



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СССР
ПО НАРОДНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
ХАРЬКОВСКИЙ
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
И ОРДЕНА ДРУЖБЫ НАРОДОВ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. А. М. ГОРЬКОГО

ЦЕНТРАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

МОИСЕЙ ГОРАЦИЕВИЧ ЗЕЛЬДОВИЧ —

ПРОФЕССОР
ХАРЬКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Библиографический указатель

ХАРЬКОВ 1989

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СССР ПО НАРОДНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
ХАРЬКОВСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
И ОРДЕНА ДРУЖБЫ НАРОДОВ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. А.М.ГОРЬКОГО

Центральная научная библиотека

МОИСЕЙ ГОРАЦИЕВИЧ ЗЕЛЬДОВИЧ –
ПРОФЕССОР ХАРЬКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Библиографический указатель

Утверждено
методическим советом
ЦНБ.
Протокол № 3.
от 30.03.89.

Харьков ХГУ 1989

Составитель И.А.Блохина

Указатель выходит к 70-летию со дня рождения доктора филологических наук, профессора кафедры истории русской литературы Харьковского государственного университета Моисея Горациевича Зельдовича.

ТРУДЫ М.Г.ЗЕЛЬДОВИЧА

1947

1. Ломоносов и классицизм // Первая науч. студ. конф., 13-16 апр. 1947 г.: Программа: Тез.докл. - Харьков, 1947. - С.13-16.

1949

2. К истории и теории реализма передовой русской литературы: Автореф. дис... канд. филол.наук. - Харьков, 1949. - 31 с. - (Харьк. гос.ун-т).

1952

3. Конфликт - основа драматического произведения // Учені зап. Харк.ун-ту. - 1952. - Т.45: Тр.філол.фак. - Т.2. - С.113-130.

1953

4. Проблемы драматургии в эстетике К.Маркса и Ф.Энгельса: Из лекций по теории лит. для студентов-заочников. - [Харьков]: Изд-во Харьк. ун-та, 1953. - 44 с.

5. Учение В.И.Ленина и И.В.Сталина о двух нациях и двух культурах при капитализме и его значение для литературоведения: Из цикла лекций по теории лит. для студентов-заочников. - Харьков: Изд-во Харьк.ун-та, 1953. - 54 с.

1954

6. М.Горький в борьбе против буржуазного национализма и декадентства в украинской домовине и литературе // Харків: Літ.-худож. та громад.-політ. альманах. - Харків, 1954. - Кн.6. - С.167-185.

1955

7. О периодизации русской советской литературы / М.Г.Зельдович, М.В.Черняков // Дружба народов. - 1955. - № II. - С.180-183. - Рец. на кн.: Очерк истории русской советской литературы / А.О.Богуславский, Б.А.Бялик, М.Ф.Венгеров и др.: В 2-х ч. Ч.1. - М.: Изд-во АН СССР, 1954. - 376 с.

1956

8. Борьба В.И.Ленина за идеальное наследие русских революционеров-демократов в период 1905-1912 годов // Учен.зап. Харьк. ун-та. - 1956. - Т.75: Тр. каф.истории КПСС и диалект. и ист.материализма. - Т.3. - С.191-217.

9. К характеристике литературно-эстетических взглядов М.В.Петрашевского // Учені зап. Харк.ун-ту. - 1956. - Т.70: Тр.філол.фак. - Т.3. - С.235-259.

1957

10. Вопросы теории реализма: О принципе социальности в реалист. лит. /Под ред. Л.И.Тимофеева. - Харьков: Изд-во Харьк.ун-та, 1957. - 216 с.

II. К истории статьи В.И.Ленина "Памяти Герцена" // Вопр.лит. - 1957. - №3. С.97-III.

О полемике В.И.Ленина с П.Б.Струве.

12. Оглядываясь на прошлое, думать о будущем / М.Г.Зельдович, М.В.Черняков // Дружба народов. - 1957. - №5.-С.197-202.

Об особенностях развития совр. сов.лит.

1958

13. Вопросы сатиры / М.Г.Зельдович, Л.Я.Лившиц // Сов.Украина, - 1958. №4. - С.184-187. - Рец. на кн.: Эльсберг Я. Вопросы теории сатиры. - М.: Сов.писатель, 1957. - 427 с.

1959

14. Русская литература XIX в.: Хрестоматия крит. материалов / Сост. М.Г.Зельдович, Л.Я.Лившиц. Вып. I. Литературное движение первой четверти века. - Харьков: Изд-во Харьк.ун-та, 1959. - 285 с.

15. М.Горький у боротьбі проти буржуазного націоналізму і де-кацентства в українській дожовтневій літературі // Велика дружба: Максим Горький у зв"язках з укр. народом, його культурою і літературою. - К., 1959. - С.380-393.

16. К.Маркс и Ф.Энгельс и идеиное наследие русских революционеров-демократов // Учені зап. Харк.ун-ту. - 1959. - Т.101: Пр. фіол. фак. - Т.7. - С.31-63.

1960

17. Боротьба В.І.Леніна і партійної преси в дожовтневий період за творчу спадщину Добролюбова // Рад. літературознавство. - 1960. - №2. - С.23-35.

18. Из истории борьбы за наследие революционных демократов: Забытая статья журнала "Просвещение"// Вопр. лит. - 1960. - №5. - С.97-107.

1961

19. Н.А.Добролюбов: Семинарий / М.Г.Зельдович, М.В.Черняков. - Харьков: Изд-во Харьк.ун-та, 1961. - 464 с.

20. Русская литература XIX в.: Хрестоматия крит. материалов / Сост. М.Г.Зельдович, Л.Я.Лившиц. Вып.2. Литературное движение 1826-1948 гг. - /Харьков/: Изд-во Харьк.ун-та, 1961. - 356 с.

21. Забытый эпизод борьбы вокруг романа Н.Г.Чернышевского "Что делать?" // Н.Г.Чернышевский: Статьи, исследования и материалы. - Саратов. - 1961. - Вып.2. - С.96-116.
22. История и современность // Вопр. лит. - 1961. - №II. - С.47-64.
- О крит. методе Н.А.Добролюбова.
23. Николай Чернышевский и Аполлон Григорьев: (Из творческой истории "Очерков гоголевского периода русской литературы") // Филол. науки. - 1961. - №3. - С.95-107.
24. Пафос современности // Вопр.лит. - 1961. - №7. - С.202-205. - Рец. на кн.: Ряиков Б.С. Марксизм-ленинизм о литературе и искусстве. - М.: Сов.пионатель, 1960. - 155 с.
25. Эстетический трактат Н.Г.Чернышевского и проблемы русской литературы 50-х годов // Рус.лит. - 1961. - №2. - С.3-22.

1962

26. Литературоведение и человековедение / М.Г.Зельдович, Л.Я.Лившиц // Вопр.лит. - 1962. - №6. - С.106-118.
- Заметки о работах Б.Бурсова и В.Ермилова о Л.Н.Толстом.
27. Слово союзников: Неизвестная статья [Ю.Шашкова] о Т.Шевченко // Сов.Украина. - 1962. - №3. - С.168-172.

1963

28. "Натура бойца": (О творческой индивидуальности критика) / М.Г.Зельдович, Л.Я.Лившиц // Вопр.лит. - 1963. - №10. - С.26-49.
29. Эпизод из истории русской критики: (Непрочитанная ст. Г.Е.Благосветлова) // Филол.науки. - 1963. - №1. - С.32-40.

1964

30. Русская литература XIX века: Крестоматия крит. материалов / Сост. М.Г.Зельдович, Л.Я.Лившиц. - 2-е изд., перераб. - М.: Выш. шк., 1964. - 551 с.
31. Пафос теоретической мысли // Вопр.лит. - 1964. - №10. - С.217-221. - Рец. на кн.: Соловьев Г. Эстетические взгляды Н.А.Добролюбова. - М.: Худож.лит., 1963. - 288 с.
32. Осажд, светильник и горючее / Л.Жданов, М.Зельдович // Вопр. лит. - 1964. - №4. - С.161-166.
- О преподавании истории рус.лит. в Вышшей шк.

1965

33. Герой и народ // Вопр. лит. - 1965. - №2. - С.222-225. -

Рец. на кн.: Краснов Г. Герой и народ: О романе Льва Толстого "Война и мир". - М.: Сов. писатель, 1964. - 271 с.

34. Зачем понадобился туман?: По поводу заметки Н.Пияшева о фельетоне в журн. "Просвещение" // Рус.лит. - 1965. - №4. - С.164-166.

35. Из откликов на "Очерки гоголевского периода русской литературы" Н.Чернышевского // Вопр. литературоведения и языкоznания: Науч. конф. преп. филол. фак. /Харьк.ун-та/: Тез. и автореф. докл. - /Харьков/, 1965. - Вып.2. - С.9-12.

О публикации "Отечественных записок" "Приятельские беседы".

36. Проблема творческого метода писателя в критике Добролюбова // Н.А.Добролюбов: Ст. и материалы. - Горький, 1965. - С.18-63. - (Учен. зап. Горьк.ун-та; Вып.71).

37. Статьи Н.Г.Чернышевского о Пушкине в общественно-литературной борьбе 50-х годов // Н.Г.Чернышевский: Ст., исследования и материалы. - Саратов. - 1965. - Вып.4. - С.5-39.

1966

38. Об адресате одного письма Ф.И.Тютчева // Рус.лит. - 1966. - №1. - С.200.

39. Художественность и народность: О литературном манифесте М.Е.Салтыкова // Вопр. рус.лит. - Львов. - 1966. - Вып.3. - С.126-133.

1967

40. Русская литература XIX века: Хрестоматия крит. материалов / М.Г.Зельдович, Л.Я.Лившиц. - 3-е изд. - М.: Высш.шк., 1967. - 536 с.

41. Неопубликованная статья А.В.Дружинина о Некрасове // Некрасовский сборник. Некрасов и русская поэзия. - Л., 1967. - Вып.47. - С.241-266.

42. Поиски, свершения, перспектива: Полвека изучения революционно-демократ. критики // Вопр.лит. - 1967. - №12. - С.88-II4.

43. Про вивчення методологічного аспекту розвитку російської критики 50-60-х років XIX сторіччя // Питання літературознавства та мовознавства: Тези доп. та повідомлень респ. наук. конф. - Харків, 1967. - С.59-61.

1968

44. Чернышевский и проблемы критики. - /Харьков/: Изд-во Харьк.

ун-та, 1968. - 224 с.

45. Статьи Н.Г.Чернышевского и Н.А.Добролюбова о Щедрине и вопросы теории критики // Н.Г.Чернышевский: От., исследования и материалы. - Саратов. - Вып.5. - С.7-31.

1969

46. Н.Г.Чернышевский, Н.А.Добролюбов и русская критика их времени: Автореф. дис... д-ра филол.наук. - Л., 1969. - 51 с.

47. Добролюбов - критик поэзии и "поэтическая" критика 60-х годов // Проблемы реализма в русской и зарубежной литературе: Метод и мастерство: Тез. докл. II межвуз.науч.конф. литературоведов, май 1969. - Вологда, 1969. - С.56-58.

48. История критики и теория критики // Вопр. лит. - 1969. - №12. - С.177-182.

О построении курса истории русской критики.

49. Несостоявшаяся рецензия на "Эстетические отношения искусства к действительности". Н.Г.Чернышевский и Е.Н.Эдельсон // Рус.лит. - 1969. - №3. - С.147-151.

50. "Святая нераскаянность" // Вопр. лит. - 1969. - №7. - С.225-227. - Рец. на кн.: Дело Чернышевского: Сб.документов. - Саратов: Приволж. кн.изд., 1968. - 680 с.

1970

51. Из истории критической мысли 60-х годов XIX в.: А.И.Рыков в дискуссиях о критике // Филол. науки. - 1970. - №6. - С.3-16.

52. Итоги и перспективы науки в библиографическом освещении / М.Г.Зельдович, Л.Я.Лившиц // Вопр. рус.лит. - Львов. - 1970. - Вып.І. - С.79-81. - Рец.на кн.: Творческая история произведений русских и советских писателей: Библиогр.указ. /Сост. Н.И.Желтова, М.И.Колесникова. - М.: Книга, 1968. - III с.

53. В.И.Ленин и наследие русских революционных демократов // В.І.Ленін і актуальні питання філологічної науки: Тези доп. і повідомл. респ. міжвуз. наук. конф., присвяч. 100-річчю від дня народж. В.І.Леніна. - К., 1970. - С.59-64.

54. Макар Павлович Легавка: Некролог // Вопр. рус.лит. - Львов. - 1970. - Вып.2. - С.103.

55. От прошлого к будущему: В.И.Ленин и наследие революционно-демократ. критики // Вопр. лит. - 1970. - №9. - С.3-22.

1971

56. Добролюбов - критик поэзии: (Вопр. методологии). Ст. I // Вопр. рус.лит. - Львов. - 1971. - Вып. I. - С.12-23.
57. Добролюбов - критик поэзии: (Вопр. методологии). Ст. 2 // Там же. - Вып. 2. - С.12-21.
58. Из истории формирования "реальной критики": Ст. Добролюбова о пьесе А.Потехина "Мишурा" // Страницы истории русской литературы: К 80-летию чл.-корр. АН СССР Н.Ф.Бельчкова. - М., 1971. - С.176-184.
59. Литературоведческая лениниана юбилейного года // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. - 1971. - Т.30, вып.4. - С.347-355.
60. Неизвестный отклик на статью Н.Г.Чернышевского "Об искренности в критике" // Н.Г.Чернышевский: Ст., исследования и материалы. - 1971. - Вып.6. - С.223-231.
- О незавершенной статье Н.Н.Страхова.

1972

61. К характеристике литературного манифеста Добролюбова // Освободительное движение в России. - Саратов. - 1972. - Вып.3. - С.29-36.
62. В.И.Ленин и Н.Г.Чернышевский // В.И.Ленин и проблемы развития литературы: Сб.ст. - Ростов н/Д, 1972. - С.29-50.
63. /Рецензия/ // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. - 1972. - Т.31, вып.5. - С.474-476. - Рец. на кн.: Машинский С. Художественный мир Гоголя. - М.: Просвещение, 1971. - 512 с.
64. /Рецензия/ // Рад. литературоведство. - 1972. - №2. - С.79-81. - Рец. на кн.: Николаев П.А. Возникновение марксистского литературоведения в России. - М.: Изд-во МГУ, 1970. - 312 с.
65. /Рецензия/ // Филол. науки. - 1972. - №3. - С.121-124. - Рец. на кн.: Бельчиков Н.Ф. Достоевский в процессе петрашевцев. - М.: Наука, 1971. - 294 с.

1973

66. Добролюбов и Белинский: Проблема твор. метода писателя // Искусство слова: Сб.ст. к 80-летию чл.-корр. АН СССР Д.Д.Благого. - М., 1973. - С.357-368.
67. Про співвідношення естетичної теорії і критичного методу // Рад. літературознавство. - 1973. - №3. - С.24-34.
68. Судьба одной идеи: Принцип объективного обоснования идеала в лит. дискуссиях 60-х годов XIX века // Рус. лит. - 1973. - №2. С.50-70.

1974

69. Очерки по истории русской критики // Вопр. лит. - 1974. - №4. - С.281-286. - Рец. на кн.: Егоров Б.Ф. Очерки по истории русской литературной критики середины XIX века. - Л.: Изд-во ЛГПИ, 1973. - 148 с.

1975

70. Русская литература XIX века: Хрестоматия крит. материалов / М.Г.Зельдович, Л.Я.Лившиц. - 4-е изд., испр. - М.: Высш.шк., 1975. - 456 с.

71. Ленинский принцип историзма и вопросы методологии исторического изучения литературы // Современная советская историко-литературная наука: Актуальные вопр. - Л., 1975. - С.22-77.

72. Методологическое самосознание критики: К постановке вопроса о динамике и логике обоснования метода в критике 60-х годов // Н.Г.Чернышевский: Ст., исследования и материалы. - Саратов. - 1975. - Вып.7. - С.7-26.

73. Напрямок таланту // Прапор. - 1975. - №4. - С.104-105. - Рец. на кн.: Воробйов В.Ф. К.Маркс, Ф.Энгельс, В.І.Ленін і питання естетики і критики. - К.: Мистецтво, 1974. - 271 с.

74. Проблеми романтизму і реалізму в літературі // Теорія літератури. - К., 1975. - С.291-341.

БЕЛІНСЬКИЙ ВІССА РІСНІ

1976

75. Думки про мистецтво: Зб./ Упорядкування, вступ. ст., примітки М.Г.Зельдовича. - К.: Мистецтво, 1976. - 336 с.

76. Уроки критической классики: Вопр. теории и методол. критики: Очерки. - Харьков: Выща шк., 1976. - 223 с.

77. Метод критики и народность писателя // Вопр. лит. - 1976. - № II. - С.163-185.

78. Поэзия и критика: К характеристике эстетико-методол. позиций рус. критики 50-х-нач. 60-х годов XIX века // Некрасов и его время. - Калининград. - 1976. - Вып.2. - С.105-119.

79. /Рецензия/ // Рад. літературознавство. - 1976. - №10. - С.86-88. - Рец. на кн.: Возникновение русской науки о литературе / П.А.Николаев, А.С.Курилов, К.В.Лигарев и др. - М.: Наука, 1975. - 464 с.

80. Уроки Добролюбова // Рад.літературознавство. - 1976. - №2. - С.22-31.

1977

81. Из разысканий об авторах анонимных и псевдонимных критических

- статей середины XIX в. (Н.П.Некрасов и его работа "О современном направлении комедии") // Н.А.Некрасов и его время. - Калининград. - 1977. - Вып.3. - С.154-161.
82. Критика як творчість // Прапор. - 1977. - №10. - С.89-91.
О кн. Б.И.Бурсова "Критика как литература".
83. В.И.Ленин и творческий опыт революционно-демократической критики: (Социальный тип как форма науч.-публицист. обобщения) // Проблемы истории критики и поэтики реализма. - Куйбышев. - 1977. - Вып.2. - С.3-23.
84. /Рецензия/ // Вопр. рус.лит. - Львов. - 1977. - Вып.2. - С.144-147. - Рец. на кн.: Кружков В.С. Н.А.Добролюбов: Жизнь. Деятельность. Мировоззрение. - М.: Наука, 1976. - 432 с.
85. Эпизод из истории пушкиноведения: А.В.Станкевич о поэте // Освободительное движение в России: Межвуз. науч.об. - /Саратов/, 1977. - Вып.6. - С.31-34.
86. Эстетика - социология - публицистика: (Г.В.Плеханов о природе и методе лит. критики) // Вопр. рус.лит. - 1977. - Вып.1. - С.3-10.
- 1978
87. Необхідність Чернишевського // Прапор. - 1978. - №7. - С.113-123.
88. Пафос теоретической мысли: (К характеристике эстет. трактата Чернышевского) // Вопр. рус.лит. - Львов, 1978. - Вып.II.-С.12-19.
89. /Рецензия/ // Рад.літературознавство. - 1978. - №9. - С.84-86. - Рец. на кн.: Стебун И. Пафос художественной правды. - М.: Сов.писатель, 1977. - 336 с.
90. "Рухома естетика" і публіцистика: Про закономірності крит. жанру і сучас. творчий досвід // Прапор. - 1978. - №1. - С.115-128.
91. У противоборстві з естетизмом. Дисертація М.Г.Чернишевського і доля теорії "чистого мистецтва" // Рад. літературознавство. - 1978. - №6. - С.36-48.
92. Н.Г.Чернышевский и современные проблемы теории критики // Н.Г.Чернышевский: Ст., исследования и материалы. - Саратов. - 1978. - Вып.8. - С.189-205.
- 1979
93. Параметры критической статьи: К постановке проблемы // Проблемы истории критики и поэтики реализма. - Куйбышев. - 1979. - Вып.4. - С.3-40.

94. Партийність літератури і критики: ідеально-естетична своєрідність і системні зв"язки // Рад. літературознавство. - 1979. - №III. - С.42-55.

95. Пути и перспективы научного поиска // Вопр. лит. - 1979. - №6. - С.244-251. - Рец. на кн.: Из истории взаимосвязей братских литератур (вторая половина XIX - начало XX вв.). - К.: Наук.думка, 1978. - 207 с.

96. Эстетический трактат Н.Г.Чернышевского и общественно литературное движение его времени: Н.Г.Чернышевский и П.В.Анненков в спорах о проблемах художественности // Освободительное движение в России. - Саратов. - Вып.9. - С.39-52.

1980

97. Историзм и творчество: Ленинское наследие и проблемы рус. лит. и критики. - Харьков: Выща шк., 1980. - 192 с.

98. А.Дружинин или А.Рыжов?: Об авторе отклика "Библиотеки для чтения" на эстет. концепцию Чернышевского // Рус. лит. - 1980. - №3. - С.178-184.

99. Метод критика и метод писателя: К изучению параметров крит. ст. // Проблемы истории критики и поэтики реализма. - Куйбышев. - 1980. - Вып.5. - С.3-29.

100. Шлях художника і рух історії // Прапор. - 1980. - №9. - С.122-127. - Рец. на кн.: Фінк Л. Константин Симонов: Творческий путь. - М.: Сов.писатель, 1979. - 415 с.

1981

101. "Взаимоотражение" художественных произведений: Некрасов и Достоевский: К постановке историко-функцион. изучения лит. // Некрасов и его время. - Калининград. - 1981. - Вып.6. - С.102-115.

102. Критичний метод і майстерність критики // Прапор. - 1981. - №9. - С.133-137. - Рец. на кн.: Егоров Б. О мастерстве литературной критики: Жанры, композиция, стиль. - Л.: Сов.писатель, 1980. - 318 с.

103. Натура бойца: (К 170-летию со дня рожд. В.Г.Белинского) // Рус.яз. и лит. в шк. УССР. - 1981. - №4. - С.71-73.

104. О некоторых методологических вопросах литературоведческой историографии // Историограф.сб. - Саратов. - 1981. - Вып.6. - С.3-26.

105. Парадоксы русской критики времени Чернышевского и Добролюбова // Наследие революционных демократов и русская литература. - Саратов, 1981. - С.171-181.

II

1982

I06. Відкриваючи літературу в літературі // Прапор. - 1982. - №9. - С.ІІ-ІІ4. - Рец. на кн.: Лихачев Д.С. Литература - реальнность - литература. - Л.: Сов.писатель, 1981. - 215 с.

I07. Динаміка і логіка естетичної самосвідомості // Прапор. - 1982. - № 12. - С.ІІ8-ІІ0. - Рец. на кн.: Ивано И.В. Очерк развития эстетической мысли Украины. - М.: Искусство, 1981. - 423 с.

I08. Енергія і архітектоніка творчої думки // Прапор. - 1982. - № 2. - С.ІІ5-ІІ7. - Рец. на кн.: Загребельний П. Неложними уотами: Ст., ессе, портрети. - К.: Рад. письменник, 1981. - 479 с.

1983

I09. Книга підсумків і нових задумів // Прапор. - 1983. - №4. - С.ІІ6-ІІ9. - Рец. на кн.: Пархоменко М. Горизонты реализма: О традициях и новаторстве сов.лит. - М.: Сов.писатель, 1982. - 464с.

II0. Концепция личности как программная категория в работах Чернышевского и Добролюбова: Заметки и наблюдения к постановке проблемы // Н.Г.Чернышевский: Ст., исследования и материалы. - Саратов. - 1983. - Вып.9. - С.7-23.

III. "Концепция человека" и творческий опыт современной советской критики // Поэтика реализма: Межвуз. об. - Куйбышев, 1983. - С.63-97.

II2. Метод критики і доля художнього твору: (До історико-функціонального вивчення літ.) // Рад.літературознавство. - 1983. - №2. - С.18-27.

II3. "Писатель, чья деятельность безукоризненна" // В мире книг. - 1983. - №2. - С. 80. - Рец. на кн.: Пустыльник Л.С. Жизнь и творчество А.Н.Плещеева. - М.: Наука, 1981. - 192 с.

II4. Творча єдність: Добролюбов і Марко Вовчок. (До 150-річчя з дня народження М.Вовчка) // Харк.ун-т. - 1983. - 20 груд.

II5. Творча сила ленінської діалектики: До 75-річчя ст. В.І.Леніна "Лев Толстой як дзеркало російської революції" // Прапор. - 1983. - №10. - С.ІІ9-ІІ3.

II6. У контексті майбутнього: Програмність критики і розвиток літ. // Прапор. - 1983. - №2. - С.І09-ІІ5.

1984

II7. Пушкин Александр: Мысли о литературе и искусстве: Сб. / Составление, вступ.ст. и примеч. М.Г.Зельдовича. - К.: Мистецтво, 1984. - 318 с.

II8. Страницы истории русской литературной критики. - Харьков:

- Вища шк. Ізд-во при Харк.ун-ті, 1984. - 216 с.
- І19. Из истории борьбы вокруг программных идей Н.Г.Чернышевского: Забытая публикация "Отечественных записок" // Рус.лит. - 1984. - №1. - С.215-224.
- І20. Программность литературной критики: К постановке проблемы // Филол. науки. - 1984. - №2. - С.3-9.
- І21. Програмність літературної критики і творчий досвід В.Г.Бєлінського // Рад. літературознавство. - 1984. - №5. - С.21-30.
- І22. Простір проблем і пристрасть дослідника // Прапор. - 1984. - №6. - С.ІІ6-ІІ8. - Рец. на кн.: Андреев Ю. Волшебное зрение. Специфика лит. в соврем. преломлениях. - Л.: Сов.писатель, 1983. - 408 с.
- І985
- І23. Ідеї В.І.Леніна в русі часу: До 80-річчя ст. "Партійна організація і партійна література" // Прапор. - 1985. - №ІІ. - С.І47-І50.
- І24. Новий досвід і старі проблеми // Харк.ун-т. - 1985. - 4 черв.
- Про роботу методол. семінару літературознавців.
- І25. Про авторство деяких цитат // Рад. літературознавство. - 1985. - №10. - С.66-67.
- І26. *(Рецензия)* // Филол.науки. - 1985. - №І. - С.82-83. - Рец. на кн.: Бельчиков Н.Ф. Литературное источниковедение. - М.: Наука, 1983. - 272 с.
- І27. Социальная типология и историзм: Еще раз о трактовке "лишнего человека" в критике Н.А.Добролюбова // Теория и история литературы: К 100-летию со дня рожд. акад. А.И.Белецкого. - К., 1985. - С.50-58.
- І28. У сучасній боротьбі ідей // Прапор. - 1985. - №9. - С.І64-І69. - Рец. на кн.: Ленинский принцип партийности литературы и современная идеологическая борьба. - М.: Наука, 1984. - 256 с.
- І986
- І29. Здобуток генія // Прапор. - 1986. - 6. - С.І70-І78.
- Річний огляд літератури у творчості В.Г.Бєлінського.
- І30. Крізь призму жанру: Ст.-дослідження у творчості М.Добролюбова / М.Г.Зельдович, В.І.Кочубей // Рад. літературознавство. - 1986. - №2. - С.47-55.
- І31. Методологія історизму в дії // Прапор. - 1986. - №ІІ. -

С.І73-І77. - Рец. на кн.: Сучасна наука про літературу: Деякі методол. аспекти: Зб. наук.праць. - К.: Наук.думка, 1985. - 245 с.

132. Постижение концепции художественного произведения как творческая проблема критики. Из литературных дискуссий 60-х годов XIX века // Содержательность художественных форм: Межвуз.сб. - Куйбышев, 1986. - С.3-20.

133. Програмність літературної критики як її самообґрунтування // Рад. літературознавство. - 1986. - №II. - С.22-31.

1987

134. Герцен Александр: Мысли об искусстве и литературе: Сб. / Составление, вступ.ст., примеч. М.Г.Зельдовича. - К.: Мистецтво, 1987. - 352 с.

135. Из литературной истории повести А.И.Герцена "Доктор Крупов": Роман Ф.М.Томского "Болезни века" // Вопр. рус.лит. - Львов. - 1987. - Вып.2. - С.70-77.

136. Первая статья А.Дружинина о Писемском: Атрибуция, проблематика, лит.-крит. контекст // Рус.лит. - 1987. - №2. - С.121-131.

137. Философские основы и пафос критико-эстетического контекста диссертации Н.Г.Чернышевского // Писатель и критика. XIX век: Межвуз. сб.науч. тр. - Куйбышев, 1987. - С.80-94.

1988

138. Об одном полемическом ходе Добролюбова в споре с Герценом // Вестн. Харьк.ун-та. - 1988. - Вып.327. - С.77-80.

139. Г.В.Плеханов - историк русской критики: (Об особенностях исследоват. метода) // Филол.науки. - 1988. - №6. - С.3-10.

140. Программность критики и критические жанры: К постановке проблемы // Русская литературная критика: История и теория: Межвуз. научн.сб. - Саратов, 1988. - С.88-97.

1989

141. Михаил Салтыков-Щедрин: Мысли о литературе и искусстве: Сб. / Составление, вступ.ст., примеч. М.Г.Зельдовича. - К.: Мистецтво. - 1989. - 258 с.

142. На переломном рубеже // Пропор. - 1989. - №6. - С.177-179. - Рец. на кн.: Николаев П. Советское литературоведение и современный литературный процесс. - М.: Худож.лит., 1987- 334 с.

РАБОТЫ, ВЫПОЛНЕННЫЕ ПОД РУКОВОДСТВОМ М.Г.ЗЕЛЬДОВИЧА

143. Морозова Э.Ф. В.В.Воровский: Семинарий / Под ред. М.Г.Зельдо-

вича. - Харьков: Изд-во Харьк.ун-та, 1964. - 184 с.

I44. Моковкина И.И. Поэтика Гаршина и развитие малой эпической формы в русской литературе конца XIX века: (Структура и типология жанров): Автограф. дис... канд.филол.наук. - К., 1980. - 22 с. - (АН УССР. Ин-т лит. им. Т.Г.Шевченко).

I45. Филологу о библиографических и справочных пособиях: Литературovedение / Соот. И.А.Блохина; Под ред. М.Г.Зельдовича. - Харьков, 1982. - 14 с. - (Харьк.ун-т).

ЛИТЕРАТУРА О М.Г.ЗЕЛЬДОВИЧЕ

I46. Беленький Г.И. Восемь номеров нового журнала "Вопросы литературы" №I-8, 1957 год // Лит. в школе. - 1958. - №3. - С.78-82.

С.79,80: о работах М.Г.Зельдовича.

I47. Подольский Б. Об одном научном труде // Красное знамя.-1958. - 25 марта. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г. Вопросы теории реализма . (См. №10).

I48. Світличний І. Принцип соціальності і питання реалізму // Прапор. - 1958. - №3. - С.II4-II6. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г. Вопросы теории реализма. (См. №10).

I49. Сокруженко Є.Ю. Без урахування специфіки художньої літератури // Рад. літературознавство. - 1959. - №1. - С.151-153. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г. Вопросы теории реализма. (См. №10).

I50. Жак Л. А.М.Гор'кий и братская Украина // Дружба народов. - 1960. - №3. - С.253-254. - Рец. на кн.: Велика дружба: Максим Гор'кий у зв"язках з укр.народом, його культурою і літ. - К.: Держлітвидав, 1959. - 508 с.

С.254: О ст. М.Г.Зельдовича "М.Гор'кий у боротьбі проти буржуазного націоналізму і декадентства в українській джовтневій літературі".

I51. /Рецензия/ // Прапор. - 1960. - №2. - С.II7-II8. - Рец. на кн.: Велика дружба: Максим Гор'кий у зв"язках в укр. народом, його культурою і літ. - К.: Держлітвидав, 1959. - 508 с.

С.II8: о ст. М.Г.Зельдовича "М.Гор'кий у боротьбі проти буржуазного націоналізму і декадентства в українській джовтневій літературі".

I52. Сивоволов Б.М. У літературознавців Харкова // Рад.літературознавство. - 1960. - №3. - С.I55-I56.

С.I55: О работах М.Г.Зельдовича, вышедших в 1959 г.

I53. Кирилюк З. Полезное пособие по литературе начала XIX века //

Рус.лит. - 1961. - №2. - С.251-254. - Рец. на кн.: Русская литература XIX в.: Хрестоматия крит. материалов. (См. №14).

154. Манешин В. Новая книга о Добролюбове // Красное знамя. - 1961. - 30 нояб. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г., Черняков М.В. Н.А. Добролюбов: Семинарий. - Харьков: Изд-во Харьк.ун-та, 1961. - 464 с.

155. Пигарев К. Полезные пособия по истории русской критики // Вопр. лит. - 1961. - №3. - С.224-226. - Рец. на кн.: Русская литература XIX в.: Хрестоматия крит.материалов. (См. №14).

156. Сивоволов Б.М. Хрестоматія з історії російської літератури XIX ст. // Рад. літературознавство. - 1961. - №6. - С.139-140. - Рец. на кн.: Русская литература XIX века: Хрестоматия крит. материалов. (См. №14).

157. Годубева З.С. Не за шаблоном // Пропор. - 1962. - №6. - С.87-88.

Про кн. М.Г.Зельдовича і М.В.Чернякова "Н.А. Добролюбов Семинарий".

158. Краснов Г.В. Семинарий по Добролюбову // Рус.лит. - 1962. - №3. - С.231-233. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г., Черняков М.В. Н.А.Добролюбов: Семинарий. - Харьков: Изд-во Харьк.ун-та, 1961. - 464 с.

159. Galster B. [Рецензия] // Slavica orientalis. - 1962. - Roc.II. - № 2. - С.225-227. - Рец. на кн.: Русская литература XIX в.: Хрестоматия крит.материалов. (См. №14).

160. Орлов П.А. Нужная книга // Филол. науки. - 1963. - №4. - С.209-210. - Рец. на кн.: Русская литература XIX в.: Хрестоматия крит.материалов. (См.20).

161. Барсук А.И. Печатные семинарии по русской литературе: (1904-1963): Историко-библиограф. очерк. - М.: Книга, 1964. - 254 с.

С.II4-II9: о кн. М.Г.Зельдовича и М.В.Чернякова"Н.А.Добролюбов: Семинарий". (Х., 1961).

162. Svatov V. K edičním problemům ruske kritiky // Československá rúalistika. - 1964. - Roč.9. - N 1. - С.38-42.

С.41: о кн. Русская литература XIX в.: Хрестоматия крит. материалов. Вып. I-2. - Харьков: Изд-во Харьк.ун-та, 1959-1961.

163. Никитин В. Хрестоматия критических материалов // Вопр. лит. - 1965. - №7. - С.218-221. - Рец. на кн.: Русская литература XIX в.: Хрестоматия крит.материалов. (См. №30).

164. Николаев П. Вглубь темы // Вопр. лит. - 1969. - №8. - С.209-

212. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г. Чернышевский и проблемы критики. (См. №44).
165. Капустін В.Л., Шевченко Г.Г. *Рецензія* // Рад. літературознавство. - 1970. - №2. - С.89-90. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г. Чернышевский и проблемы критики. - (См. №44).
166. Белопольский В. *Рецензия* // Дон. - 1971. - №3. - С.191. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г. Чернышевский и проблемы критики. (См. №44).
167. Боянович В. Невмирощ традиції // Веч. Харків. - 1977. - 6 груд. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г. Уроки критической классики. (См. №76).
168. Гуральник Ю.У. *Реферат* // Обществ.науки в СССР. Сер.7, Литературознавство: РЖ. - 1977. - №3. - С.16-19. - Реф. кн.: Зельдович М.Г. Уроки критической классики. (См. №76).
169. Боянович В. Невмирощ традиції // Прапор. - 1978. - №6. - С.117-118. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г. Уроки критической классики. (См. №76).
170. Гром'як Р. *Рецензия* // Рад. літературознавство. - 1978. - №2. - С.84-86. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г. Уроки критической классики. (См. №76).
171. Гуральник Ю.А. Художественный мир Чернышевского: (По страницам изданий юбилейного года) // Вопр. лит. - 1979. - №8. - С.225-254.
- С.235: о работах М.Г.Зельдовича о Н.Г.Чернышевском.
172. Гуральник Ю.А. Наследие Н.Г.Чернышевского - писателя и советское литературовоззрение. - М.: Наука, 1980. - 264 с.
- С.246: о работах М.Г.Зельдовича.
173. Лазутин С.Г., Удодов Б.Т. Вопросы русской литературы: Реп. межвед.науч.об. Изд-во Львов.ун-та, 1976-1979: *Обзор* // Филол. науки. - 1980. - №1. - С.82-85.
- С.84: о работах М.Г.Зельдовича.
174. Харьковский государственный университет. 1805-1980: Ист. очерк. - Харьков: Выща шк., Изд-во при Харьк.ун-те. - 1980. - 160 с. С.77,137: о М.Г.Зельдовиче.
175. Александрова Л. *Рецензия* // Рад. літературознавство. - 1981. - №2. - С.88-90. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г. Историзм и творчество. (См. №97).
176. Иваню И. Очерки развития эстетической мысли Украины. - М.: Искусство, 1981. - 423 с.
- С.388: о работах М.Г.Зельдовича.

- I77. Черняков М. Осягаючи ленінську концепцію // Пропор. - 1981. - №4. - С.138-141. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г. Историзм и творчество. (См. №97).
- I78. Ширма Т.Е. [Рецензия] // Филол.науки. - 1981. - №2. - С.83-85. - Рец.на кн.: Зельдович М.Г. Историзм и творчество. (См. №97).
- I79. Доценко І. Йдучи вглиб проблематики //Пропор. - 1986. - №10. - С.171-173. - Рец. на кн.: Зельдович М.Г. Страницы истории русской литературной критики. - Харьков: Выща шк., 1984. - 216 с.

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

- Александрова Л. I75
 Андреев Ю.А. (I22)
 Анненков П.В. (96)
 Барсук А.И. I61
 Беленький Г.И. I46
 Белецкий А.И. (I27)
 Белинский В.Г. (66),(75),(103),
 (I21),(I29)
 Белопольский В. I66
 Бельчиков Н.Ф. (58),(65),(I26)
 Благоосветлова Г.Е. (29)
 Блохина И.А. I45
 Богуславский А.О. (7)
 Боянович В.Н. I67,I69
 Бурсов Б.И. (26),(82)
 Бялик Б.А. (7)
 Венгеров М.Ф. (7)
 Вовчок Марко (II4)
 Воробьев В.Ф. (73)
 Воровский В.В. (I43)
 Гаршин В.М. (I44)
 Герцен А.И. (II),(I34),(I35),(I38)
 Гоголь Н.В. (63)
 Голубева З.С. I57
 Горький А.М. (6),(I5),(I50),(I51)
 Григорьев А.А. (22)
 Гром"як Р.Т. I70
 Гуральник У.А. I61,I62
 Гуральник Ю.У. I68
- Добролюбов Н.А. (I7),(I9),(22),
 (31),(36),(45),(46),(47),
 (56),(57),(58),(61),(66),
 (80),(84),(105),(110),(II4),
 (I27),(I30),(I38),(I54),
 (I57),(I58),(I61)
 Достоевский Ф.М. (65),(101)
 Доценко І.І. I79
 Дружинин А.В. (41),(98),(I36)
 Егоров Б.Ф. (69),(102)
 Ермилов В.В. (26)
 Еак Л. I50
 Щанов Л. (псевд.) См. Л.Я.Лив-
 шиц
 Желтова Н.И. (52)
 Загребельный П.А. (108)
 Иванью И.В. (I07),I76
 Капустін В.О. I65
 Кирилюк З. (I53)
 Колесникова М.И. (52)
 Кочубей В.И. I30
 Краснов Г.В. (33),I58
 Кружков В.С. (84)
 Курилов А.С. (79)
 Лазутин С.Г. I73
 Легавка М.П. (54)
 Ленин В.И. (5),(8),(II),(I7),
 (53),(55),(62),(73),(83),
 (I15),(I23)

- Лившиц Л.Я. 13,14,20,26,28,30,
 32,40,52,70
 Лихачев Д.С. (I06)
 Ломоносов М.В. (I)
 Манешин В. (I54)
 Марко К. (4), (I6), (73)
 Машинский С.И. (63)
 Морозова Э.Ф. I43
 Московкина И.И. I44
 Некрасов Н.А. (41), (78), (81), (I01)
 Некрасов Н.П. (81)
 Никитин В. I63
 Николаев П.А. (64), (79), (I42), I64
 Орлов П.А. I60
 Пархоменко М.Н. (I09)
 Петрашевский М.В. (9), (65)
 Пигарев К.В. 79, I55
 Писемский А.Ф. (I36)
 Пияшев Н.Н. (34)
 Плеханов Г.В. (86), (I39)
 Плещеев А.Н. (II3)
 Подольский Б. I47
 Потехин А.А. (58)
 Пустильник Л.С. (II3)
 Цушкин А.С. (85), (II7)
 Рыжов А.И. (51), (98)
 Рюриков Б.С. (24)
 Салтыков-Щедрин М.Е. (39), (45), (I41)
 Світличний І. I48
 Сивоволов Б.М. I52, I56
- Симонов К.М. (I00)
 Сокрутенко С.Ю. I49
 Соловьев Г.А. (31)
 Сталин И.В. (5)
 Станкевич А.В. (85)
 Стебун И.И. (89)
 Страхов Н.Н. (60)
 Струве П.Б. (II)
 Тимофеев Л.И. IO
 Толстой Л.Н. (26), (33), (II5)
 Томокий Ф.М. (I35)
 Тютчев Ф.И. (38)
 Удодов Б.Т. I73
 Финк Л.А. (I00)
 Чернышевский Н.Г. (21), (23),
 (25), (35), (37), (44), (45),
 (46), (49), (50), (60), (62),
 (72), (87), (88), (91), (92),
 (96), (98), (I05), (II0), (II9),
 (I37), (I64), (I65), (I66),
 (I71), (I72)
 Черняков М.В. 7, I2, I9, (I54),
 (I57), (I58), (I61), I77
 Шашков С.С. (27)
 Шевченко Г.Г. I65
 Шевченко Т.Г. (27)
 Ширма Т.Е. I78
 Эдельсон Е.Н. (49)
 Эльсберг Я.Е. (I3)
 Энгельс Ф. (4), (I6). (73)
- Gaister B. 159*
Svatoū V. 162

Вышли из печати библиографические указатели,
посвященные ученым Харьковского университета

1. ИЛЬЯ МИХАЙЛОВИЧ ЛИФШИЦ: Лауреат Ленинской премии. - Харьков: Выща шк. Изд-во Харьк.ун-та, 1969. - 34 с. - (Материалы к библиографии ученых ХГУ. Вып. 1).
2. ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ МАРЧЕНКО: [Лауреат Ленинской премии]. - Харьков: ХГУ, 1968. - 14 с. - (Материалы к библиографии ученых ХГУ. Вып. 2).
3. АЛЕКСЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ПОГОРЕЛОВ: [Лауреат Ленинской премии]. - Харьков: ХГУ, 1969. - 27 с. - (Материалы к библиографии ученых ХГУ. Вып. 3).
4. ЕВГЕНИЙ СЕМЕНОВИЧ ХОТИНСКИЙ (1877-1959). - Харьков: ХГУ, 1970. - 50 с. - (Материалы к библиографии ученых ХГУ. Вып. 4).
5. ИВАН НИКОЛАЕВИЧ ВУЛАНКИН. - Харьков: ХГУ, 1972. - 22 с. - [Вып. 5].
6. СТЕПАН МЕТОДІЙОВИЧ КОРОЛІВСЬКИЙ: [Лауреат Державної премії УРСР]. - Харків: ХДУ, 1972. - 40 с. - (Матеріали до бібліографічного словника вчених ХДУ. Вип. 6).
7. ИЛЬЯ ИВАНОВИЧ ЗАЛОВОВСКИЙ: [Лауреат Государственной премии УССР]. - Харьков: ХГУ, 1977. - 32 с. - [Вып. 7].
8. НИКОЛАЙ ПЕТРОВИЧ КОМАРЬ. - Харьков: ХГУ, 1978. - 52 с. - (Материалы к библиографии ученых ХГУ. Вып. 8).
9. ВЛАДИМИР ИГНАТЬЕВИЧ ХОТКЕВИЧ. - Харьков: ХГУ, 1981. - 30 с. - [Вып. 9].
10. ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ НИКИТИН. - К.: Наук.думка, 1982. - 78 с. - [Вып. 10].
11. ВЛАДИМИР ФЕДОРОВИЧ ЛАВРУШИН. - Харьков: ХГУ, 1982. - 42 с. - [Вып. 11].
12. АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ НИКОЛЬСКИЙ. - М.: Наука, 1983. - 78 с. - [Вып. 12].
13. МАРИН ДРИНОВ - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1985. - 36 с. - [Вып. 13].
14. АЛЕКСЕЙ СТЕПАНОВИЧ КАЛИНИЧЕНКО: Список печатных работ. (К 60-летию со дня рождения). - Харьков: ХГУ, 1986. - 4 с. - [Вып. 14].
15. ВАЛЕНТИН ВИКТОРОВИЧ АЛЕКСАНДРОВ - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1986. - 32 с. - [Вып. 15].

16. ИВАН ЕВГЕНЬЕВИЧ ТАРАПОВ - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1986. - 10 с. - [Вып. 16].
17. ГРИГОРИЙ ГАВРИЛОВИЧ МАЛЕВАНИЙ - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1986. - 10 с. - [Вып. 17].
18. ЕКАТЕРИНА ФЕДОРОВНА ИВАНОВА - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1986. - 33 с. - [Вып. 18].
19. СВЕТЛАНА ТРОФИМОВНА НАВАЛЬНАЯ: Список печатных работ. - Харьков: ХГУ, 1987. - 4 с. - [Вып. 19].
20. ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ МАХИНЬКО. - Харьков: ХГУ, 1987. - 22 с. - [Вып. 20].
21. ЕЛИЗАВЕТА ВАСИЛЬЕВНА ПАРИНА - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1987. - 18 с. - [Вып. 21].
22. ИГОРЬ НИКОЛАЕВИЧ ШИЛЯРЕВСКИЙ - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1987. - 27 с. - [Вып. 22].
23. БОРИС КИРИЛОВИЧ МИГАЛЬ - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1987. - 11 с. - [Вып. 23].
24. ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ КАДЕЕВ - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1987. - 15 с. - [Вып. 24].
25. ВАЛЕРИЙ ГАЕВИЧ ШАХБАЗОВ - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1987. - 29 с. - [Вып. 25].
26. ПАВЕЛ АНДРЕЕВИЧ ЯРМОЛЕНКО: (К 60-летию со дня рождения). - Харьков: ХГУ, 1987. - 34 с. - [Вып. 26].
27. ВЛАДИМИР ПЕТРОВИЧ МАКРИДИН - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1987. - 34 с. - [Вып. 27].
28. ПЕТР ВАСИЛЬЕВИЧ ЗАРИЦКИЙ - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1988. - 36 с. - [Вып. 28].
29. И.-Ш.Х.ЧЕРНОМАЗ - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1988. - 54 с. - [Вып. 29].
30. ЯКОВ ЕВСЕЕВИЧ ГЕГУЗИН - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1988. - 54 с. - [Вып. 30].
31. НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ САЗОНОВ - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1988. - 13 с. - [Вып. 31].
32. ЛЕОНID ФЕОДИСТОВИЧ ТАРАСОВ - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1988. - 8 с. - [Вып. 32].
33. ИВАН КЛИМЕНТЬЕВИЧ РЫБАЛКА - профессор Харківського університету. - Харків, ХДУ, 1989. - 25 с. - [Вып. 33].
34. ПРОКОФИЙ ИВАНОВИЧ ВЕРБА - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1989. - 15 с. - [Вып. 34].
35. АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ НАГОРНЫЙ - профессор Харьковского университета. - Харьков: ХГУ, 1989. - 51 с. - [Вып. 35].

Моисей Горациевич Зальдович – профессор Харьковского университета.
Библиографический указатель

Составитель БЛОХИНА Ирина Александровна

Ответственный за выпуск М.М.Красиков

Редактор Л.И.Сащенко

Технический редактор Т.Ф.Рыжикова

Корректор А.П.Токарь

План 1989, поз. 194

Подп.к печ. 04.08.89. Формат 60x84^I/16. Бумага тип. №2. Печать
оффсетная. Усл.печ.л. I,39. Усл.кр.-отт. I,62. Уч.-изд.л. I,07.
Изд. № 1949. Тираж 150 экз. Зак. № 4638. Бесплатно.

ХГУ. З10077, Харьков, пл. Дзержинского, 4.

Харьковское межвузовское полиграфическое предприятие.
З10093, Харьков, ул. Свердлова, 115.

**Моисей Горациевич Зальдович - профессор Харьковского университета.
Библиографический указатель**

Составитель БЛОХИНА Ирина Александровна

Ответственный за выпуск М.М.Красиков

Редактор Л.И.Сащенко

Технический редактор Т.Ф.Рыжикова
Корректор А.П.Токарь

План 1989, поз. 194

Подп.к печ. 04.08.89. Формат 60x84¹/16. Бумага тип. №2. Печать
офсетная. Усл.печ.л. I,39. Усл.кр.-отт. I,62. Уч.-изд.л. I,07.
Изд. № 1949. Тираж 150 экз. Зак. № 4638. Бесплатно.

ХГУ. З10077, Харьков, пл. Дзержинского, 4.

Харьковское межвузовское полиграфическое предприятие.
З10093, Харьков, ул. Свердлова, 115.