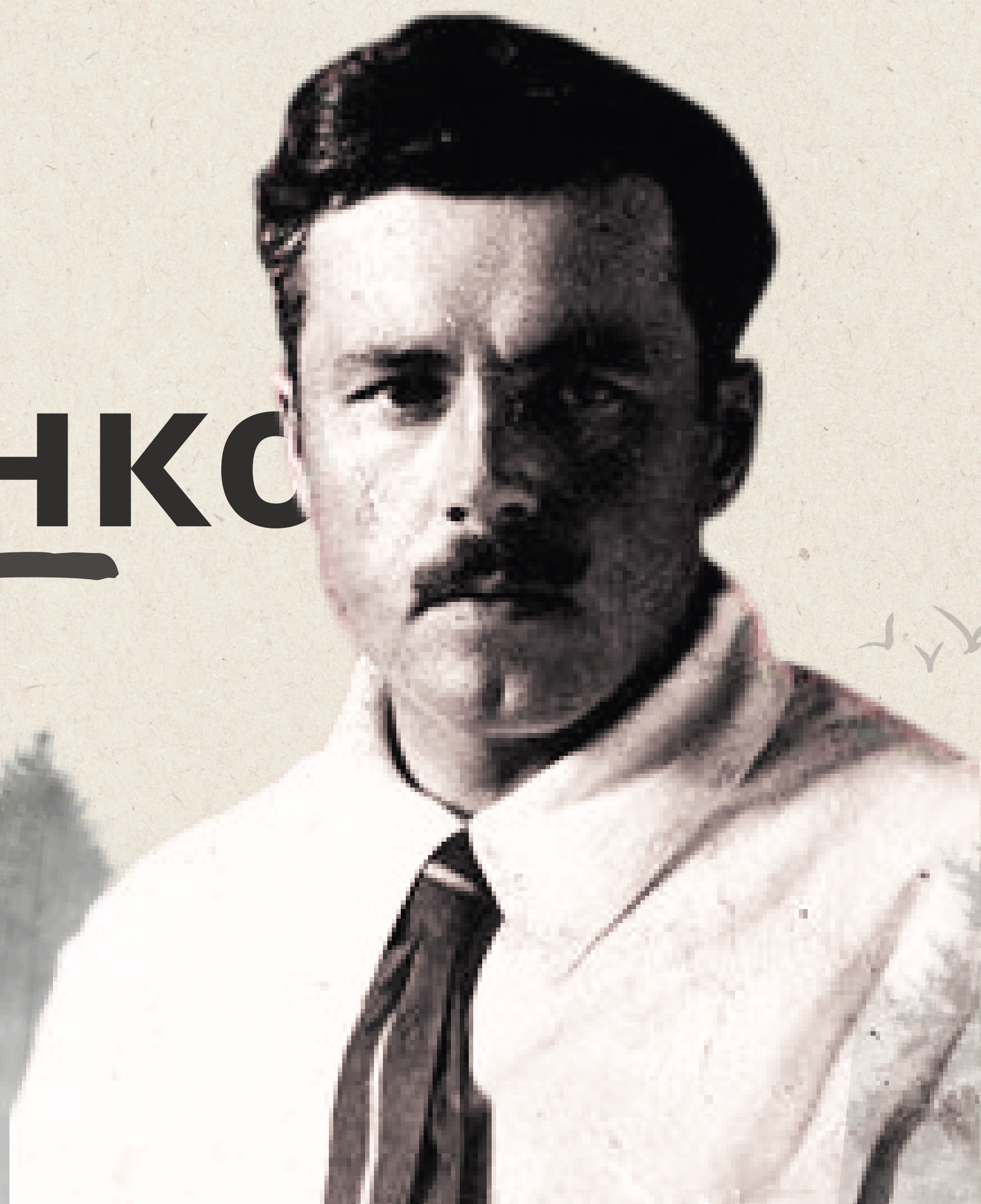




Олекса Слісаренко



135 років від дня народження



28 березня 2026 року виповнюється 135 років від дня народження
Олекси Слісаренка (1891–1937) — українського письменника, поета й
прозаїка, представника літературного процесу 1920–1930-х років.

Його творчість охоплює шлях від символістських віршів до пригодницьких
оповідань і поєднує експериментальність, психологічну глибину та увагу
до внутрішнього світу людини, відображаючи міське середовище й
соціальні зміни.

У 1930-х роках письменник зазнав репресій і був розстріляний у 1937 році.

З нагоди ювілею підготовлено віртуальну виставку, що знайомить із
виданнями його творів, зокрема прижиттєвими, які зберігаються у фондах
бібліотеки.





Шукаю я слова простого
Про шпилі городів далеких,
Що стирали мої квіти,
Волошки і сокирки,
Як ішов я з Хатнього
Вовчанського повіту
На протині двох віків.

Байда, 1924



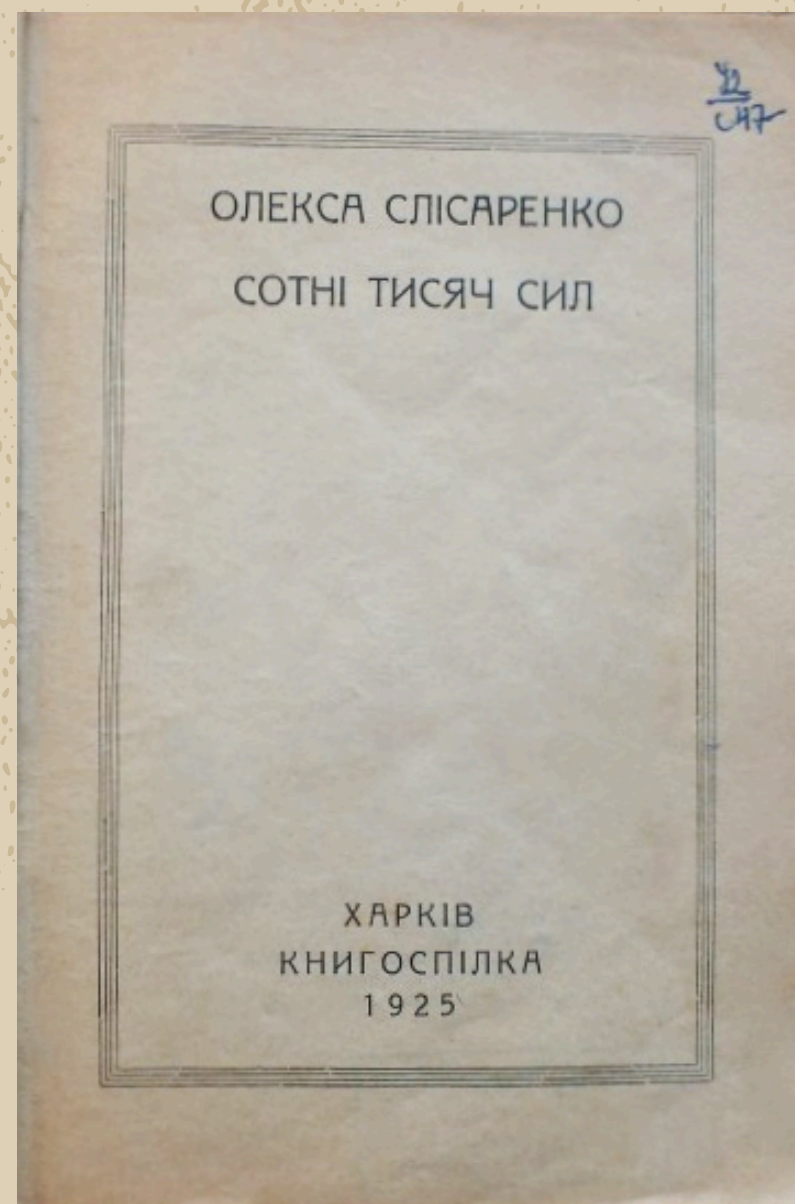
На початку 1919-го в
київському
видавництві «Сяйво»
вийшла його дебютна
поетична збірка
**«На березі
Кастальському».**

Слісаренко О. На березі Кастальському :
поезії. — Київ : Сяйво, 1919. - 80 с.

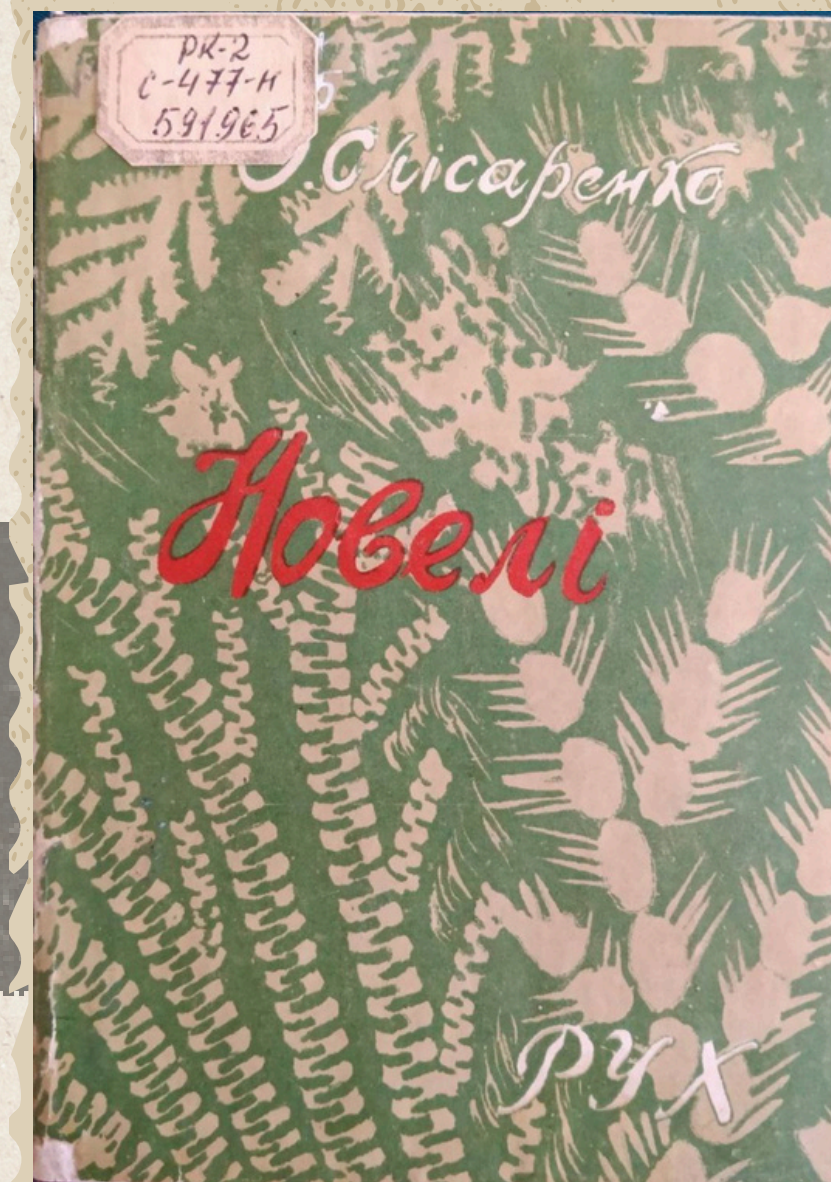




Слісаренко О. Плантації :
оповідання / О. Слісаренко. —
Харків : Книгоспілка, 1925. — 136 с.



Слісаренко О. Сотні тисяч сил :
оповідання / О. Слісаренко. — Х. :
Книгоспілка, 1925. — 136 с.



Слісаренко О. Новели / О.
Слісаренко , ред. А. Березинський ,
худож. І. Падалка. — К. : Рух, 1932. — 228 с.

«Камінний виноград» (1927) –
одна з найвідоміших збірок
прозових творів поета й
прозаїка.

До неї увійшли оповідання
«Авеніта», «Князь Барціла»,
«Шість сотень», «Душа
майстра», «Смерть генерала
Гетераса» та повість «Бунт».



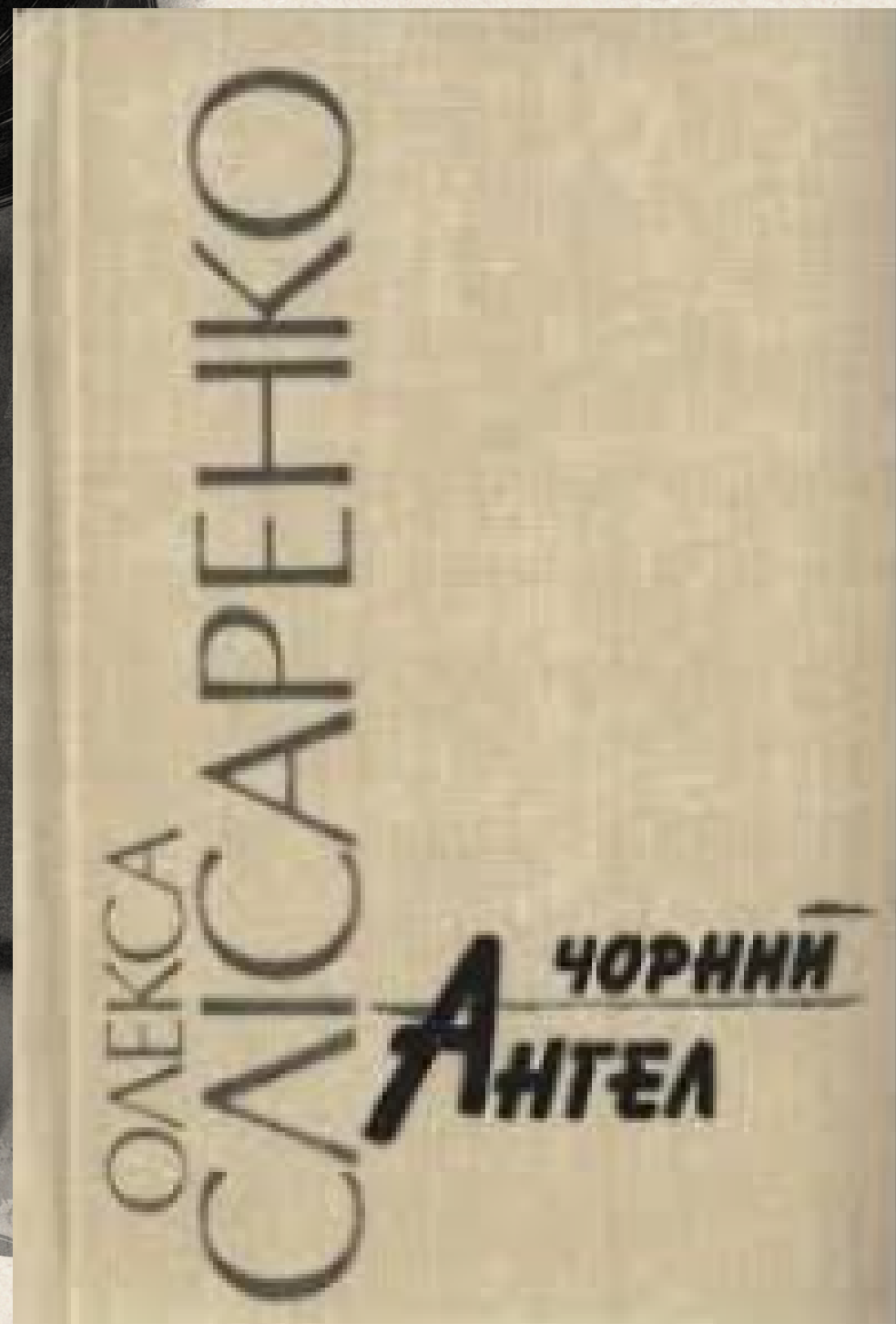
Слісаренко О. Камінний виноград :
оповідання / О. Слісаренко. – Б. м. :
Книгоспілка, 1927. – 187 с



Повість кримінально-пригодницького жанру «Бунт» вийшла у 1928 році. У бібліотеці зберігається збірка видавництва «Дніпро», що містить повісті «Бунт», «Плантації», роман «Чорний ангел» та оповідання..

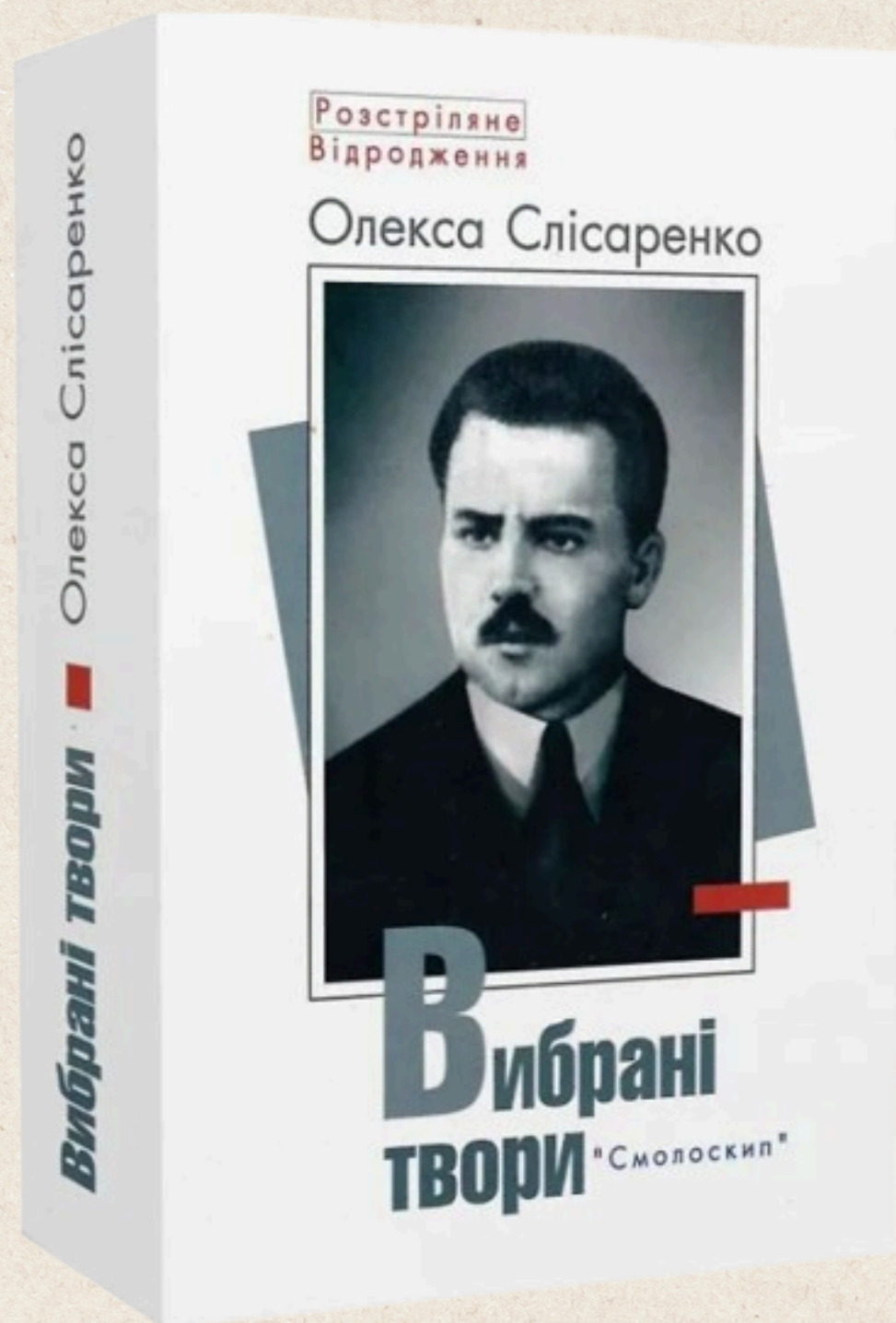
Твори містять автобіографічні елементи, що надають їм особливої емоційної глибини та достовірності.

Бунт : роман, повісті, оповідання / упоряд., підгот. текстів та вступ. ст. І. Дузя. — Київ : Дніпро, 1965. — 523 с.



Після реабілітації твори Олекси Слісаренка були видані незначним тиражем і в надто «усіченому» вигляді. До збірки Чорний ангел, крім перевиданих тоді творів, увійшли також оповідання, що не публікувалися з початку 30-х років, а також кілька поезій письменника, з якими він виступав на першому етапі своєї творчості.

Чорний ангел: Вірші, новели, повісті, роман. —
Київ, 1990. 557с.



Збірка об'єднує поетичні та прозові твори автора, від раннього символізму до авангардних експериментів. До видання також увійшли спогади про письменника та статті критиків 1920-х років і сучасних дослідників, що допомагає простежити еволюцію його образів, жанрів і художніх пошуків, а також передає дух часу та перелом ідеалів у 1920–30-х роках.

**Вибрані твори / Олекса Слісаренко ;
упоряд. Віра Агєєва. — К. : Смолоскип, 2011. —
872с.**



Олекса Слісаренко (сидить у центрі) 1926-го став членом Вільної академії пролетарської літератури – ВАПЛІТЕ. На фото, крім нього: Павло Тичина (сидить крайній ліворуч), Микола Хвильовий, Микола Куліш, Майк Йогансен, Гордій Коцюба, Петро Панч, Аркадій Любченко. Стоять зліва направо: Михайло Майський, Григорій Епик, Олександр Копиленко, Іван Сенченко, Павло Іванов, Юрій Смолич, Олесь Досвітній та Іван Дніпровський. Організацію розпустили 1928-го

Всі ми розіп'яті на хрестах,
Всі ми покриті ранами.
Заповідано нам жорстокий шлях
Злими коранами.
Заповідано бути нам єретиками,
Синами дикої долі,
Розрубати степи прямими стежками
І впасти серед поля.

Олекса Слісаренко, 1921р.



**Віртуальну виставку підготувала
співробітник
Центральної наукової бібліотеки
Каразінського університету
Косенко Галина**

