

**Первый Международный конгресс православных
ученых в Сербии**

**«Евангельские ценности и будущее православного
мира: православие и наука»**

**2017
Белград, Сербия**

вузы. Наряду с научно-методической и учебно-практической деятельностью Ассоциацией «Покров» проводятся культурно-просветительские проекты.

Все это не может не вселять надежду на духовно-нравственное возрождение общества, которое начинается с молодежи.

Также на территории Северо-западного региона РФ существует такая общественная организация как Александро-Невский союз молодежи, которая в свою очередь является составной частью Международного общественного движения «Славянский Молодежный Союз» и также проводит активные молодежные программы.

В Санкт-Петербурге существует 6 храмов при государственных университетах, что также говорит о близости православной составляющей к духовно-нравственному состоянию молодежи. Старинная задача учителя – родить ученика к новой жизни в той области, к которой он начал проявлять интерес. Это старинная средневековая система. Также строится и монашеское обучение. Общеизвестно – научить можно тому, что любишь. Наряду с профессиональным существует наставничество духовное, задача его – рождение ученика как цельной личности, стремящейся к нравственным ценностям, высоким духовным идеалам. Обретение качественного нравственного потенциала подрастающим поколением невозможно без научной честности преподавателя, основанной на вере в истину.

УДК. 23/28

ОСНОВЫ ДУХОВНОГО СТАНОВЛЕНИЯ СЯТИТЕЛЯ ИОАННА ШАНХАЙСКОГО И САН-ФРАНСИССКОГО (МАКСИМОВИЧА)

Черномаз П. А.

Харьковский национальный университет им. В. Н. Каразина, г. Харьков, Украина

Аннотация: На основе архивных данных выявлены предпосылки духовного формирования Святого Иоанна Шанхайского и Сан-Францисского (Максимовича), уроженца Харьковской губернии.

Ключевые слова: Иоанн Шанхайский и Сан-Францисский (Максимович), Харьковская губерния, духовное формирование

THE FOUNDATIONS OF THE SPIRITUAL FORMATION OF ST. JOHN OF SHANGHAI AND SAN FRANCISCO (MAKSIMOVICH)

Chernomaz P.A.

Kharkiv National University for names of V. N. Karazin, Kharkov, Ukraine

Annotation. On the basis of archival data, the prerequisites for the spiritual formation of St. John of Shanghai and San Francisco (Maksimovich), a native of the Kharkov province, are revealed.

Keywords: John of Shanghai and San Francisco (Maksimovich), Kharkov province, spiritual formation

Архиепископа Иоанна Шанхайского и Сан-Францисского (Максимовича) по праву считают одним из величайших подвижников православия XX века. Известен он стал по своему пастырскому служению в лоне Русской православной церкви за границей (РПЦЗ) в Китае, Западной Европе и США. Однако родился святитель Иоанн, в миру Михаил Максимович, в Харьковской губернии и до эмиграции из России его жизнь была связана с харьковской землей. Здесь жили и его предки, как по линии отца, так и по линии матери, от которых он унаследовал благочестие. Здесь он впервые прикоснулся к духовным

святителям православия и встретился с людьми, повлиявшими на выбор его жизненного пути.

Святитель Иоанн в Слове при наречении во епископа Шанхайского утверждал, что желание служить правде и истине он перенял от своих благочестивых предков: «Родители мои возгревали во мне стремление непоколебимо стоять за истину, и душа моя пленялась примерами тех, кто отдавал за нее свою жизнь, борясь против царей, когда они были гонителями спасительной веры, и за царей, когда они являлись носителями и защитниками благочестия» [1].

Предки святителя Иоанна по отцовской линии, принадлежащие к роду Максимовичей, приехали на харьковскую землю в XIX веке. Здесь в Изюмском уезде Харьковской губернии находилось имение «генеральши Потаповой» – село Знаменское (сейчас входит в состав пгт Черкасское Донецкой области), которое в 1849 г. купил с аукциона по возвращении из Сибири разбогатевший на добыче золота прадед святителя – Клавдий Корнилиевич Максимович. В этом имении К.К. Максимович хотел надолго поселиться и, «благодаря южному климату, поправить свое здоровье», подорванное работой на сибирских приисках [2, с. 115]. Здесь он обустроил жилой дом и построил близ него вместо имевшейся в Знаменском ветхой деревянной церкви новую большую каменную церковь, вложив в ее постройку из заработанных в Сибири денег 40 тысяч рублей [2, с. 115]. Но вследствие прогрессирования болезни К.К. Максимович в 1856 г. уехал на длительное лечение за границу и скончался в 1860 г. в Марселе. Погребены были он и его супруга Ольга Романовна (урожденная баронесса Розен), скончавшаяся в 1887 г., в Иоанно-Предтеченской церкви села Знаменского [2, с. 117-118]. К сожалению, церковь эта не сохранилась.

Старший сын К.К. Максимовича и дед святителя Иоанна по отцовской линии – Иван Клавдиевич Максимович, родившийся в 1845 г. в Иркутске, с 10 лет учился в Санкт-Петербурге, а в 1864 г. приехал «для поправки здоровья» в село Знаменское к матери и так здесь остался заниматься хозяйством. В январе 1870 г. он женился на «дочери соседнего помещика Анне Александровне Минченко» [2, с. 119]. Роду Минченко принадлежали земли соседнего села Никольского и деревни Адамовка, затем перешедшей по наследству отцу святителя – Борису Ивановичу Максимовичу и его брату Сергею. Видимо, Иван Клавдиевич Максимович унаследовал часть отцовских денег, заработанных на сибирских приисках, что позволило ему купить земельный участок в городе Харькове. Здесь на углу Мало-Сумской улицы и Мироносицкой площади рядом с Крестовоздвиженской (Мироносицкой) церковью губернский секретарь И.К. Максимович в 1875 г. получил разрешение на постройку трехэтажного дома по проекту архитектора Андрея-Морица Томсона [3]. Впоследствии это здание использовалось как доходный дом и в нем был достроен еще один этаж. Как свидетельствует автор «Сборника сведений о роде «Максимович» Иннокентий Клавдиевич Максимович, которому святитель приходится внучатым племянником: «Всю свою жизнь Иван Клавдиевич провел безвыездно в Харьковской губернии, проживая то в своем имении, то зимою в г. Харькове» [2, с. 119]. Проживал он в Харькове, вероятнее всего, в собственном доме на углу ул. Мало-Сумской, 13 и Мироносицкой площади. Позже (после кончины Ивана Клавдиевича) это здание было продано и принадлежало действительному статскому советнику, управляющему Харьковской контрольной палатой Людвигу Карловичу Делла-Вос. Это четырехэтажное здание сохранилось доныне и находится в Харькове по ул. Гоголя, 13. Скончался И.К. Максимович в 1892 г. и был погребен около Вознесенской церкви села Никольского Изюмского уезда [2, с. 119].

Кстати, не сохранившаяся каменная Вознесенская церковь села Никольского была построена еще в 1803 г. Ее ктиторм значится дворянин Игнатий Иванович Минченко – предок бабушки святителя [4]. Поскольку в деревне Адамовка церкви не было, то она была приписана к Вознесенской церкви села Никольского, поэтому, очень вероятно, что

родившегося 4 июня 1896 г. (здесь и далее даты даны по старому стилю) в Адамовке Михаила Максимовича (будущего святителя Иоанна Шанхайского и Сан-Францисского) крестили именно здесь.

В Изюмском уезде Харьковской губернии рядом с Адамовкой и Никольским располагалась Святогорская Успенская пустынь – славящийся своими подвижниками и строгостью устава мужской монастырь (ныне имеющий статус лавры), где в детстве любил бывать Михаил. А в соседнем селе Богородичном находилась церковь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Видимо, не случайно, будучи архиепископом Западно-Американским и Сан-Францисским, Иоанн (Максимович) много сил приложит к строительству одноименного собора в Сан-Франциско.

Отец святителя Борис Иванович Максимович родился в 1871 г. и был старшим ребенком в семье. По окончании учебы в Полтавском кадетском корпусе, получив в наследство от родителей деревню Адамовку, поселился в ней и отдал себя обустройству своего хозяйства. Он принимал активное участие в общественной жизни Изюмского уезда, так что со временем избирался гласным уездного земства, помощником предводителя уездного дворянства и почетным мировым судьей. В 1909 г. Б.И. Максимович был избран Изюмским уездным предводителем дворянства. Предводителем дворянства Борис Иванович был вплоть до революции 1917 г., дослужившись до звания камер-юнкера Двора Его Императорского Величества [5].

Предки святителя по материнской линии тесным образом связаны с Харьковом. В 1895 г. Б.И. Максимович женился на Глафире Михайловне Стефанович-Севастьянович – дочери действительного статского советника, губернского врачебного инспектора Михаила Михайловича Стефановича-Севастьяновича. Нам удалось найти в Государственном архиве Харьковской области (ГАХО) в метрической книге Вознесенской церкви г. Харькова запись от 16 апреля 1895 г. о браке коллежского регистратора Б.И. Максимовича и «домашней наставницы», дочери действительного статского советника Г.М. Севастьянович [6]. Таинство брака совершил протоиерей Александр-Невской домово́й церкви 1-й Харьковской гимназии Павел Солнцев [7].

Место бракосочетания было выбрано не случайно. Дедушка святителя М.М. Стефанович-Севастьянович был прихожанином Вознесенской церкви (после закрытия в 1930-е гг. она подверглась перестройке, сейчас это корпус Харьковского национального технического университета сельского хозяйства им. Петра Василенко), поскольку проживал недалеко от нее в собственном доме по ул. Старо-Московской, 22, который приобрел в 1873 г. Так же не случайно совершать таинство брака был приглашен протоиерей Павел Александрович Солнцев. Отец Павел был неординарным священником, поэтому удостоился упоминания в изданной в 1905 г. монографии Д.И. Багалея и Д.П. Миллера «История города Харькова за 250 лет его существования»: «...в первой гимназии около полусотни лет законоучительствует и ныне здравствующий о. Павел Солнцев, автор "Очерка истории Харьковского коллегиума", известный не только по педагогической деятельности, но и по участию в епархиальном управлении в качестве члена консистории» [8, с. 884]. Выпускником, а затем долгие годы врачом 1-й Харьковской мужской гимназии был М.М. Стефанович-Севастьянович. Поэтому вполне логично предположить, что о. Павел Солнцев мог быть его духовником.

М.М. Стефанович-Севастьянович родился в 1837 г. Происходил он из семьи офицера русской армии. По окончании 1-й Харьковской мужской гимназии в 1854 г. поступил в Харьковский Императорский университет на медицинский факультет [9]. Окончив университетский курс обучения в 1859 г., М.М. Стефанович-Севастьянович готовит докторскую диссертацию, специализируясь в области гинекологии. Через три года в 1862 г. он ее защищает и получает степень доктора медицины. Сорок лет, начиная с 1863 г. и до 1902 г., М.М. Стефанович-Севастьянович прослужил во врачебной управе (впоследствии врачебном отделении) Харьковского губернского правления: вначале в

должности старшего врача, с 1870 г. – помощником инспектора, а с 1876 г. – губернским врачебным инспектором. Одновременно он являлся врачом 1-й Харьковской мужской гимназии.

В 1875 г. М.М. Стефанович-Севастьянович женился. Его супруга Мария Васильевна была известна в городе своей благотворительной деятельностью, будучи членом Харьковского благотворительного общества и товарищем (заместителем) председателя Общества призрения бесприютных малолетних сирот, которое возглавляла жена губернатора. У супругов Стефанович-Севастьянович родились две дочери – Глафира и Ольга. Обе они были крещены в Вознесенской церкви Харькова. По записям в метрических книгах этой церкви удалось найти даты их рождения. Глафира Михайловна Стефанович-Севастьянович родилась 24 июня, крещена 1 июля 1876 г. [10], а ее младшая сестра – Ольга Михайловна родилась 28 июня, крещена 4 июля 1878 г. [11].

Период жизни будущего святителя Иоанна с 1914 по 1919 гг. также связан с Харьковом. После окончания Полтавского кадетского корпуса он по настоянию родителей учится в Харьковском Императорском университете на юридическом факультете. Мы можем видеть Михаила Борисовича Максимовича в списке «посторонних слушателей» Харьковского Императорского университета на 1914-1915 академический год [12]. Поскольку после кончины М.М. Стефановича-Севастьяновича дом по ул. Старо-Московской, 22 перешел в собственность Б.И. Максимовича, то Михаил вместе с семьей проживал здесь. Дом этот, к сожалению, не сохранился и сейчас на его месте находится здание послевоенной постройки.

В Харькове состоялась знаковая встреча Михаила Максимовича с его будущим духовным наставником. Переезд из Полтавы в Харьков удивительным образом совпал с назначением в мае 1914 г. на Харьковскую и Ахтырскую кафедру тогда архиепископа, а впоследствии митрополита и первоиерарха РПЦЗ Антония (Храповицкого). Владыка Антоний обратил внимание на интересующегося духовной жизнью юношу Михаила Максимовича, приблизил к себе, а затем, уже в эмиграции в Югославии, постриг в монахи и возвел в сан епископа Шанхайского.

Здание юридического факультета университета, на котором обучался М. Максимович, находилось на улице Университетской рядом со Свято-Антониевской университетской церковью, Успенским кафедральным собором и Покровским монастырем – местом пребывания архиепископа. Поэтому учеба будущего святителя органично дополнялась молитвой.

Еще одним важным событием в духовной жизни Михаила в Харькове стало знакомство со священником-миссионером, настоятелем церкви святого Феодора Стратилата при Александровской больнице Николаем Загоровским – духовным сыном оптинского старца Анатолия (Потапова), знаменитым харьковским проповедником предреволюционных лет. Впоследствии он прошел через ссылки и лагеря и стал принявшим подвиг исповедничества иеромонахом Серафимом, канонизированным как РПЦЗ, так и Украинской Православной Церковью в Соборе новомучеников и исповедников Слободского края. В своей статье «Виновато ли духовенство?», опубликованной в журнале «Вера и Разум» в 1909 г., он пророчески писал: «Говорят о пастырях в наши дни недобрые речи проповедники социализма и с той только целью, чтобы тем легче было им повести народ русский по кровавому и безбожному пути революции, низвергнуть в России государственный строй и ненавистную им Православную церковь, и самим захватить в свои руки власть над народными массами» [13]. Отец Николай с начала 1910-х годов стал организовывать для своих прихожан паломничества по святым местам Харьковской епархии (в Куряжский и Ахтырский монастыри), а также в соседний Белгород, где покоились мощи прославленного в 1911 г. святителя Иоасафа Белгородского.

Духовная дочь о. Николая, последние годы жизни подвизавшаяся в Леснинском монастыре, монахиня Магдалина (Иулиания Ноздрина) рассказывала, что «однажды, когда Миша подошел за благословением, о. Николай сказал ему: «Да ты будешь святым!» Юноша, потупив глаза, ответил: «Нет, отче, Вы станете святым!» [14]. Правы оказались оба.

В Харькове Михаила застали революционные события и последовавшая за ними гражданская война. Есть сведения, что в это время он дважды подвергался аресту, но был отпущен [15, с. 45]. После учебы в университете он успел немного поработать в Харьковском окружном суде в период правления гетмана П.П. Скоропадского и пока там оставалась Добровольческая армия, то есть до декабря 1919 г. Далее Михаил с родителями покидает Харьков и в ноябре 1920 г. эмигрирует в Югославию.

Как скажет впоследствии сам святитель Иоанн в Слове при наречении во епископа Шанхайского: «Изучая светские науки, я все больше углублялся в изучение науки наук, в изучение духовной жизни. Монастырь, где жил архипастырь, и церковь привлекали меня больше, чем место, где я учился высшим светским наукам. Совершившееся крушение государственной мощи нашего Отечества убедило меня окончательно в непрочности всего земного и слабости человеческих сил и способностей, и я решил отречься от сует земного мира, посвятив себя едино служению Богу» [1]. Выбор, предопределивший дальнейший путь духовного служения, был сделан на харьковской земле.

Таким образом, ветви родового древа святителя Иоанна Шанхайского и Сан-Францисского (Максимовича), представленные его предками по линиям отца и матери, тесно связаны с харьковской землей. Здесь же сформировались и основные духовные качества Михаила Максимовича, ставшего впоследствии почитаемым православным святым Иоанном Шанхайским и Сан-Францисским.

Литература:

1. Иоанн (Максимович), архиепископ Шанхайский и Сан-Францисский, свт. Слово при наречении во епископа Шанхайского [Электронный документ]. – URL: https://azbyka.ru/otechnik/Ioann_Maksimovich/slovo-pri-narechenii-vo-episkopa-shankhajskogo/
2. Максимович И. Сборник сведений о роде «Максимович». Составил И. Максимович исключительно для членов своей семьи, родных, друзей и добрых знакомых, не предназначенная такового для продажи. – Рига: Типография Л. Бланкенштейна, 1897. – 145 с.
3. ГАХО, ф. 45, оп. 4, д. 1307.
4. Перечень храмов Харьковской епархии на 1917 г. [Электронный документ]. – URL: http://vsosnickij.narod.ru/images/Filarettom3_2.pdf
5. Правительственные, сословные и общественные учреждения в уездах Харьковской губернии // Харьковский календарь на 1917 год. – Х.: Харьковский Губернский Статистический Комитет, б.г. – С. 61.
6. ГАХО, ф. 40, оп. 121, д. 98, л. 105об.
7. ГАХО, ф. 40, оп. 121, д. 98, л. 106.
8. Багалея Д.И. История города Харькова за 250 лет его существования (1655-1905): Т.2: XIX – начало XX века: Ист. монография: В 2 т.; Репринт. изд. – Х.: Б.и., 1993. – 974 с.
9. Список студентов и допущенных к слушанию лекций Императорского Харьковского университета на 1854/1855 академический год. – [Х., 1854]. – [29] с.
10. ГАХО, ф. 40, оп. 113, д. 2, л. 468об.
11. ГАХО, ф. 40, оп. 121, д. 2, л. 90об.
12. Список студентов Императорского Харьковского университета на 1914–1915 академический год. – Х.: Типография «Печатное Дело», 1915. – 269 с. + 10 с.

13. Шоломова С.Б. Харьковський серафим / Харьковская правозащитная группа. – Х.: Фолио, 2003. – 188 с.
14. Петр (Перекрестов), прот. Владыка Иоанн – святитель руского зарубежја. В Харькове. Первые уроки благочестия [Электронный документ]. – URL: <http://www.pravoslavie.ru/4453.html>
15. Серафим (Роуз), иером., Герман (Подмошенский), игум. Блаженный Святитель Иоанн Чудотворец: изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Изд. Дом Русский Паломник, 2008. – 927 с.

УДК 613.287.8

ПРСТ БОЖИЈИ У ЉУДСКОМ СТВАРАЛАШТВУ

Чолић Љ.,

Филолошки факултет Универзитета у Београду, Београд

Сажетак: Инспирацији и надахнућу, као предуслову за свако научно или уметничко стваралаштво, и фазама кроз које истраживач и уметник пролазе током периода рада на одређеном научном/уметничком задатку, 25. априла 2017. године било је посвећено предавање у Клубу књижевника Србије, а повод је била књига Јање Тодоровић чији је наслов *Дар Оца светлости*. Стваралачки чин као спуштање благодати Божије описан је у духовној литератури и опште је познат.

Кључне речи: Наука, стваралаштво, инспирација, лично искуство

THE FINGER OF GOD IN HUMAN CREATIVITY

Lj. Cholich

Faculty of Philology, University of Belgrade

Annotation: Inspiration and afflatus are the preconditions for every scientific or artistic creation. There are phases through which the researcher and artist pass during a period of work on a certain scientific / artistic task. These are themes which was discussed on lecture in the Serbian Writers' Club on 25th of April 2017, inspired by the the book of Janja Todorović whose title is Gift of the Father of Light. The creative act as the descent of the grace of God is described in the spiritual literature and is known in general.

Key words: Science, art, creativity, inspiration, personal experience

*Колико сам и колико путах свод плаветни неба свеишенога,
Бриљантним засијат сјеменом, заклињао душом запаљеном
да ми свету открије тајну: али га је Творац украсио,
велику му књигу отворио, да твар слави Творца и блаженство
ал' да човјек на ње листу чита ништавило прекомјерно своје?*

Овако пише тајновидац Његош у "Лучи Микрокозми" – једном од највећих, а по многима и најврхунскијем делу српске књижевности.

Када човек мало озбиљније крене ка Господу, када почне да се напаја на источнику богомудрих светих отаца, пред њим искрсава читав један нови потпуно непознати свет, искрсава оно што смо често у нашим животима тражили на другим местима. Чак се срећемо и са неким новим речима и изразима који могу помало да збуне, конструкције које у строго лингвистичком смислу нису добро граматички уклопљене, и сл.

Поред уобичајених појмова као што су инспирација и надахнуће, искрсава и црквенословенска реч свише – "Заиста, заиста ти кажем: ако се ко не роди одозго, не може видети Царства Божијега", – *аише кто не родитсја свише не може видјети царствија Божија*, каже Господ Исус Христос Никодиму, кнезу јудејском. [Јов. 3:3]