

переконання щодо свободи творчості науковця двох видатних особистостей XX століття: поетеси Ліни Костенко та академіка педагогіки Семена Гончаренка.

Ключові слова: свобода творчості, творча діяльність, учений, науковий працівник, Семен Гончаренко, Ліна Костенко.

В статті проаналізовано поняття свободи творчості в контексті наукової діяльності ученого. Освітлено протиріччя між ідеальним образом ученого і реальними образами чиновників в науці. Изложены взгляды и убеждения относительно свободы творчества ученого двух выдающихся личностей XX века: поэтессы Лины Костенко и академика педагогики Семена Гончаренка.

Ключевые слова: свобода творчества, творческая деятельность, ученый, научный работник, Семен Гончаренко, Лина Костенко.

The paper explores the concept of freedom of creativity in the context of scientific research activities. Deals with the contradiction between the ideal image and the real image of the officials in science. The views and beliefs on freedom in creative genius of XX century: the poet Lina Kostenko and academic pedagogy Semen Goncharenko.

Key words: creative freedom, creativity, scientist, Semen Goncharenko, Lina Kostenko.

УДК 378.6

М.І. Лазарєв, М.В. Попов
м. Харків, Україна

ТЕХНОЛОГІЯ ІНТЕГРОВАНОГО НАВЧАННЯ МАЙБУТНІХ ІНЖЕНЕРІВ ЗВАРЮВАЛЬНОГО ВИРОБНИЦТВА З ВИКОРИСТАННЯМ СИСТЕМИ MATHCAD

Постановка проблеми. Інженер зварювального виробництва у своїй професійній діяльності використовує знання та уміння із різних галузей фундаментальних і фахових дисциплін (фізики, хімії, математики, механіки, опору матеріалів, термодинаміки, матеріалознавства, зварювальних технологій, обладнання та інструменту). Різноманітність цих складників змісту професійної діяльності інженера зварювального виробництва обумовлює проблему їх інтеграції у процесі професійної підготовки майбутніх фахівців. Ураховуючи складність змісту навчання, вирішити цю проблему можливо за умови використання адекватного й ефективного комп'ютерного програмного забезпечення, до якого, в першу чергу, належить система MathCAD.

Актуальність попередніх досліджень. Розробці проблеми побудови методик і технологій інтегрованого навчання у процесі професійної підготовки майбутніх фахівців різних напрямів присвячено дослідження Г. Білецької, О. Білик, Н. Божко, О. Булейко, Л. Васіної, Є. Вороніної, О. Джулик, О. Єфремової, І. Козловської, Д. Коломійця, С. Рибак, Я. Собко, Н. Стучинської, В. Чистікової, М. Чувиріної, В. Хитрук, Т. Якимович [2-8].

Достатньо розробленими нині є теоретичні та методичні засади інтеграції загальнопрофесійних дисциплін (Є. Вороніна), професійно-теоретичних та загальнопрофесійних дисциплін (О. Булейко, Я. Собко, В. Чистікова), природничо-математичних та професійно-теоретичних дисциплін (Г. Білецька, Л. Васіна, О. Джулик, І. Козловська, Д. Коломієць, Я. Собко, Н. Стучинська, М. Чувиріна), природничо-математичних дисциплін (О. Єфремова, В. Хитрук), професійно-практичних та професійно-теоретичних дисциплін (Н. Божко, Т. Якимович).

Але при цьому недостатньо розробленими залишаються теоретичні та методичні засади інтеграції багатокомпонентного змісту навчання, до якого і належить зміст навчання майбутніх інженерів зварювального виробництва.

Метою дослідження є розробка технології інтегрованого навчання майбутніх інженерів зварювального виробництва з використанням системи MathCAD.