

**Електронна бібліотека
видань історичного факультету
Харківського університету**



Городыская О. Н. Особенности характера королевской власти в раннесредневековой Ирландии // Актуальні проблеми вітчизняної та всесвітньої історії: Збірник наукових праць молодих вчених. – Харків, 1997. – С. 35 – 38.

При використанні матеріалів статті обов'язковим є посилання на її автора з повним бібліографічним описом видання, у якому опубліковано статтю. Дана електронна копія статті може бути скопійована, роздрукована і передана будь-якій особі без обмежень права користування за обов'язкової наявності першої (даної) сторінки з повним бібліографічним описом статті. При повторному розміщенні статті у мережі Інтернет обов'язковим є посилання на сайт історичного факультету.

Адреса редакційної колегії:

Україна, 61077, Харків, пл. Свободи, 4,
Харківський національний університет ім. В. Н. Каразіна,
історичний факультет. **E-mail:** istfac@univer.kharkov.ua

©Харківський національний університет ім. В. Н. Каразіна; історичний факультет

©Автор статті

©Оригінал-макет та художнє оформлення – зазначене у бібліографічному описі видавництво

©Ідея та створення електронної бібліотеки – А. М. Домановський; А. О. Баскакова

провинции, этот городок в начале V века не был совсем изолированным, оторванным от внешнего мира и из него можно было послать письмо даже в Рим. В местечке, видимо, отсутствовала муниципальная организация и товарно-денежные отношения. По крайней мере, последние были крайне слабы. Население городка состояло из воинского гарнизона, земельных собственников, главным образом мелких и средних, а также из числа управляющих, экономов, слуг. В округе городка, по-видимому, доминировала частная земельная собственность. Кукуз периодически испытывал голод и эпидемии, особенно зимой, когда городок оказывался в блокаде из-за частых нападений исаврийцев и вандалов.

Как бы ни были скудны данные сведения, они дополняют имеющиеся представления о внутренней жизни мелких городов ранней Византийской империи.

Иоанн Златоуст. Письма // Св. Иоанн Златоуст. Полн. собр. соч. - М., 1994. - Т. 3, кн. 2.

Городыская О. Н.
(ХГУ)

Особенности характера королевской власти в раннесредневековой Ирландии

Из всех индоевропейских народов средневековой Европы кельты, пожалуй, единственные, кто сохранил древний институт королевской власти и понятие фигуры короля, наделенной сакральными прерогативами. На сакральную природность этого образа указывают ряд моментов. Однако, практически нигде в литературе, посвященной фигуре кельтского короля и ее характеру, не говорится, какую роль играет в судьбе короля его супруга, каково значение их брака, а также не отражается сущность образа кельтского (ирландского) правителя.

Всеми вопросами, касающимися избрания, интронизации и даже некоторого контроля деятельности короля, ведала закрытая каста жрецов-друидов.

Сам обряд избрания был священным. Он назывался “бычий праздник” и “сон быка” [2, с. 18]. После этого происходила своеобразная проверка “истинности” избранного короля: его принимала королевская колесница, на которую король проходил священный путь от Тары, через камни Блок и Блуйгне, которые расступались перед королем; в конце колесничной дороги лежал Лиан Фаллах, олицетворявший Ирландию, он вскрикивал от прикосновения настоящего короля [5, с. 128].

Первой обязанностью нового короля была женитьба, о ней - подробнее.

В кельтских представлениях существует два “королевских” брака: с богиней Земли (подвластной племени территории, питающей силой, самой природой) и с богиней Правления, то есть властью как таковой.

В первом случае совершался священный брак бога племени Дагты и богини Морриган, которая имеет разные ипостаси и, соответственно, разные имена. Король - воплощение Бога племени (в самом широком понимании). Морриган в лице прекрасной девушки, которую король встречал у источника, представляла землю этого племени (в самом широком понимании), природу, питающую силой (как ее ипостась Боан - река Бойн, главная река Ирландии). Символом их брака и, естественно, знаком процветания их земли был котел изобилия, который способствовал омоложению [10, р. 150].

Параллельно осуществлялся брак с богиней Правления, более древний, однако, - не менее сохранившийся. По сути - это брак короля с кобылой [8, с. 18], после чего король как бы приобретает ипостась человеко-лошади.

Здесь необходимо вспомнить, что Морриган - богиня во многом универсальная, имеющая множество функций. Одно из ее лиц - Маха, которая собственно и выступает как фигура магна-матер, богини-праматери кельтов. Ее всегда изображали в виде женщины на белой лошади [3, с. 105]. Кроме того, одной из легенд Маха выступает именно в своей лошадиной ипостаси [4, с. 8]. Таким образом, король сочетаясь с олицетворением Морриган, вступает в брак и с этим ее воплощением, то есть опять приобретает форму человеко-лошади. Причем, видимо, обе лошадиные ипостаси короля сливаются.

Если вспомнить интронизацию короля, нужно особое внимание обратить на тот момент, что без колесницы, запряженной белой лошадей, король в ходе этих обрядов не мыслится, то здесь опять очевидна связь “король-лошадь”.

от образ легко сопоставить с двумя упоминавшимися.

Итак, король становится полновластным правителем своего племени. Войдя на королевскую колесницу, король принимает в свои руки жизнь всего племени, то есть его колесница - это колесница жизни, которую, он обязан провести сквозь все жизненные бури. Кроме того, колесница - это мировой порядок, понятие, известное со времен древних ариев, и здесь связь обоих образов прямая [1, с. 10]. Мировой порядок индоевропейцев - это "правда короля ирландцев [9, с. 19]. Праведное правление зависело от многих моментов: физического совершенства, связи с потусторонним миром, выполнения гейсов, во многом - от факта священного брака короля с богиней [1, с. 9]. Именно благодаря последнему фактору король как бы рождается заново и приобретает многочисленные сакральные функции, становится центром мира, гарантом порядка и природного равновесия.

Сама богиня, соединившись с королем в священном союзе, как бы исчезает, а ее - воплощается в едином образе правителя. В Ирландии не существовало понятия "королева".

И, однако же, именно она, вручившая власть королю, становится причиной смены и его гибели, когда он стареет. Вместе с земным воплощением бога рождается и земное олицетворение богини Морриган. В этот момент проявляется одна ипостась Морриган - она принимает образ ужасной ведьмы Бадб, богини войны и разрушения, появление которой где бы то ни было предвещало бедствия и неисчислимые жертвы [10, с. 153]. Чтобы этого избежать, необходим брак богини. В противном случае король гибнет, а через его смерть происходит перерождение всей земли, всех природных сил. Все события, связанные с этим, происходили в праздник Самайн, ночь на 1 ноября, когда начинался Новый год [7, с. 175], а в мифологии это лучше всего отражено в мифологии "Разрушение Дома Да Дерга" [6, с. 120-129].

Как отмечалось, функции короля были многочисленны, однако, почти все связаны с образом его жены, богини Земли и Правления. Из приведенных следует, что король - это некая единая фигура сакрального характера, объединяющая оба образа, бога племени и богини, которая объединяла многие функции и функции, присущие как ей, так и общей фигуре правителя в кельтском обществе.

1. Безрогов В.Г. Начальные этапы становления политической власти раннесредневековой Ирландии (по данным "королевских зеркал") Господствующий класс феодальной Европы.- М., 1989.
2. Королев А.А. Древнейшие памятники ирландского языка.- М., 1984.
3. Михайлова Т.А. "Недуг уладов" попытка интерпретации // Советская этнография.-1982.- № 2.
4. Недуг уладов // Похищение Быка из Куальнге.- М., 1985.
5. О потомстве Конайре Великого, о приходе Мускрайге из Маг Брета. Предания и мифы средневековой Ирландии.- М., 1991.
6. Разрушение Дома Да Дерга // Предания и мифы средневековой Ирландии.- М., 1991.
7. Филипп Я Кельтская цивилизация и ее наследие.- Прага, 1961.
8. Шкунаев С.В. Кельтский миф в саге о короле Конайре. // ВДИ.- 1982.- № 3.
9. Шкунаев С.В. Община и общество западных кельтов.- М., 1989.
10. Powell T.G.E. The Celts.- London, 1994.

Даниленко А.
(ХТ)

Проблема возникновения Древнего Новгорода

Начиная с середины VIII века в Восточной Европе образуются крупные населенные пункты, связанные общими экономическими интересами.

В пределах Северной Руси первым из таких центров была Ладога. После разрушения в 997 году каменной крепости (первой на Руси) Ладога начала приходить в упадок, а все более и более крупное значение начал приобретать Новгород.

Этот город был на протяжении многих веков крупнейшим торговым центром Европы, осуществляя связи с городами Скандинавии, Германии, Причерноморьем и с мусульманскими центрами Востока. Новгород не подвергся монгольскому нашествию и многие процессы его развития не были