

ЙДЕ ПЕРЕВІРКА ТВОЇХ ЗНАНЬ,

ТОВАРИШУ
СТУДЕНТ!
ЯК ТИ
ПІДГОТУ-
ВАВСЯ
ДО НЕЇ?

Пролетарі всіх країн, єднайтеся!

Наукова
Бібліотека при КДУ

РІК ВИДАННЯ XXII

Харківський УНІВЕРСИТЕТ

Орган парткому, ректорату, комітету ЛКСМУ, профкому і місцевому Харківському ордена Трудового Червоного Прапора державного університету імені О. М. Горького

№ 2 (916)

Вівторок, 14 січня 1958 р.

Ціна 20 коп.

Сьогодні
в номері:

- ◆ Сесія триває
- ◆ Остеронь факультетського життя.
- ◆ Твої товариші. Комсомолка.
- ◆ Листи до редакції.
- ◆ Обмінюються досвідом студради. Спираючись на допомогу колективу.
- ◆ Працює кіностудія.
- ◆ Інформація.

В бесіді з нашим
кореспондентом

В НАСТУПНОМУ СЕМЕСТРІ— ЕКЗАМЕН

Оклали залік з історії КПРС дружокурсники філологічного факультету. Наш кореспондент звернувся до кандидата історичних наук Н. В. Терещенко з проханням розповісти про цей залік.

Треба сказати, — підкреслила Н. В. Терещенко, — що більшість студентів сумлінно ставилась до занять протягом усього семестру. Особливо активну участь у роботі семінарів брали Москаленко, Ткаченко, Дубінська, Тарасов, Шутко, Покровенко, Ковальчук.

Це, безумовно, відбилося на рівні і глибині їх знань.

А ось студент Виноградський часто-густо без поважних причин пропускав лекції з історії КПРС. До заліку він підготувався погано, приходив складати двічі. Студенти Дрозд та Гнилицька і зовсім не змогли скласти заліку.

В наступному семестрі — екзамени. Щоб скласти його успішно, щоб глибоко і по-справжньому засвоїти найважливіші положення курсу історії КПРС, слід чимало попрацювати Філімонову, Прийменко, Косаревій.

Тільки з-за недбалого ставлення

Не на одному факультеті перед самим початком сесії виявилось, що до екзаменів певна частина студентів не може бути допущена лише з-за того, що вони мають заборгованості з... фізичної підготовки. Цей обурливий факт, який плямє академічну роботу багатьох факультетів, викликає нічим іншим, як недбалістю ставлення окремих студентів до своїх обов'язків. Адже обов'язки цих студентів полягали лише в тому, щоб регулярно відвідувати

заняття, або подати на кафедру фізвиховання відповідну довідку, якщо за станом здоров'я студент звільняється від занять за програмою. Але вони і цього не робили. Наводимо тут неповний список студентів, які мають заборгованості з указаної дисципліни і залишаються в II семестрі без стипендії. Це дружокурсники: Юрченко (географічний факультет), Герман (фізфак), Ільєнков (біофак), Греднов (істфак) і першокурсники: Кім (біофак), Шуменко (геолфак), Щелкун, Яровенко (радіофак), Зверев, Мелехов (філфак). Ганьба студентам, які погано виконують свій студентський обов'язок!

Вони знов не допущені до сесії

Але на жаль, такі не всі. 27 студентів протягом семестру тягнули назад наш факультет своїми академзаборгованостями. Пальма першості тут належить 3-му російському (комсорт Петрова) та 4-му російському (комсорт Качан). Зрозуміло, і збори з обговоренням питань успішності тут провадились, і допомога була організована. Однак це робилось досить в'яло і, як бачите, не принесло бажаних резуль-

У ДОБРОМУ НАСТРОЇ

вичерпані. — Досить, — каже викладач. — Я ставлю їй п'ять, — повідомляє він мене. Відповідаю, що я так і запишу собі.

Слухаю відповіді ще двох студенток: Гончаренко та Герман. Вони одержують «4» та «5». Дивлюсь у відомість — а там з 11 опитаних лише дві «четвірки»! Інші — «п'ять». Починаю створювати, так би мовити, «робочі гіпотези». Перша — що викладач щедрий на хороші оцінки. Перевіримо... Пригадую відповіді студентів, які сам чув... Ні, у вимогливості викладача сумніву немає. Залишаю гіпотезу на деякий час і обираю другу. Студенти далеко ще не всі склали екзамени, а ті, що склали — півгрупи — це відмінники навчання і свідомі комсомольці. Але й це непогано рекомендує групу. То, може, вона найкраща на курсі?

Викладач мені відповів: «Ви не дивіться, що в мене так багато хороших оцінок. Я на оцінку дуже скупий...»

— У мене п'ятірку одержати не так легко, для цього треба багато знати, і ті, що відповіли, цілком заслуговують на таку оцінку. А як відповідатимуть інші, побачимо, може так, а може, і менш вдало.

(Друга «гіпотеза» залишилася в силі і я вирішив взнати думку викладача щодо усієї групи).

— Цю групу я знаю ще з того часу, як вона навчалася у Сумському педінституті. І викладаю у них другий рік. На мою думку — хороша, роботяща група. У цьому році теж працювала сумлінно, ніяких порушень учбового процесу не було. Тому і на екзамені відповідає добре. Ви знаєте секретаря комсомольського бюро факультету О. Бесєдін? — Вона ж учитесь у цій групі і вже відповіла. Добре відповіла, на всі п'ять. Не гірше за неї відповіли і Борзюнок Н. і Бураков В.

Я вийшов з аудиторії. І весь день перебував у хорошому настрої.

В. ЛОКАРЬ.

БЕЗ ПОВАЖНИХ ПРИЧИН

Студенти закінчили залікову сесію, складають екзамени. Але... не всі. Наприклад, на геологічному факультеті є кілька «веселих» юнаків, які не вважають обов'язковим для себе складати екзамени одно-

часно з іншими. Так, В. Колісник без поважних причин не з'явився на залік з курсу корисних копалин. А М. Попович ще й досі готується до ліквідації академічної заборгованості з петрографії за минулий рік. Цікаво,

чи комсомольському бюро факультету відомо, коли ця «дитинка» вирішить відрізати свого «хвоста». А ось А. Фурсов не побажав відвідувати семінари з політекономії. І тому не був допущений до заліку з цього предмету.

КОРОТКО

П'ята група першокурсників-біологів складала фізику. Екзамен пройшов з такими результатами: п'ять «п'ятірок», 6 — «добре», знання двох студентів були оцінені як задовільні.

Четвертокурсники економічного факультету закінчили залікову сесію. Останній залік з курсу «Планування народного господарства», який вони складали доц. Житницькому, пройшов успішно.

Перший екзамени

Зимова екзаменаційна сесія в цьому році у гідрогеологів IV курсу дуже складна. Необхідно скласти екзамени з чотирьох предметів: гідрогеології, геології СРСР (за 2 семестри), інженерної геології та підривної справи. Успішно склавши заліки, студенти групи наполегливо готувалися до першого екзамену. Довелось проробляти матеріал по 3—4 підручниках. На підготовку було відведено 4 дні. 6 і 7 січня гідрогеологи складали предмет «Розшуки і розвідання підземних вод». З цим питанням нам удалось ознайомитися влітку 1957 року, на першій виробничій практиці. Багато студентів тоді самостійно займалися гідрологічною зйомкою окремих районів; знання практичних питань розшуків і зйомки дуже допомогло їм тепер при складанні цього спеціального предмету. Саме тому так часто при відповідях студенти наводили численні приклади з власної практики та з методики робіт, що застосовується в тому чи іншому районі країни; через це відповіді були повнішими і більш наочними. В перший же день екзамену одержали відмінні оцінки Анатолій Могилко, який проходив практику в Томській області, Анатолій Литвинов, який проходив практику в Іркутській області. Як завжди, тільки на «відмінно» відповідали Віктор Терещенко та Анатолій Шпак, які працювали влітку у Східному Забайкалі.

«П'ятірки» одержали Ніна Гусау та Лена Федоренко, Анатолій Скрипник, Тетяна Макаренко, Ігор Розенцвейг та Раїса Балановська.

З 25 студентів 11 одержали «відмінно», стільки ж — «добре» і лише 3 «задовільно».

Для групи було несподіваним, що добре встигаючи з усіх предметів студенти Б. Ільченко, Ж. Федосова, Л. Михановина одержали трійки. В їхніх залікових книжках — це перші задовільні оцінки. Несподіваним це було ще й тому, що вони дуже сумлінно готувалися до екзамену і з практичними питаннями предмету знайомі, бо на практиці працювали самостійно і одержали хороші відгуки з місця роботи.

В цілому екзамен пройшов добре. Засмучує нас лише те, що наша група вже на першому екзамені не зуміла виправдати назву однієї з кращих на факультеті, — вийти без «трійок». Попереду ще 3 екзамени. Треба сподіватися, що вони будуть складені успішно.

Г. ШАБЕР, студент
IV курсу геолфаку.

ша. І все ж мені здається, час уже припинити розмови і вмовляння. Давайте більш різко поставимо питання — бажаєте вчитися — будь ласка. До ваших послуг кваліфіковані викладачі, бібліотеки, гуртожитки. Не бажаєте — ідіть! Попрацюйте! Подумайте, посправжньому оцініть те, що дала вам країна, і тоді, якщо буде бажання, повернетесь до навчання.

Л. ЗАБАШТА,
член комсомольського
бюро філфаку.

Так, зрозуміло, є вина й на-

НА КОМСОМОЛЬСЬКІ ТЕМИ Остеронь факультетського життя

Велике значення в студентському житті мають здорові товариські відносини в групі. Якщо група являє собою міцний колектив, то й справи в ній ідуть добре: вона завжди допоможе відстаючому, виправить зарозумілого. В такій групі навчання і дисципліна завжди на належному рівні.

Якщо ж у групі нема справжнього колективу, вона завжди йтиме позаду, в ній розвиваються нездорові стосунки. Така група існує лише на відомості екзамінатора.

На прикладі однієї з груп істфаку ми зробимо спробу розібратися, чому група, яка дружно і успішно навчалася на перших двох курсах, жила єдиним життям, перетворилася, зараз у «нездорову», пасивну.

3-я група IV курсу історичного факультету почала навчання у Сумському педагогічному інституті. Праця на ланах колгоспу, підготовка до семінарів, товариська допомога перед іспитами, громадські доручення, участь у спортив-

них змаганнях — все це згуртувало комсомольців. Було видно, що юнаки й дівчата прийшли до вузу, щоб вийти з нього культурними, освіченими, життєрадісними спеціалістами. Це була їхня спільна мета, яка дуже допомагала у навчанні: за перші два курси в групі не було жодної трійки. І по дисципліні і по успішності вона була першою на факультеті.

Перелом у житті колективу збігся з переводом групи на історичний факультет ХДУ. Партійна і комсомольська організації факультету не провели достатньої роботи для того, щоб залучити групу до факультетського життя. Це стало першим етапом того, що група почала змінюватися в гірший бік. Більшість студентів не мала громадських доручень, кожен почав займатись тільки своїм, особистим. Група почала погано готуватися до семінарів, активність студентів значно знизилася, деякі «вдарились» у песимізм. Студенти в групі тільки вчаться — і все. Здавалося б, це навіть не погано — зосередити всі сили тільки на навчанні. Але й навчаються вони без запалу, тільки роблять вид, що навчаються.

На екзаменах з'явилися «трійки» і не одна, частіше стали траплятися випадки невідвідування лекцій, порушення дисципліни.

Група не звертає уваги, на те, що такі студенти, як О. Зінченко, В. Ратнер частіше за інших пропускають заняття, а В. Максименко та С. Ільшенко погано готуються до семінарів. Студенти групи погано готуються до політичних. Медведєв, Каплун, Давидовий та іншим за зрив роботи у саду Шевченка винесено догану. Кому ж, як не самій групі, допомогти товаришам, вказати на їхні помилки? Нічого цього не робиться, і комсорг В. Пригор не вживає ніяких заходів. Група тягнеться в хвості факультету. У чому ж причина? Можливо і в тім, що комсомольці і комуністи не звернули уваги на те, що в групі розвалився колектив.

Але ми вважаємо, що головною причиною є відсутність цілеспрямованості в житті групи. Студенти ні до чого не прагнуть, не мріють про майбутню працю. Відідалили три пари (добре якщо всі три) і замкнулися у своєму особистому житті. А поряд вирує велике й цікаве студентське життя істфаку. Все це життя проходить у них перед очима: наукові гуртки, художня самодіяльність, спортивні змагання тощо. Але студенти 3-ї групи IV курсу істфаку стоять остеронь від усього.

Ю. САБАТОВСЬКИЙ, наш кор.

Твої товариші

КОМСОМОЛКА

У ЦІЄЇ дівчини з задумливим поглядом красивих очей гаряче, пристрасно закохане в життя серце. Їй лише 22 роки, але на її життєвому рахунку вже багато славних справ.

Кожний, хто знає Женю Гаплевську, характеризує її життя одним словом: горіння. Дійсно, іншою її не можна уявити. Нема жодної справи на факультеті, в яку б вона не вклала частку своєї палкої душі.

На географічний факультет університету Женя прийшла з педагогічного інституту. І в інституті її знали як активну комсомолку, голову профбюро інституту.

Комсомольці географічного факультету університету обрали Женю у склад свого бюро. Вона очолила культмасовий сектор. І в тому, що на факультеті значно покращилася художня самодіяльність, що географи посіли третє місце на університетському фестивалі, велика її заслуга.

Зразкове виконання громадських доручень Женя поєднує з відмінним навчанням. За сумлінне виконання громадської роботи і за відмінне навчання Женя нагороджена двома почесними грамотами Харківського обкому ЛКСМУ та грамотою Білгородського обко-



му ВЛКСМ. Зараз вона на IV курсі. Ще один рік — і перед нею самостійне життя. Вона сміливо увійде в нього хорошим фахівцем справжнім вихователем молодого покоління. Цій улюбленій справі Женя Гаплевська віддасть всі свої сили, весь вогонь свого гарячого серця. Ми певні, що завжди у неї буде стільки ж друзів, як і зараз.

М. ВОЙНАРОВИЧ, студент.

Наша пошта

Дещо про походження пилу

Наш гуртожиток по проспекту Леніна, 20 займає друге місце в університеті по роботі серед студентів і по додержанню чистоти у приміщеннях. Але як боротися з пилом? Справа в тому, що фарба для натирання паркету розчиняється у воді без будь-яких домішок, потрібних для того, щоб паркет блищав, щоб фарба не відставала від них. Після такого натирання, яке робиться у нас, важко ходити по гуртожитку, не забруднюючи одяг і взуття. Від входу в гуртожиток до троллейбусної зупинки тягнеться пофарбована доріжка. Невже з-за того, що немає якихось домішок у фарбу, гуртожиток повинен бути брудним? Адже пил, здіймається вгору від кожного кроку, осідає на речі, на вікна, ми дихаємо ним.

В. МАСЛОВ, студент.

НЕ ТІЛЬКИ ЗБИРАТИ ВНЕСКИ

Погодьтеся, що майже кожен звіт профорга вашого курсу не обходиться без відомої стереотипної фрази: «збирав членські внески...». Так, профорг курсу повинен збирати внески у членів профспілки. Але після цих слів, як правило, настає досить тривала пауза. Ось спробуйте уважно послухати звіт профорга і ви самі переконаєтесь в цьому.

Профорг нашої групи М. Чабань непогано виконує доручення. Про це говорить той факт, що на семінарі профактиву вона була нагороджена почесною грамотою за активну участь у гро-

мадській діяльності. Але навіть говорячи про її профспілкову діяльність, мало чого можна додати до вищенаведеної стереотипної фрази. Правда, за останній час вона в профбюро виклопотала матеріальну допомогу однієї з студенток нашого курсу. Інші і цього не роблять. Вони додержують порядок у картотеці, складають при необхідності акт обстеження умов життя студента, збирають заяви до профкому — ось і весь перелік справ, якими займаються наші группрофрги.

Нам здається, що вони повинні робити значно більше. На комсомольських зборах факультету у своїх виступах студенти справедливо закидали профоргам, що вони не знають і не цікавляться життям студентів-куртківчиків. Записали в протокол, внесли ухвалу і... забули.

Іноді профком університету організує семінари профоргів, але досвід, який набувають профоргани в такому разі, в силу певної відірваності їх від маси, залишається їх недоторканою приватною власністю. На курсі про ці семінари

мало хто знає, а наслідків непомітно.

По суті профоргани на курсах покинуті напризволяще. Керівництвом з боку профбюро залишає бажати кращого. Майже зовсім відсутній зв'язок профоргів з комсомольськими бюро курсів. А безініціативність курсових органів викликає і байдужість студентів. Не слід забувати, що робота факультетського профкому залежить в першу чергу від роботи на курсах і в групі.

Л. ЧАЙКА,
студентка IV курсу
географічного ф-ту.

Вчена рада обговорює

На останньому засіданні Вченої ради філологічного факультету обговорювалися два актуальних питання: підготовка до IV Міжнародного з'їзду славистів (інформація доцента В. П. Невзорової) та проведення педагогічної практики студентів (інформація доцента О. М. Фінкеля).

В. П. Невзорова розповіла про підготовчу роботу, що розгорнулася в СРСР та республіці у зв'язку з проведенням у березні 1958 року з'їзду славистів України та у вересні — IV Міжнародного з'їзду славистів у Москві. Як з'ясувалося з виступів тт. Ніженець, Федотової, Легавки, Акуленка та Колодяжного факультет провадить значну роботу по підготовці до з'їзду.

Факультет підготував до друку 4 збірники праць, зв'язаних з проблемами славистики, і сподівається, що наукова частина університету та видавництво допоможуть славістам факультету гідно зустріти міжнародний з'їзд.

Детально і гаряче обговорювалось питання про педагогічну практику студентів факультету. В обговоренні інформації О. М. Фінкеля взяли участь тт. Баженів, Ілюхін, Булашенко, Черняков, Дубовіс, Кнейчер, Легавка, Колодяжний, Ткаченко.

В резолюції ради з цього питання вказується на необхідність підвищення науково-методичного рівня випускників філфаку, на доцільність проведення підготовки з виховної роботи не на п'ятому, а на третьому курсі у другому семестрі, на важливість роботи групового методиста — викладача факультету, на користь поділу курсу методики на 2 семестри і т. ін.

Серйозність постановки і обговорення цього питання на засіданні Вченої ради дає підстави сподіватися, що філологічний факультет підвищить рівень педагогічної підготовки своїх випускників.

Г. ШКЛЯРЕВСЬКИЙ,

На Шатилівці погано працює буфет

Студентам, що мешкають у гуртожитку по проспекту Леніна, 20, створені непогані умови для підготовки до екзаменів: до їх послуг і червоний кут, і кімната-читальня, готуються вони і в своїх кімнатах. В усякому разі час для них дуже дорогий, враховується кожна хвилина. Саме для того, щоб економити студентам час (а іноді і гроші), у гуртожитку є буфет, на дверях якого висить графік робочих днів і годин його. Але, на жаль, крім цього графіку на дверях частенько висить ще й чималенький замок.

Нерідко замість 16-ї години буфет відкривається о 18-й, а іноді 2—3 дні взагалі вихідний. І студенти змушені бігти до магазинів, віддалених їдалень, витрачаючи дорогий час.

Необхідно встановити суворий режим роботи буфету, а також збільшити кількість і різноманітність одержуваних буфетом продуктів.

В. МАКОГОНОВ, студент.

НА ВІДЗНАКУ ЮВІЛЕЮ

В ЦНБ створено нову виставку, Олексія Миколайовича Толстого. присвячену 75-річчю з дня народження відомого радянського письменника, великого гуманіста

«ХАРКІВСЬКИЙ
УНІВЕРСИТЕТ»
Стор. 2. 14 січня 1958 р.

На двох великих стендах містяться книжки — біля сотні назв та видань творів видатного діяча радянської культури.

На видному місці відвідувач побачить слова письменника: «Жовтнева революція як художнику дала мені все».

Чому СНТ фізмату не допомагає їм?

Загальні та спеціальні лабораторні практикуми, а також виконання дипломних робіт на фізматі часто позбавляють студентів можливості одержати цілий ряд необхідних експериментальних навичок. Гурткова робота поставлена у нас настільки погано, що не може заповнити цю прогалину. Тому похвали заслужовують студенти, що працюють додатково до учбової програми в лабораторіях.

На кафедрі експериментальної фізики протягом I семестру працював цілий ряд таких ентузіастів, які зробили корисну для кафедри роботу. Деяких з них хотілося б відзначити окремо.

Студенти IV курсу Бойко і Шатровський брали активну участь у дослідженні явища дифузії в рідинах, яке провадилося на кафедрі.

Багато попрацювали над створенням нових лабораторних робіт на спецпрактикумі з фізики низьких температур студенти IV курсу Агранович, Петренко, Макаров і Ковдря.

Студенти III курсу Толкачов та Колодяжна завершують складання установок для вимірювання густини скраплених газів. Часто навідуються і працюють в лабораторіях кафедри студенти Комаренко, Рудко, Рожков, Криворучко, Корда, Бахтін, Митрофанов та інші.

Студентські організації факультету повинні подавати всіляку допомогу студентам, які працюють у лабораторії, слідкувати за виконанням взятих ними зобов'язань, контролювати їх успішність, допомагати бажаним працювати зв'язатися з «роботодавцями».

На жаль, ентузіасти і так зване СНТ не мають між собою нічого спільного. Між тим, СНТ змогло б подати їм значну допомогу, забезпечивши студентів абонементом ЦНБ, виділивши кошти для гурткової роботи в лабораторіях і т. ін.

В. МАНЖЕЛЕЙ, лаборант
кафедри твердого тіла.

Спираючись на допомогу колективу

Зробити життя у гуртожитку цікавим і змістовним можуть тільки самі студенти. Велику організуючу роль у цьому відіграє студрада, яка прагне до того, щоб наш колектив був дружним і міцним, щоб студенти почували, що вони живуть у себе вдома, де тепло, затишно, можна і працювати і добре відпочивати.

За останні два роки колектив зробив велику і благородну справу: зумів виховати в кожного дбайливе ставлення до державного майна. Кожний випадок безгосподарського ставлення до майна, кожна поломка суворо обговорювались і на сторінках стіннівки, і на засіданні студради, обов'язково широко розголошувались. І в результаті за даними адміністративно-господарчої частини поламаної меблі у нас зараз немає. Цього року в гуртожитку не треба було робити побілку і накатку стін; ми заощадили, таким чином, державі понад 20 тисяч крб. Сподіваємось, що і в наступному році обійдемося без ремонту.

Кілька слів про організаційну роботу гуртожитку. У кожному організованому заході бере участь багато студентів, з кожним новим заходом актив розростається все ширше і ширше. У студрад в нас, наприклад, крім сансектору, культсектору, сектору преси, студентів, що безпосередньо відповідають за певну ділянку роботи, — працюють санкомісія, культкомісія тощо, які охоплюють по 7—9 чоловік. Причому, вони не тільки числяться, а й справді працюють. Наприклад, члени санкомісії Гнилицька, Козаренко, Сасим, Василюк, Безсалова та інші провадять значну роботу в боротьбі за чистоту. Щодня вони перевіряють санстан кімнат і ставлять оцінки в санітарному зошиті. І якщо з'являється дівка, відповідальний за санроботу І. Коломієць вживає термінових заходів.

Велику допомогу в організації культмасових заходів подають кожного разу Андрій Криницький, Володимир Савченко, Катерина Хоценко, Світлана Кронблат, Антонина Сороколат, Олександр Тесленко і багато, багато інших.

А під час свят, в дні великих і цікавих вечорів кількість активістів зростає ще більше.

Велику допомогу в організації всього гуртожитківського життя подають нам п'ятикурсники. Особливо це відчувається в галузі політико-виховної роботи. Важко переоцінити значення цієї допомоги. Адже виховання особливо важливе саме в гуртожитку, де молода людина живе 5 років свого вузівського життя. Саме в цей період у багатьох складаються погляди, формується і загартовується характер. І від того, як проживе студент ці 5 років, залежить у великій мірі його подальша доля: якою людиною він стане, яким шляхом піде. І ми намагаємось боротися за здорову громадську думку, допомагаючи кожному стати справжньою людиною. Нам здається, що боротьба за чистоту, за осядливе ставлення до громадської власності, бажання вчасно допомогти товаришеві, готовність поділитися з ним і книгою, а якщо треба, і їжею, — все це формує і виховує характер. Ось чому, коли стало відомо, що в приміщенні, де мешкають 19 дівчат-першокурсниць, немає дружи, точаться сварки, ми провели там відкрите засідання студради. Запросили на це засідання наших п'ятикурсниць, наших активістів. Виступали комуністка Роза Бортикова, наші краєві дівчата Катя Хоценко, Майя Войнарович, Люда Киричок, виступили і Григорій Петриченко, і Григорій Тютюнник. Зав'язалась тепла, задушевна бесіда. Це засідання, безумовно, принесло чималу користь. І завжди так: завжди на допомогу членам студкому приходять колектив. Був випадок, коли студент Дадонов зчинив бійку з товаришем, — випадок обурливий, який плямує честь колективу. Різько і суворо засудили цей вчинок товариші по гуртожитку.

Збори завжди проходять активно, бо при їх плануванні ми обов'язково враховуємо те, що важливо саме сьогодні, чим живе студентський колектив. І коли навіть ставляться такі «стандартні» питання, як дисципліна і підготовка до сесії, то й вони завжди базу-

ються на конкретних прикладах з конкретними пропозиціями і зауваженнями, а тому обговорюються швидко, по-діловому і рішення втілюються в життя.

Велику допомогу подає нам наша стіннівка. Раніше вважали, що коли газета має назву «За культурний побут», то й писати в ній треба лише про санстан, про тумбочки та про чистоту в побутових кімнатах. Ми вирішили зробити інакше. Адже в газеті треба відбивати все багатогранне студентське життя. І ми розповідаємо про цікаві книги, про дружбу, про шахмати, про музику тощо. Газета стала цікавою, її виходу чекають. В ній завжди постійні рубрики: говорить староста; поговоримо про дружбу; а як ви гадаєте; куточок шашкіста; слідами виступів; сторінка кохання і т. ін. І те, що на останньому огляді стіннівок, наша газета зайняла перше місце, радує весь колектив.

Не можна сказати, що викладачі не відвідують нас. Бувають і досить часто і декан А. С. Колодяжний, і секретар парторганізації П. Я. Корж, і М. В. Черняков, і Г. І. Шкляревський, і М. М. Баженов, і М. І. Кенігсберг і інші. Але все ж приходять вони з обов'язку, виконуючи план заходів партійного бюро. Ось зараз розпочалась зимова екзаменаційна сесія. Виникає багато труднощів. Добре, коли б викладачі частіше відвідували нас і не тільки для того, щоб прочитати лекцію, але щоб побесідувати в кімнаті, допомогти, якщо треба.

Зараз профком університету вважає за необхідне, щоб студради гуртожитків обмінювались досвідом роботи. Це дуже вірно. Ми вирішили налагодити тісні зв'язки з гуртожитком по проспекту Леніна, 20. Нещодавно шатилівці побували в нас у гостях, познайомились з побутом наших студентів, розповіли про свій досвід. З своєю художньою самодіяльністю філологи поїхали на Шатилівку і були дуже тепло прийняті. Ці зв'язки обов'язково треба зміцнювати.

В. СВІРСЬКИЙ,
голова студради
гуртожитку філологів.

Слідами наших виступів

У передовій статті нашої газети вказувалося на неправильне ставлення керівництва філфаку до складання академзаборгованості. Коли студентка Кравченко не зуміла скласти екзамен з педагогіки одному викладачеві, її направили до іншого викладача.

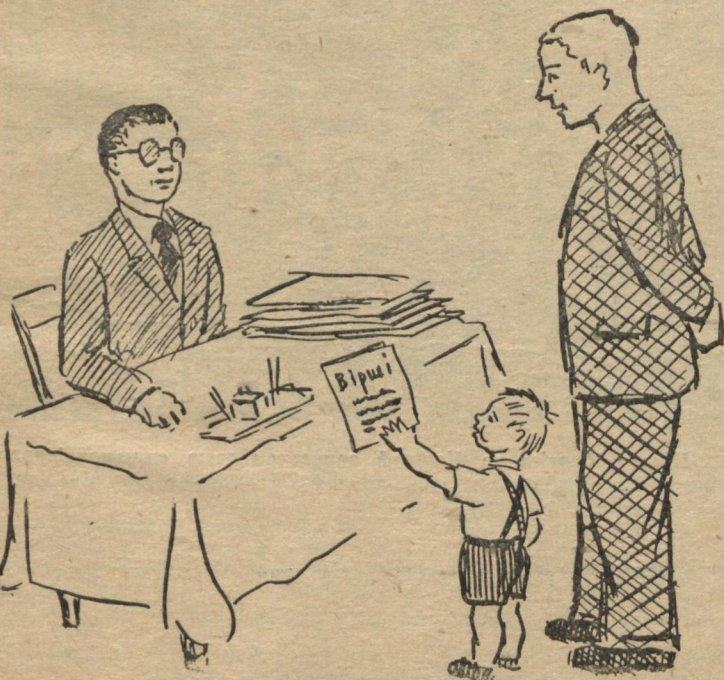
Як повідомив нам заступник декана тов. Шкляревський, студентці Кравченко запропоновано перескласти екзамен з педагогіки, і для цього екзамену створена спеціальна комісія.

В одній з заміток сповіщалося про низьку якість їжі в їдальні № 367, про відсутність молочних страв тощо.

Як стало відомо, замітка обговорювалась на виробничій нараді всього колективу співробітників їдальні. Намічено ряд заходів по усуненню вказаних недоліків.

Керівництво їдальні звернулось до тресту їдальень з вимогою поліпшити постачання молочними продуктами.

Вже довгий час літературна університетська студія ніяк не може випустити свій альманах.



— Тов. Бояновичу! Чи можна замість моїх віршів, які я подавав ще на першому курсі, включити до альманаху № 1 вірші мого синочка.

ФОНЕТИЧНИЙ ОГЛЯД

Одним з цікавих заходів, намічених у плані підготовки до Жовтня і успішно здійснених, було проведення фонетичного огляду. Готувались до нього довго. Запросили в гості викладачів харківських вузів—випускників нашого відділення, студентів і викладачів філфаку.

За активною участю студентів французького та російського відділення філологічного факультету. (Кравчук, Шокурова, Ситнік та ін.) дуже вдало пройшла постановка «живої газети». Хорошою французькою мовою студенти розповіли про досягнення нашої країни, про велику роль Комуністичної партії, про дружбу народів світу, що міцніше з кожним днем.

Великий інтерес викликала постановка сцен з комедії Мольєра «Удавано хворий» у виконанні студентів IV курсу французького відділення Кушнінського, Корж, Борц.

Вірші Арагона і Елюара, «Марсельеза» та «Студентський гімн»—все це виконувалось з почуттям і з майстерністю.

Особливо кафедра відзначає високу якість вимови, хорошу інтонацію і правильні навички усної мови студентів Пономаренко, Білої, Строевої, Маргуліс.

Є. МАРТ'ЯНОВА, завідувача кафедрою французької мови.

В світі наукових досягнень

З НАПИСАНОГО

Титульний аркуш учбового посібника професора О. В. Погорєлова, написаного і надрукованого протягом 1957 року. Зовсім можна сказати, аномальне явище в житті наших учених і нашого видавництва. Але факт! Протягом

Обкладинка монографії доцента В. П. Макридіна. Він, бачите, встиг протягом 1957 року написати монографію на 30 друкованих аркушів і завершити докторську дисертацію на 50 аркушів. Маючи стільки аркушів, цілком вільно можна стати доктором геолого-мінералогічних наук. Редакція газети бажає в новому році

О. В. ПОГОРЄЛОВ

ЛЕКЦІЇ З АНАЛІТИЧНОЇ ГЕОМЕТРІЇ

Учбовий посібник

Харків—1957

В. П. МАКРИДІН

БРАХІОПОДИ

Монографія

Харків—1958

того самого року написано і опубліковано. Побажавмо нашим ученим і нашому видавництву бути такими ж спритними і меткими і в новому, 1958 році, як це зазначено на прикладі плідного співробітництва шановного Олексія Васильовича і працівників видавництва та друкарні!

Добрий почин! В добрий час!

дорогому Володимирі Петровичу успішно захистити свою дисертацію перед Ученою радою Московського державного університету ім. М. В. Ломоносова і побачити надрукованою монографію!

— Ні пуху, ні пера!

З НЕНАПИСАНОГО

Титульна сторінка кандидатської дисертації старшого викладача, а навіть перегнати його на ча кафедри нової історії А. І. Мициху хай буде як! року 1999-го, тобто ще в першій цеглині його фундамен-

здознати шановного Анатолія Іл'ка дисертації старшого викладача, а навіть перегнати його на цілих два роки. Він закінчить свою дисертацію не пізніше (ні-року 1999-го, тобто ще в двадцяті столітті, тимчасом як тов. Митряєв переносить остаточ-

А. І. МИТРЯЄВ

Ф. ЭНГЕЛЬС ПРО СЕРЕДНІ ВІКИ

Кандидатська дисертація

Харків—2001

Гук

ХЕРСОНСЬКА ОБЛАСТЬ

Економіко-географічна характеристика

Харків—1999

тального твору, який передбачається закінчити десь року дві тисячі першого.... Час, розумієте, летить із швидкістю штучного супутника Землі—вісім тисяч метрів у секунду. Навчесь вчора тільки закінчив аспірантуру, а вже майнуло цілих п'ять років, тимчасом це не написано жодного рядка. Нехай хоч перший аркуш цей засвідчить, що роботу розпочато!

* * *

Данило Терентійович Гук на першому аркуші своєї дисертації зробив, як бачите, зарубку. Це дає йому підставу не тільки на-

не завершення своєї дисертації на перший рік двадцять першого століття.

А втім від усього серця побажаємо їм обом — і Данилу Терентійовичу, і Анатолію Іллічу — в перші дні нового року доброго здоров'я, бадьорості, які дали б їм змогу закінчити свої праці хоча б не пізніше 1959 року!

«ХАРКІВСЬКИЙ
УНІВЕРСИТЕТ»
Стор. 3. 14 січня 1958 р.

В університеті створена кіностудія

ВСЕ ЙДЕ ГАРАЗД

Бесіда кореспондента газети Войнаровича з керівником кінофотостудії професором Л. М. Андреасовим.

Питання: Яке майбутнє студії?

Відповідь: Я гадаю, що ніхто не буде заперечувати величезної користі участі студентів у роботі кінофотостудії. Студенти оволодівають на практиці різноманітними процесами кінозйомки, наприклад, одним з популярніших — рапідзйомками... Майбутньому спеціалісту не тільки корисно, але й, я вважаю, необхідно вивчати основу кінематографії.

Зараз завдяки підтримці адміністрації наша студія буде поповнюватися апаратурою, матеріалами, поглиблювати процес вивчення кіномистецтва.

Треба відзначити, що до того ж студенти-початківці виявили ве-



Режисер, він же гример, Зеленецький накладає останні штрихи «кіноартистові» Павловському (Борису) перед зйомкою епізоду з часів громадянської війни.

жання молодій раді кіностудії: більше уваги приділяти науково-дослідницькому життю університету на екрані.

Питання: Чи має студія павільон для організації роботи?

Відповідь: Поки що ми маємо незначну «житлову площу», коли можна так висловитись. Але в новій будові, безумовно, у нас буде досить просторе приміщення. Крім того, адміністрацією запроектовано штат працівників студії. Як бачите, все йде гаразд.

Питання: Скажіть, будь ласка, скільки фільмів на рік буде випускати студія?

У відповідь маститий професор багатозначно посміхнувся.

ДО НАШОЇ СТУДІЇ!

Коли було порушено питання про створення студентської кінофотостудії при ХДУ, чулись голоси песимістів: «Ніхто вам не допоможе, нічого з цього не вийде...». І що ж? Вийшло! Нас підтримали всі, у кого ми просили допомоги. Зараз уже є кінозйомочний і проєкційний апарати. Є гроші й на придбання другого комплекту. Професор Л. М. Андреасов згодився керувати майстернею.

Ми розпочнемо з дуже важливого і необхідного: під керівництвом Л. М. Андреасова вивчимо основи фотографії, кінотехніки, звукозапису. Теоретичні заняття будуть вестись паралельно з практичними.

Наведемо основні теми, які будуть вивчатися на секції: суспільно-політичне і наукове значення кіно, основи кінотехніки, вузько-

плівковий кінозйомний апарат, техніка кінозйомки, основи побудови зображення, прийоми комбінованої та мультиплікаційної кінозйомки, основи лабораторної обробки плівки, демонстрація вузькоплівкових фільмів.

Крім цього, розроблено тематику секції кольорової фотографії і секції для початківців.

В найближчому майбутньому буде офіційно затверджена кіностудія приблизно такої структури: на чолі — рада; потім — творча секція (режисери, художники, актори), зйомочна секція (оператори та освітлювачі), сценарно-літературна секція (сценаристи, критики), звукооформлювальний цех, сценарно-столярний, адміністративний відділ.

Студенти перших і других курсів! Ви повинні створити основний контингент працівників студії! Ідіть до нас, товариші! Це дуже, дуже цікаво.

Є. ПАВЛОВСЬКИЙ,
В. ЗЕЛЕНЕЦЬКИЙ,
Б. ШИХОВ, студенти.



На «кухні» кіностудії.

До питання про перспективний план

(З ЗАЛУ ЙОГО РОЗРОБКИ)

Члени студії Шихов і Зеленецький заявили, що вони пропонують зайнятися комбінованими кінозйомками, наприклад, з кратера діючого вулкана.

Чайс звела висловлювання до пропозиції влітку вирушити на південь, добути в аренду віллу (зрозуміло, безкоштовно) і працювати над екранізацією «Западні» Т. Драйзера.

Ляшенко та Шаповалов висловили бажання цілком і повністю «вдаритися» у спортивну тематику.

При доброзичливій підтримці професора Л. М. Андреасова Кошмай хоче захопити всю кіноплівку для фільмів про польот на Венеру.

Сергієв перервав бажаннях висловитись: — З нас вистачить! Час кінчати! (була перша година ночі).



Шихов, Сергієв та Кошмай запустили свою «вузькоплівкову» ракету. Ідуть зйомки науково-популярного фільму про підкорення міжпланетного простору.

Фото В. ШЕВЕЛЄВА.

Від кінофотостудії призначені відповідальні по факультетах: філологічний — Павловський (I курс), хімічний — Шихов (IV курс), геологічний — Розенцвейг (IV курс), географічний — Войнарович (II курс), радіофізичний — Сергієв (III курс), Фізмат — Максимов (I курс).

До них слід звертатися в усіх питаннях. Основний день занять студії — четвер.

Чи знаєте ви...

...що слово «кіностудія» складається з двох понять: кіно та студія.

...що в кіностудії не тільки знімають, але й вчать знімати.

...що база студії притулилася між другим і четвертим поверхом хімічного корпусу.

...що при кіностудії працює фотостудія або напани.

...що на одному з останніх «четвергів» студії розпалились бурхливі суперечки про назву студії. Обговорювались дві пропозиції: «Хігера — Фігера» або «Тяп-ляп». Голоси розподілились таким чином: 6 — «за», 6 — «проти», при 9-ти розгублених.

...що в кіностудії зібрались люди, які вважають себе веселим і оригінальним народом.

...що екранізація п'єси Б. Горбатова «Юність батьків» відбувалась біля Палацу піонерів.

...що внаслідок піклування ректорату для подальшої роботи кіностудії немає жодного метру кіноплівки.

...що, незважаючи на останнє, «кіношники» не втрачають бадьорості і певні в успіхові своєї справи.



Одне із зручних становищ для знайомства з автомобілем.

КОЖЕН ВЧИТЕЛЬ ПОВИНЕН БУТИ ХОРОШИМ ПСИХОЛОГОМ

Складено екзамен з психології. І, як завжди, коли тривога і хвилювання минули, ставши собі питання: що дав тобі прослуханий курс. Психологію ми вивчали на протязі всього лише одного семестру, але цього часу достатньо, щоб оволодіти даним курсом. Придбані знання допоможуть нам, майбутнім учителям, добре організувати роботу в класі. Той, хто хоче знайти ключ до сердець своїх учнів, прищеплювати їм глибокі знання, правильно формувати їхні характери, — той повинен знати індивідуальні особливості психіки дітей, вміти розпізнати їхні здібності, нахили, розібратися в їхніх темпераментах. Знання психології допоможе педагогу організувати увагу учнів на уроці, створити умови, необхідні для кращого засвоєння учбового матеріалу.

Студенти нашого факультету побували в кількох школах Харкова, в різних класах, на різних уроках з метою практичних спостережень над психологією дітей різного віку. Це ще раз переконало нас у тому, що учителю недостатньо хороше знати свій предмет, що йому потрібні знання психіки людини, зокрема дітей.

Такі знання допомагатимуть учителю створити в класі ті робочі умови, яких дуже часто бракує на уроці. Та хіба тільки педагогові потрібні знання з психології? Вони потрібні кожному, хто хоче бути висококультурною людиною: інженерові і лікарю, математику і художнику, хіміку і географу, батькові й матері. Ця наука збагачує інтелект людини, допомагає їй пізнати себе в навколишньому світі.

Студенти III курсу філфаку
Т. МІГУЛІНА,
Ю. СТАНІШЕВСЬКИЙ,
І. КОЛОМІЄЦЬ,
Р. НЕЧИТАЙЛО.

Новини науки і техніки

НЕЙЛОНОВИЙ ПАПІР

У Франції почали виготовляти папір з нейлонового волокна. Журнал «Ла Натур» повідомляє, що нейлоновий папір значно міцніший за звичайний. Тонкий аркуш такого паперу майже неможливо розірвати руками. Нейлоновий папір не боїться вологи, на нього не впливає більшість хімічних реактивів, денне світло, мікроорганізми і інші руйнівники звичайного паперу.

На такому папері можна писати олівцем і чорнилом. Він придатний і для друку. У Франції на ньому друкуються важливі документи, що підлягають тривалому збереженню, виготовляють військові і морські карти. Передбачається випуск і грошей, а також використання нейлонового паперу для особистих документів і друкування книг, які надходять у бібліотеки.

Редактор В. БУДНІКОВ