

Министерство образования и науки, молодежи и спорта Украины  
Харьковский национальный университет имени В. Н. Каразина  
Филологический факультет  
Центральная научная библиотека

**Георгий Иванович Шкляревский –  
профессор Харьковского национального  
университета имени В. Н. Каразина  
*(к 90-летию со дня рождения)***

**Библиографический указатель**

Харьков

2011

УДК 81 016: 929 Шкляревский Г. И.  
ББК 81 д Шкляревский Г. И. я 1  
Ш 66

**Составитель** О. С. Журавлева

**Георгий Иванович Шкляревский – профессор Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина : (к 90-летию со дня рождения) : биобиблиогр. указ. / сост. О. С. Журавлева ; вступ. ст. Л. А. Кравцовой ; библиогр. ред. Ю. Ю. Полякова. – Х. : ХНУ имени В. Н. Каразина, 2011.**

Биобиблиографический указатель содержит вступительную статью, основные даты жизни и деятельности, список трудов профессора кафедры истории русского языка филологического факультета Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина Г. И. Шкляревского. Издание предназначено филологам, всем, кто интересуется историей русского языка и становлением языкознания в Харьковском университете.

## ЕГО «ШКОЛЫ»...

### (К девяностолетию со дня рождения Г. И. Шкляревского)

В заглавии не идет речь о школьном образовании или трудовой деятельности Г. И. Шкляревского. Просто вспомнились слова Л. А. Булаховского на встрече со студентами-первокурсниками в 1928 г. в Харьковском университете в аудитории имени А. А. Потебни:

«...Поступив в Харьковский университет, вы должны знать, что он [Потебня] был великий ученый и великий человек, — и потом, уже шутя: - Все, кто учатся на этом факультете, образно говоря, до некоторой степени потебнианцы...».

Многие идеи Потебни до сих пор активно живут в научных исследованиях филологов ХНУ, являющихся наследниками, а в чем-то и продолжателями деятельности образовавшей во второй половине XIX в. Харьковской лингвистической школы, связанной прежде всего с именем А. А. Потебни, а также с именами Д. Н. Овсянико-Куликовского, М. Г. Халанского, П. А. Лавровского и др.

Одним из основных постулатов школы было стремление к исследованию языка в широком культурном и историческом контексте.

Наиболее значимы взгляды Потебни на различные стороны проблемы «язык и мышление». Он уделял особое внимание процессам развития конкретных языков, делал выводы о связи исторических изменений в обществе с языковым мышлением народа, об отличии мышления художника (писателя) от мышления ученого и отражении этих отличий в их языке.

Эти мысли языковеда не могли не оказать воздействия на формирование научных интересов Георгия Ивановича Шкляревского, которые сконцентрировались в области истории русского литературного языка, языка художественной литературы, психологических основ художественного и литературного мышления, особенностей речевой выразительности и

экспрессивности языка художественной литературы, различных речевых средств достижения эмоционального эффекта у читателя.

Ряд ключевых положений в работах Потебни и его последователей предопределили восприятие Георгием Ивановичем Шкляревским исследований, проводимых академиком В. В. Виноградовым и рядом филологов, разделяющих его взгляды, в области истории русского литературного языка и языка художественной литературы.

Главное, что сближало и связывало Харьковскую школу со школой В. Виноградова, вероятно, удачнее всего можно выразить словами: «язык и общество», «история и культура» народа в его историческом развитии. Это вполне соответствовало складывающемуся у Георгия Ивановича пониманию литературного языка и места в нем языка художественной литературы.

Однако активное осмысление теории Потебни и его взглядов на общие и конкретные вопросы органической связи языка и мышления, истории языка и истории народа пришло к Г. Шкляревскому несколько позже, а не на третьем курсе филологического факультета перед уходом на фронт. Тогда мысли великого ученого были для него интересными, но далеко не во всем понятными.

Однажды в разговоре он вспоминал эти довоенные годы как «романтические»: попытка понять «мифы» и «символы» Потебни, возникновение образов была очень заманчивой и увлекательной, но усвоил он тогда только одно – историю языка нужно изучать вместе с историей народа. Да и редко, несколько смущая при этом слушателей-студентов, преподаватели произносили в то время слово «идеализм».

Конечно, начинающему филологу было непосильно разобраться в сложных языковедческих и философских вопросах, решение которых было основной задачей Харьковской школы. Интересы харьковских ученых были сосредоточены на главных вопросах языкознания и философии, на раскрытии творческой сущности субъекта познания (человека), переработке данных чувственного опыта человеческим сознанием и обратной связи

практически обусловленного познания с объективной действительностью; на анализе объективных истоков языка и мышления, а также продуктов мифологического сознания, поэтической и научной деятельности. Эти вопросы были узловыми для науки второй половины XIX века, да и в наше время не все они решены окончательно.

Постепенно, после прочитанных книг, бесед со своими учителями (А. Г. Розенбергом, Н. М. Баженовым, А. М. Финкелем, В. П. Бесединой-Невзоровой, Н. Ф. Наконечным) Георгию Ивановичу стало ясно, что сложнейшие вопросы развития языков и психологической основы их функционирования, возникновения новых стилей, специфики художественного языка и т.п. не могут быть исследованы и объяснены знаниями XIX века, анализом материалов, накопленных в прошлом. Необходим новый подход, новая методика, новые обобщения материалов и, возможно, их переоценка.

Наиболее отчетливо и ярко это проявлялось в деятельности В. В. Виноградова, который в своих работах накапливал материал, обобщал его, с лингвистической точностью раскрывал сложный механизм развития лексико-фразеологического состава русского языка в разные эпохи его существования, выделял проблемы, которые будут особенно важны в будущем, в дальнейшей разработке истории русского литературного языка.

Работы Виноградова, опирающиеся, конечно, на труды И. И. Срезневского, А. С. Шахматова, Е. Ф. Будде, публикации ученых Харьковской школы преобразовывались творческой мыслью ученого, включались в определенную теоретически обоснованную систему взглядов и фактов. Все это дало достаточное основание для образования нового курса в системе филологических дисциплин – курса истории русского литературного языка, а затем и включения его в учебный процесс подготовки филологов.

В исследованиях В. В. Виноградова, в его концепции истории русского литературного языка, неразрывно связанной с историей народа, его

культурой в самом широком значении этого понятия, Георгий Иванович увидел тематику своих будущих исследований в области изучения вопросов истории русского литературного языка и места «языка художественного» в ней.

И «чуть-чуть потебнианец» логично и обдуманно становится адептом концепции «школы последователей В. В. Виноградова» и включается в активную работу в теоретических и особенно практических (учебных) областях, привнося в подготовку преподавателей русского языка идею органической связи языка и мышления, языка в его развитии с историей народа, его создавшего.

Наиболее существенной стороной научной и научно-методической деятельности Георгия Ивановича Шкляревского следует считать (это подтверждается реакцией коллег-историков русского литературного языка и включением его учебных и научно-методических пособий в учебный процесс филологических факультетов) серию из пяти книг по истории русского литературного языка: «Введение в историю русского литературного языка», «История русского литературного языка XVII в.», «История русского литературного языка второй половины XVIII – XIX вв.», «История русского литературного языка. Советский период» (два издания).

Эти учебные пособия были высоко оценены научной и преподавательской общественностью (рецензии в журналах СССР и Чехословакии). Министерство образования СССР, а затем и УССР, включили их в свои программы по курсу «История русского литературного языка» для педагогических институтов (70–80-е гг. прошлого столетия), в круг рекомендованной преподавателям и студентам литературы.

В учебниках А. И. Горшкова, Е. Г. Ковалевской, А. И. Ефимовой, а также П. Филковой (Болгария) эта рекомендация неоднократно повторена в большинстве разделов курса.

В 1988 г. Георгий Иванович создает монографию «Русский язык в советском обществе и современном мире», в которой исследуются не

только лексико-фразеологическая, грамматическая и стилистическая системы современного (70–80<sup>е</sup> годы) литературного языка, но и его разноаспектное функционирование в СССР и за рубежом (рукопись депонирована в ИНИОН СССР).

Понимание В. Виноградовым литературного языка как языка письменности вообще (язык официально-деловых документов, науки, публицистики, художественной литературы и т. п.) и констатация того, что история русского литературного языка не может быть построена без учета языка художественной литературы, включающегося в систему литературного языка как одна из его подсистем, обуславливало интерес Георгия Ивановича к изучению ряда вопросов, связанных со спецификой художественного слова.

В связи с этим Г. И. Шкляревский в изданных методических указаниях излагает студентам основные принципы лингвостилистического анализа языка и стиля художественных произведений. В этих указаниях подчеркивается четкое определение Виноградова: в историю литературного русского языка может быть включен из языка художественной литературы только общеупотребительный речевой материал, а не элементы индивидуального языкового стиля писателя.

Еще в студенческие годы (участие в городских смотрах научных работ, выполненных в СНО вузов) Георгий Иванович начинает исследовать речевые средства комического (РСК) романа И. Ильфа и Е. Петрова, основываясь на взглядах А. А. Потебни на «эстетическое смешное»; а в его дипломной работе рассматриваются речевые средства сатиры в очерках-фельетонах А. М. Горького «В Америке» и «Мои интервью».

В начале 60-х годов В. Виноградов в беседе-консультации с Г. И. Шкляревским, зная о его работах по РСК, рекомендует разработать тему «Развитие РСК в русском языке (от времен Древней Руси до современности)».

В начале работы над этой темой Георгий Иванович публикует тезисы доклада «Речевые приемы комического древнерусской литературы» (Л.,

1961). В то же время под его руководством успешно проходит защита кандидатской диссертации И. Виноградовой «Языковые средства сатиры (на материале послевоенных произведений советских писателей)», отмеченная Е. А. Земской в коллективной монографии «Исследования по языку советских писателей» (М., 1959).

В эти же годы Георгий Иванович пишет ряд статей и тезисов докладов с предложениями классификации РСК: семантико-стилистические, лексические, фразеологические, ложно-этимологические.

Отражением интереса Георгия Ивановича к проблеме перевода (особенно с близкородственных языков и появления ошибок и неточностей, вызванных так называемыми «ложными друзьями» переводчиков) является работа о переводе на украинский язык романа И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой теленок». Автор публикации, в частности, рассматривает «буквализмы» при переводе РСК. Нестандартна своими наблюдениями и публикация о языке (и РСК в нем) произведения, написанного автором не на родном языке («Мовні засоби комічного у повісті Т. Г. Шевченка „Прогулка с удовольствием и не без морали”»).

Лингвостилистический анализ текстов, в которых выделялись различные типы РСК, предопределил несколько публикаций о Потебне как исследователе причин появления у читателей эффекта смеха, о речевой «технологии» и психологической основе этого эмоционального явления (например, «Погляди О. О. Потебні на «естетично смішне» і вивчення мовних засобів комічного»).

Углубление в изучение природы РСК и взглядов А. А. Потебни на эту своеобразную стилистическую «катеорию» отразились в публикациях «Окказиональная этимологизация как речевое средство комического» и «Психолингвистические основы речевых средств комического».

Разделяя понимание русского литературного языка прежде всего как языка русской литературы (в широком смысле слова), соотнесенного и взаимодействующего с русским разговорным языком, Георгий Иванович

включает в свой курс истории русского литературного языка также «нехудожественный» язык науки, публицистики и т. п. Эти подсистемы русского языка в разное время по разным причинам оказывали большее или меньшее влияние на литературный язык.

Поэтому закономерны и полезны наблюдения Георгия Ивановича, отраженные в статьях, посвященных лингвостилистическому анализу произведений вне круга «изящной словесности».

Впервые в литературе о научном и публицистическом жанре в его лингвостилистической и историко-языковой составляющей Г. И. Шкляревский анализирует «Слово о пользе Химии» Ломоносова, «Историю Пугачева» Пушкина, «Не могу молчать!» Л. Н. Толстого.

Георгий Иванович постоянно обращался к истории языкознания, русистики на Украине, особенно в Харьковском университете.

Ряд публикаций посвящен деятельности первого ректора университета И. С. Рижского – автора трех весьма популярных в первое десятилетие XIX в. учебных пособий в университетах государства («Опыт риторики», «Введение в круг словесности», «Наука стихотворства»).

Наиболее полно Георгием Ивановичем показана роль Харьковской лингвистической школы и ее отдельных представителей (А. А. Потебни, Д. Н. Овсяннико-Куликовского, М. Г. Халанского, П. А. Лавровского и др.) в коллективной монографии «Традиции русского языкознания на Украине» (К., 1979 г.), в которой ему принадлежит раздел о дооктябрьском периоде в развитии лингворусистики в университете.

Ряд статей Георгия Ивановича посвящены Л. А. Булаховскому как историку русского литературного языка, чьи работы были незаменимы при изучении литературной русской речи XIX века.

Г. И. Шкляревский публикует статью о замечательном языкеде К. С. Аксакове и его заслугах в изучении русского литературного языка.

Внимательно следя за появляющейся литературой по интересующей его тематике, Георгий Иванович в «Филологических науках» рецензирует книгу

А. И. Горшкова «История и теория русского литературного языка», а также переизданные в ЛГУ и ставшие классическими работы Б. А. Ларина.

Как для изучения истории литературного языка, так в еще большей мере для исследования языка художественной литературы, интересны суждения писателей о языке вообще, о его семантических и стилистических возможностях, о необходимости работы авторов над текстами. Поэтому Георгий Иванович некоторые публикации посвятил анализу размышлений Л. Н. Толстого и А. И. Герцена о вопросах, связанных с языковыми проблемами в процессе создания художественного произведения, с языком его персонажей и т. п.

\* \* \*

Как содержанием, так и эмоциональной тональностью, иногда вкраплением наивных, но искренних стихотворных строчек отличаются краткие заметки-воспоминания, фрагменты интервью Георгия Ивановича, посвященные годам Великой Отечественной войны и фронтовой жизни солдата-филолога с его мыслями о Родине, о близких людях, далеком университете.

Этот материал дает возможность читателям представить себе не только образ ученого-преподавателя, но и его личность – живую, по-человечески простую и сложную, со своими, только ему присущими радостями и печалью, поступками в разных ситуациях, т. е. узнать полнокровный, многосторонний (пользуясь терминологией В. В. Виноградова) «образ автора» – образ реального человека – Георгия Ивановича Шкляревского.

Старший преподаватель кафедры истории русского языка  
Л. А. Кравцова

## Основные даты жизни и деятельности Г. И. Шкляревского

- 1921 г., 25 января – в г. Прилуках Черниговской области родился Георгий Иванович Шкляревский.
- 1938 г. – закончил среднюю школу № 62 г. Харькова и поступил на русское отделение филологического факультета Харьковского государственного университета, окончив к началу Великой Отечественной войны 3-й курс.
- 1943 г., февраль – призван в ряды Советской Армии. Воевал в составе 2-го Украинского фронта сначала солдатом в армейском ветеринарном лазарете, затем радиотелефонистом 26-й зенитно-артиллерийской (впоследствии Краснознаменной Братиславской) дивизии.
- 1945 г. – демобилизован, продолжил учебу в Харьковском государственном университете.
- 1948 г. – после завершения учебы зачислен на должность ассистента кафедры русского языка. Сочетался браком с Ириной Владимировной Альбовой – выпускницей филологического факультета, впоследствии – доцентом кафедры русской литературы.
- 1954 г – июль 1961 г. – защитил кандидатскую диссертацию по теме «Язык и стиль публицистики А. М. Горького (на материале циклов очерков-памфлетов «В Америке», «Мои интервью»)». Назначен заместителем декана, а затем деканом филологического факультета, находился на этой должности до июля 1961 г.
- 1958 г. – присвоено ученое звание доцента кафедры истории русского языка.
- 1959 г. – опубликована первая книга из цикла «История русского литературного языка» и первая печатная рецензия.
- 1962 г., июль – назначен на должность заведующего кафедрой истории русского языка.
- 1969 г. – декабрь 1985 г. – выполнял обязанности проректора по учебной работе.
- 1970 г. – указанием Министерства просвещения СССР цикл лекций Г. И. Шкляревского «История русского литературного языка» включен в программу педагогических институтов по специальности «русский язык и литература».
- 1978 г. – указанием Министерства просвещения СССР цикл лекций Г. И. Шкляревского «История русского литературного языка (вторая половина XVIII–XIX в.)» (X., 1967), «История русского литературного языка (первая половина XVIII в.)» (X., 1968), «История русского литературного языка (советский период)» (X., 1973) включен в число учебных пособий по специальности «русский язык и литература».

- 1985 г., февраль – решением Высшей аттестационной комиссии при Совете Министров СССР присвоено ученое звание профессора кафедры истории русского языка.
- 1999 г., май – решением Ученого Совета присвоено почетное звание заслуженного преподавателя Харьковского университета.
- 1999 г., июль – ушел с должности в связи с окончанием срока трудового соглашения.

## **Труды Г. И. Шкляревского**

### **1952**

1. Из наблюдений над языком и стилем научной прозы Пушкина { ХЕ "Пушкин А. С." } : (По материалам «Истории Пугачева»). – Х. : Изд-во Харьк. ун-та, 1952. – 11 с. – (Труды филол. ф-та ; т. 2).

### **1953**

2. Деякі питання теорії сатири // Література в школі. – 1953. – № 6. – С. 9–18.
3. Язык и стиль публицистики А. М. Горького { ХЕ "Горький А. М." } (на материале циклов очерков-памфлетов «В Америке», «Мои интервью») : дис. ... канд. филол. наук. – Х., 1953. – 295 с.
4. Язык и стиль циклов очерков-памфлетов М. Горького { ХЕ "Горький М." } «В Америке», «Мои интервью» : автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Х., 1952. – 15 с.

### **1954**

5. Методические указания к курсу истории русского литературного языка для студентов-заочников. – Х. : Изд-во Харьк. ун-та, 1954. – 43 с.

### **1956**

6. Некоторые вопросы анализа языка и стиля художественной литературы // Учен. зап. Харк. держ. ун-ту. – 1956. – Т. 70 : Труды филол. ф-ту. – Т. 3. – С. 115–129.
7. Роль русского языка в развитии и обогащении языков народов СССР // Рус. яз. в шк. – 1956. – № 5. – С. 90–96.

### **1958**

8. Л. Н. Толстой { ХЕ "Толстой Л. Н." } о языке писателя // Учен. зап. Харк. держ. ун-ту. – 1958. – Т. 99 : Труды филол. ф-ту. – Т. 6. – С. 167–178.

## 1959

9. Введение в историю русского литературного языка : лекции. – Х. : Изд-во Харьк. ун-та, 1959. – 66 с.

## 1960

10. Встреча филологов Украины [в ХГУ им. А. М. Горького] // Красное знамя. – 1960. – 31 дек.
11. Погляди О. О. Потебні на «естетично смішне» і вивчення мовних засобів комічного // О. О. Потебня { ХЕ "Потебня О. О." } і деякі питання сучасної славістики: тези доп. – Х., 1960. – С. 57–59.

## 1961

12. Языковые средства комического древнерусской литературы // Межвуз. конф. по ист. лексикологии, лексикографии и языку писателя (27 сент. – 6 окт. 1961 г.) : тез. докл. – Л., 1961. – С. 70–72.

## 1962

13. Погляди О. О. Потебні { ХЕ "Потебня О. О." } на «естетично смішне» і вивчення мовних засобів комічного // О. О. Потебня { ХЕ "Потебня О. О." } і деякі питання сучасної славістики: зб. ст. / ХДУ ім. О. М. Горького { ХЕ "Горький М." }, Укр. комітет славистів при АН УРСР ; ред. кол. : І. К. Білодід [та ін.] { ХЕ "Білодід І. К." }. – Х., 1962. – С. 276–283.

## 1965

14. К вопросу о языковых средствах комического // Вопросы литературоведения и языкознания : науч. конф. преподавателей филол. ф-та Харьк. гос. ун-та : тез. и автореф. докл. (сент. 1965 г.). – Х., 1965. – Вып. 2. – С. 108–109.
15. Мовні засоби комічного у повісті Т. Шевченка { ХЕ "Шевченко Т. Г." } «Прогулка с удовольствием и не без морали» // Вісн. Харк. ун-та. – 1965. – № 7 : Сер. філологічна. – Вип. 1. – С. 28–32.

## 1966

16. «Вивчаючи рідне слово» : [Підсумки роботи науковців філологічного факультету в 1966 році] // Харк. ун-т. – 1966. – 30 груд.
17. Семантико-стилистические средства комического // Язык и стиль художественного произведения. – М., 1966. – С. 12–13.



## 1967

- 18.История русского литературного языка (вторая половина XVIII – XIX в.): цикл лекций. – Х. : Изд-во Харьк. ун-та, 1967. – 199 с.
- 19.Л. А. Булаховський { ХЕ "Булаховський Л. А." } – історик російської літературної мови // Питання літературознавства та мовознавства : тези доп. та повідомл. респ. наук. конф. (трав. 1967 р.) – Х., 1967. – С. 100–102.
- 20.Любиш рідну мову? // Харк. ун-т. – 1967. – 16 трав.
- 21.Перед нами нові рубежі // Харк. ун-т. – 1967. – 4 лип.
- 22.«Якщо ти філолог...»: Слідами наших виступів // Харк. ун-т. – 1967. – 4 бер.

## 1968

- 23.А. М. Горький { ХЕ "Горький А. М." } в работе над словом // Вестн. Харьк. ун-та. – 1968. – № 36: Сер. филологическая. – Вып. 4. – С. 79–85.
- 24.Абітурієнт–1968: Розповідає відповідальний секретар приймальної комісії Г. І. Шкляревський // Харк. ун-т. – 1968. – 1 вер.
- 25.Диктант необхідний : [Про незадовільні результати зимової сесії на першому курсі філол. ф-ту] // Харк. ун-т. – 1968. – 13 лют.
- 26.История русского литературного языка (первая половина XVIII в.) : цикл лекций. – Х. : Изд-во Харьк. ун-та, 1968. – 120 с. – Библиогр.: с. 118–119.
- 27.Работа А. М. Горького { ХЕ "Горький А. М." } над языком и стилем циклов очерков-памфлетов «В Америке» и «Мои университеты» // Украинская респ. науч. межвуз. конф., посвящ. 100-летию со дня рождения А. М. Горького { ХЕ "Горький М. А." } : тез. докл. – К., 1968. – С. 100–102.
- 28.Речевые средства сатиры А. М. Горького { ХЕ "Горький А. М." } (на материале циклов очерков-памфлетов «В Америке» и «Мои интервью») // Программа и тезисы науч. конф., посвящ. 100-летию со дня рождения А. М. Горького { ХЕ "Горький А. М." } (8–12 апр., Ленинград). – Л., 1968. – С. 115–116.

## 1970

- 29.А. И. Герцен { ХЕ "Герцен А. И." } о русском литературном языке // Рус. речь. – 1970. – № 1. – С. 17–20.
- 30.Стилистика заглавий работ В. И. Ленина { ХЕ "Ленин В. И." } // Учен. зап. Моск. обл. пед. ин-та. – 1970. – Т. 278, вып. 17. – С. 74–82.

## 1971

31. Логико-семантические средства сатиры в очерках-памфлетах М. Горького { ХЕ "Горький М." } «В Америке» и «Мои интервью» // IV симпозиум составителей словаря А. М. Горького { ХЕ "Горький А. М." }: тез. докл. – Рига, 1971. – С. 95–96.
32. Фразеологические средства комического // Вопросы семантики фразеологических единиц : тез. докл. и сообщ. – Новгород, 1971. – Ч. 1. – С. 336–342.

### 1972

33. Відповідальність університету: [Про науково-педагогічний відділ] // Соц. Харківщина. – 1972. – 9 серп.
34. Фразеологические средства комического // Питання фразеології східнослов'янських мов : тези доп. респ. наук. конф. – К., 1972. – С. 119–121.

### 1973

35. История русского литературного языка (советский период) : цикл лекций. – Х. : Вищ. шк., 1973. – 119 с.
36. Речевые приемы комического русской и украинской литературы и проблемы их перевода // Русский язык в его связях с украинским и другими славянскими языками : тез. докл. и сообщ. – Симферополь, 1973. – С. 195–199.

### 1976

37. Методические указания к выполнению дипломных работ по анализу языка и стиля художественных произведений для студентов V курса всех форм обучения. – Х., 1976. – 57 с.
38. [Рецензия] / В. В. Акуленко { ХЕ "Акуленко В. В." }, Г. И. Шкляревский // Филол. науки. – 1976. – № 4. – С. 109–113. – Рец. на кн.: Лекции по истории русского литературного языка: X – середина XVIII в. / Б. А. Ларин. { ХЕ "Ларин Б. А." } – М. : Высш. шк., 1975. – 327 с.

### 1977

39. Люди високого обов'язку : [Про вчених ХДУ В. Г. Хоткевича { ХЕ "Хоткевич В. Г." }, В. М. Нікітіна { ХЕ "Нікітін В. М." }, Д. З. Гордецького { ХЕ "Гордецький Д. З." }, В. М. Толмачова { ХЕ "Толмачов В. М." }] // Соц. Харківщина. – 1977. – 26 серп.
40. Русское языкознание в Харьковском университете / [Г. И. Шкляревский, Л. Г. Розвадовская { ХЕ "Розвадовская Л. Г." }] // Традиции русского языкознания на Украине / [И. К. Белодед, { ХЕ

"Белодед И. К.," } Ф. П. Филин,{ ХЕ "Филин Ф. П." } Г. П. Ижакевич{ ХЕ  
"Ижакевич Г. П." } и др.] – К., 1977. – Разд. 1. – С. 12–44.

## 1978

41. Без відриву від виробництва : [Про набір студентів на 1978–1979 навч. рік з вечірньою та заочною формами навчання] // Харк. ун-т. – 1978. – 21 бер.
42. Леонид Арсеньевич Булаховский { ХЕ "Булаховский Л. А." } : К 90-летию со дня рождения // Рус. яз и лит. в школах УССР. – 1978. – № 2. – С. 88–90.
43. Остання репетиція: Свідчить атестація // Харк. ун-т. – 1978. – 17 січ.
44. Учений, педагог, громадянин : До 90-річчя з дня народження академіка Л. А. Булаховського { ХЕ "Булаховський Л. А." } // Прапор. – 1978. – № 5. – С. 138–140.

## 1980

45. И. С. Рижский { ХЕ "Рижский И. С." } : (у истоков изучения русского языка в Харьковском университете) // Вісн. Харк. ун-ту. – 1980. – № 193 : Філологія. – Вип. 13. – С. 8–14.
46. Русский язык в период развитого социализма // Рус. языкознание. – 1980. – № 1. – С. 18–25.

## 1981

47. ХДУ в новому навчальному / інтерв'ю взяла Л. Бридун { ХЕ "Бридун Л." } // Веч. Харків. – 1981. – 28 серп.

## 1984

48. История русского литературного языка (советский период) : учеб. пособие для филол. ф-тов вузов. – Х. : Вищ. шк., 1984. – 151 с. – Библиогр.: с. 149–150.
49. [Рецензия] // Филол. науки. – 1985. – № 5. – С. 83–84. – Рец. на кн.: Теория и история русского литературного языка / А. И. Горшков { ХЕ "Горшков А. И." }. – М. : Высш. шк., 1984. – 319 с.

## 1985

50. Лексика. Стилистика и культура речи. Фразеология / Г. И. Шклярский, А. М. Бондаренко { ХЕ "Бондаренко А. М." }, Л. А. Старобинская { ХЕ "Старобинская Л. А." } // Современный русский язык: сб. упражнений для слушателей подгот. отд-ний вузов / Л. А. Быкова { ХЕ "Быкова Л. А." }, А. М. Бондаренко { ХЕ "Бондаренко А. М." }, В. М. Шевелев { ХЕ "Шевелев В. М." } [и др.]. – Х., 1985. – С. 10–38.

51. Педагогическая подготовка выпускников университетов и разработка предложений по ее улучшению: отчет о НИР (заключ.) : П 6 / Харьк. гос. ун-т им. А. М. Горького { ХЕ "Горький А. М." } ; рук. Г. И. Шкляревский. – Х., 1985. – 101 с. – Рег. № 0184.0080741 ; инв. № 0287.0073227.
52. Роль миграционных процессов в становлении и развитии русского языка как языка межнационального общения народов СССР // Русский язык – язык межнационального общения, дружбы и сотрудничества народов СССР : тез. докл. респ. науч.-практ. конф. (24–26 окт., Кировоград). – Кировоград, 1985. – С. 18–20.

## 1986

53. «Лучшее его произведение во всех отношениях»: о языке и стиле «Слова о пользе химии» М. В. Ломоносова { ХЕ "Ломоносов М. В." } : к 275-летию со дня рождения М. В. Ломоносова { ХЕ "Ломоносов М. В." } // Рус. речь. – 1986. – № 6. – С. 35–40.
54. [Рецензия] // Рус. яз. и лит. в средних учебных заведениях УССР. – 1986. – № 7. – С. 75. – Рец. на кн.: Культура русской речи в национальных республиках / под ред. Г. П. Ижакевича { ХЕ "Ижакевич Г. П." }. – К. : Наук. думка, 1984. – 254 с.

## 1988

55. Історія російської літературної мови в працях Л. А. Булаховського { ХЕ "Булаховський Л. А." } // Мовознавство. – 1988. – № 2. – С. 72–77.
56. Л. А. Булаховский { ХЕ "Булаховский Л. А." } – историк русского литературного языка : (к 100-летию со дня рождения) // Вісн. Харк. ун-ту. – 1988. – № 327 : Лінгвістична спадщина Л. А. Булаховського { ХЕ "Булаховський Л. А." } і розвиток філологічної науки в Харківському університеті. – С. 9–14.
57. «Милые, любите Пушкина { ХЕ "Пушкин А. С." }!» [С. Я. Маршак { ХЕ "Маршак С. Я." } и А. С. Пушкин { ХЕ "Пушкин А. С." }] // Рус. речь. – 1988. – № 3. – С. 13–19.
58. Мова великого народу: російська мова як засіб міжнародного спілкування // Харк. ун-т. – 1988. – 12 квіт.
59. Русский язык в советском обществе и современном мире / Харьк. гос. ун-т. – Х., 1988. – 350 с. – Деп. в ИНИОН АН СССР 12.02.88, № 32772.
60. Современный русский язык: сб. упражнений для слушателей подгот. отд-ний вузов / Г. И. Шкляревский, Л. А. Быкова { ХЕ "Быкова Л. А." }, А. М. Бондаренко { ХЕ "Бондаренко А. М." }, В. М. Шевелев { ХЕ "Шевелев В. М." } [и др.]. – 2-е изд. – Х. : Вищ. шк., 1988. – 135 с.

## 1989

61. «Опыт риторики» И. С. Рижского / Г. И. Шкляревский, В. М. Шевелев { ХЕ "Шевелев В. М." } // Риторика и синтаксические конструкции : тез. докл. и сообщ. конф. / Краснояр. гос. ун-т. – Красноярск, 1989. – С. 47–48.

### 1991

62. А. А. Потебня { ХЕ "Потебня А. А." } и проблемы билингвизма // А. А. Потебня { ХЕ "Потебня А. А." } – исследователь славянских взаимосвязей : тез. Всесоюз. науч. конф. (окт. 1991 г.). – Х., 1991. – Ч. 1. – С. 13–14.

### 1992

63. К. С. Аксаков { ХЕ "Аксаков К. С." } – историк русского литературного языка // Вісн. Харк. ун-ту. – 1992. – № 376: Теоретичні проблеми літературознавства та мовознавства на сучасному етапі. – С. 58–62.
64. «Окказиональная этимологизация» как речевое средство комического // Комическое в мировом литературном процессе XX века (худож. практика и проблемы науч. осмысления): тез. докл. и сообщ. межгос. науч. конф. (8–10 окт. 1992 г.). – Х., 1992. – С. 43–45.

### 1993

65. О переводе с русского на украинский язык речевых средств комического // Взаимодействие украинского и русского языков на территории Украины и актуальные проблемы их исследования и преподавания: материалы Первых Ганичевских чтений. – Полтава, 1993. – Т. 2. – С. 175–177.
66. «Язык всем знаниям и всей природе ключ...» // Творчество Г. Р. Державина { ХЕ "Державин Г. Р." } : проблемы изучения и преподавания : материалы юбил. междунар. конф. (14–16 сент. 1993 г.) / Тамбовский пед. ин-т. – Тамбов, 1993. – С. 85–89.

### 1994

67. Харківська філологічна школа // Рідний край : навч. посібник з народознавства / за заг. ред. І. Ф. Прокопенка { ХЕ "Прокопенко І. Ф." } . – Х., 1994. – С. 481–491. – Стаття без підпису.

### 1995

68. Психолінгвістическіе основи речевих средств комического // Актуальні проблеми сучасної психології: методологічні та теоретичні

проблеми психології : матеріали Других міжнар. психол. читань. – Х., 1995. – С. 92–93.

69. Этимология и речевые средства комического // Рус. филология. Укр. вестн. : респ. науч.-метод. журн. – 1995. – № 2–3. – С. 30–33.

### 1997

70.555 упражнений по русскому языку. Обучающие упражнения / сост. Л. А. Быкова{ ХЕ "Быкова Л. А." }, Л. И. Ковалевская{ ХЕ "Ковалевская Л. И." }, Г. И. Шкляревский [и др.] ; под ред. Л. А. Быковой{ ХЕ "Быкова Л. А." }. – М. : Издат-Школа, 1997. – 207 с.

## 1998

71. Д. Н. Овсянико-Куликовский { ХЕ "Овсянико-Куликовский Д. Н." } : психология – нация – язык // Вісн. Харк. ун-ту. – 1998. – № 411 : Спадщина Д. М. Овсянико-Куликовського { ХЕ "Овсянико-Куликовський Д. М." } та сучасна філологія. – С. 263–267.
72. Я Вам пишу... : [О книге «Історія Харківського університету газетним рядком 1998–2006 рр.»] // Харк. ун-т. – 2007. – 20 лют.

## 2004

73. Вірші з фронтового блокноту : «Сколько лун по замерзшей дороге...», «Эшелоны», «Песня о 26-й ЗАБКД» // Харк. ун-т. – 2004. – 19 жовт. з фото. – (До 60-річчя визволення України від німецько-фашистських загарбників).

## 2006

74. «На войне мы старались быть людьми» // Нам нелегко далась Победа : Воспоминания преподавателей и сотрудников Харьковского университета – участников Великой Отечественной войны. – Х., 2006. – С. 123–128. – Фото на вклейке.

## 2010

75. Війна – страшна діалектика... / [бесіду провела А. Кутас { ХЕ "Кутас А." } ] // Харк. ун-т. – 2010. – 13 квіт., з фото.
76. «Війна – це страшна діалектика» : [Спогади про Велику Вітчизняну війну] // Пані Вчителька. – 2010. – № 5. – С. 5 з фото.
77. Милой незнакомке Ируше : [стихотворение] // Харк. ун-т. – 2010. – 13 квіт.

## Рукописи

78. Герцен { ХЕ "Герцен А. И." } о русском литературном языке : текст выступления на науч. конф. филол. ф-та. – Х., 1962. – 24 с.
79. И. С. Рижский { ХЕ "Рижский И. С." } (у истоков изучения русского языка в Харьковском университете) : текст докл. – Х., 1975. – 1, 5 п. л.
80. Методика анализа языка художественной литературы : текст докл. для учителей г. Харькова. – Х., 1966. – 60 с.
81. Миграция населения и вопросы языкового развития : докл. на семинаре преп. филол. ф-та. – Х., 1981. – 1,5 п. л.

82. Наблюдения над слогом научной прозы М. В. Ломоносова { ХЕ "Ломоносов М. В." } : текст докл. на науч. конф. филол. ф-та. – 1964. – 25 с.
83. О культуре русского языка : выступление перед читателями библиотеки им. В. Г. Короленко { ХЕ "Короленко В. Г." }. – Х., 1965. – 38 с.
84. О народности языка (по поводу статей А. Югова { ХЕ "Югов А." }) : текст статьи. – 26 с.
85. О форме и содержании в языке и проблемы стилистики : докл. на теор. семинаре филол. ф-та. – Х., 1967. – 45 с.
86. О языковом мастерстве Л. Н. Толстого { ХЕ "Толстой Л. Н." } (на материале статьи «Не могу молчать») : текст докл. на науч. конф. филол. ф-та. – Х., 1963. – 32 с.
87. Писатель и культура речи : текст докл. на межобластном семинаре молодых писателей Харьковской, Сумской и Полтавской областей, 1966 г. – Х., 1996. – 40 с.
88. «Поэтизмы» (судьба стилистической категории) : текст докл. на семинаре преп. филол. ф-та. – Х., 1970. – 48 с.
89. Развитие словарного состава русского литературного языка советской эпохи : докл. выездной сессии АН УССР. – Х., 1957. – 1 п. л.
90. Речевые средства комического : раздел монографии. – Х., 1970. – 5 п. л.
91. Русский язык – язык межнационального общения народов СССР : докл. на семинаре преп. филол. ф-та. – Х., 1980. – 1,5 п. л.
92. Язык В. В. Маяковского { ХЕ "Маяковский В. В." } : докл. для учителей школ г. Харькова, 1963 г. – Х., 1963. – 48 с.
93. Язык и стиль лекции в высшей школе : лекция. – Х., 1977. – 2 п. л.
94. Язык поэмы В. Маяковского { ХЕ "Маяковский В. В." } «Хорошо» : текст докл. на науч. конф. филол. ф-та. – Х., 1963. – 36 с.
95. Языковые средства комического Антоши Чехонте { ХЕ "Чехонте Антоша" } : текст докл. на науч. конф. филол. ф-та. – Х., 1966. – 30 с.
96. Языковые средства комического (на материале древнерусской литературы) текст выступления на межвуз. конф. ; Москва, 1962 г. – М., 1962. – 1 п. л.

### **Литература о Г. И. Шкляревском**

97. Бранднер А { ХЕ "Бранднер А" }. [Рецензия] / Алеш Бранднер // Sbornik praci filozofické fakulty Brněnské univerzity. – 1978. – Ročník 26–27 : Řada jazykovědná. – S. 180–182. – Рец. на кн.: История русского литературного языка (советский период): цикл лекций / Г. И. Шкляревский. – Х. : Виц. шк., 1973. – 119 с.
98. Быкова { ХЕ "Быкова Л. А." } Л. А. Г. И. Шкляревский / Л. А. Быкова { ХЕ "Быкова Л. А." } // Язык. Стил. Культура : К 60-летию

- педагогической, научной и творческой деятельности проф. Г. И. Шкляревского : сб. науч. ст. / сост. С. Л. Попов. { ХЕ "Попов С. Л.." } – Х., 2007. – С. 8–9.
99. Движение истории – движение научной мысли // Филол. науки. – 1977. – № 5. – С. 3–22.  
С. 22: о книгах Г. И. Шкляревского.
100. Ефимов А. И. { ХЕ "Ефимов А. И." }. История русского литературного языка : учеб. пособие для студентов филол. спец. ун-тов и пед. ин-тов / А. И. Ефимов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1971. – 295 с.  
С. 127, 141: о книгах Г. И. Шкляревского.
101. Жовтобрюх М. А. { ХЕ "Жовтобрюх М. А." }. Мовознавство на кафедрах вищих шкіл республіки (1967–1977) / М. А. Жовтобрюх // Мовознавство. – 1977. – № 5. – С. 21–34.  
С. 34: о книгах Г. И. Шкляревского.
102. История русского литературного языка : для специальности «Русский язык и литература» : программы пед. курсов / сост. А. И. Горшков { ХЕ "Горшков А. И." }. – М., 1978. – 24 с.  
С. 22: о книгах Г. И. Шкляревского.
103. История русского литературного языка : для специальности «Русский язык и литература» : программы пед. курсов / сост. В. Д. Левин { ХЕ "Левин В. Д." }. – М. : Просвещение, 1970. – 21 с.  
С. 18: о книгах Г. И. Шкляревского.
104. Календар знаменних і пам'ятних дат 2001 : I квартал : [рек. бібліогр. довід.] / Нац. парламент. б-ка України ; Кн. палата України. – К., 2000. – 123 с.  
С. 7: о Г. И. Шкляревском.
105. Ковалевская Е. Г. { ХЕ "Ковалевская Е. Г." } История русского литературного языка : учеб. для студентов пед. ин-тов по спец. «Рус. яз. и лит.» / Е. Г. Ковалевская. – М. : Просвещение, 1984. – 384 с.  
С. 35: о книгах Г. И. Шкляревского.
106. Ковалевская Е. Г. { ХЕ "Ковалевская Е. Г." } История русского литературного языка : учеб. для студентов пед. ун-тов и ин-тов по спец. «Рус. яз. и лит.» / Е. Г. Ковалевская. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1992. – 303 с.  
С. 23, 279: о книгах Г. И. Шкляревского.
107. Кравцова Л. А. { ХЕ "Кравцова Л. А." } 60 лет в науке / Л. А. Кравцова // Язык. Стилль. Культура : К 60-летию педагогической, научной и творческой деятельности проф. Г. И. Шкляревского : сб. науч. ст. / сост. С. Л. Попов. { ХЕ "Попов С. Л.." } – Х., 2007. – С. 5–7.
108. Кустарева М. { ХЕ "Кустарева М. А." } А. [Рецензия] / М. А. Кустарева // Рус. яз. в шк. – 1968. – № 6. – С. 119–120. – Рец. на кн.: История русского литературного языка (вторая половина XVIII–XIX в.) : цикл лекций / Г. И. Шкляревский. – Х. : Изд-во Харьк. ун-та, 1967. – 199 с.

109. Лисиченко Л. А { ХЕ "Лисиченко Л. А." }. Шклярєвський Григорій Іванович / Л. А. Лисиченко // Літературна Харківщина : довід. / за ред. М. Ф. Гетьманця { ХЕ "Гетьманець М. Ф." }. – Х., 1995. – С. 350–351.
110. Лыков А. Г { ХЕ "Лыков А. Г." }. История русского литературного языка : (Тематика контрольных работ и методические пояснения) : пособие для студ.-заочников ф-тов рус. яз. и лит. пед. ин-тов / А. Г. Лыков. – 2-е изд., доп. – М. : Просвещение, 1971. – 126 с.  
С. 39, 60, 82, 94: о книгах Г. И. Шклярєвского.
111. Мещерский Н. А { ХЕ "Мещерский Н. А." }. История русского литературного языка : моногр. / Н. А. Мещерский. – Л. : Изд-во Ленингр. ун-та, 1981. – 279 с.  
С. 12: о книгах Г. И. Шклярєвском.
112. Олізаренко Я { ХЕ "Олізаренко Я" }. «Судьба, еще чего ты мне изволишь..?» – Георгій Іванович Шклярєвський, викладач і проректор університету, ветеран праці і Великої Вітчизняної війни / Я. Олізаренко // Харк. ун-т. – 2006. – 19 верес., з фото
113. Подольский Б. { ХЕ "Подольский Б." } Труд харьковского языковеда / Б. Подольский // Красное знамя. – 1959. – 10 сент. – Рец. на кн.: Введение в историю русского литературного языка : лекции / Г. И. Шклярєвский. – Х. : Изд-во Харьк. ун-та, 1959. – 66 с.
114. Русское языкознание в Харьковском университете // Традиции русского языкознания на Украине. – К., 1977. – С. 12–44.  
С. 37–39: о Г. И. Шклярєвском.
115. Рябчинський Ю. { ХЕ "Рябчинський Ю." } Подвійне золоте весілля / Ю. Рябчинський, С. Зайцев { ХЕ "Зайцев С." } // Харк. ун-т. – 1998. – 3 листоп.
116. Ткаченко Е. Мой учитель и советчик / Е. Ткаченко // Энтузиаст : журнал студ. рус. отд-ния филол. ф-та Харьк. гос. ун-та им. Горького { ХЕ "Горький М." }, учившихся в нем в 1957–1962 годах. – Х., 2010. – № 30. – С. 119–121.
117. Филкова П. { ХЕ "Филкова П." } История русского литературного языка XIX–XX вв. / Пенка Филкова. – София : Наука и искусство, 1976. – 296 с.  
С. 33, 66, 96, 113, 133, 154, 189, 233: о книгах Г. И. Шклярєвского.

### Фото Г. И. Шклярєвского

118. Березень 1968 року. Зустріч із письменниками. Павло Загребельний { ХЕ "Загребельний П." }, Іван Шутов { ХЕ "Шутов І." }, Іван Вирган { ХЕ "Вирган І." }, Віталій Холодков { ХЕ "Холодков В." }, Олесь Гончар { ХЕ "Гончар О." } : [фото] // Харк. ун-т. – 1998. – 3 листоп.
119. Г. І. Шклярєвський : фото із сімейного архіву // Харк. ун-т. – 1998. – 3 листоп.

120. Зустріч із ректором Манчестерського університету сером Купером, 1970 рік. І. І. Залюбовський{ ХЕ "Залюбовський І. І." }, В. І. Астахов{ ХЕ "Астахов В. І." }, О. А. Рубан{ ХЕ "Рубан О. А." }, Г. І. Шкляревський : [фото] // Харк. ун-т. – 1998. – 3 листоп.
121. Из фотоархива // Язык. Стыль. Культура : К 60-летию педагогической, научной и творческой деятельности проф. Г. И. Шкляревского : сб. науч. ст. / сост. С. Л. Попов. { ХЕ "Попов С. Л.." } – Х., 2007. – С. 54–81.
122. Початок 60-х рр. Вчена Рада філологічного факультету : доц. Г. І. Шкляревський та академік М. Т. Рильський{ ХЕ "Рильський М. Т." } : [фото] // Харк. ун-т. – 1998. – 3 листоп..
123. 1945 рік. Угорщина. 62-га Краснознаменна Братиславська дивізія. Товариші не лише в бою, але й на футбольному полі : [фото] // Харк. ун-т. – 1998. – 3 листоп.

**Кандидатские диссертации,  
защищенные под руководством Г. И. Шкляревского**

124. Виноградова И. Ф. { ХЕ "Виноградова И. Ф." }. Языковые средства сатиры (на материале послевоенных произведений советских поэтов-сатириков) : дис. ... канд. филол. наук. / И. Ф. Виноградова. – Х., 1956. – 168 с.
125. Ткаченко Е. М. { ХЕ "Ткаченко Е. М." } Композиция стихотворений А. Блока (лингвистический аспект) : дис. ... канд. филол. наук. / Е. М. Ткаченко. – Х., 1977. – 198 с.
126. Шевелев В. М. { ХЕ "Шевелев В. М." }. Функциональные соотношения в лексике русской научной речи (глагольное словоупотребление) : дис. ... канд. филол. наук. / В. М. Шевелев. – Х., 1980. – 210 с.

## Именной указатель

- Аксаков К. С., 20  
Акуленко В. В., 16  
Астахов В. И., 26  
Белодед И. К., 16  
Білодід І. К., 13  
Бондаренко А. М., 18, 19  
Бондаренко А. М., 18  
Бранднер А., 23  
Бридун Л., 18  
Булаховский Л. А., 18, 19  
Булаховський Л. А., 15, 18, 19  
Быкова Л. А., 18, 19, 21, 23  
Виноградова И. Ф., 27  
Вирган І., 25  
Герцен А. И., 15, 22  
Гетьманець М. Ф., 25  
Гончар О., 25  
Гордевський Д. З., 16  
Горшков А. И., 18, 24  
Горький А. М., 12, 15, 16, 19  
Горький М., 12, 13, 16, 25  
Горький М. А., 15  
Державин Г. Р., 20  
Ефимов А. И., 24  
Жовтобрюх М. А., 24  
Загребельний П., 25  
Зайцев С., 25  
Залюбовський І. І., 26  
Ижакевич Г. П., 17, 19  
Ковалевская Е. Г., 24  
Ковалевская Л. И., 21  
Короленко В. Г., 23  
Кравцова Л. А., 24  
Кустарева М. А., 24  
Кутас А., 22  
Ларин Б. А., 16  
Левин В. Д., 24  
Ленин В. И., 15  
Лисиченко Л. А., 25  
Ломоносов М. В., 19, 23  
Лыков А. Г., 25  
Маршак С. Я., 19  
Маяковский В. В., 23  
Мещерский Н. А., 25  
Нікітін В. М., 16  
Овсянико–Куликовский Д. Н., 22  
Овсянико–Куликовский Д. М., 22  
Олізаренко Я., 25  
Подольский Б., 25  
Попов С. Л., 24, 26  
Потебня А. А., 20  
Потебня О. О., 13  
Потебня О. О., 13  
Прокопенко І. Ф., 20  
Пушкин А. С., 12, 19  
Рижский И. С., 18, 22  
Рильський М. Т., 26  
Розвадовская Л. Г., 16  
Рубан О. А., 26  
Рябчинський Ю., 25  
Старобинская Л. А., 18  
Ткаченко Е. М., 27  
Толмачов В. М., 16  
Толстой Л. Н., 12, 23  
Филин Ф. П., 17  
Филкова П., 25  
Холодков В., 25  
Хоткевич В. Г., 16  
Чехонте Антоша, 23  
Шевелев В. М., 20  
Шевелев В. М., 19, 27  
Шевелев В. М., 18  
Шевченко Т. Г., 13  
Шутов І., 25  
Югов А., 23

## Оглавление

Кравцова Л. А. ЕГО «ШКОЛЫ»: (К девяти столетию со дня рождения Г. И. Шкляревского).....	3
Основные даты жизни и деятельности Г. И. Шкляревского.....	11
Труды Г. И. Шкляревского.....	12
Рукописи.....	22
Литература о Г. И. Шкляревском.....	23
Фото Г. И. Шкляревского.....	25
Кандидатские диссертации, защищенные под руководством Г. И. Шкляревского.....	27



**Наукове видання**

**Георгий Иванович Шкляревский – профессор Харьковского  
национального университета имени В. Н. Каразина : (к 90-летию со дня  
рождения)**

**Біобібліографічний покажчик**

61077, Харків, майдан Свободи,4. Харківський національний університет  
імені В. Н. Каразіна

Надруковано ФОП «Петрова І. В.»  
61144, Харків-144, вул. Гв. Широнінців 79-в, к. 137  
Тел. 362-01-52

Свідоцтво про державну реєстрацію ВОО № 9480011 від 03.01.03