

ЛИЧНОСТЬ НА ФОНЕ ИСТОРИИ

Н.М. Березюк

У ИСТОКОВ СЛАВЯНСКОЙ БИБЛИОГРАФИИ (к 200-летию академика Измаила Ивановича Срезневского)

Среди выдающихся имен воспитанников одного из старейших учебных заведений Харьковского университета имя И.И. Срезневского занимает особое место.

Историк, филолог-славист, археолог, палеограф, этнограф, труды которого, кроме огромного научного значения, сохранились как памятники библиографической культуры второй половины XIX в. Родился он в семье воспитанника Московского университета, профессора Ярославского Демидовского училища Ивана Евсеевича Срезневского. Отец вскоре после рождения сына был переведен в Харьковский университет, где читал лекции по истории русского красноречия, поэзии, получил степень доктора наук, соавторствовал в первых в Украине журналах «Харьковский демокрит» (1816) и «Украинский вестник» (1816–1819). В 1826 г. 14-летний Измаил Срезневский поступил в Харьковский университет на этико-политическое отделение и в 1829 г. закончил его со степенью кандидата. Обучаясь в университете, он увлекся украинской стариной, устным народным творчеством. Этнографические, исторические, фольклорные увлечения были характерны для интеллигенции первой трети XIX в.

И.И. Срезневский возглавил молодежный кружок харьковских романтиков – любителей литературы, истории, этнографии, среди членов которого были И. Росковшенко, братья Федор и Орест Евещкие, А. Шпигоцкий. Со временем к ним присоединились Н.И. Костомаров, А.Л. Метлинский, В.В. Пассек, И.М. Петров, И.Е. Бецкий и другие. В 1831 г. вместе с И. Росковшенко И. Срезневский стал издавать «Украинский альманах», куда вошли народные песни, несколько произведений харьковских литераторов, стихи Срезневского (под псевдонимом). Впервые в переводе (А. Шпигоцко-

го) на украинском языке в журнале была напечатана часть поэмы А.С. Пушкина «Полтава». И. Срезневский сближается с Н.В. Гоголем, Г. Квитко, В.Н. Каразиным, И.П. Котляревским, Л.И. Боровиковским. «Украинский альманах», по определению специалистов стал первым украинской альманаховой журналистики.

После окончания университета И. Срезневский служил в Харьковском дворянском собрании, Совестном суде (1829–1833). В его биографии этого периода есть одна небольшая, но очень важная страничка. 27 октября 1833 г. он был назначен библиотекарем первой Харьковской публичной библиотеки. Срезневский с большой ответственностью отнесся к исполнению своих обязанностей. Уже через год был издан составленный им «Систематический указатель книг и рукописей, находящихся в Харьковской публичной библиотеке», фонд которой, созданный на пожертвования, насчитывал всего 846 книг. Система классификации книг, разработанная И. Срезневским, к сожалению, не нашла освещения в специальной литературе. Впервые обратила на нее внимание Н.Я. Фридьева в диссертации «Публичные, общественные и народные бесплатные библиотеки г. Харькова до 1917 г.» (41, с.53). И. Срезневский разделил литературу на десять отделов, каждый из которых получил буквенное обозначение (индекс), соответствующий первым девяти буквам русского алфавита. С помощью индексов он выделил отдельные научные дисциплины, комплексы наук, жанры художественной литературы. По мнению известного украинского библиографа И.И. Корнейчика, И.И. Срезневский первым из отечественных библиографов начал применять индексы для систематизации литературы. «Стройность, удачное сочетание букв и цифр для индексации, принцип десятичности, положенный в основу, делали эту систему простой и удобной в пользовании» (44, с.63).

Летом 1832 г. И. Срезневский отправился в бывшую Запорожскую Сечь. Работая домашним учителем у помещиков Подольских в с. Варваровка на Екатеринославщине, он записывал песни, думы, пословицы, рассказы старых людей об исторических событиях, ощущая через фольклор душу народа, обогащая свою «украинскую скриню». Накопленные этнографические материалы позволили осуществить издание сборника «Запорожская старина». В течение 1833–1838 гг. было издано 6 книжек сборника. Сборник получил высокую оценку Н.В. Гоголя, Н.И. Костомарова, Т. Шевченко, М. Максимовича.

В 1835–1841 гг. И. Срезневский редактировал и издавал «Украинский сборник» в 2 книгах, на страницах которого читате-

ли впервые увидели «Наталку-Полтавку», «Москаля-чаривника» И.П. Котляревского.

В 1837 г. И. Срезневский защитил в Харьковском университете диссертацию на звание магистра и в качестве адъюнкта кафедры политэкономии и статистики начал преподавательскую деятельность. В 1839 г. была издана его историко-краеведческая работа «Историческое обозрение гражданского устройства Слободской Украины со времени ее заселения до преобразования в Харьковскую губернию». Первоисточниковый характер этой работы и сегодня отмечают историки.

В соответствии с новым университетским уставом (1835) в четырех российских университетах создавались кафедры истории и литературы славянских наречий. В связи с отсутствием специалистов, владеющих славянскими языками, с целью подготовки преподавателей новых учебных курсов Министерство народного просвещения направило за границу воспитанников российских университетов И.М. Бодянского (Москва), П.И. Прейса (Петербург), И.И. Срезневского (Харьков), несколько позже – В.И. Григоровича (Казань) для ознакомления с языками, историей, литературой, бытом славян.

И. Срезневский, увлеченный этнографией, воспринял предложенную программу, значительно усложнив ее, понимая, что изучение славянства нужно начинать с исследования старинных памятников письменности. В сентябре 1839 г. он направился в Берлин, где под руководством профессора Франца Боппа стал изучать санскрит. Без знакомства с этим древнейшим языком, имевшим поразительное сходство с европейскими языками, сравнительное изучение славянских языков было невозможно. В Праге он слушает лекции по основам славянознания, изучает славянские языки. Молодой ученый установил связь с выдающимися деятелями чешского национального возрождения В. Ганкой, П.И. Шафариком, Ф. Челаковским, В. Караджичем, Й. Юнгманом, Л. Штуром и др., дружбу и научные контакты с которыми сохранил на всю жизнь. И. Срезневский много работал в библиотеках, архивах, посещал музеи, театры. Но главным для ученого были его странствия, чаще всего пешеходные, по землям западных и южных славян – Богемия, Моравия, Словакия, Лужица, Истрия, Далмация, Черногория, Польша, Сербия. Путешествуя, общаясь с интеллигенцией, простым народом, ученый убеждался в родстве славянских языков. Изучение быта, фольклора, памятников народной словесности обогащало его лингвистический багаж, необходимый для дальнейших исследований. В ходе своих

странствий он писал отчеты, публиковал статьи в отечественных, чешских, польских периодических изданиях. Возвращаясь на родину в 1842 г., он посетил Галичину и Закарпатье. В своих отчетах Измаил Иванович дал характеристику фонетических признаков украинского языка, подчеркнул неразрывную языковую его целостность с южно-российским наречием.

После возвращения И.И. Срезневского и его товарищей в Россию началось изучение славянства, русской древности, этнографии, языка. Осенью 1842 г. И. Срезневский начал читать курс лекций по истории славяноведения и славянских литератур. Он увлеченно говорил о малоизвестных в Европе в то время славянских народах, защищая право на существование науки славяноведения. В своей первой вступительной лекции, обращаясь к студенческой аудитории, он призывал русских, украинцев, поляков любить и уважать других славян, «любите славянство во всем его объеме, потому что мы славяне, без этого мы не можем иметь истинного уважения к самим себе; это долг нравственности, прямой наш человеческий долг» (29, с. 117). В 1846 г. за исследование «Святылища и обряды языческого богослужения славян по свидетельствам современников и преданиям» И.И. Срезневскому, первому в России, была присуждена степень доктора славянской филологии.

В ходе обработки материалов зарубежного путешествия он вводит в свои исследования обзоры славянской литературы. Среди них «Исторический очерк серболужицкой литературы» (1844) – первый лингвистический анализ наречия лужицких сербов. «Очерк книгопечатания в Болгарии» (1846) стал первым историко-библиографическим исследованием новоболгарской печатной продукции за период 1806–1845 гг. Работа «Вук Стефанович Караджич: очерки биографический и библиографический» (1846) выявила в лице И.И. Срезневского внимательного библиографа, исследователя древнерусской литературы и современных ему литературных течений. И. Срезневский пришел к пониманию необходимости глубокого изучения древнерусского языка. Но условий для этой работы в Харькове не было. Большинство памятников древней письменности тогда еще не были изданы, рукописные списки сохранились в столичных библиотеках. Осенью 1846 г. он получил разрешение на их изучение в библиотеках Петербурга.

В начале 1847 г. И. Срезневского пригласили занять кафедру славяноведения в Петербургском университете, где он работал до конца жизни, выполняя обязанности декана историко-фило-

логического факультета (1855–1886), ректора (1861), совмещая эту деятельность с плодотворной работой в Главном педагогическом институте (1848–1859). 8 февраля 1849 г. И.И. Срезневский выступил на ежегодном торжественном акте в Петербургском университете с речью «Мысли об истории русского языка», имевшей широкий резонанс. Ученый осветил основные этапы истории русского языка, программу его предстоящих исследований. В работе впервые ставилась проблема изучения языка в неразрывной связи с историей народа. И.И. Срезневский полностью посвятил себя выявлению, описанию и изданию памятников древнеславянской и церковнославянской письменности. Не описав эти богатства, невозможно было продолжать изучение славянских языков. Талантливый педагог, он заинтересовал своих студентов филологическими задачами, которые блестяще поставил в «Мыслях об истории русского языка». Его учениками были М.И. Сухомлинов, В.И. Ламанский, А.Н. Пыпин, Д.И. Писарев, Н.А. и П.А. Лавровские, В.В. Макушев, И.В. Цветаев. Под его руководством студентами Петербургского университета был составлен словарь к «Русской правде», Н.Г. Чернышевский составил словарь к Ипатьевской летописи, студент Главного педагогического института П.А. Лавровский – словарь к Новгородским и Псковским летописям. Все эти словари были изданы. При поддержке И.И. Срезневского Н.А. Добролюбов выявил себя талантливым лингвистом и палеографом. «Люби науку не в себе одном, а во всех ее преданных, везде и во всем, тепли любовь эту в юношах», – эти слова, по воспоминаниям его ученика профессора И. В. Цветаева, были личным credo выдающегося лингвиста (38, с. 290).

В 1849 г. И.И. Срезневский избран адъюнктом Второго отделения русского языка и словесности Академии наук. С 1851 г. он – экстраординарный, с 1854 г. – ординарный академик Петербургской академии наук. С 1850 г. – член Российского Археологического общества, активный участник первого и второго Археологических съездов.

Еще в 1849 г. И.И. Срезневский инициировал издание периодического органа российской и славянской филологии, которого к тому времени (после закрытия «Библиографических листов» П.И. Кеппена в 1826 г.) не существовало. Только в 1852 г. мечта его сбылась. Таким изданием стали «Известия Императорской академии наук по отделению русского языка и словесности» (ИОРЯС), душой и бессменным редактором которого он был в течение десяти лет (1852–1863).

С 1853 г. он стал также редактором «Ученых записок» Второго отделения Академии наук. Понимая, что ученый, если он намерен строить свое исследование на прочном фундаменте, никогда не обойдется без библиографии, И. Срезневский всегда обращал внимание на библиографическое «сопровождение» научных работ. Он создал в журнале специальный отдел «Библиографические записки», который стал летописью литературной и научной жизни славянства. Профессиональный уровень и объемы библиографий на страницах журнала поражают. За десять лет в журнале было помещено около 600 библиографических материалов о новой литературе, большинство которых принадлежало И. Срезневскому. Библиографические описания изданий содержали в себе все необходимые данные. Слова Н.В. Здобнова, отмечавшего «большие заслуги П.И. Кеппена и других представителей славяно-русской библиографии в применении научно-продуманных методов описания книг» (40, с. 20), безусловно, относятся и к И.И. Срезневскому. В аннотациях определялась актуальность темы, данные о предшествующих работах авторов, давалась оценка книги, указывались ее недостатки, пути их преодоления. Иногда сообщение о книгах отдельных авторов разрастались до научных исследований (о П.И. Шафарике, М. Миклошиче, И. Даниловиче).

Особое место в «Известиях...» занимали рефераты, рецензии, обзоры, биографические очерки, которые неизменно сопровождались библиографией основных трудов различных деятелей В. Караджича, А.Х. Востокова, В.М. Ундольского, П.П. Пекарского, А.А. Потебни и других. Воспоминания И.И. Срезневского о выдающихся библиографах начала XIX в. – А.Н. Неустроеве, А.Ф. Бычкове, В.М. Ундольском, П.М. Строеве, А.Е. Викторове, А.М. Веселовском – бесценный вклад в историю отечественной библиографии. К каждому выпуску «Известий...» прилагался разноплановый вспомогательный аппарат, наличие которого редактор придавал особое значение. На страницах «Известий...» публиковались отчеты Императорской публичной библиотеки, Библиотеки Академии наук, статьи В.И. Соболевцова, П.М. Строева, П.П. Пекарского, посвященные проблемам библиотекведения и библиографии. Высоко оценивая библиографическое наследие И.И. Срезневского, в 1899 г., уже после смерти ученого, Академия наук издала сборник «Из библиографических статей (1852–1855)» (30). Имя, научные труды выдающегося слависта, академика И.И. Срезневского включены во все фундаментальные энциклопедии, специальные библиографи-

ческие словари. К сожалению, библиографическая, книговедческая составляющая его творческого наследия не выделялась и не исследовалась. Публиковавшиеся, в большинстве своем, академических периодических изданиях, они не попали в поле зрения библиографоведов, историков библиографии. Наиболее полно представлены библиографические работы ученого в библиографическом указателе «Русская словесность», составленном А.В. Мезьер (35). Прямым признанием И.И. Срезневского как библиографа и книговеда можно считать включение его имени и библиографических трудов в уникальный «Словарный указатель по книговедению» (1926), составленный А.В. Мезьер, в разделы «Библиографы русские» и «Книга в России».

Она включила также палеографические труды И.И. Срезневского в раздел словаря «Указатели книг рукописных и трудов по их описанию и изучению (библиография славянорусская)» (39).

В период с 1865–1880 гг. И.И. Срезневский читал в Петербургском университете курс палеографии, разделом которого было описание рукописей, первопечатных изданий. Профессиональный анализ работ этого плана способствовал бы выявлению еще одной грани его таланта как библиографа. Объем библиографических работ (прилагаемый список – только часть из них): сотни описаний рукописей, рецензии, обзоры, биографические очерки, библиографии трудов ученых, 12 тыс. подготовленных ученым карточек – описаний к «Материалам для словаря древнерусского языка» – феномен титанической исследовательской, словарной, библиографической работы. Библиографическое наследие выдающегося отечественного ученого, его вклад в становление и развитие зарождавшейся славянорусской библиографии заслуживают внимания библиографоведов, историков библиографии, нашей благодарной памяти. Вернуть в семью российских библиографов имена ученых, стоявших у истоков библиографии могло бы издание Энциклопедии библиографоведения, о назревшей подготовке которой совершенно справедливо пишет Г.В. Михеева (49, с. 59).

Необходимо отметить, что И.И. Срезневский в течение всего периода петербургской жизни был неизменным читателем петербургских библиотек. Он хорошо знал состав их фондов, каталоги, с огромным уважением и благодарностью за помощь относился к сотрудникам Императорской публичной библиотеки, отмечая их ученую подготовку, знание книги, памятников письменности. В ответ на его просьбу разрешить кандидату Н.Г. Чернышевскому сделать для него выписки из Лаврентиев-

ской летописи, директор библиотеки М.А. Корф написал резолюцию: «Очень рад исполнением этой просьбы содействовать полезному и почтенному труду (27.09.1850)» (46, с. 231–237). Имя И.И. Срезневского вписано и в историю Библиотеки Академии наук. Как академик, он регулярно представлял заявки на приобретение необходимой для работы литературы. Был одним из немногих академиков, которому разрешалось, с согласия общего собрания академиков, брать домой рукописи для изучения и описания. И.И. Срезневским были выявлены 168 отрывков и 48 рукописей Библиотеки Академии наук, 43 из которых относились к XI–XIV вв. В связи с общим подъемом славяноведения во второй половине XIX в. в структуре Библиотеки началась работа по созданию славянского отдела, формированию его фонда, в котором сосредотачивалась литература всех славянских народов, кроме великорусского, а также исследования из истории славянских народов. И.И. Срезневский и ученые, которые вошли в созданную им петербургскую школу славистов – читатели библиотек – всемерно поддерживали эту работу, в частности, создание каталога славянского отдела. Славянский отдел Библиотеки был открыт в 1883 г., к сожалению, уже после смерти ученого. Основную часть общеславянского раздела фонда составили 2450 томов «славянского отдела» личной библиотеки И. Срезневского. Туда вошли собрания рукописей, грамот, старопечатных книг, собранных ученым за всю жизнь. Символично, что дело отца продолжил сын Всеволод Измайлович (1869–1936) – филолог, археолог, специалист в области рукописной книги, член-корреспондент Академии наук (1906).

Известный как специалист в области древнерусского языка, И.И. Срезневский интересовался современной ему художественной литературой, методикой преподавания языков в средних и высших учебных заведениях. Особое место в его наследии занимает книга «Об изучении родного языка вообще и особенно в детском возрасте». Изданная в 1899 г., она состоит из публичных «лекций-бесед» ученого в Петербургском университете (1860–1861). Эти лекции были посвящены проблемам педагогики и методики преподавания учащимся родного языка. Ученый утверждал, что подготовка учеников по всем предметам зависит от уровня знаний родного языка. «Народ и язык – единица неразделимая. Родной язык наш должен быть главной основой и общей нашей образованности, и образования каждого из нас» (18, с. 174). Содержание этих слов выдающегося слависта созвучно с нашими современными проблемами.

В конце 1861 г., после выхода в свет десятого тома «Известий...», И.И. Срезневский по собственному желанию оставил руководство журналом. Издание его прекращается.

Десять томов «Известий...» с четырьмя тетрадями памятников и образцов народного языка и словесности русских и западных славян, так же как и семь томов «Материалов для сравнительного и объяснительного словаря русского языка и других славянских наречий» представляют собой выдающееся явление не только в российской, но и во всей славянской науке.

Академик И.И. Срезневский, выполняя обязанности руководителя Второго отделения русского языка и словесности Российской Академии наук, продолжал огромную научную и педагогическую деятельность. Он анализировал памятники древнерусской и древнецерковной письменности не только в их традиционном, текстовом виде, но и в виде «вещевых» надписей на монетах, церквях, крестах. Не систематизировав и не описав эти богатства, нельзя было продолжить историческое изучение восточнославянских языков. Выявлением их и изданием описаний занимались ученые К.Ф. Калайдович, П.М. Строев, П.И. Кеппен. И. Срезневский, понимал, что историку языка необходимы сводные хронологические описи известных памятников письменности. В 1863 г. Он издал уникальный аннотированный хронологический указатель «Древние памятники русского письма и языка (X–XI вв.): Общее повременное обозрение с палеографическими указаниями и выписками из подлинников и из древних списков». Указатель этот не утратил своего научного значения и в настоящее время. Исследовав 603 памятника, ученый дал их перечень в хронологическом порядке с краткой характеристикой, указал их местонахождение, привел труды ученых, посвященные их анализу, а также литографированные отрывки из рукописных древнерусских текстов (50 названий). Это исследование И.И. Срезневского открыло новый этап в развитии отечественной палеографии.

Замысел словаря древнерусского языка возник у И. Срезневского еще в середине 1840-х гг. В этом он окончательно утвердился после возвращения из командировки по славянским землям. Определяя в своих лексикографических трудах значение языковых словарей в жизни общества, он рассматривал словарь как своеобразную историческую энциклопедию, сокровищницу языка, одну из необходимейших книг каждого образованного человека. Ученый разработал теоретические основы главного труда своей жизни – «Материалов для словаря древнерусского языка». Источником для его создания стали памятники древнерусской

и церковнославянской письменности (XI–XIV, частично XV–XVI вв.), которые он изучал всю жизнь. Ученый обработал 2700 памятников. В апреле 1866 г. на заседании отделения русского языка и словесности Академии наук И.И. Срезневский докладывал о проделанной работе над словарем, его составе и структуре. «Данные, вошедшие в мой словарь, извлечены из всех памятников нашей древности, дошедших до нас в подлиннике или списках». Эти слова, огромный объем проделанной работы произвели сильное впечатление на ученых. Но И.И. Срезневскому не суждено было завершить свой почти сороколетний труд. 9(21) февраля 1880 г. в Петербурге Измаил Иванович Срезневский скончался. Похоронен он в родовом имении Срезнево Спасского уезда Рязанской губернии (ныне Шиловский район Рязанской области). После смерти академика его семья и ученики продолжили работу с картотекой, содержащей 120 тыс. выдержек из памятников XI–XIV вв., составленной И.И. Срезневским, дополняя их словариками, материалами, обнаруженными в бумагах ученого, образцами из вновь опубликованных рукописей. «Материалы...» увидели свет благодаря тому, что их издание стало семейным делом Срезневских. В 1893 г. вышел первый том, в 1902 – второй. К 100-летию выдающегося слависта в 1912 г. – третий том с дополнениями. Семья осуществила беспримерный научный подвиг, завершив «главный труд» ученого. Особый вклад в подготовку словаря к печати внесла старшая дочь И.И. Срезневского Ольга Измайловна. Измаил Иванович составлял словарь 35 лет. Дочь его отдала завершению дела отца 32 года своей жизни. Высоко оценивая этот подвижнический труд, Петербургская академия наук избрала ее членом-корреспондентом. Выходу в свет детища И.И. Срезневского способствовали академики АН А.Ф. Бычков, А.А. Шахматов. Издание «Материалов...» стало событием не только отечественной, но и мировой науки.

За столетие, прошедшее после выхода монументальной работы И.И. Срезневского, Академии наук России реализовала ряд словарных проектов, основу которых составлял этот труд. Подтверждением его непреходящей ценности, продолжением дела выдающегося слависта является начало работы Российской академии наук над многотомным «Словарем истории русских слов». В 2009 г. увидели свет первые три тома этого издания (48, с. 82–84).

Научное наследие И.И. Срезневского в области истории, филологии, археологии, палеографии, этнографии, педагогики, библиографии и книговедения навсегда вошло в историю оте-

чественной и мировой науки. Фактом признания научных заслуг Измаила Ивановича Срезневского было избрание его членом Императорской Российской академии наук (1854), Югославянской академии наук и искусств (1867), Бельгийской академии археологии (1867), Королевской Мадридской академии истории (1868), Польской (1874), Краковской Академии наук (1878), почетным членом 20 отечественных и иностранных научных обществ, действительным и почетным членом всех духовных академий России, почетным членом российских университетов: Университета Св. Владимира (Киев, 1869), Казанского (1869), Харьковского (1869), Новороссийского (1879).

В мае 2012 г. научная общественность отмечала 200-летие со дня рождения всемирно известного филолога и слависта, академика И.И. Срезневского. Впервые усилиями библиографов Центральной научной библиотеки Харьковского национального университета им. В.Н. Каразина совместно с библиографами Болгарии, России, Сербии, Словении был подготовлен и издан его биобиблиографический указатель (49). 24–25 мая 2012 г. в Харьковском университете состоялась международная научная конференция «XII Кирилло-Мефодиевские чтения», посвященная памяти Измаила Ивановича Срезневского.

БИБЛИОГРАФИЯ

Библиографические работы И.И. Срезневского

1. Систематический указатель книг и рукописей, находящихся в Харьковской публичной библиотеке. № 1. Х., 1834. 30 с.
2. Историческое обозрение гражданского устройства Слободской Украины. Х., 1839. 93 с.
3. Библиография. 1. Русская литература: «Род Княжевичей». 2. Сербская литература: «Любитель просвещения». Сербско-далматинский магазин // Денница : славян. обозрение. 1843. Ч. 3. С. 62–72.
4. Исторический очерк серболужицкой литературы // ЖМНП. 1844. Ч. 43, № 7, отд. 2. С. 26–66.
5. Вук Стефанович Караджич : очерки биографический и библиографический // Московский литературный и ученый сборник. М., 1846. С. 339–369.
6. Очерк книгопечатания в Болгарии // ЖМНП. 1846. Ч. 51, № 9, отд. 5. С. 1–28.
7. Мысли об истории русского языка // Библиотека для чтения. 1849. Т. 95. С. 1–55, 117–138.
8. Памятники древней письменности южных славян, изданные П.П. Шафариком (библиогр. записка) // ИОРЯС. СПб., 1852. Т. 1, вып. 3. Стб. 293–301, 343–350.
9. Труды по сравнительной грамматике славянских наречий (библиогр. записка) // ИОРЯС. СПб., 1852. Т. 1. Стб. 105–107.

10. [Библиографические замечания о 130 книгах] // ИОРЯС. СПб., 1853. Т. 2. – Стб. 16–18, 67–70, 102–105, 133–136, 167–171, 199–202, 234–238, 256–258, 291–299, 346–359.
11. Библиографические записки. Новые книги : [О 102 книгах] // ИОРЯС. СПб., 1854. Т. 3. Стб. 38–45, 105–110, 125–137, 164–170, 187–197, 249–254, 296–308, 353–362, 381–383.
12. Обзорение замечательнейших из современных словарей // ИОРЯС. СПб., 1854. Т. 3, вып. 4. Стб. 145–164; Вып. 5. С. 177–187.
13. Библиографические записки. Новые книги : [О 66 книгах] // ИОРЯС. СПб., 1855. Т. 4. Стб. 22–36, 80–85, 160–168, 244–251, 313–322, 353–356, 378–381.
14. [Библиографические записки о 65 сочинениях] // ИОРЯС. СПб., 1856. Т. 5. Стб. 36–45, 92–97, 167–173, 209–215, 264–271, 314–330, 371–381.
15. [Библиографические записки о 43 сочинениях] // ИОРЯС. СПб., 1857. Т. 6. Стб. 67–82, 153–180, 233–254, 321–324, 363–373.
16. [Библиографические записки о 56 сочинениях] // ИОРЯС. СПб., 1858. Т. 7. Стб. 26–39, 101–128, 201–212, 314–328, 353–364.
17. [Библиографические записки о 31 сочинении, в том числе довольно подробная о сочинении Фр. Миклошича «Die Bildung der slavischen Personennamen»] // ИОРЯС. СПб., 1860. Т. 9. Стб. 52–57, 93–110, 170–178, 239–255, 367–381.
18. Об изучении родного языка вообще и особенно в детском возрасте // Рус. пед. вестн. 1860. Т. 4, № 11. С. 162–180 ; Т. 4, № 12. С. 265–289.
19. Обзорение филолого-археологических трудов В.В. Ганки // ИОРЯС. СПб., 1860. Т. 9. Стб. 265–271.
20. [Библиографические записки о 22 сочинениях] // ИОРЯС. СПб., 1861. Т. 10. Стб. 55–64, 137–156, 244–254, 410–414.
21. Труды П.М. Строева // Зап. Имп. АН. СПб., 1865. Т. 6, кн. 2. С. 279–284.
22. Обзорение научных трудов А.Х. Востокова, между прочим и не изданных // Торжественное собрание Имп. АН 29 дек. 1864 г. СПб., 1865. С. 86–138.
23. Древние памятники русского письма и языка (X–XIV веков) : Общее современное обозрение с палеогр. указаниями и выписками из подлинников и из древних списков. СПб. : Тип. Имп. АН, 1863. 229 с.
24. Воспоминание о научной деятельности Евгения, митрополита Киевского // ИОРЯС. СПб., 1868. Т. 5, № 1. С. 1–64.
25. Славянские рукописи Британского музея в Лондоне и Бодлейской библиотеки в Оксфорде // Изв. Рус. археол. о-ва. 1872. Т. 7, вып. 3. С. 233–236.
26. Десятое присуждение Ломоносовской премии : (Труды А.А. Потебни) : чит. на торжеств. заседании АН 29 дек. 1875 г. // ЖМНП. 1876. Ч. 184, № 3, отд. 4. С. 1–13.
27. Несколько припоминаний о научной деятельности А.Е. Викторова. СПб. : Тип. Имп. АН, 1881. 23 с.
28. Славяно-русская палеография. XI–XIV вв. : лекции, чит. в Имп. С. Петербург. ун-те в 1865–1880 гг. СПб. : Тип. В.С. Балашева, 1885. VIII, 261 с.
29. Вступительная лекция в курсе истории и литературы славянских наречий : [чит. 16 окт. 1842 г. в Харьк. ун-те] // ЖМНП. 1893. Ч. 286, № 5. С. 110–133.
30. Из библиографических статей : (1825–1855). СПб. : Тип. Имп. АН, 1899. 160 с.
31. Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам : в 3 т. СПб. : Изд-во отд-ния рус. яз. и словесности Имп. АН, 1893. 1912.

Т. 1. 1893. 1420 стб.

Т. 2, вып. 1-4. 1902. 1803 стб.

Т. 3, [вып. 1-4]. 1903-1912. 1956 стб.

32. Словарь древнерусского языка : в 3 т. М. : Книга, 1989. Факс. воспр. изд. СПб., 1893.

Т. 1, ч. 1 : А-Д. 806 стб.

Т. 1, ч. 2 : Е-К. 807-1420 стб.

Т. 2, ч. 1 : Л-О. 852 стб.

Т. 2, ч. 2 : О-П. 854-1802 стб.

Т. 3, ч. 1 : Р-С. 910 стб.

Т. 3, ч. 2 : Т-Я. 911-1684 стб.

Литература об И.И. Срезневском

33. Императорский Санкт-Петербургский университет в течение первых пятидесяти лет его существования / сост. В.В. Григорьев. СПб. : Тип. В. Безобразова и К^о, 1870. 107, 96, СХХII с.

С. 247-248: об И.И. Срезневском.

С. 61-66: список трудов И.И. Срезневского (1843-1862).

34. Бычков А.Ф. И.И. Срезневский / А.Ф. Бычков // ЖМНП. 1881. № 2, отд. 3. С. 126-158.

35. Русская словесность с XI по XIX столетия включительно: библиогр. указ. произведений рус. словесности в связи с историей литературы и критикой. Книги и журнальные статьи : в 2 ч. / сост. А.В. Мезьер. СПб., 1899-1902.

Ч. 1 : Русская словесность с XI по XVIII вв. СПб. : Тип. А. Пороховщикова, 1899. 161 стб.

Ч. 2 : Русская словесность XVIII по XIX ст. / с предисл. Н. А. Рубакина. СПб. : Тип. Альтшулера, 1902. 648 стб.

Об И.И. Срезневском см. именной указатель.

36. Срезневский В.И. К истории издания Известий и Ученых записок Второго отделения Имп. АН (1852-1863) : По архивным данным / В.И. Срезневский. СПб. : Тип. Имп. АН, 1905. 142 с. (ИОРЯС. СПб., 1905. Т. 80, № 3).

37. Халанский М.Г. Срезневский Измаил Иванович / М.Г. Халанский // Историко-филологический факультет Харьковского университета за первые сто лет его существования (1805-1905) / под ред. М.Г. Халанского. Д.И. Багалей. Х., 1908. Ч. 2 : Биограф. словарь профессоров и преподавателей. С. 119-124, разд. паг.

38. Памяти Измаила Ивановича Срезневского : [сб. ст.]. Пг. : Тип. Имп. АН, 1916. Кн. 1. VII, 422 с.

39. Мезьер А.В. Словарный указатель по книговедению. Л. : Колос, 1924. 926 с. Из содерж. [Разд.] Библиографы русские. Стб. 54-55, 752.

[Разд.] Книга в России. Стб. 447-448.

[Разд.] Указатели книг рукописных и трудов по их описанию и изучению : (Библиография славянорусская). Стб. 664, 669.

40. Здобнов Н.В. История русской библиографии. Конспект курса. Ч. 1. От древнего периода до Великой Октябрьской социалистической революции / Н.В. Здобнов. 2-е изд., испр. М., 1940. 54 с.

41. Фридьева Н.Я. Публичные, общественные и народные библиотеки г. Харькова до 1917 года : дис. ... канд. пед. наук / Моск. гос. библ. ин-т. Х, 1954. 382 с.

- С. 53: об И.И. Срезневском.
42. *Здобнов Н.В.* История русской библиографии до начала XX века / Н.В. Здобнов. 3-е изд. М. : Изд-во культпросвет. лит., 1955. 601 с. С. 194, 319, 320, 357: об И.И. Срезневском.
43. История библиотеки Академии наук СССР. 1714–1964. М. ; Л. : Наука, 1964. 596 с. С. 226, 240, 256, 278, 359, 414: об И.И. Срезневском.
44. *Корнейчик І.І.* Історія української бібліографії. Дожовтневий період : (нарис) / І. І. Корнейчик. К. : Кн. палата УРСР, 1971. 371 с. С. 59–61: об И.И. Срезневском.
45. *Богатова Г.А.* И.И. Срезневский : кн. для учащихся / Г. А. Богатова. М. : Просвещение, 1985. 96 с. : ил. (Люди науки).
46. *Грин И.И.* Публичная библиотека глазами современника (1795–1917) : хрестоматия / И.И. Грин. СПб., 1998. 690 с. С. 231–232: об И.И. Срезневском.
47. Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна за 200 років / [В.С. Бакіров, В.М. Духопельников, Б.П. Зайцев та ін.]. Х. : Фоліо, 2004. 750 с. С. 53, 93–95, 110, 116–117, 519: об И. И. Срезневском.
48. *Володарская Э.Ф.* «Портрет» русского языка / Э.Ф. Володарская // Вестн. БАЕ. 2009. № 4. С. 82: о презентации в РГБ первых томов «Словаря истории русских слов» и труде И.И. Срезневского «Материалы для словаря древнерусского языка по современным памятникам» (СПб., 1893–1912; Т. 1–3).
49. Ізмаїл Іванович Срезневський (до 200-річчя від дня народження) : біобібліогр. покажч. / уклад. О.С. Журавльова, Н.Г. Мациєва, Е.Д. Дроснєва, В. Петрович, Б. Ріфл, Д. Шкергет ; вступ. ст. С.Ю. Страшнюка, Є.Х. Широкопад ; наук. ред. С.Ю. Страшнюк ; бібліогр. ред. С. Б. Глибицька, Ю.Ю. Полякова. Х. : ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2012. 192 с. : іл.
50. *Михеева Г.В.* Биографика как фундамент воссоздания истории библиографии / Г.В. Михеева // Библиография. 2012. № 4. С. 87–89.

О.В. Горохова

И.И. ВОЗНЕСЕНСКИЙ КАК БИБЛИОГРАФ И АРХЕОГРАФ*

В сентябре 2013 г. исполняется 175 лет со дня рождения выдающегося музыковеда протоиерея Иоанна Иоанновича Вознесенского (1838–1910), дата смерти которого в большинстве справочников, к сожалению, приводится неверно. Вот и в «Православной энциклопедии» дата смерти – 6 декабря (1), однако записи в клировой ведомости (2) и метрической книге (3) не оставляют сомнений в том, что ею является 19 декабря старого стиля.

* Работа поддержана РГНФ. Проект № 13-11-44001 а(р).

Срезневский В.И.

ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА



**БИБЛИОТЕКА
В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИИ**
Материалы 10-й Всероссийской
с международным участием научной
конференции
Москва, 3–4 октября 2013 г. Часть 1

УДК 02(091)(063)

ББК 78.33г.я431

Б 59

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБУ «Российская государственная библиотека»
НИО библиотековедения
Отделение библиотекovedения Международной академии
информации

Редакционная коллегия

Л. Н. Тихонова, зам. Генерального директора РГБ, канд. филол. наук;

А. А. Джиго, зав. НИО библиотековедения, канд. филол. наук;

М. Я. Дворкина, гл. науч. сотрудник НИО библиотековедения,
доктор пед. наук, профессор

Составитель *М. Я. Дворкина*

Подготовка указателей *О. А. Кучерковой*

Библиотека в контексте истории. В 2 ч. Ч. 1: материалы
Б 59 10-й Всероссийской с международным участием научной конфе-
ренции, Москва, 3–4 октября 2013 г. / [сост. М. Я. Дворкина]. –
М. : Пашков дом, 2013. – 354 с. – ISBN 978-5-7510-0581-8 (ч. 1)
ISBN 978-5-7510-0581-1

И. Дворкина, М. Я., сост.

Агентство СІР РГБ

Сборник состоит из двух частей. В первой части сборника представлены статьи, на основе которых авторами будут сделаны доклады на конференции «Библиотека в контексте истории».

В статьях отражены методологические вопросы истории, показана роль библиотек в социуме и культуре. Большое внимание уделено региональным вопросам истории библиотечного дела, в частности истории отдельных библиотек. Специальный раздел посвящен библиотекарям, библиотековедам, библиографам, усилиями которых творится история библиотечного дела. Сборник снабжен алфавитным списком авторов.

Во второй части сборника приведены указатели, отражающие материалы десяти конференций «Библиотека в контексте истории» (1995–2013). Здесь представлены алфавитный указатель авторов, участвующих в конференциях, тематический указатель статей, включенных в сборник, и список названий сборников конференции.

Издание предназначено для специалистов библиотечно-информационной сферы, а также историков, краеведов, культурологов.

УДК 02(091)(063)

ББК 78.33г.я431

ISBN 978-5-7510-0581-8 (ч. 1)

ISBN 978-5-7510-0581-1

© М.Я. Дворкина, составление, 2013

© Российская государственная библиотека,
издательство «Пашков дом», 2013

СПИСОК АВТОРОВ

Акифьева Ирина Юрьевна, канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой библиотековедения Самарской государственной академии культуры и искусств

Алексеев Валерий Владимирович, гл. специалист Отдела НСА и ИПС Центрального государственного архива Самарской области

Березюк Нина Михайловна, гл. библиограф Центральной научной библиотеки Харьковского национального университета им. В.Н. Каразина (Украина)

Булычева Арина Александровна, доцент кафедры библиотечно-информационных ресурсов Института национальной культуры Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарева

Валеев Эмиль Наильевич, д-р ист. наук, доцент Московского университета МВД Российской Федерации

Валеева Юлия Наильевна, соискатель Института истории им. Ш. Марджани Академии наук Татарстана

Вишневская Евгения Эдуардовна, канд. ист. наук, зам. зав. отделом, зав. сектором НИО рукописей Российской государственной библиотеки

Гаганова Маргарита Александровна, ст. науч. сотр. Сергиево-Посадского музея-заповедника

Гайнуллина Асия Валеевна, канд. пед. наук, доцент кафедры библиотековедения, библиографоведения и книговедения Казанского государственного университета культуры и искусств