

ОСНОВИ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ



Титульна сторінка



Анотація



Мета та завдання дистанційного курсу "Основи ландшафтного дизайну"



Структура дистанційного курсу "Основи ландшафтного дизайну"



Сценарій курсу



Система оцінювання



Список літератури



Глосарій

ФОРУМ

Шановні студенти, які вивчають курс "Основи ландшафтного дизайну"! Я рада вас вітати на нашому форумі, на сторінках якого ми обговорюватимемо питання, що можуть виникнути у вас в процесі вивчення нашого курсу, проводити семінарські заняття та консультації.



Форум



Чат

РОЗДІЛ 1. ІСТОРІЯ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ



МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ПЕРШОГО РОЗДІЛУ.

ТЕМА 1. ІСТОРІЯ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ



Лекція 1. САДИ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ



Презентація "САДИ ДРЕВНЬОГО МИРУ"



Лекція 2. САДИ СХОДУ



Презентація "МАВРИТАНСЬКИЙ САД"



Презентація "ЛАНДШАФТНИЙ ДИЗАЙН КИТАЮ ТА ЯПОНІЇ"



Лекція 3. РОЗВИТОК ОБ'ЄКТІВ ЛАНДШАФТНОЇ АРХІТЕКТУРИ У V – XIX СТ.



Презентація "ВІДРОДЖЕННЯ І БАРОККО"



Презентація "САДИ СЕРЕДНЬОВІЧНОЇ ЄВРОПИ"



Презентація "САДИ ФРАНЦІЇ"



Презентація "ПЕЙЗАЖНІ САДИ У БРЕТАНІЇ"



Презентація "ЛАНДШАФТНИЙ ДИЗАЙН IX-XX ст."



Презентація "САДИ УКРАЇНИ IX-XX ст."

ТЕМА 2. КОМПОЗИЦІЙНІ ПРИЙОМИ ФОРМУВАННЯ ОБ'ЄКТІВ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ.



Лекція 4. КОМПОЗИЦІЙНІ ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНАЛЬНО-ПРОСТОРОВОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ ОБ'ЄКТІВ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ



Лекція 5. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНИХ КОМПОЗИЦІЙНИХ ЕЛЕМЕНТІВ РЕГУЛЯРНОГО ТА ПЕЙЗАЖНОГО ПРИЙОМІВ ПЛАНУВАННЯ.

ТЕМА 3. АНТРОПОГЕННІ ЗАСОБИ СТВОРЕННЯ ОБ'ЄКТІВ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ.



Лекція 6. МАЛІ АРХІТЕКТУРНІ ФОРМИ ТА РЕКРЕАЦІЙНЕ ОБЛАДНАННЯ ДЕКОРАТИВНА СКУЛЬПТУРА У ФОРМУВАННІ ЛАНДШАФТНИХ ОБ'ЄКТІВ.



Лекція 7. ДЕКОРАТИВНЕ ПОКРИТТЯ У ФОРМУВАННІ ЛАНДШАФТНИХ ОБ'ЄКТІВ. ОСВІТЛЕННЯ ОБ'ЄКТІВ ЛАНДШАФТНОЇ АРХІТЕКТУРИ



МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ПРАКТИЧНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ З ДИСЦИПЛІНИ «ОСНОВИ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ»



Практична робота №1. САДОВО-ПАРКОВЕ МИСТЕЦТВО УКРАЇНИ XIX—XX СТОЛІТЬ.



Контрольна робота №1

РОЗДІЛ 2. ЛАНДШАФТНИЙ ДИЗАЙН ЯК ЗАСІБ ГАРМОНІЗАЦІЇ МАЛОГО САДУ ТА СУЧАСНОГО МІСТА



МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ДРУГОГО РОЗДІЛУ.

ТЕМА 4. АРХІТЕКТУРНО-ЛАНДШАФТНЕ ФОРМУВАННЯ МАЛОГО САДУ ЯК ЗНАЧУЩОГО ОБ'ЄКТУ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ



Лекція 8. ФОРМУВАННЯ ПЛАНУВАЛЬНОЇ СТРУКТУРИ МАЛОГО
САДУ



Лекція 9. ЛАНДШАФТНИЙ ДИЗАЙН В ФОРМУВАННІ
ПРИСАДИБНИХ ДІЛЯНОК.

ТЕМА 5. ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ СЕРЕДОВИЩА СУЧАСНОГО МІСТА ЗАСОБАМИ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ.



Лекція 10. ПРИРОДА ЯК ФАКТОР СТАЛОГО РОЗВИТКУ МІСТА.



Лекція 11. ЛАНДШАФТНИЙ ДИЗАЙН ЯК ЗАСІБ ГУМАНІЗАЦІЇ
СЕРЕДОВИЩА ПРОЖИВАННЯ.



Презентація "ЛАНДШАФТНИЙ ДИЗАЙН ЯК ФАКТОР
ГАРМОНІЗАЦІЇ МІСЬКОГО СЕРЕДОВИЩА "



Презентація "ЗАСОБИ ІНДИВІДУАЛЬНОСТІ МІСЬКОГО
СЕРЕДОВИЩА"



Презентація "ПРИНЦИПИ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ"



Презентація "ЕКОЛОГІЗАЦІЯ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ"

ТЕМА 6. ЛАНДШАФТНИЙ ДИЗАЙН ТА РЕДЕВЕЛОПМЕНТ.



Лекція 12. ЛАНДШАФТНИЙ ДИЗАЙН ТА РЕДЕВЕЛОПМЕНТ.



Презентація "РЕКОНСТРУКЦІЯ ПРОМИСЛОВИХ ТЕРИТОРІЙ"



Презентація "ПАРК РЕУЛЛІ".



Презентація "ХАЙ ЛАЙН ПАРК"



Практична робота №2. ГАЗОНИ. ВИДИ. СТВОРЕННЯ. ДОГЛЯД



Практична робота №3. КВІТКОВЕ ОФОРМЛЕННЯ. ПІДБІР.
КОМБІНАЦІЇ.



Презентація "ЛАНДШАФТНЕ ПЕРЕТВОРЕННЯ БЕРЕГОВИХ
ТЕРИТОРІЙ"



Контрольна робота №2.

РОЗДІЛ 3.



МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ ДО
УЧАСТІ У ПІДСУМКОВОМУ КОНТРОЛІ.



Питання до іспиту.



Підсумковий тест.

ДОДАТКОВИЙ РОЗДІЛ. ВІКТОРИНА. ПРЕЗЕНТАЦІЇ, ЯКІ ПІДГОТОВЛЕНІ СТУДЕНТАМИ.



ПРИГЛАШАЮ В СВОЙ САД,



Вікторина

Вікторина створена для тих, хто цікавиться сучасними світовими досягненнями в області ландшафтного дизайну. Обговорити підсумки вікторини можна в режимі інтерактивного спілкування в чаті.



ІСТОРІЯ САДОВО-ПАРКОВОГО МИСТЕЦТВА В УКРАЇНІ.
НАЦІОНАЛЬНИЙ ДЕНДРОЛОГІЧНИЙ ПАРК «СОФІЇВКА»



ІСТОРІЯ САДОВО-ПАРКОВОГО МИСТЕЦТВА В УКРАЇНІ.
ДЕРЖАВНИЙ ДЕНДРОЛОГІЧНИЙ ПАРК "ОЛЕКСАНДРІЯ".



САДИ БУТЧАРТІВ.
