

АРХАЇЧНИЙ ПЕРІОД (VII- ПОЧ. V СТ. ДО Н. Е.)

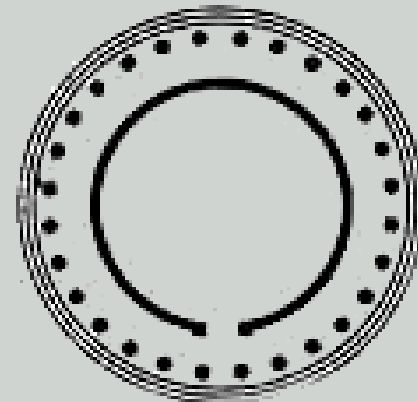
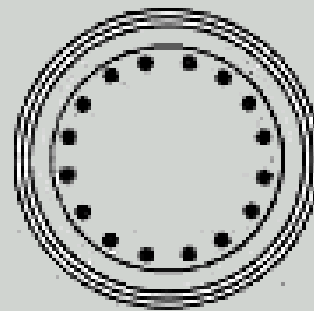
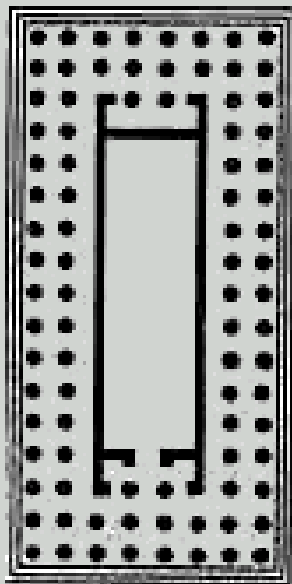
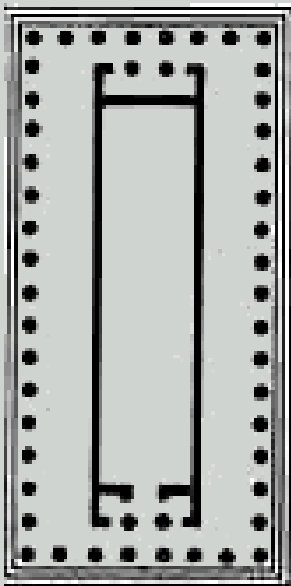
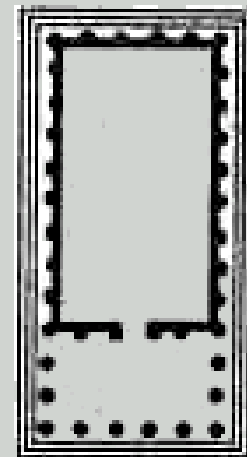
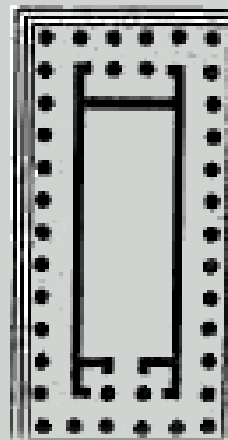
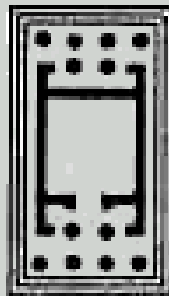
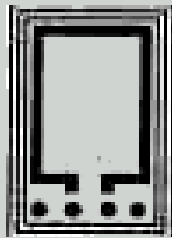
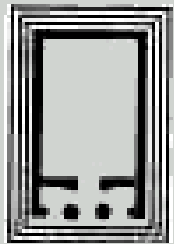
Рання архайка - поч. 7 ст. до н. е. - 570-і рр. до н. е.

Зріла архайка - 570-і рр. до н. е. - 525-і рр. до н. е.

Пізня архайка - 525-і рр. до н. е. - 490-і рр. до н. е.

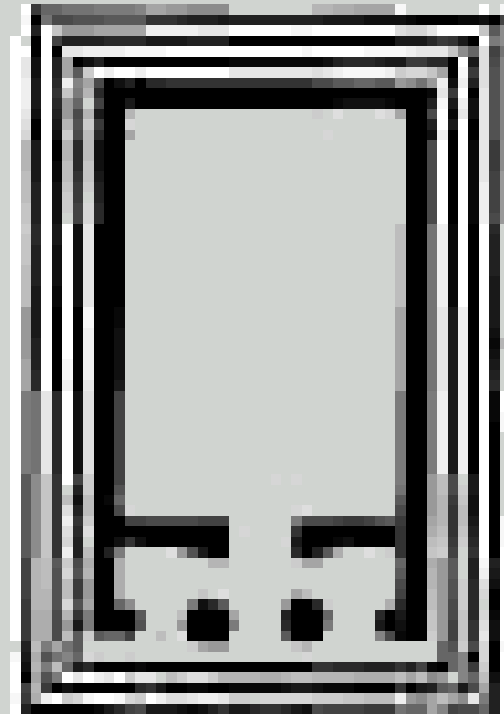
Архітектура

Типи давньогрецьких храмів



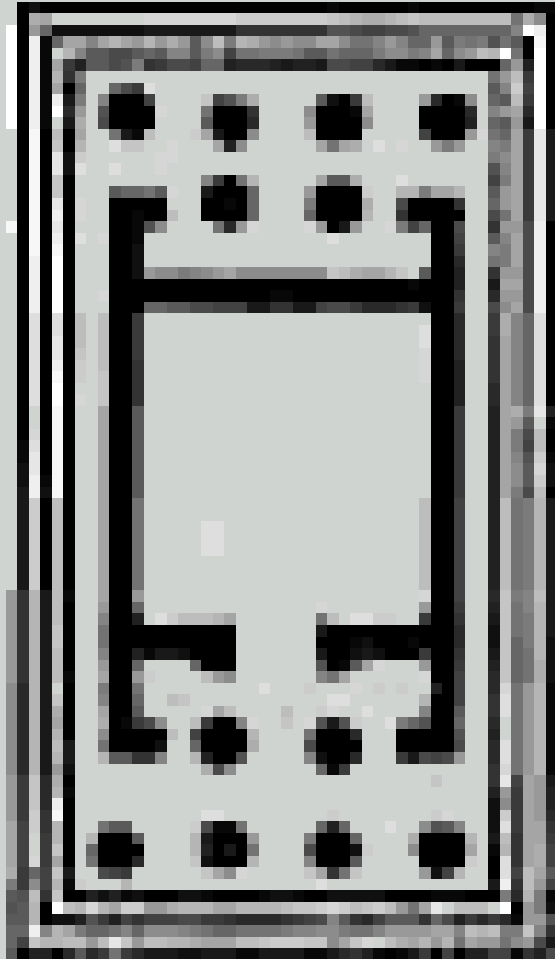
Храм в антах

Найпростіший храм. Походить з мікенського мегарона. Дві колони розташовані між торцями бокових стін – антами.

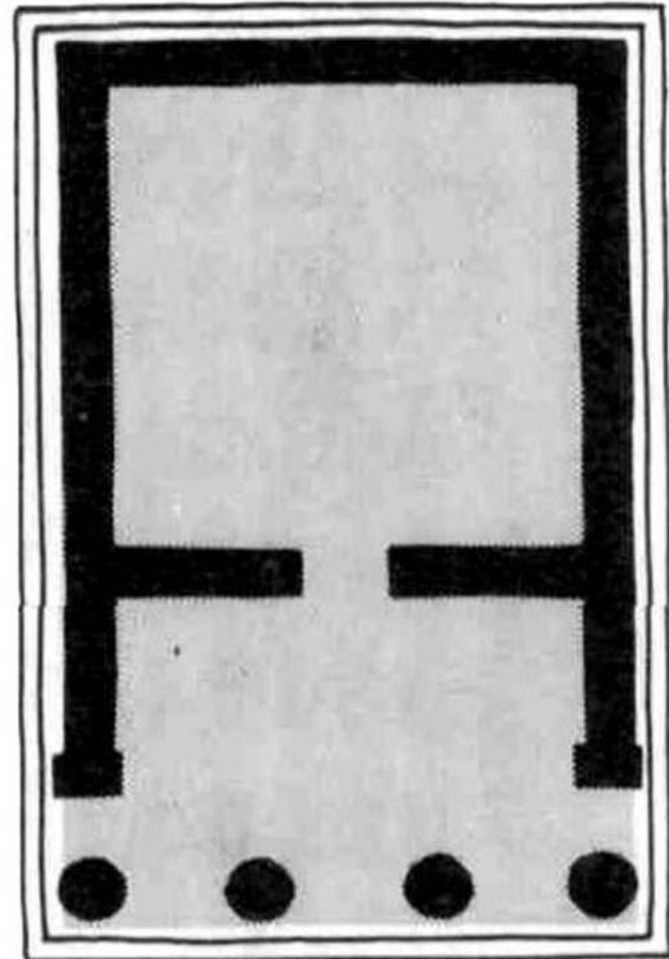


Типи давньогрецьких храмів

амфіпростиль

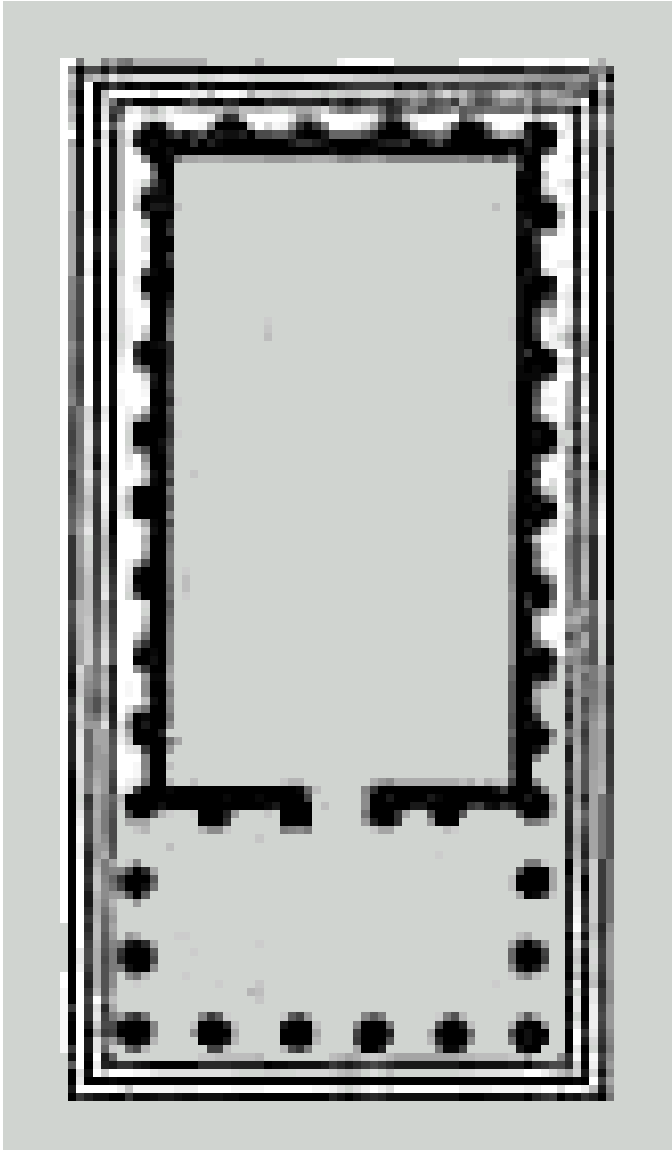


простиль

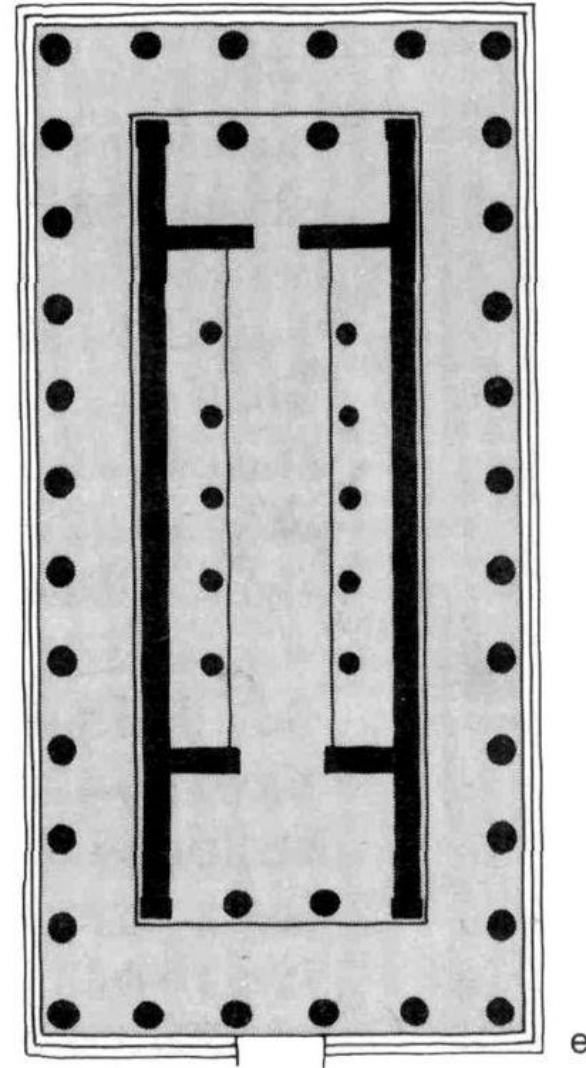


Типи давньогрецьких храмів

псевдопериптер

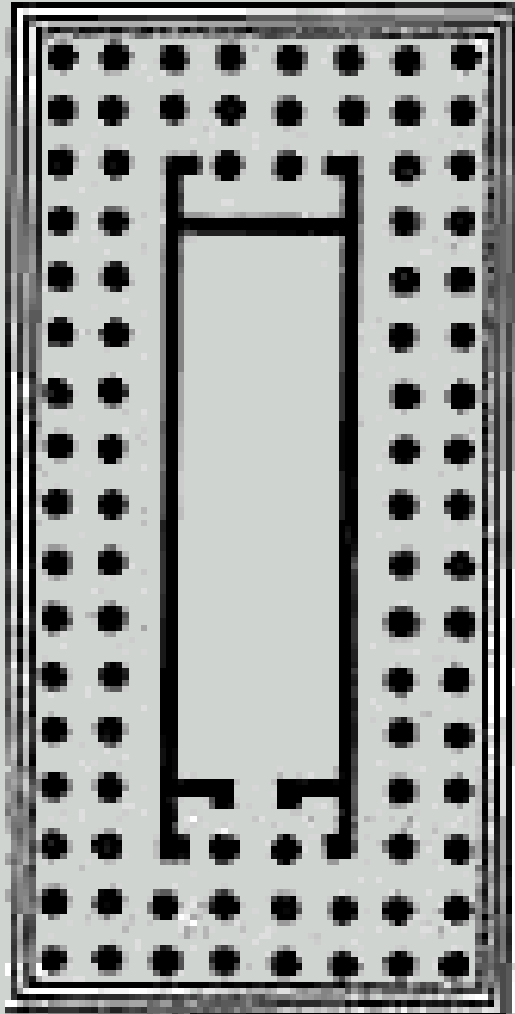


периптер

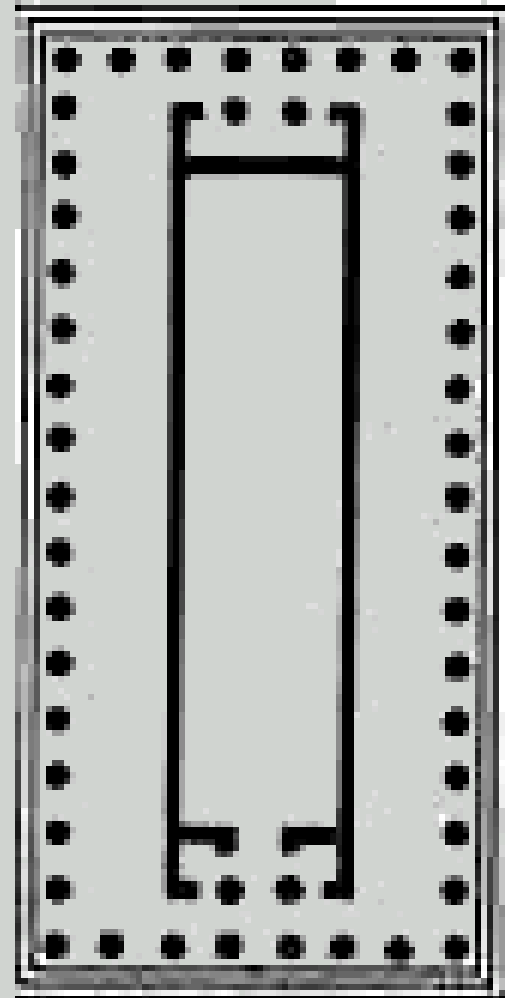


Типи давньогрецьких храмів

диптер

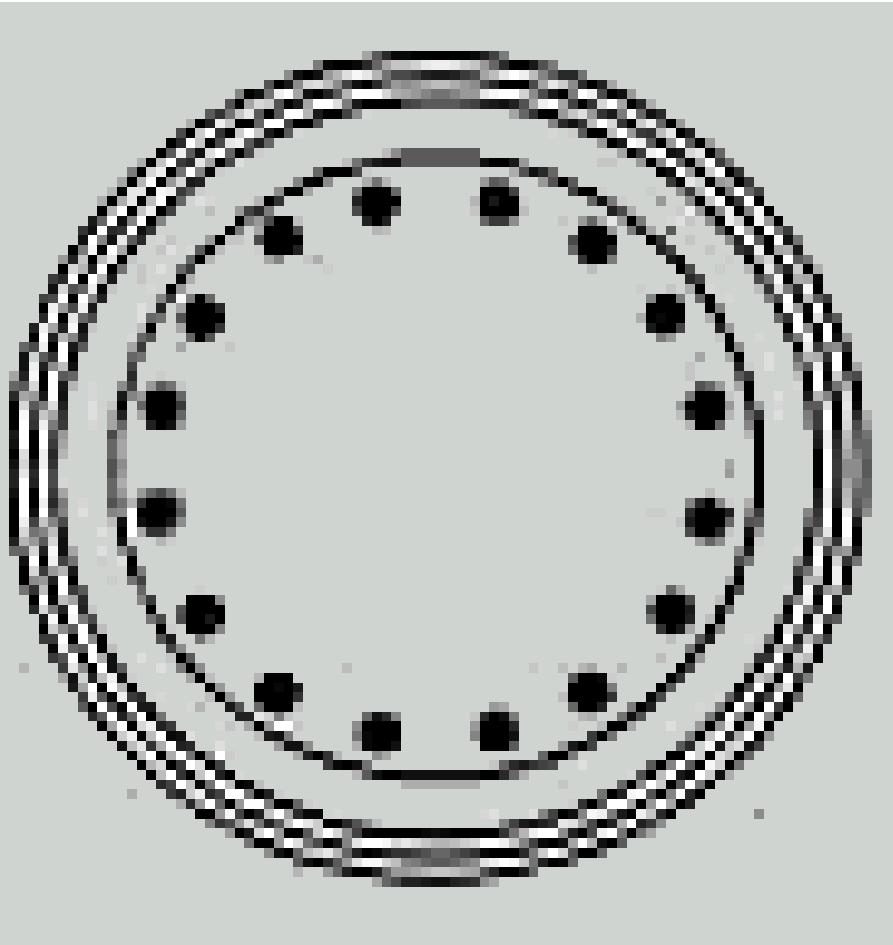


псевдодиптер

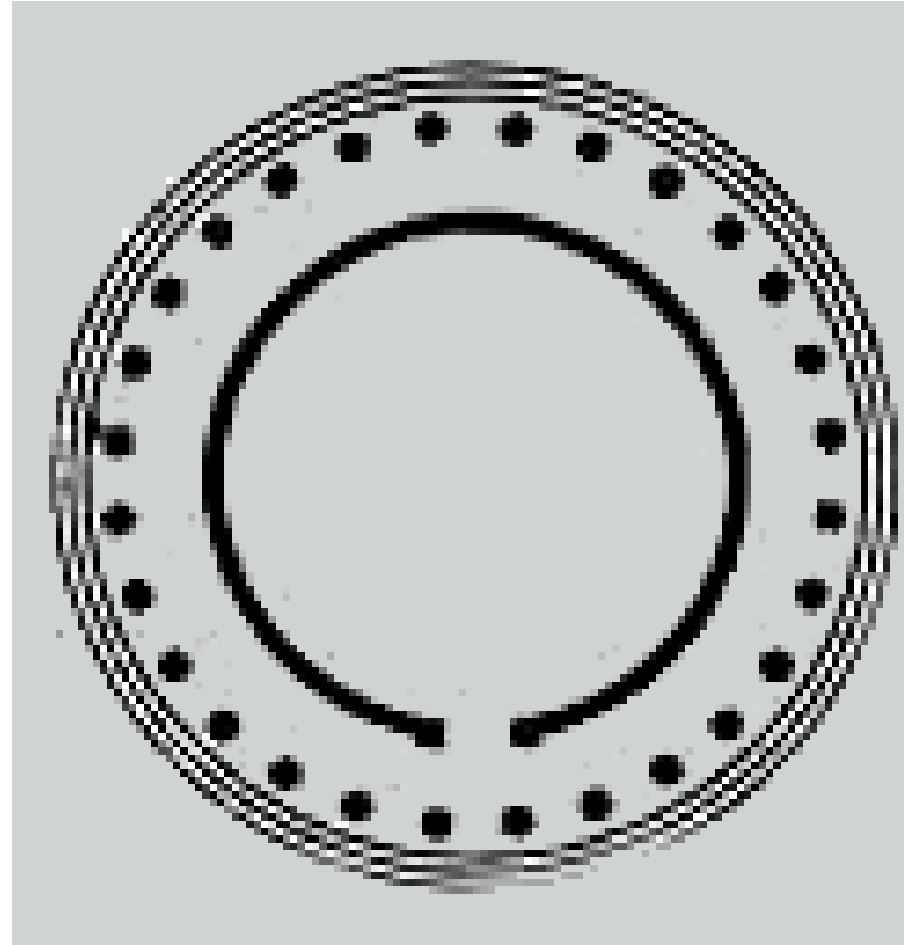


Типи давньогрецьких храмів

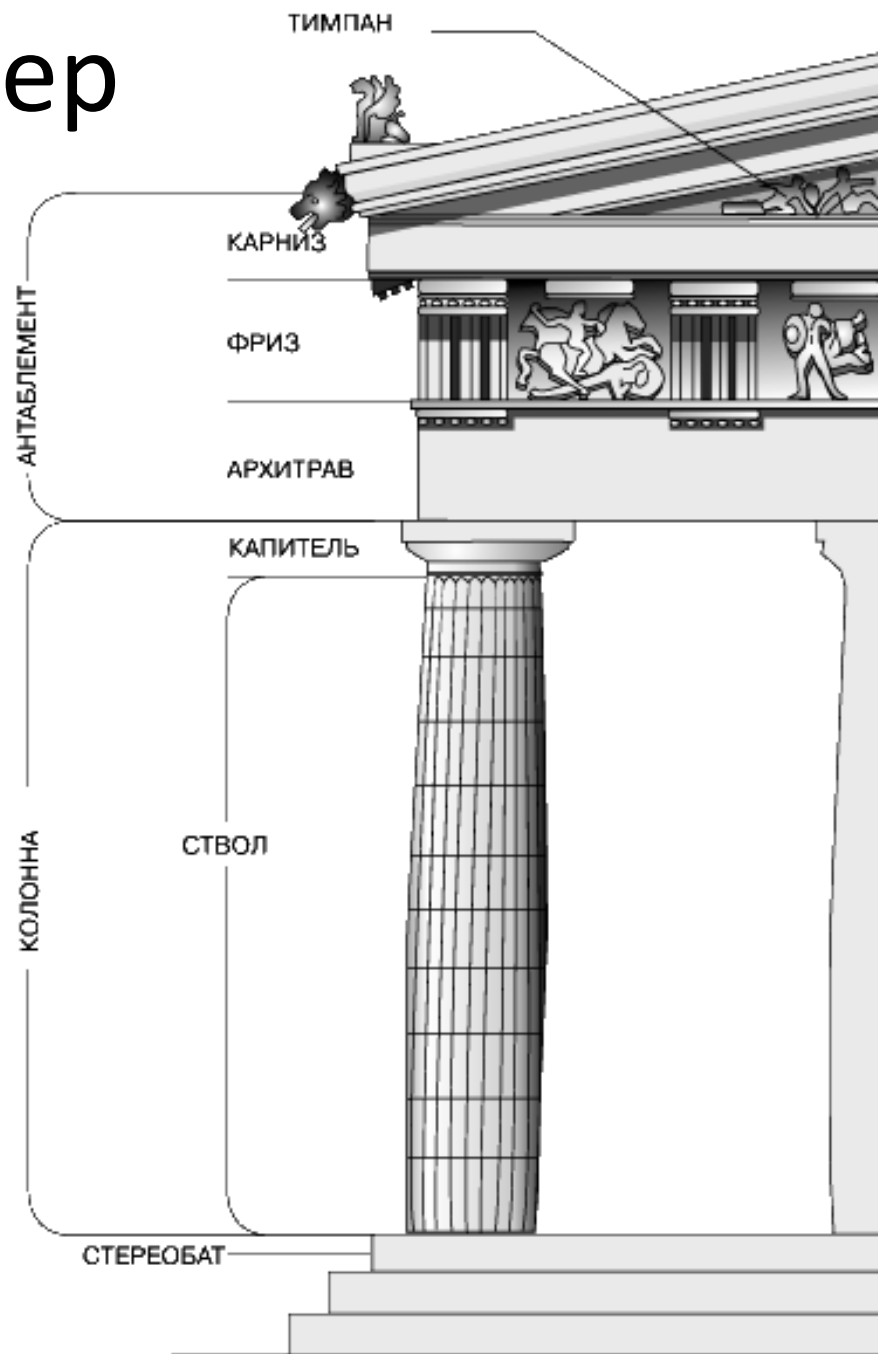
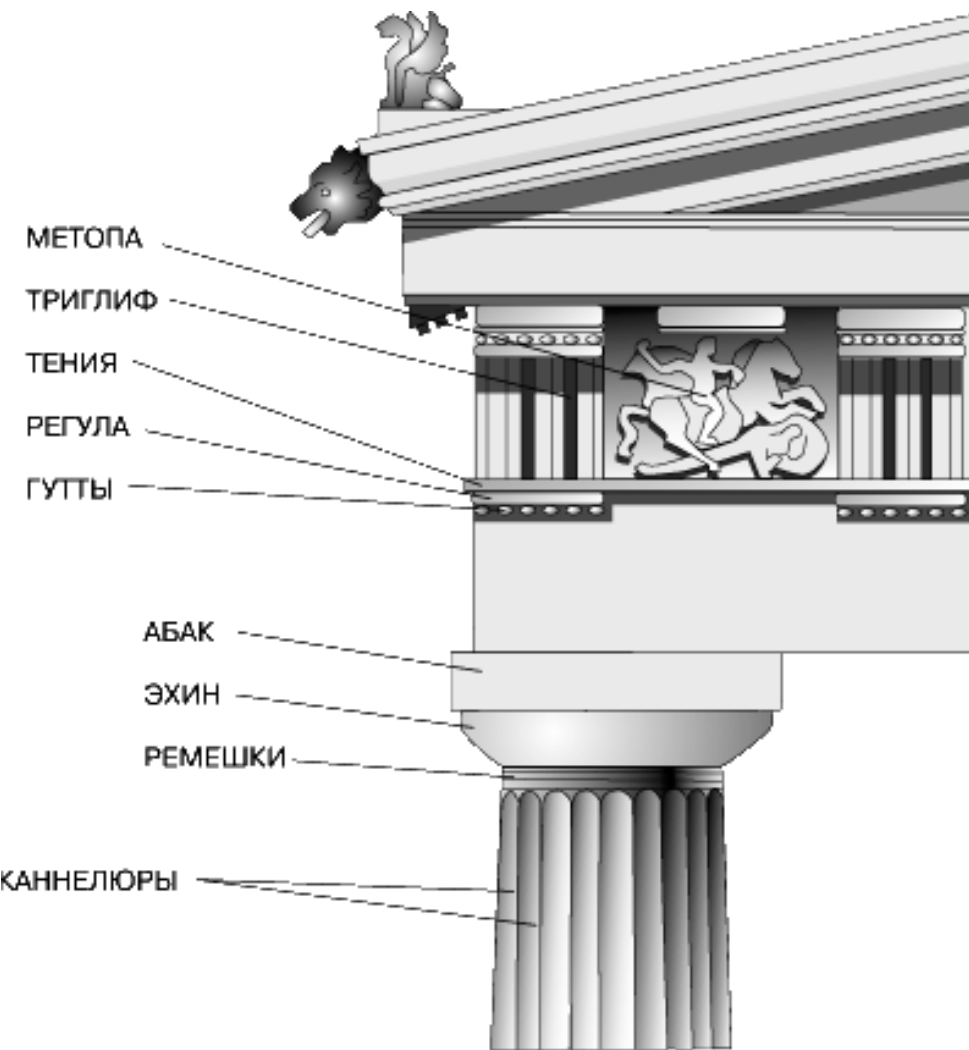
моноптер



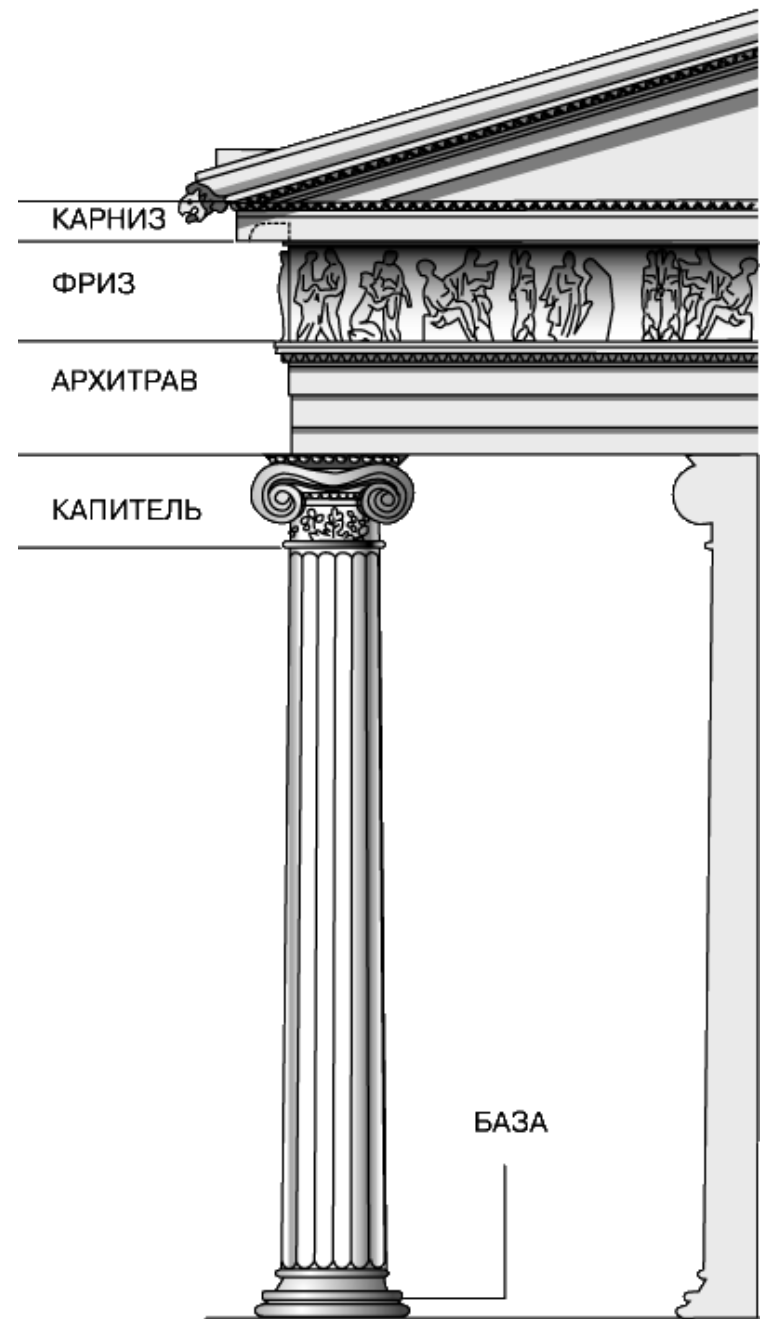
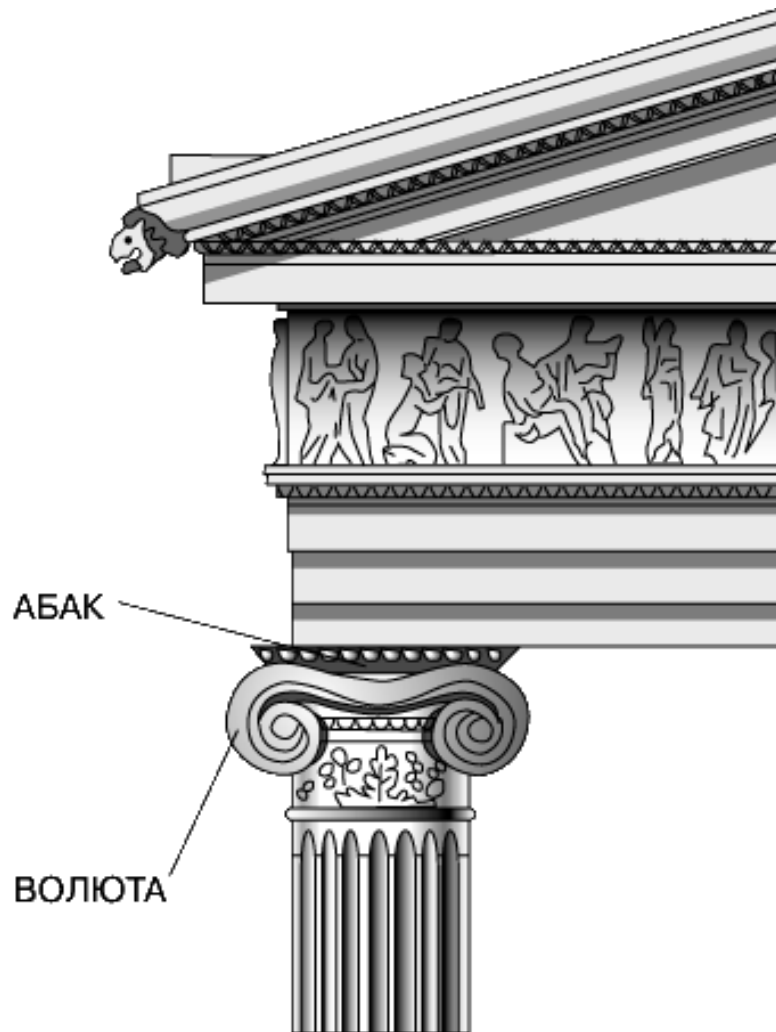
толос



Дорійський ордер



Іонійський ордер





Храм Гери в Олімпії 7 ст. до н.е.

Запалювання олімпійського вогню біля
храму Гери в Олім্পії



Храм Афіни Пронеї
Дельфи,
пр. 7 ст. до н. е.

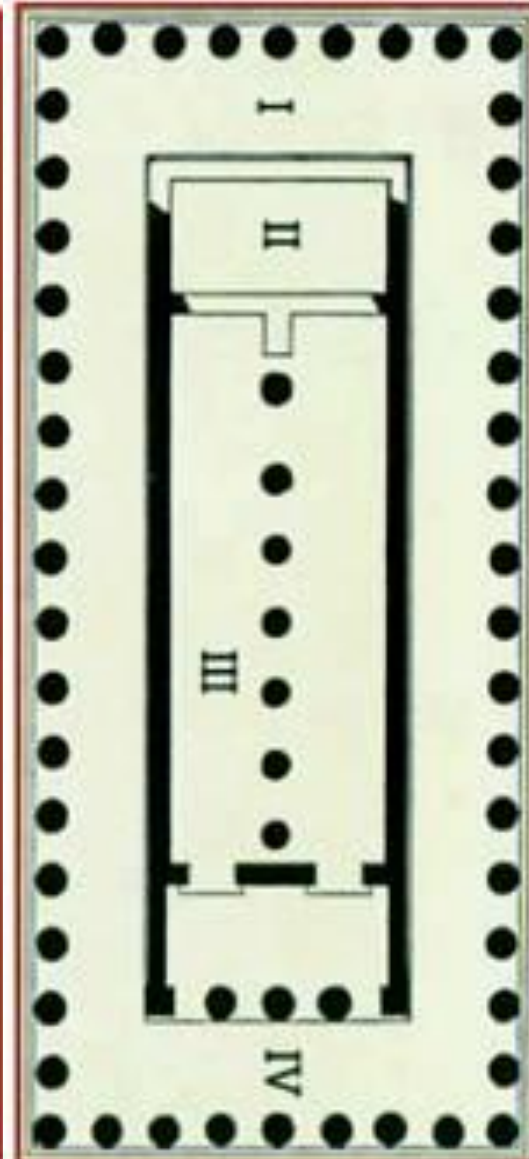
DELPH



Храм Гери I в Пестумі, Італія. Сер. 6 ст. до н. е.



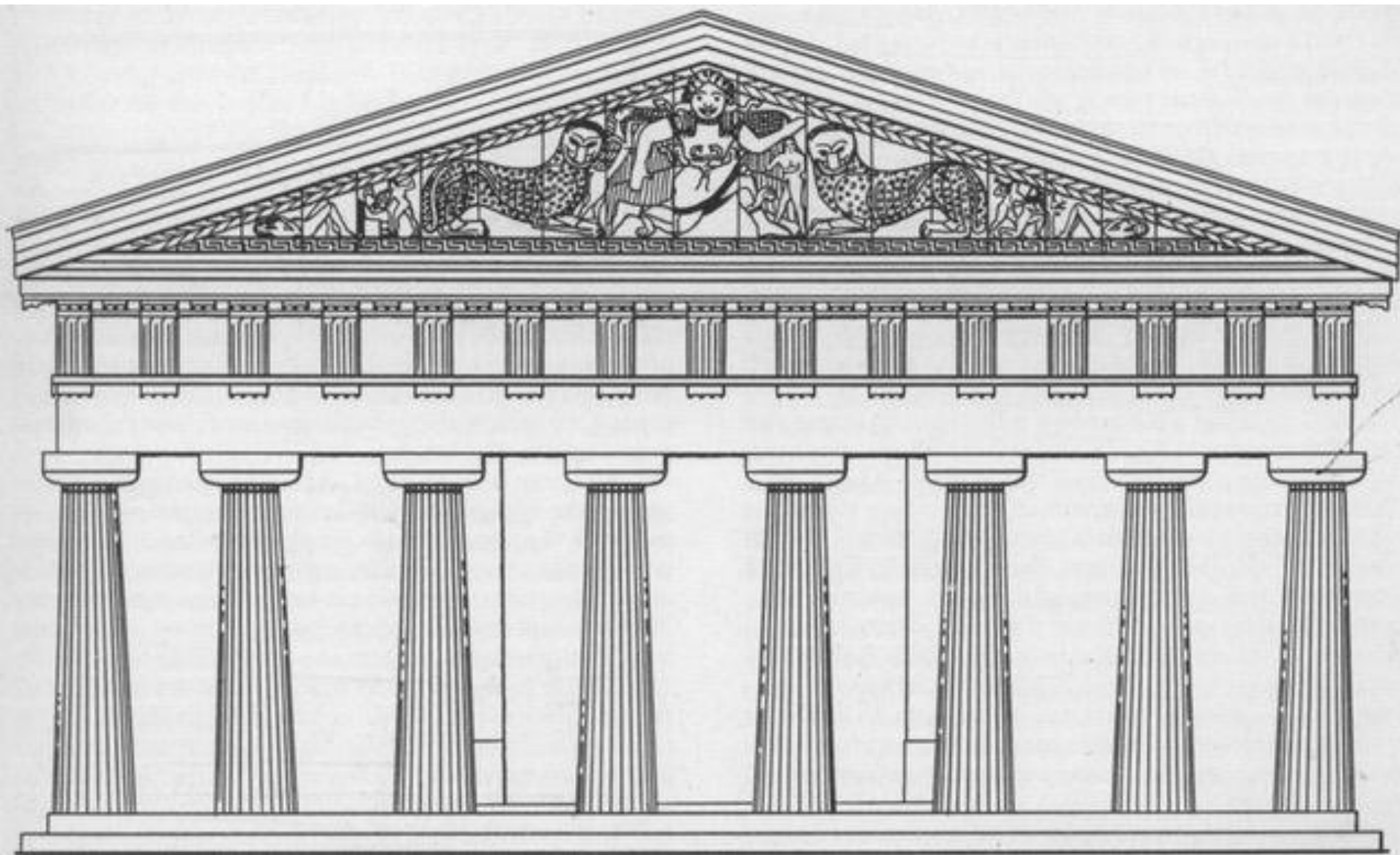
Храм Гери I в Пестумі (Посейдонії), Італія.
Сер. 6 ст. до н. е. Вид зверху та план.



Храм Афіни (помилк. Деметри)
Пестум, 2 пол. 6 ст. до н. е.



Храм Артеміді, о. Корфу, бл. 600 р. до н. е.



Горгона. Фронтон храму Артеміді, о. Корфу





Зевс і Кронос.

Рельєф західного
фронтона храму
Артеміди в Керкірі на о.
Корфу.

Поч.VI ст. до н. е.

Селінунт, Сицилія Храм С
550-530 рр. до н. е.



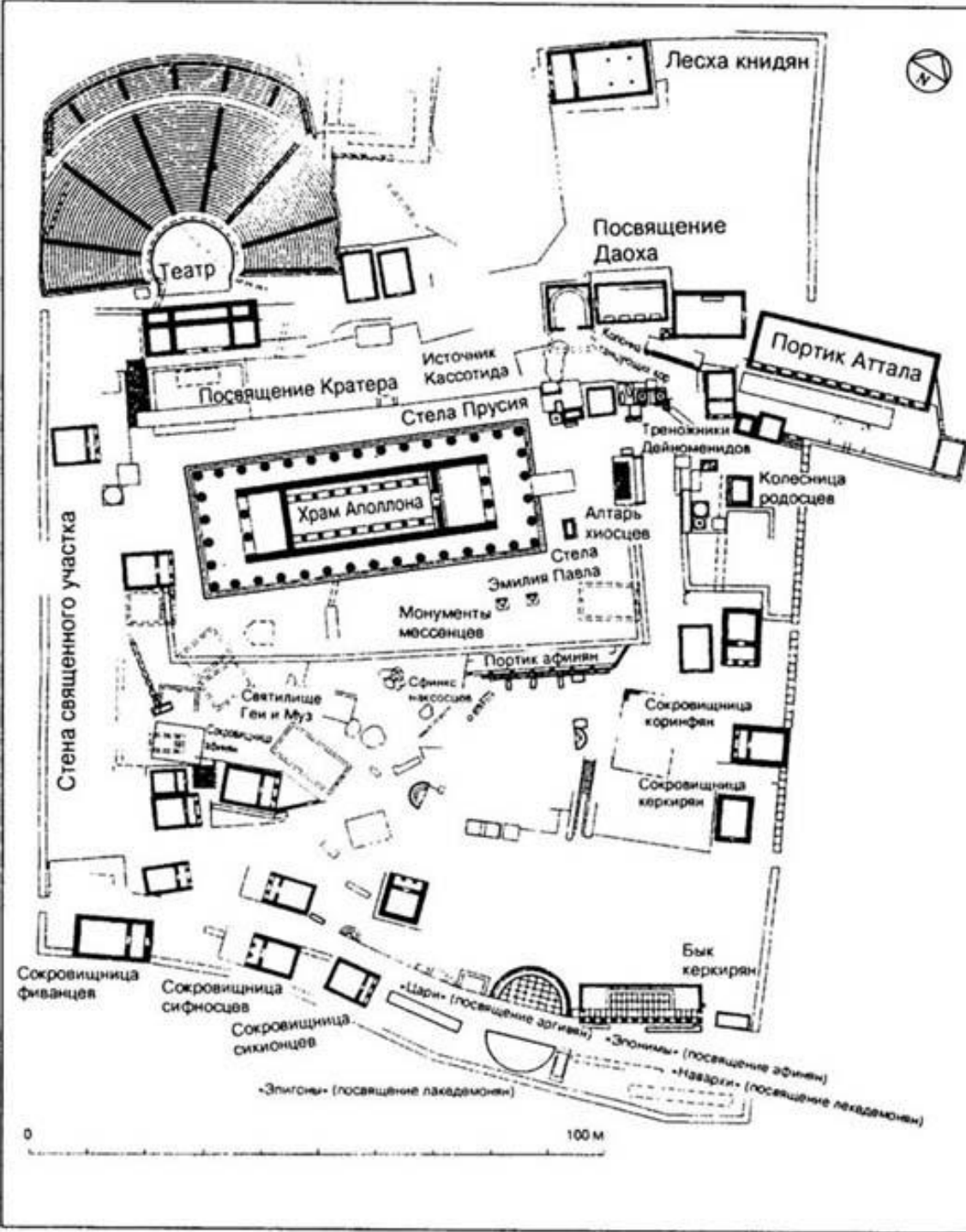


Персей вбиває
Медузу.
Метопа храма С
в Селінунті.
Вапняк,
540-530 рр. до
н.е.

Храм Аполлона Піфійського та
святилище Аполлона в Дельфах.

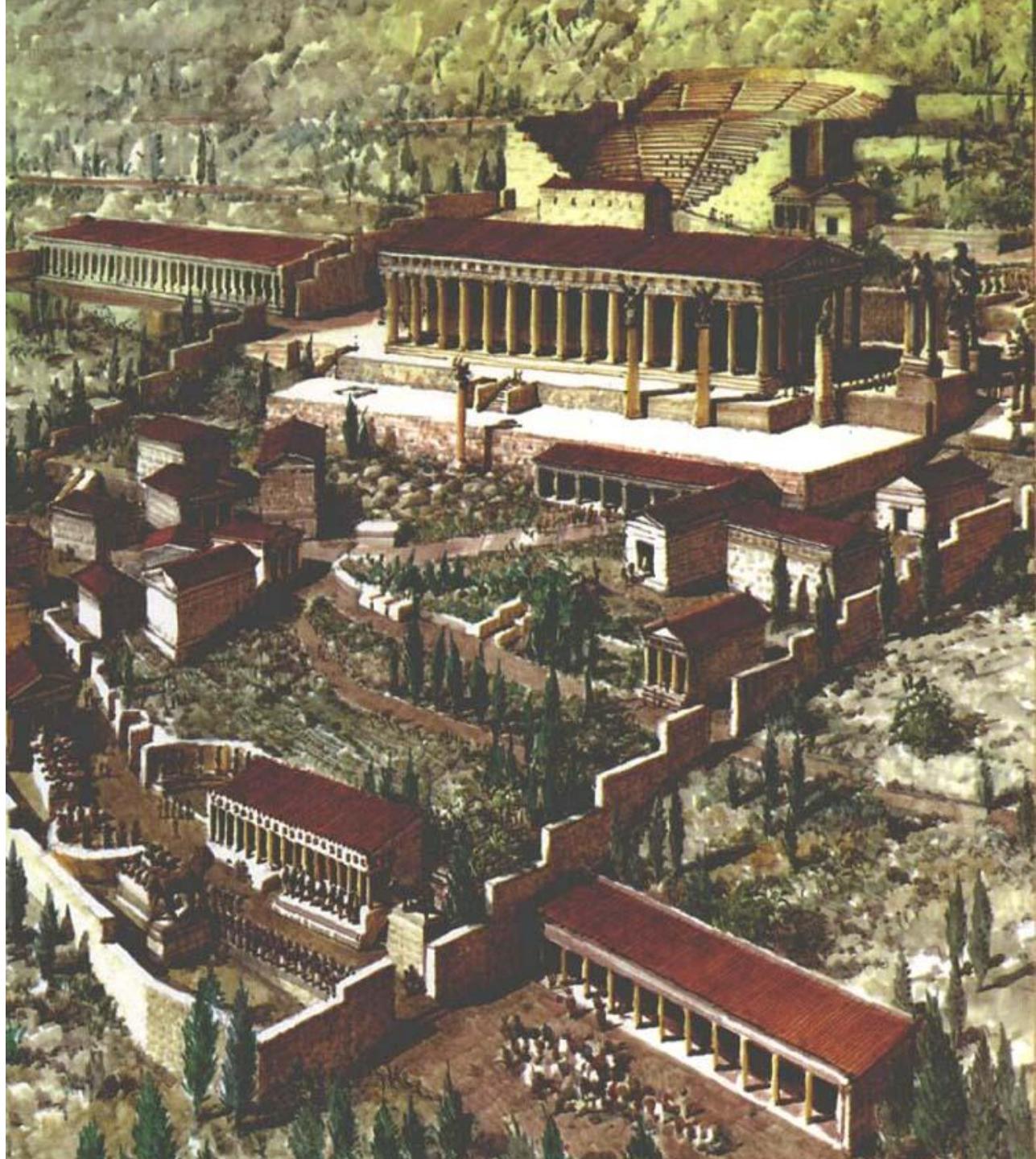
6 ст. до н. е.
Реконструкція.





Оракул
Аполлона в
Дельфах.
План.

Святилище
Аполлона,
Дельфи.
Реконструкція



Храм Аполлона Піфійського
Дельфи, 6 ст. до н. е.



Скарбниця сифнійців.
Дельфи.
Сер. 6. ст. до н. е.



Скарбниця Сіфноса, Дельфи, 525 р. до н.е.



Арес, Афродіта, Артеміда і Аполлон вболівають за троянців
Деталь східного фриза скарбниці сіфнійців в Дельфах.



Гігантомахія.

Деталь північного фриза скарбниці сіфнійців в Дельфах.



Омфал (Пуп землі)

Омфал – давньогрецький артефакт, який розташований у храмі Аполона в Дельфах. Це священний камінь у формі бані метрової висоти. Вся поверхня каменя прикрашена різьбленням. Це місце, звідки починалось творення світу. Вважається місцем зв'язку між землею та небом, центром зосередження фізичних та духовних сил. За міфом, Зевс відправив одночасно із заходу та зі сходу двох орлів, які зустрілися у Дельфах. Саме там Зевс вирішив поставити великий закруглений шматок мармуру, щоб позначити священне місце. За іншим міфом, Рея загорнула цей камінь у пеленку та віддала його Кроносу замість новонародженого Зевса, тим самим врятувала його. На думку деяких істориків, первісно омфал був місцем поклоніння Матері-Землі, і лише згодом його поставили у храмі Аполона. Існував також переказ, що омфал первісно був могильним каменем священного дельфійського змія Піфона, місцем дотику світу живих та мертвих, центром усієї світобудови. Як би там не було, греки вважали Дельфи центром світу. Омфал вони вважали вихідною точкою, звідки починаються напрямки на всі чотири торони світу.



Гекатомпедон, Афіни сер. VI ст. до н. е.



Тритопадор с фронтона Гекатомпедона,
Афіни сер. VI ст. до н. е.



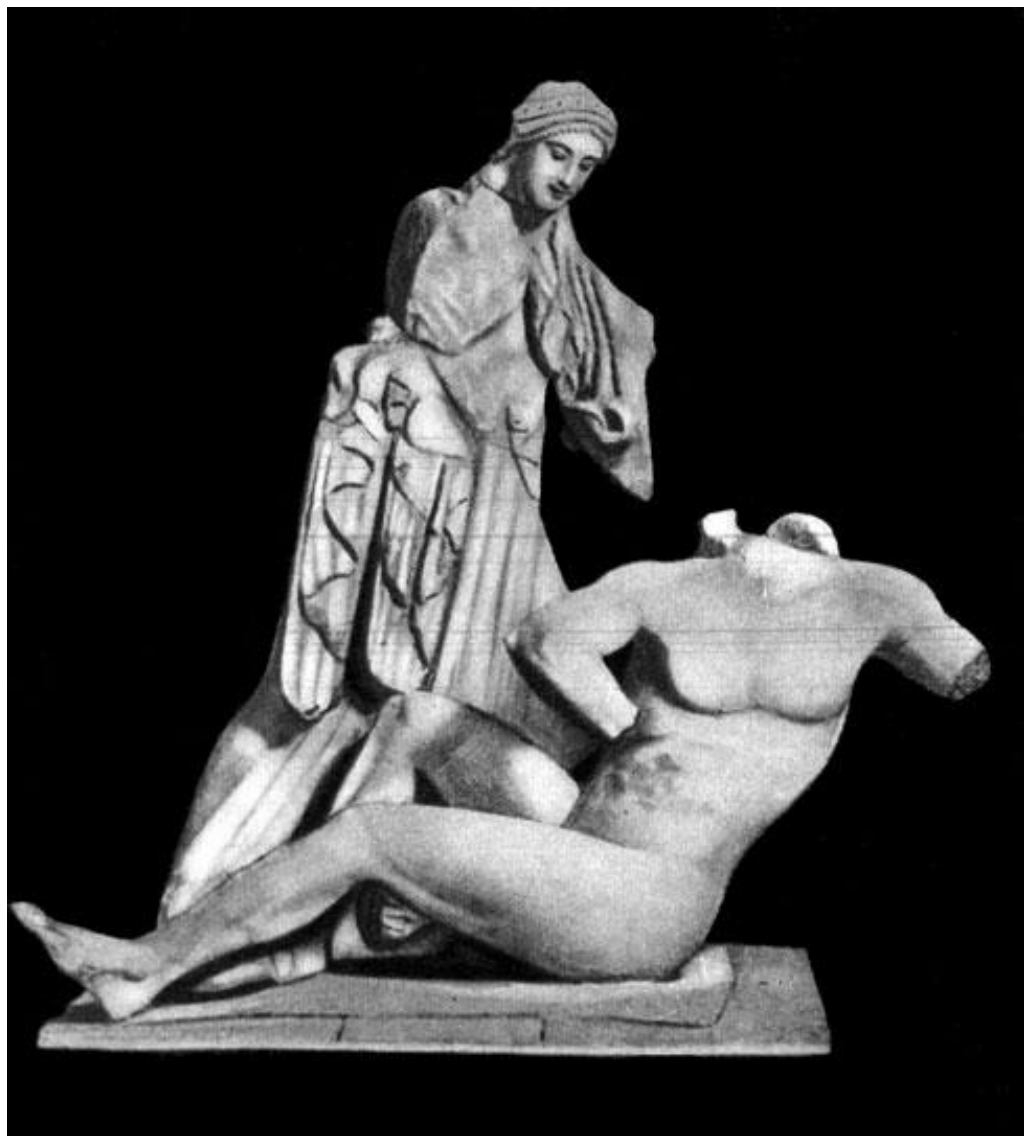
Битва Геракла і Тритона
Фронтон Гекатомпедона
Афіни, сер. 6 ст. до н. е.



**Горгона,
акротерій Гекотомпедона**



**Афіна і Енкелад (сцена Гігантомахії)
Фронтон Гекатомпедона II**



Храм Артеміди, Ефес, модель

сер 6 ст. – 356 р. до н.е.; к. 4 ст. н.е.



Храм Аполлона, Мілет

