

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ В. Н.
КАРАЗІНА
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ
«УКРАЇНСЬКА ІНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГІЧНА АКАДЕМІЯ»
Кафедра Інформаційних комп'ютерних технологій і математики

До захисту допущено
Завідувач кафедри

(підпис)

д.ф. м.н., проф. Олеся НЕЧУЙВІТЕР
(науковий ступінь, вчене звання, ім'я, прізвище)

«___» _____ 2025 р.

КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА

рівень вищої освіти Другий (магістерський)
спеціальність 015 Професійна освіта (Цифрові Технології)
освітньо-професійна програма Професійна освіта (Цифрові Технології)

тема «Професійна підготовка фахівців з комп'ютерних технологій для формування навичок самопрезентації засобами системи керування вмістом WordPress»

Виконав

Здобувач вищої освіти групи ДПОК-24мг

Андрій ІЛЬЧЕНКО
(ім'я, прізвище)



(підпис)

Керівник

д.т.н., проф. Олександр КУПРІЯНОВ
(науковий ступінь, вчене звання, ім'я, прізвище)

(підпис)

Рецензент роботи

к. т. н., доцент Сергій Романов
(науковий ступінь, вчене звання, ім'я, прізвище)

(підпис)

Засвідчую, що у цій роботі немає
цитат та вилучень з праць інших
авторів без відповідних посилань
здобувач освіти 
(підпис)

Харків – 2025

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Навчально-науковий інститут «Українська інженерно-педагогічна академія»
Кафедра Інформаційних комп'ютерних технологій і математики
Рівень вищої освіти Другий (магістерський)
Спеціальність 015 Професійна освіта (Цифрові Технології)
Освітньо-професійна програма Професійна освіта (Цифрові Технології)

ЗАТВЕРДЖУЮ
Завідувач кафедри
д.ф. м.н., проф. Олесь
НЕЧУЙВІТЕР
(підпис ініціали, прізвище)

«__» _____ 2025 р.

З А В Д А Н Н Я
НА КВАЛІФІКАЦІЙНУ РОБОТУ

Ільченко Андрій Віталійович
(прізвище, ім'я, по батькові студента)

1. Тема роботи «Професійна підготовка фахівців з комп'ютерних технологій для формування навичок самопрезентації засобами системи керування вмістом WordPress»

керівник роботи Купріянов Олександр Володимирович, д.т.н. професор,
(прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

затверджені наказом по університету від “06”жовтня 2025 року №4801-5/3664

2. Строк подання студентом роботи 1 грудня 2025 р.

3. Перелік питань, які потрібно розробити:

- дослідити актуальність підготовки фахівців для викладання систем керування вмістом при створенні сайтів;
- розглянути технології створення сайтів на системах керування вмістом;
- створити і наповнити сайт, що спрямований на формування навичок самопрезентації засобами системи керування вмістом WordPress;
- визначити вимоги до фахівців з комп'ютерних технологій для викладання систем керування вмістом;
- розробити методичні вказівки до виконання лабораторної роботи.

4. План

№ з/п	Назва етапів роботи
1.	З'ясування поставленого завдання і оформлення завдання на дипломну роботу
2.	Огляд літератури стосовно розробки веб-сайтів
3.	Обґрунтування актуальності створення веб-сайтів
4.	Аналіз предметної області, опис застосування веб-сайтів
5.	Опис та налаштування середовища для створення веб-сайту
6.	Налаштування змісту веб-сайту
	Підготовка дидактичних матеріалів для навчання створенню Web-сайтів на CMS WordPress
7.	Оформлення пояснювальної записки і графічного матеріалу
8.	Рецензування роботи
9.	Підготовка до захисту
10.	Захист дипломної роботи

5. Дата видання завдання 18.09.2025

Студент

Керівник роботи



(підпис)

Андрій ЛЬЧЕНКО

ім'я прізвище

Олександр КУПРІЯНОВ

ім'я прізвище

РЕФЕРАТ

Робота містить: 69 с., 18 рис., 6 табл.

Мета дослідження: апробація підходів, засобів та методів професійної підготовки фахівців з комп'ютерних технологій для формування навичок самопрезентації за допомогою системи керування вмістом WordPress, а також розробка навчально-методичного забезпечення для практичної підготовки студентів.

Об'єкт дослідження: процес професійної підготовки здобувачів спеціальності у галузі комп'ютерних технологій.

Предмет дослідження: методика формування навичок самопрезентації та створення персональних веб-портфоліо засобами CMS WordPress.

Методи дослідження: аналіз наукових джерел, педагогічне моделювання, порівняльний аналіз CMS, проектування та розробка веб ресурсу.

Завдання дослідження: визначити роль та значення навичок самопрезентації у професійній діяльності фахівців ІТ-сфери; проаналізувати можливості CMS WordPress для створення персональних портфоліо; розробити та реалізувати структуру навчального веб ресурсу; створити методичні рекомендації щодо формування навичок самопрезентації студентів засобами WordPress.

Результати роботи можуть бути використані в освітньому процесі закладів вищої освіти для підготовки майбутніх фахівців з комп'ютерних технологій, у програмах професійного розвитку, а також для організації практичних занять із формування навичок самопрезентації засобами системи керування вмістом WordPress.

КЛЮЧОВІ СЛОВА: WORDPRESS, САМОПРЕЗЕНТАЦІЯ, CMS, ПОРТФОЛІО, ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА, ВЕБ-РОЗРОБКА.

ESSAY

Work contains: 69 pages, 18 figures, 6 tables.

Research purpose: development of approaches, means and methods of professional training of computer technology specialists for the formation of self-presentation skills using the WordPress content management system, as well as the development of educational and methodological support for the practical training of students.

Object of research: the process of professional training of applicants for a specialty in the field of computer technology.

Subject of research: methodology for the formation of self-presentation skills and the creation of personal web portfolios using the WordPress CMS.

Research methods: analysis of scientific sources, pedagogical modeling, comparative analysis of CMS, design and development of a web resource.

Research objectives: determine the role and significance of self-presentation skills in the professional activities of IT specialists; analyze the capabilities of the WordPress CMS for creating personal portfolios; develop and implement the structure of an educational web resource; create methodological recommendations for the formation of students' self-presentation skills using WordPress.

The results of the work can be used in the educational process of higher education institutions to train future specialists in computer technology, in professional development programs, as well as for organizing practical classes on developing self-presentation skills using the WordPress content management system.

KEYWORDS: WORDPRESS, SELF-PRESENTATION, CMS, PORTFOLIO, PROFESSIONAL TRAINING, WEB DEVELOPMENT.

ЗМІСТ

ВСТУП	8
1. АКТУАЛЬНІСТЬ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ З КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ ВИКЛАДАННЯ СИСТЕМ КЕРУВАННЯ ВМІСТОМ ПРИ СТВОРЕННІ САЙТІВ.....	11
1.1. Аналіз розповсюдження сайтів, побудованих на системах керування вмістом	12
1.2. Інформаційні ресурси для навчання створенню сайтів на WordPress	13
1.3. Навчання фахівців з комп'ютерних технологій самопрезентації засобами системи керування вмістом WordPress	14
1.4. Висновки до розділу 1	15
2. ТЕХНОЛОГІЇ СТВОРЕННЯ САЙТІВ НА СИСТЕМАХ КЕРУВАННЯ ВМІСТОМ.....	17
2.1. Онлайн-конструктори	17
2.2. Автономні системи керування вмістом сайтів	18
2.3. Пошукова оптимізація сайтів	20
2.4. Висновки до розділу 2	21
3. ПРИКЛАД СТВОРЕННЯ САЙТУ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК САМОПРЕЗЕНТАЦІЇ ЗАСОБАМИ СИСТЕМИ КЕРУВАННЯ ВМІСТОМ WORDPRESS.....	23
3.1. Налаштування WordPress.....	24
3.2. Створення шаблону сторінки для самопрезентації.....	28
3.3. Налаштування плагінів	29
3.4. Інструкція адміністратора.....	34
3.5. Приклад практичного застосування з точки зору користувача	36
3.6. Висновки до 3 розділу	40
4. ВИМОГИ ДО ФАХІВЦІВ З КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ ВИКЛАДАННЯ СИСТЕМ КЕРУВАННЯ ВМІСТОМ.....	41
4.1. Вимоги до професійного рівня розробників	41
4.2. Технології, що має опанувати розробник	42
4.3. Висновки до розділу 4	43
5. МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ ДО ВИКОНАННЯ ЛАБОРАТОРНОЇ РОБОТИ «СТВОРЕННЯ ПЕРСОНАЛЬНОГО ВЕБ ПОРТФОЛІО ДЛЯ ПРОФЕСІЙНОЇ САМОПРЕЗЕНТАЦІЇ ЗАСОБАМИ CMS WORDPRESS» ДЛЯ МАЙБУТНІХ ІНЖЕНЕРІВ-ПЕДАГОГІВ ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ «ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА. КОМП'ЮТЕРНІ ТЕХНОЛОГІЇ».....	45
5.1. Вихідні дані	46

5.2. Аналіз назви теми лабораторної роботи	47
5.3. Визначення типу лабораторної роботи	48
5.4. Постановка дидактичної мети лабораторної роботи	49
5.5. Аналіз базових умов навчання	50
5.6. Розробка мотиваційних технологій навчання.....	51
5.7. Визначення матеріально-технічної бази лабораторної роботи	52
5.8. Розробка практичних задач.....	53
5.9. Розробка способів формування орієнтовної основи дій при виконанні лабораторної роботи	55
5.10. Розробка способів формування виконавчих дій.....	56
5.11. Розробка способів здійснення контролю сформованих дій	58
5.12. Вимоги до оформлення звіту і загальних висновків.....	60
5.13. Сценарій лабораторної роботи	62
5.14. Висновки до розділу 5	64
ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ	66
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	68

ВСТУП

У сучасному цифровому суспільстві, де інформаційні технології проникають у всі сфери діяльності, уміння ефективно презентувати себе, свої професійні компетентності та результати роботи стає однією з ключових навичок майбутніх фахівців у галузі комп'ютерних технологій. Швидкий розвиток IT-індустрії, зростання конкуренції на ринку праці та підвищені вимоги до персонального брендингу зумовлюють необхідність формування навичок самопрезентації вже на етапі професійної підготовки студентів. Значними можливостями для цього володіють вебтехнології, серед яких особливе місце займає система керування вмістом WordPress — одна з найпопулярніших платформ для створення персональних сайтів і портфоліо.

WordPress забезпечує гнучкі інструменти для формування цифрової ідентичності, публікації проєктів, демонстрації навичок та результатів професійної діяльності. Питання самопрезентації та розвитку цифрових компетентностей досліджували такі науковці, як А. Бандура, яка розглядала роль самоідентифікації у професійному становленні; О. Спірін та Н. Морзе, що аналізували цифрову компетентність майбутніх IT-фахівців; Л. Панченко й І. Роберт, які вивчали ефективність інтеграції вебтехнологій у професійну освіту; а також Дж. Келлі та М. Міллер, які акцентували на персональному брендингу в цифровому середовищі. Роботи цих дослідників підкреслюють важливість формування навичок самопрезентації засобами сучасних цифрових платформ, серед яких WordPress займає провідне місце. У зв'язку з цим зростає потреба в методичному забезпеченні освітнього процесу, що сприятиме розвитку компетентностей студентів у сфері контент-менеджмент систем і персональної цифрової комунікації.

Об'єктом дослідження виступає система професійної підготовки фахівців у галузі комп'ютерних технологій та її компоненти, що забезпечують розвиток компетентностей у сфері вебтехнологій. Предметом дослідження є процес формування навичок самопрезентації майбутніх фахівців з комп'ютерних технологій засобами CMS WordPress.

Метою дипломної роботи є теоретичне обґрунтування, аналіз та удосконалення процесу професійної підготовки фахівців з комп'ютерних технологій у напрямі формування навичок самопрезентації з використанням системи керування вмістом WordPress, а також розробка методичних рекомендацій і навчального вебресурсу для практичної підготовки студентів.

Відповідно до поставленої мети визначено такі завдання дослідження:

1. Обґрунтувати актуальність розвитку навичок самопрезентації в умовах сучасного ІТ-ринку та освітніх стандартів.
2. Проаналізувати теоретичні підходи до професійної підготовки фахівців з комп'ютерних технологій та визначити вимоги до їх презентаційних компетентностей.
3. Дослідити функціональні можливості CMS WordPress як засобу створення персональних портфоліо та формування цифрової присутності студентів.
4. Розробити навчальний веб ресурс на базі WordPress для демонстрації можливостей самопрезентації та підвищення якості практичної підготовки.
5. Створити методичні рекомендації до виконання лабораторної роботи щодо використання WordPress в освітньому процесі з метою розвитку навичок самопрезентації у майбутніх фахівців з комп'ютерних технологій.

Наукова новизна роботи полягає у систематизації та вдосконаленні педагогічних підходів до формування навичок самопрезентації засобами WordPress, а також у розробці моделі інтеграції веб-технологій у процес професійної підготовки фахівців з комп'ютерних технологій. Представлені рекомендації доповнюють існуючі методичні підходи в галузі цифрової педагогіки та професійної комунікації.

Практичне значення роботи полягає у створенні навчального вебресурсу на основі WordPress, який може бути використаний як приклад для студентів під час формування власних портфоліо, а також у розробці

методичних матеріалів до виконання лабораторної роботи, що сприяють підвищенню якості підготовки майбутніх фахівців з комп'ютерних технологій. Запропонований підхід дозволяє студентам опанувати навички персонального брендингу та ефективного представлення власних компетентностей, що є важливою складовою конкурентоспроможності на ринку праці.

Перспективи подальших досліджень передбачають інтеграцію додаткових інструментів персонального брендингу, створення розширених модулів для автоматичного формування портфоліо, застосування сучасних веб-фреймворків для розробки тематичних шаблонів, а також дослідження методів використання штучного інтелекту для генерації персональних презентаційних матеріалів. Значним є потенціал у розширенні методичного забезпечення курсу, розробці нових освітніх програм і впровадженні інноваційних технологій в навчальний процес.

Апробація роботи була здійснена шляхом публікації тез наукових доповідей, які висвітлювали ключові аспекти розробки та практичного впровадження системи, а також її значення у контексті професійної підготовки фахівців:

Бондаренко І.В. Професійна підготовка фахівців з комп'ютерних технологій для формування навичок самопрезентації засобами системи керування вмістом WordPress. Збірник тез доповідей LX студентської наукової конференції Української інженерно-педагогічної академії (м. Харків, 17-21 листопада 2025 р.) / Навчально-науковий інститут «Українська інженерно-педагогічна академія»; Харків, 2025. С. 79-80.

1. АКТУАЛЬНІСТЬ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ З КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ ВИКЛАДАННЯ СИСТЕМ КЕРУВАННЯ ВМІСТОМ ПРИ СТВОРЕННЯ САЙТІВ

У сучасних умовах цифрового розвитку ефективна самопрезентація фахівця стає однією з ключових компетентностей, необхідних для успішного працевлаштування та побудови професійної кар'єри. Зростання конкуренції на ринку праці вимагає від майбутніх фахівців з комп'ютерних технологій не лише володіння технічними навичками програмування, адміністрування й роботи з інформаційними системами, а й уміння правильно презентувати здобуті знання, професійний досвід та результати власної діяльності. Важливою складовою такої самопрезентації є створення персонального веб ресурсу, портфолію або онлайн-візитівки, що відображає професійний рівень студента та демонструє його готовність до виконання реальних робочих завдань.

Серед сучасних інструментів створення веб ресурсів особливе місце займає система керування вмістом WordPress, яка є однією з найбільш поширених та гнучких платформ для розробки персональних сайтів. Її використання дозволяє студентам формувати комплексні навички роботи з веб технологіями, включаючи структурування контенту, налаштування зовнішнього вигляду, роботу з плагінами, оптимізацію під пошукові системи та адміністрування вебсайту. WordPress вирізняється доступністю, широкими можливостями модифікації та наявністю інтегрованих інструментів для створення портфолію, резюме та інших форм цифрової самопрезентації, що робить його ефективним засобом професійної підготовки.

Актуальність дослідження обумовлена необхідністю удосконалення процесу підготовки фахівців з комп'ютерних технологій шляхом впровадження практико орієнтованих рішень, спрямованих на формування сучасних цифрових компетентностей. Застосування WordPress у навчальному процесі сприяє розвитку навичок веб розробки, медіакомпетентності, інформаційної культури та цифрового брендингу, що важливо для студентів,

які прагнуть ефективно представляти свої професійні досягнення. Створення власного веб сайту також дозволяє студентам отримати реальний досвід роботи з CMS, розширити уявлення про структуру вебресурсів та навчитися адаптовувати їх до різних практичних потреб.

Таким чином, використання WordPress у процесі професійної підготовки є надзвичайно актуальним, оскільки поєднує технічні знання з навичками самопрезентації, що є необхідними умовами конкурентоспроможності фахівця у сучасному цифровому середовищі.

1.1. Аналіз розповсюдження сайтів, побудованих на системах керування вмістом

Веб Технології є основою функціонування сучасного інформаційного простору, забезпечуючи доступ до даних, комунікацію, автоматизацію процесів та взаємодію між користувачами і сервісами. У цьому контексті ключове значення мають веб ресурси різних типів, які виконують функції інформування, демонстрації професійних компетентностей, навчання та представлення результатів діяльності. Технології HTML, CSS та JavaScript визначають структуру й зовнішній вигляд веб сторінок, тоді як серверна логіка реалізується за допомогою таких мов програмування, як PHP, що використовується у WordPress.

WordPress, як потужна система керування вмістом, широко застосовується для створення персональних сайтів, професійних портфоліо, презентаційних сторінок, освітніх платформ та корпоративних ресурсів. Його гнучка архітектура забезпечує можливість створення як статичних, так і динамічних веб сторінок, що дозволяє студентам і фахівцям будувати індивідуальні рішення відповідно до власних потреб. Важливо, що WordPress не потребує глибокого знання програмування для базового використання, але водночас підтримує розширення функціоналу за допомогою плагінів та власних програмних модулів, що створює умови для розвитку більш глибоких технічних навичок.

Сучасні веб ресурси на основі WordPress активно застосовуються у сфері персонального брендингу, де фахівець може представити свої проекти, навички та професійні досягнення у вигляді онлайн-портфоліо. В освітній галузі WordPress слугує платформою для розміщення навчальних матеріалів, створення студентських електронних портфоліо, ведення блогів та відображення результатів практичної діяльності. У корпоративному секторі WordPress використовується для побудови внутрішніх порталів, презентаційних сайтів та інформаційних систем, що забезпечує зручну організацію даних і підтримку комунікації між працівниками.

Таким чином, веб технології та система WordPress відіграють важливу роль у професійній самопрезентації та створюють широкі можливості для формування цифрової ідентичності майбутніх фахівців.

1.2. Інформаційні ресурси для навчання створенню сайтів на WordPress

Система керування вмістом WordPress належить до універсальних інструментів, які дозволяють створювати веб ресурси різного призначення. У сфері професійної самопрезентації WordPress використовується для формування особистих портфоліо, веб резюме, демонстраційних сторінок проектів та онлайн-візитівок. Такі рішення дають змогу студентам розміщувати інформацію про професійні навички, освіту, сертифікати, виконані роботи та інші здобутки, що підвищує їхню видимість у цифровому середовищі та сприяє ефективній комунікації з потенційними роботодавцями.

У навчальному процесі WordPress застосовується як платформа для створення навчальних блогів, публікації методичних матеріалів, розміщення результатів практичних робіт і формування електронних портфоліо студентів. Викладачі використовують можливості WordPress для організації дистанційного навчання, створення сторінок курсів та інтеграції мультимедійних матеріалів, що робить освітній процес більш інтерактивним та доступним.

У сфері проектної діяльності WordPress дозволяє студентам отримати досвід роботи з нереальними інструментами розробки веб ресурсів, оскільки включає процеси встановлення, налаштування, адаптації тем, оптимізації контенту, інтеграції плагінів та адміністрування. Це забезпечує можливість комплексного застосування отриманих знань та сприяє формуванню практичних навичок, необхідних у професійній діяльності.

Завдяки простоті використання та широким функціональним можливостям WordPress забезпечує ефективне поєднання технічної підготовки студентів із розвитком навичок цифрової самопрезентації, що є важливим елементом їхньої конкурентоспроможності на сучасному ринку праці.

1.3. Навчання фахівців з комп'ютерних технологій самопрезентації засобами системи керування вмістом WordPress

WordPress є однією з найпоширеніших систем керування вмістом у світі, яка активно використовується як у комерційних, так і в освітніх цілях. Її гнучкість, відкритість коду та широкий вибір інструментів роблять платформу ефективним засобом для формування професійних навичок майбутніх фахівців з комп'ютерних технологій, а також для розвитку компетентностей цифрової самопрезентації. Завдяки своїй доступності WordPress дозволяє студентам без значних технічних бар'єрів створювати повноцінні веб ресурси, демонструвати професійні вміння та розвивати портфоліо ще на етапі навчання.

Важливою перевагою WordPress є його низький поріг входу, адже навіть базових знань HTML, CSS та PHP достатньо для розуміння принципів роботи платформи. Такий підхід сприяє швидкому залученню студентів до практичної діяльності, що є критично важливим у професійній підготовці. Разом з тим WordPress дозволяє поступово переходити до складніших завдань: розробки власних тем і плагінів, оптимізації продуктивності, автоматизації робочих процесів, інтеграції API та аналітичних інструментів. Ця багаторівнева структура навчання забезпечує поступове формування як

базових, так і професійних компетентностей, включно з навичками веб розробки, UI/UX-дизайну, структуризації інформації та адміністрування сайтів.

Ще одним важливим аспектом є роль WordPress у розвитку навичок самопрезентації. Студенти мають можливість створювати власні портфоліо-сайти, блог-платформи, персональні візитки або професійні профілі, що відображають їхні досягнення та професійні інтереси. Такі ресурси сприяють формуванню особистого бренду та становлять важливу складову кар'єрного становлення молодих фахівців. Використання інструментів WordPress, зокрема візуальних конструкторів, мультимедійних модулів і SEO-плагінів, дає можливість студентам демонструвати свої практичні навички роботодавцям і підвищувати власну конкурентоспроможність на ринку праці.

У професійній освіті WordPress виступає середовищем для інтеграції різних напрямів підготовки: інформаційних технологій, дизайну, цифрового маркетингу та комунікацій. Робота з системою сприяє розвитку критичного мислення, навичок аналізу потреб користувачів, управління проектами та створення ефективних інтерактивних рішень. Завдяки підтримці великої спільноти та численній кількості навчальних матеріалів WordPress стає потужним інструментом у підготовці майбутніх спеціалістів, які здатні адаптуватися до вимог сучасного цифрового середовища.

Таким чином, WordPress відіграє ключову роль у формуванні фахових компетентностей студентів, забезпечуючи їм можливість набувати практичні навички веб розробки та цифрової самопрезентації. Це робить платформу важливою складовою професійної підготовки фахівців з комп'ютерних технологій, дозволяючи створювати інноваційні рішення та ефективно представляти власні професійні здібності в цифровому просторі.

1.4. Висновки до розділу 1

У першому розділі було розглянуто теоретичні засади професійної підготовки фахівців з комп'ютерних технологій, особливості формування їхніх цифрових компетентностей та роль системи WordPress у розвитку

навичок самопрезентації. Аналіз освітніх тенденцій засвідчив значущість практико орієнтованого підходу в навчанні, що дозволяє студентам набувати прикладні навички, які безпосередньо відповідають потребам сучасного ринку праці. WordPress виступає ефективним інструментом у цьому процесі, адже забезпечує можливості для створення професійних веб ресурсів, опанування принципів роботи CMS, освоєння веб розробки та формування персонального цифрового бренду.

Використання WordPress сприяє поєднанню технічних та комунікаційних аспектів підготовки майбутніх фахівців, забезпечуючи комплексний розвиток навичок, необхідних для роботи в умовах цифрової економіки. Платформа підтримує створення власних портфоліо, що є важливим елементом самопрезентації, а також дозволяє студентам реалізовувати проекти різної складності — від базових персональних сайтів до інтерактивних мультимедійних рішень. Окреслений аналіз підтверджує, що інтеграція WordPress у навчальний процес є обґрунтованою та ефективною складовою професійної підготовки фахівців з комп'ютерних технологій, визначаючи вектор подальшого розвитку освітніх практик.

2. ТЕХНОЛОГІЇ СТВОРЕННЯ САЙТІВ НА СИСТЕМАХ КЕРУВАННЯ ВМІСТОМ

Сучасні цифрові інструменти створення веб ресурсів стали важливим елементом професійної підготовки фахівців з комп'ютерних технологій. Майбутній спеціаліст повинен вміти працювати з платформами, які забезпечують швидке створення сайту, його налаштування, оптимізацію та підтримку. Особливе значення мають системи керування вмістом (CMS), адже вони дозволяють реалізувати цифрову самопрезентацію, сформувати власне портфоліо та презентувати професійні компетентності у мережі Інтернет.

2.1. Онлайн-конструктори

Онлайн-конструктори сайтів є сучасними інструментами, що забезпечують створення веб ресурсів у режимі реального часу без необхідності встановлення додаткового програмного забезпечення на комп'ютер користувача. Такі системи функціонують у браузері й дозволяють будувати сторінки за допомогою візуального інтерфейсу, що значно спрощує процес розробки. Особливістю цього підходу є те, що користувач працює із сайтобудуванням у форматі переміщування й редагування елементів сторінки у графічному режимі.

Онлайн-конструктори відзначаються зручністю використання; інтуїтивно структурою інтерфейсу; наявністю великої кількості готових шаблонів; можливістю швидкого розміщення сайту без самостійного конфігурування серверного середовища. Завдяки автоматизованим інструментам створення сторінок користувач має змогу зосередитися на змісті та дизайні, а технічні аспекти забезпечуються платформою. Незважаючи на це, такі конструктори мають певні обмеження, пов'язані зі складністю реалізації унікальних функціональних рішень, залежністю від тарифного плану, відсутністю повного доступу до вихідного коду та меншою масштабованістю порівняно з автономними CMS.

З погляду професійної підготовки фахівців з комп'ютерних технологій онлайн-конструктори виконують роль інструментів початкового рівня, що дозволяють сформулювати базове розуміння принципів побудови веб сайтів, структурування контенту, організації навігації та візуальної комунікації. Вони сприяють розвитку навичок у сфері UI/UX-дизайну; дають можливість студентам створити перше цифрове резюме або портфоліо; формують початкові компетентності щодо роботи зі структурами сторінок і мультимедійними матеріалами. У процесі опанування таких платформ майбутні фахівці навчаються вибудовувати логіку взаємодії з користувачем, застосовувати типографіку та кольорові схеми, адаптувати сторінки під мобільні пристрої.

Хоча онлайн-конструктори й дозволяють швидко створити веб ресурс, їх доцільно розглядати лише як проміжний етап підготовки. Для комплексного розвитку навичок самопрезентації, зокрема формування професійного портфоліо, налаштування серверної частини, створення розширеного функціоналу та контролю над структурою сайту, майбутнім фахівцям необхідно опановувати автономні системи керування вмістом, серед яких провідне місце займає WordPress.

2.2. Автономні системи керування вмістом сайтів

Автономні системи керування вмістом (Content Management Systems, CMS) є програмними платформами, які встановлюються на сервер користувача та забезпечують можливість створення, редагування й підтримки веб сайтів різної складності. На відміну від онлайн-конструкторів, такі системи надають повний контроль над файлами, структурою, базою даних та функціональністю сайту. Це робить їх професійним інструментом, що широко застосовується у веб розробці, цифровому маркетингу, корпоративних інформаційних системах та освітньому середовищі.

Автономні CMS вирізняються широкими можливостями налаштування дизайну й структури; підтримкою розширень, модулів і плагінів; доступом до вихідного коду; інтеграцією з різноманітними сервісами; можливістю

повноцінного адміністрування серверної частини. Завдяки цим характеристикам користувач отримує гнучкість у створенні індивідуальних рішень, що дозволяє реалізовувати як стандартні веб ресурси, так і високонавантажені або спеціалізовані проекти.

Серед найпоширеніших автономних CMS можна відзначити WordPress, Joomla та Drupal. WordPress домінує на світовому ринку завдяки поєднанню зручності керування, адаптивності, наявності великої кількості тем і плагінів, низького порогу входження та відкритого програмного коду. Joomla пропонує ширші можливості для створення структурованих порталів, тоді як Drupal орієнтований на реалізацію складних систем із високими вимогами до безпеки й масштабованості. Наявність різних інструментів дозволяє вибрати оптимальну платформу відповідно до завдань та професійних потреб.

У контексті професійної підготовки фахівців з комп'ютерних технологій особливе значення має опанування WordPress як найпопулярнішої та найбільш універсальної системи керування вмістом. Використання цієї платформи дозволяє студентам працювати з усіма ключовими аспектами веброзробки, зокрема: налаштуванням доменів і хостингу; конфігуруванням серверного середовища; управлінням базами даних; адаптацією шаблонів; створенням власних елементів дизайну; інтеграцією розширень для портфоліо, галерей, форм зворотного зв'язку та аналітики.

Застосування WordPress у навчальному процесі сприяє формуванню навичок самопрезентації, оскільки система забезпечує можливість створення персональних веб портфоліо з розділами «Про себе», «Навички», «Проекти», «Контакти». Крім того, платформа підтримує роботу зі структурованими матеріалами, мультимедіа, інтерактивними елементами та SEO-оптимізацією. Це формує у студентів комплексне розуміння принципів функціонування веб сайтів, методів їх підтримки та підвищення видимості в мережі.

З огляду на це автономні CMS, і зокрема WordPress, виступають ключовим інструментом у професійній підготовці майбутніх фахівців з комп'ютерних технологій. Вони дозволяють не лише опанувати сучасні

методи веб розробки, а й сформувати ефективну цифрову самопрезентацію, що є важливим елементом конкурентоспроможності на ринку праці.

2.3. Пошукова оптимізація сайтів

Пошукова оптимізація веб сайтів (Search Engine Optimization, SEO) є сукупністю методів і технологій, спрямованих на підвищення видимості веб ресурсу в пошукових системах та забезпечення стабільного органічного трафіку. У сучасному цифровому середовищі SEO виступає важливою складовою професійної самопрезентації, оскільки від рівня оптимізації залежить те, наскільки легко потенційні роботодавці, клієнти чи партнери зможуть знайти інформацію про фахівця. Особливо актуально це для студентів та молодих спеціалістів у сфері комп'ютерних технологій, які використовують власні веб портфоліо як інструмент демонстрації компетентностей.

Пошукова оптимізація охоплює декілька взаємопов'язаних напрямів. Внутрішня оптимізація полягає у створенні логічної структури сайту; правильному використанні заголовків і метаданих; написанні унікальних текстових матеріалів; впровадженні релевантних ключових слів; оптимізації мультимедійного контенту; забезпеченні доступності та зручності навігації. Технічна оптимізація спрямована на підвищення швидкості завантаження сторінок; коректну роботу внутрішніх файлів конфігурації; адаптацію інтерфейсу під мобільні пристрої; встановлення SSL-сертифіката; усунення помилок коду. Зовнішня оптимізація передбачає підвищення авторитетності ресурсу шляхом отримання посилань зі сторонніх веб сайтів; активності у соціальних мережах; реєстрації в аналітичних інструментах; згадувань у професійних каталогах.

Система керування вмістом WordPress має широкі можливості для впровадження якісної SEO-стратегії. Інтеграція з плагінами Yoast SEO, Rank Math або All in One SEO забезпечує автоматизовані функції аналізу текстів; формування мета тегів; створення XML-карти сайту; контроль ключових слів; оцінювання читабельності; управління індексацією сторінок.

Використання SEO-дружніх шаблонів і сучасних графічних форматів забезпечує швидку роботу сайту, а також сприяє підвищенню позицій у пошуковій видачі. Студенти, які опановують WordPress, здобувають розуміння принципів внутрішньої та зовнішньої оптимізації, навчаються працювати з аналітикою, а також використовувати інструменти для перевірки продуктивності веб ресурсу.

Важливою складовою SEO є адаптивність дизайну, оскільки значна частина інтернет-користувачів взаємодіє з веб ресурсами через смартфони. Пошукові системи враховують зручність перегляду сторінок на мобільних пристроях як один із ключових факторів ранжування. Крім того, швидкість завантаження сайту та оптимізація зображень безпосередньо впливають на поведінкові показники, такі як час перебування на сторінці та рівень відмов.

Таким чином, пошукова оптимізація є невід'ємною частиною створення персонального веб портфоліо та формування цифрової ідентичності майбутніх фахівців з комп'ютерних технологій. Завдяки можливостям WordPress студенти отримують доступ до сучасних практик SEO, що дозволяє підвищити ефективність самопрезентації, покращити конкурентоспроможність і забезпечити ширшу видимість у цифровому просторі.

2.4. Висновки до розділу 2

У другому розділі було проаналізовано основні технології створення веб сайтів із використанням систем керування вмістом, що є важливою складовою професійної підготовки фахівців з комп'ютерних технологій. Розгляд онлайн-конструкторів показав, що дані інструменти забезпечують швидкий старт у веб розробці, дозволяють створювати прості інформаційні ресурси й формують початкові навички роботи з візуальним середовищем проектування. Вони ефективні для базового ознайомлення з принципами побудови вебсторінок, однак мають суттєві обмеження у функціональності, масштабованості та можливості глибокого технічного налаштування.

Аналіз автономних систем керування вмістом довів, що саме такі платформи, зокрема WordPress, забезпечують ширші можливості для професійного розвитку. Вони дозволяють працювати з файловою структурою, шаблонами, плагінами, серверними налаштуваннями та інструментами розширення функціоналу. Для майбутніх фахівців ІТ-сфери CMS виступають ключовим навчальним середовищем, у якому формуються компетентності зі створення повноцінних сайтів, організації інформаційної архітектури та розв'язання практичних завдань, пов'язаних із самопрезентацією та професійним позиціонуванням.

Окрему увагу було приділено пошуковій оптимізації сайтів як необхідні складові сучасної веб розробки. Підготовка контенту відповідно до вимог пошукових систем; оптимізація структури сторінок; налаштування метаданих та швидкодії веб ресурсу є важливими елементами професійної компетентності. Саме SEO забезпечує доступність і видимість цифрового портфоліо фахівця, підвищує ефективність комунікації та сприяє формуванню позитивного цифрового іміджу.

Загалом проведений аналіз дозволяє стверджувати, що поєднання навичок роботи з різними видами конструкторів, опанування автономних CMS та здатність застосовувати принципи пошукової оптимізації формують комплекс компетентностей, необхідних для створення якісних веб ресурсів. Ці вміння є основою для ефективної самопрезентації майбутнього фахівця з комп'ютерних технологій у цифровому середовищі та визначають практичну значущість WordPress як ключового інструмента професійного розвитку.

3. ПРИКЛАД СТВОРЕННЯ САЙТУ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК САМОПРЕЗЕНТАЦІЇ ЗАСОБАМИ СИСТЕМИ КЕРУВАННЯ ВМІСТОМ WORDPRESS

У сучасних умовах цифрової трансформації вміння якісно презентувати власні професійні досягнення та навички є ключовим чинником успішного входження молоді на ринок праці. Студенти, які тільки розпочинають свій кар'єрний шлях, часто стикаються з недостатнім досвідом створення портфоліо, структуризації інформації про себе та представлення своїх компетентностей у зручному й зрозумілому форматі. Саме тому виникає потреба у створенні інструментів, які допомагають здобувачам освіти ефективно формувати навички самопрезентації та демонструвати власні результати в інтерактивному цифровому середовищі.

У межах дипломного проекту було розроблено веб сайт на основі системи керування вмістом WordPress, який спрямований на підтримку студентів у процесі створення персонального портфоліо. Платформа дозволяє користувачам заповнювати власні профілі, вносити інформацію про освіту, компетентності, проекти, сертифікати та інші дані, що характеризують професійний рівень. Система автоматично підставляє подану інформацію у попередньо розроблений шаблон, формуючи структуроване й естетично оформлене портфоліо у вигляді окремої веб сторінки. Такий підхід дозволяє мінімізувати технічні труднощі та надає студентам можливість зосередитися на змісті та якості власних матеріалів.

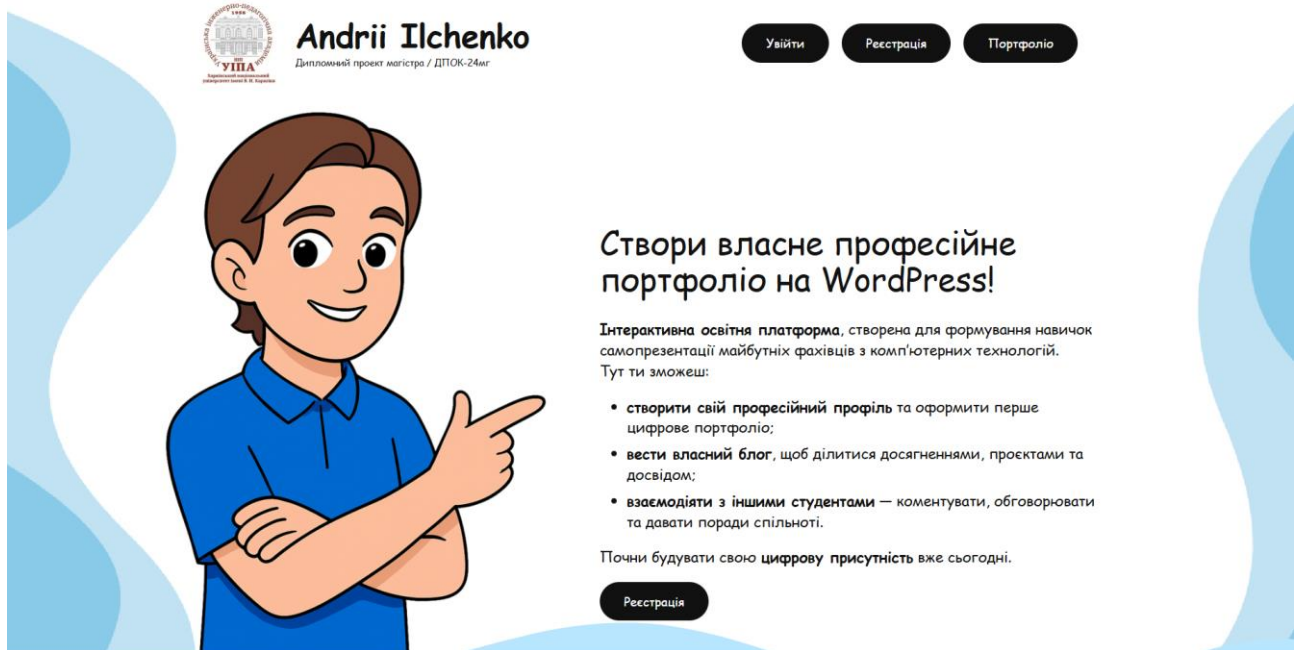


Рис. 3.1. Домашня сторінка веб сайту

Розроблений веб ресурс передбачає також можливість перегляду портфоліо інших студентів, що сприяє формуванню відкритої академічної спільноти, обміну досвідом та взаємній мотивації. Наявність каталогу студентських робіт створює середовище для здорової конкуренції, демонстрації різноманітних підходів до самопрезентації та формування професійної культури. Важливою перевагою проекту є його гнучкість; сайт побудований таким чином, що може бути доповнено новими інструментами, функціональними модулями та сервісами, які розширюватимуть можливості студентів щодо представлення власних досягнень.

Отже, цей розділ присвячений поетапному опису процесу створення сайту, обґрунтуванню вибору технологій, аналізу структури та функціональних можливостей розробленої платформи. Розгляд практичної реалізації дозволяє продемонструвати ефективність використання WordPress як інструмента для формування навичок самопрезентації та показує його потенціал у професійній підготовці фахівців з комп'ютерних технологій.

3.1. Налаштування WordPress

Для реалізації дипломного проекту було використано систему керування вмістом WordPress версії 6.8.3, яка забезпечує стабільну роботу,

відповідність сучасним стандартам веб розробки та сумісність з широким набором модулів і розширень. У якості базової теми оформлення було обрано стандартну тему Twenty Twenty-Five, що вирізняється адаптивністю, мінімалістичним дизайном та гнучкими можливостями налаштування. Для роботи з контентом застосовано стандартний блоковий редактор Gutenberg, який дозволяє створювати та структурувати сторінки з використанням блокової архітектури та забезпечує зручність у подальшому редагуванні матеріалів.

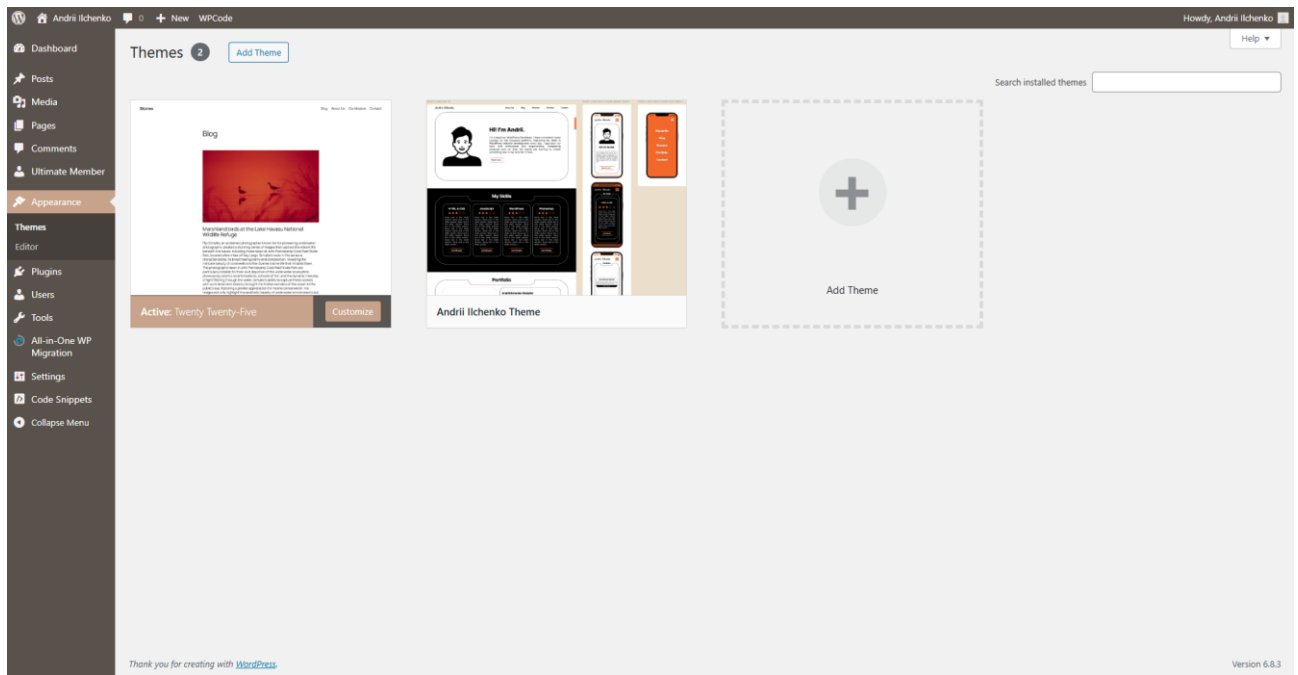


Рис. 3.2. Обрана тема Twenty Twenty-five

Для розширення функціональних можливостей WordPress та забезпечення потреб платформи було встановлено низку додаткових плагінів. Плагін WP Code Lite використовується для встановлення власного CSS-коду та коротких фрагментів скриптів, що дає змогу оперативно змінювати вигляд сайту без втручання в основні файли теми. Реєстрація користувачів реалізована за допомогою розширення Ultimate User, що забезпечує створення персональних профілів студентів, механізми авторизації та керування ролями.

☐ Plugin	Description
☐ All-in-One WP Migration and Backup Deactivate	All-in-One WP Migration makes moving your entire WordPress site simple. Export or import your database, media, plugins, and themes with just a few clicks. Version 7.101 By ServMask View details Contact Support Translate
☐ All-in-One WP Migration Unlimited Extension Deactivate	Extension for All-in-One WP Migration that enables unlimited size exports and imports Version 2.80 By ServMask View details User Guide Contact Support Check for updates
☐ SVG Support Settings Deactivate	Upload SVG files to the Media Library and render SVG files inline for direct styling/animation of an SVG's internal elements using CSS/JS. Version 2.5.14 View details Get Support Leave a Review Donate to author
☐ Ultimate Member Docs Settings Deactivate	The easiest way to create powerful online communities and beautiful user profiles with WordPress Version 2.10.6 By Ultimate Member View details
☐ WPCode Lite Get WPCode Pro Code Snippets Deactivate	Easily add code snippets in WordPress. Insert scripts to the header and footer, add PHP code snippets with conditional logic, insert ads pixel, custom content, and more. Version 2.3.1 By WPCode View details
☐ Plugin	Description

Рис. 3.3. Список використаних плагінів

Для роботи із зовнішніми ресурсами та медіафайлами застосовано плагін SVG Support, який дозволяє завантажувати та відображати векторні зображення у форматі SVG, що є важливим для створення якісних іконок та графічних елементів інтерфейсу. Забезпечення надійності та можливості швидкого відновлення платформи реалізовано через модуль All-in-One WP Migration and Backup, який використовується для резервного копіювання та перенесення сайту між серверами або середовищами розробки.

Окремим елементом налаштування стала модифікація файлу functions.php, куди було додано низку індивідуальних функцій, спрямованих на реалізацію механізму створення портфолію користувачів, автоматичне формування персональних сторінок, налаштування шаблонів профілю та розширення загальної логіки роботи веб сайту. Ці зміни дозволили адаптувати стандартний функціонал WordPress до потреб проекту та забезпечити інтерактивну взаємодію студентів із системою.

```

161 //Функціонал Портфоліо
162 function um_register_portfolio_rewrite() {
163     add_rewrite_rule(
164         '^portfolio/([^\/]+)/?$ ',
165         'index.php?user_portfolio=$matches[1]',
166         'top'
167     );
168 }
169
170 add_action('init', 'um_register_portfolio_rewrite');
171
172 function um_add_portfolio_query_var($vars) {
173     $vars[] = 'user_portfolio';
174     return $vars;
175 }
176 add_filter('query_vars', 'um_add_portfolio_query_var');
177
178 function um_portfolio_template_loader($template) {
179     $user_slug = get_query_var('user_portfolio');
180
181     if ($user_slug) {
182         $new_template = locate_template(array('user-portfolio.php'));
183         if (!empty($new_template)) {
184             return $new_template;
185         }
186     }
187
188     return $template;
189 }
190 add_filter('template_include', 'um_portfolio_template_loader');
191
192 function um_portfolio_add_tab( $tabs ) {
193
194     $tabs['portfolio'] = array(
195         'name' => 'Portfolio',
196         'icon' => 'um-faicon-briefcase',
197         'custom' => true,
198     );
199
200     $custom_tab = UM()->options()->get( 'profile_tab_portfolio' );
201     if ( '' === $custom_tab ) {
202         UM()->options()->update( 'profile_tab_portfolio', true );
203     }
204
205     return $tabs;
206 }
207 add_filter( 'um_profile_tabs', 'um_portfolio_add_tab', 1000 );

```

Рис. 3.4. Налаштування функціоналу портфоліо

Загалом налаштування WordPress охоплює комплекс технічних дій, які створили основу для подальшої розробки платформи, її візуального

оформлення та функціонального наповнення, необхідного для реалізації інструментів самопрезентації студентів.

3.2. Створення шаблону сторінки для самопрезентації

Для формування персонального портфоліо студентів у межах дипломного проекту було створено окремий шаблон сторінки, який відповідає за відображення самопрезентації. Цей шаблон реалізований у файлі `user-portfolio.php`, де зосереджено як HTML-структуру майбутнього портфоліо, так і PHP-логіку, що забезпечує динамічне заповнення контенту.

```

1 <?php
2 - /**
3  * Template Name: User Portfolio
4  */
5 ?>
6 <!DOCTYPE html>
7 - <html <?php language_attributes(); ?>
8 - <head>
9   <?php wp_head(); ?>
10 </head>
11
12 - <body id="custom-portfolio" <?php body_class(); ?>
13 - <div class="wp-site-blocks">
14
15   <?php echo do_blocks('<!-- wp:template-part {"slug":"header"} /-->'); ?>
16
17 - <main>
18   <?php
19     $user_slug = get_query_var('user-portfolio');
20     $user = get_user_by('slug', $user_slug);
21
22   if (!$user) {
23     echo '<h2>Користувача не знайдено.</h2>';
24   } else {
25
26     $default_cover = 'https://www.andrii-ilchenko.website/wp-content/uploads/2025/11/vecteezy_blue-background-high-resolution-wallpaper-free_21686124-scaled.jpg';
27     $cover_file = get_user_meta($user->ID, 'cover_photo', true);
28     $cover_url = '';
29
30     if ($cover_file) {
31       $upload_dir = wp_upload_dir();
32       $cover_url = $upload_dir['baseurl'] . '/ultimatemember/' . $user->ID . '/' . $cover_file;
33     } else { $cover_url = $default_cover; }
34
35     ?>
36
37 - <section class="portfolio-section">
38
39   <?php if ($cover_url) : ?>
40     <div class="portfolio-cover" style="background-image:url('<?php echo esc_url($cover_url); ?>');">
41       <div class="portfolio-user">
42         <h2 class="user-title"><?php echo esc_html($user->display_name); ?></h1>
43         <p class="user-subtitle"><?php echo get_user_meta($user->ID, 'job_title', true); ?></p>
44       </div>
45     </div>
46   <?php endif; ?>
47   <div class="portfolio-wrapper">
48     <div class="portfolio-content">
49       <div class="column-left">
50         <div class="portfolio-avatar">
51           <?php echo get_avatar($user->ID, 350); ?>
52         </div>
53       </div>
54     </div>
55   </div>
56 </div>
57 </div>
58 </div>
59 </div>
60 </div>
61 </div>
62 </div>
63 </div>
64 </div>
65 </div>
66 </div>
67 </div>
68 </div>
69 </div>
70 </div>
71 </div>
72 </div>
73 </div>
74 </div>
75 </div>
76 </div>
77 </div>
78 </div>
79 </div>
80 </div>
81 </div>
82 </div>
83 </div>
84 </div>
85 </div>
86 </div>
87 </div>
88 </div>
89 </div>
90 </div>
91 </div>
92 </div>
93 </div>
94 </div>
95 </div>
96 </div>
97 </div>
98 </div>
99 </div>
100 </div>
101 </div>
102 </div>
103 </div>
104 </div>
105 </div>
106 </div>
107 </div>
108 </div>
109 </div>
110 </div>
111 </div>
112 </div>
113 </div>
114 </div>
115 </div>
116 </div>
117 </div>
118 </div>
119 </div>
120 </div>
121 </div>
122 </div>
123 </div>
124 </div>
125 </div>
126 </div>
127 </div>
128 </div>
129 </div>
130 </div>
131 </div>
132 </div>
133 </div>
134 </div>
135 </div>
136 </div>
137 </div>
138 </div>
139 </div>
140 </div>
141 </div>
142 </div>
143 </div>
144 </div>
145 </div>
146 </div>
147 </div>
148 </div>
149 </div>
150 </div>
151 </div>
152 </div>
153 </div>
154 </div>
155 </div>
156 </div>
157 </div>
158 </div>
159 </div>
160 </div>
161 </div>
162 </div>
163 </div>
164 </div>
165 </div>
166 </div>
167 </div>
168 </div>
169 </div>
170 </div>
171 </div>
172 </div>
173 </div>
174 </div>
175 </div>
176 </div>
177 </div>
178 </div>
179 </div>
180 </div>
181 </div>
182 </div>
183 </div>
184 </div>
185 </div>
186 </div>
187 </div>
188 </div>
189 </div>
190 </div>
191 </div>
192 </div>
193 </div>
194 </div>
195 </div>
196 </div>
197 </div>
198 </div>
199 </div>
200 </div>
201 </div>
202 </div>
203 </div>
204 </div>
205 </div>
206 </div>
207 </div>
208 </div>
209 </div>
210 </div>
211 </div>
212 </div>
213 </div>
214 </div>
215 </div>
216 </div>
217 </div>
218 </div>
219 </div>
220 </div>
221 </div>
222 </div>
223 </div>
224 </div>
225 </div>
226 </div>
227 </div>
228 </div>
229 </div>
230 </div>
231 </div>
232 </div>
233 </div>
234 </div>
235 </div>
236 </div>
237 </div>
238 </div>
239 </div>
240 </div>
241 </div>
242 </div>
243 </div>
244 </div>
245 </div>
246 </div>
247 </div>
248 </div>
249 </div>
250 </div>
251 </div>
252 </div>
253 </div>
254 </div>
255 </div>
256 </div>
257 </div>
258 </div>
259 </div>
260 </div>
261 </div>
262 </div>
263 </div>
264 </div>
265 </div>
266 </div>
267 </div>
268 </div>
269 </div>
270 </div>
271 </div>
272 </div>
273 </div>
274 </div>
275 </div>
276 </div>
277 </div>
278 </div>
279 </div>
280 </div>
281 </div>
282 </div>
283 </div>
284 </div>
285 </div>
286 </div>
287 </div>
288 </div>
289 </div>
290 </div>
291 </div>
292 </div>
293 </div>
294 </div>
295 </div>
296 </div>
297 </div>
298 </div>
299 </div>
300 </div>
301 </div>
302 </div>
303 </div>
304 </div>
305 </div>
306 </div>
307 </div>
308 </div>
309 </div>
310 </div>
311 </div>
312 </div>
313 </div>
314 </div>
315 </div>
316 </div>
317 </div>
318 </div>
319 </div>
320 </div>
321 </div>
322 </div>
323 </div>
324 </div>
325 </div>
326 </div>
327 </div>
328 </div>
329 </div>
330 </div>
331 </div>
332 </div>
333 </div>
334 </div>
335 </div>
336 </div>
337 </div>
338 </div>
339 </div>
340 </div>
341 </div>
342 </div>
343 </div>
344 </div>
345 </div>
346 </div>
347 </div>
348 </div>
349 </div>
350 </div>
351 </div>
352 </div>
353 </div>
354 </div>
355 </div>
356 </div>
357 </div>
358 </div>
359 </div>
360 </div>
361 </div>
362 </div>
363 </div>
364 </div>
365 </div>
366 </div>
367 </div>
368 </div>
369 </div>
370 </div>
371 </div>
372 </div>
373 </div>
374 </div>
375 </div>
376 </div>
377 </div>
378 </div>
379 </div>
380 </div>
381 </div>
382 </div>
383 </div>
384 </div>
385 </div>
386 </div>
387 </div>
388 </div>
389 </div>
390 </div>
391 </div>
392 </div>
393 </div>
394 </div>
395 </div>
396 </div>
397 </div>
398 </div>
399 </div>
400 </div>
401 </div>
402 </div>
403 </div>
404 </div>
405 </div>
406 </div>
407 </div>
408 </div>
409 </div>
410 </div>
411 </div>
412 </div>
413 </div>
414 </div>
415 </div>
416 </div>
417 </div>
418 </div>
419 </div>
420 </div>
421 </div>
422 </div>
423 </div>
424 </div>
425 </div>
426 </div>
427 </div>
428 </div>
429 </div>
430 </div>
431 </div>
432 </div>
433 </div>
434 </div>
435 </div>
436 </div>
437 </div>
438 </div>
439 </div>
440 </div>
441 </div>
442 </div>
443 </div>
444 </div>
445 </div>
446 </div>
447 </div>
448 </div>
449 </div>
450 </div>
451 </div>
452 </div>
453 </div>
454 </div>
455 </div>
456 </div>
457 </div>
458 </div>
459 </div>
460 </div>
461 </div>
462 </div>
463 </div>
464 </div>
465 </div>
466 </div>
467 </div>
468 </div>
469 </div>
470 </div>
471 </div>
472 </div>
473 </div>
474 </div>
475 </div>
476 </div>
477 </div>
478 </div>
479 </div>
480 </div>
481 </div>
482 </div>
483 </div>
484 </div>
485 </div>
486 </div>
487 </div>
488 </div>
489 </div>
490 </div>
491 </div>
492 </div>
493 </div>
494 </div>
495 </div>
496 </div>
497 </div>
498 </div>
499 </div>
500 </div>
501 </div>
502 </div>
503 </div>
504 </div>
505 </div>
506 </div>
507 </div>
508 </div>
509 </div>
510 </div>
511 </div>
512 </div>
513 </div>
514 </div>
515 </div>
516 </div>
517 </div>
518 </div>
519 </div>
520 </div>
521 </div>
522 </div>
523 </div>
524 </div>
525 </div>
526 </div>
527 </div>
528 </div>
529 </div>
530 </div>
531 </div>
532 </div>
533 </div>
534 </div>
535 </div>
536 </div>
537 </div>
538 </div>
539 </div>
540 </div>
541 </div>
542 </div>
543 </div>
544 </div>
545 </div>
546 </div>
547 </div>
548 </div>
549 </div>
550 </div>
551 </div>
552 </div>
553 </div>
554 </div>
555 </div>
556 </div>
557 </div>
558 </div>
559 </div>
560 </div>
561 </div>
562 </div>
563 </div>
564 </div>
565 </div>
566 </div>
567 </div>
568 </div>
569 </div>
570 </div>
571 </div>
572 </div>
573 </div>
574 </div>
575 </div>
576 </div>
577 </div>
578 </div>
579 </div>
580 </div>
581 </div>
582 </div>
583 </div>
584 </div>
585 </div>
586 </div>
587 </div>
588 </div>
589 </div>
590 </div>
591 </div>
592 </div>
593 </div>
594 </div>
595 </div>
596 </div>
597 </div>
598 </div>
599 </div>
600 </div>
601 </div>
602 </div>
603 </div>
604 </div>
605 </div>
606 </div>
607 </div>
608 </div>
609 </div>
610 </div>
611 </div>
612 </div>
613 </div>
614 </div>
615 </div>
616 </div>
617 </div>
618 </div>
619 </div>
620 </div>
621 </div>
622 </div>
623 </div>
624 </div>
625 </div>
626 </div>
627 </div>
628 </div>
629 </div>
630 </div>
631 </div>
632 </div>
633 </div>
634 </div>
635 </div>
636 </div>
637 </div>
638 </div>
639 </div>
640 </div>
641 </div>
642 </div>
643 </div>
644 </div>
645 </div>
646 </div>
647 </div>
648 </div>
649 </div>
650 </div>
651 </div>
652 </div>
653 </div>
654 </div>
655 </div>
656 </div>
657 </div>
658 </div>
659 </div>
660 </div>
661 </div>
662 </div>
663 </div>
664 </div>
665 </div>
666 </div>
667 </div>
668 </div>
669 </div>
670 </div>
671 </div>
672 </div>
673 </div>
674 </div>
675 </div>
676 </div>
677 </div>
678 </div>
679 </div>
680 </div>
681 </div>
682 </div>
683 </div>
684 </div>
685 </div>
686 </div>
687 </div>
688 </div>
689 </div>
690 </div>
691 </div>
692 </div>
693 </div>
694 </div>
695 </div>
696 </div>
697 </div>
698 </div>
699 </div>
700 </div>
701 </div>
702 </div>
703 </div>
704 </div>
705 </div>
706 </div>
707 </div>
708 </div>
709 </div>
710 </div>
711 </div>
712 </div>
713 </div>
714 </div>
715 </div>
716 </div>
717 </div>
718 </div>
719 </div>
720 </div>
721 </div>
722 </div>
723 </div>
724 </div>
725 </div>
726 </div>
727 </div>
728 </div>
729 </div>
730 </div>
731 </div>
732 </div>
733 </div>
734 </div>
735 </div>
736 </div>
737 </div>
738 </div>
739 </div>
740 </div>
741 </div>
742 </div>
743 </div>
744 </div>
745 </div>
746 </div>
747 </div>
748 </div>
749 </div>
750 </div>
751 </div>
752 </div>
753 </div>
754 </div>
755 </div>
756 </div>
757 </div>
758 </div>
759 </div>
760 </div>
761 </div>
762 </div>
763 </div>
764 </div>
765 </div>
766 </div>
767 </div>
768 </div>
769 </div>
770 </div>
771 </div>
772 </div>
773 </div>
774 </div>
775 </div>
776 </div>
777 </div>
778 </div>
779 </div>
780 </div>
781 </div>
782 </div>
783 </div>
784 </div>
785 </div>
786 </div>
787 </div>
788 </div>
789 </div>
790 </div>
791 </div>
792 </div>
793 </div>
794 </div>
795 </div>
796 </div>
797 </div>
798 </div>
799 </div>
800 </div>
801 </div>
802 </div>
803 </div>
804 </div>
805 </div>
806 </div>
807 </div>
808 </div>
809 </div>
810 </div>
811 </div>
812 </div>
813 </div>
814 </div>
815 </div>
816 </div>
817 </div>
818 </div>
819 </div>
820 </div>
821 </div>
822 </div>
823 </div>
824 </div>
825 </div>
826 </div>
827 </div>
828 </div>
829 </div>
830 </div>
831 </div>
832 </div>
833 </div>
834 </div>
835 </div>
836 </div>
837 </div>
838 </div>
839 </div>
840 </div>
841 </div>
842 </div>
843 </div>
844 </div>
845 </div>
846 </div>
847 </div>
848 </div>
849 </div>
850 </div>
851 </div>
852 </div>
853 </div>
854 </div>
855 </div>
856 </div>
857 </div>
858 </div>
859 </div>
860 </div>
861 </div>
862 </div>
863 </div>
864 </div>
865 </div>
866 </div>
867 </div>
868 </div>
869 </div>
870 </div>
871 </div>
872 </div>
873 </div>
874 </div>
875 </div>
876 </div>
877 </div>
878 </div>
879 </div>
880 </div>
881 </div>
882 </div>
883 </div>
884 </div>
885 </div>
886 </div>
887 </div>
888 </div>
889 </div>
890 </div>
891 </div>
892 </div>
893 </div>
894 </div>
895 </div>
896 </div>
897 </div>
898 </div>
899 </div>
900 </div>
901 </div>
902 </div>
903 </div>
904 </div>
905 </div>
906 </div>
907 </div>
908 </div>
909 </div>
910 </div>
911 </div>
912 </div>
913 </div>
914 </div>
915 </div>
916 </div>
917 </div>
918 </div>
919 </div>
920 </div>
921 </div>
922 </div>
923 </div>
924 </div>
925 </div>
926 </div>
927 </div>
928 </div>
929 </div>
930 </div>
931 </div>
932 </div>
933 </div>
934 </div>
935 </div>
936 </div>
937 </div>
938 </div>
939 </div>
940 </div>
941 </div>
942 </div>
943 </div>
944 </div>
945 </div>
946 </div>
947 </div>
948 </div>
949 </div>
950 </div>
951 </div>
952 </div>
953 </div>
954 </div>
955 </div>
956 </div>
957 </div>
958 </div>
959 </div>
960 </div>
961 </div>
962 </div>
963 </div>
964 </div>
965 </div>
966 </div>
967 </div>
968 </div>
969 </div>
970 </div>
971 </div>
972 </div>
973 </div>
974 </div>
975 </div>
976 </div>
977 </div>
978 </div>
979 </div>
980 </div>
981 </div>
982 </div>
983 </div>
984 </div>
985 </div>
986 </div>
987 </div>
988 </div>
989 </div>
990 </div>
991 </div>
992 </div>
993 </div>
994 </div>
995 </div>
996 </div>
997 </div>
998 </div>
999 </div>
1000 </div>

```

Рис. 3.5. Темплейт файл портфоліо

Основний функціонал полягає у тому, що сторінка автоматично підставляє дані користувача з його профілю. Якщо певні блоки інформації залишаються незаповненими, система їх коректно приховує, щоб уникнути пустих секцій та зберегти охайний вигляд портфоліо. Такий підхід дозволяє кожному студенту отримати чисту, структуровану та індивідуальну сторінку самопрезентації без зайвих елементів.

Щоб WordPress міг розпізнати та використовувати файл `user-portfolio.php` як окремий шаблон, у файл `functions.php` була додана спеціальна функція реєстрації. Вона перевіряє наявність змінної `user_portfolio` у запиті та підключає відповідний темплейт:

```
function um_portfolio_template_loader($template) {
    $user_slug = get_query_var('user_portfolio');

    if ($user_slug) {
        $new_template = locate_template(array('user-portfolio.php'));
        if (!empty($new_template)) {
            return $new_template;
        }
    }

    return $template;
}
```

Завдяки цій функції WordPress коректно завантажує створений шаблон у необхідному місці, забезпечуючи стабільну роботу механізму відображення портфоліо та можливість генерувати власні сторінки для кожного користувача. Це стало ключовим кроком у реалізації системи формування навичок самопрезентації.

3.3. Налаштування плагінів

Для реалізації функціоналу сайту, спрямованого на формування навичок самопрезентації студентів, було використано та налаштовано кілька ключових плагінів WordPress. Їх правильна конфігурація забезпечує можливість зручного збору даних, динамічного формування портфоліо та комфортного адміністрування сайту.

Плагін Ultimate Member використовується як основний інструмент для організації системи користувачів і створення персональних акаунтів студентів. Його функціональні можливості дозволяють: створювати та

редагувати профілі користувачів; додавати власні індивідуальні поля; керувати відображенням інформації у різних формах; створювати окремі сторінки авторизації та реєстрації.

У межах дипломного проекту плагін був налаштований таким чином, щоб кожен студент міг заповнити спеціальні поля, які напрямку прив'язані до шаблону портфолію. Саме ці поля передають свої значення у файл `user-portfolio.php`, де інформація автоматично підставляється у структуру сторінки самопрезентації.

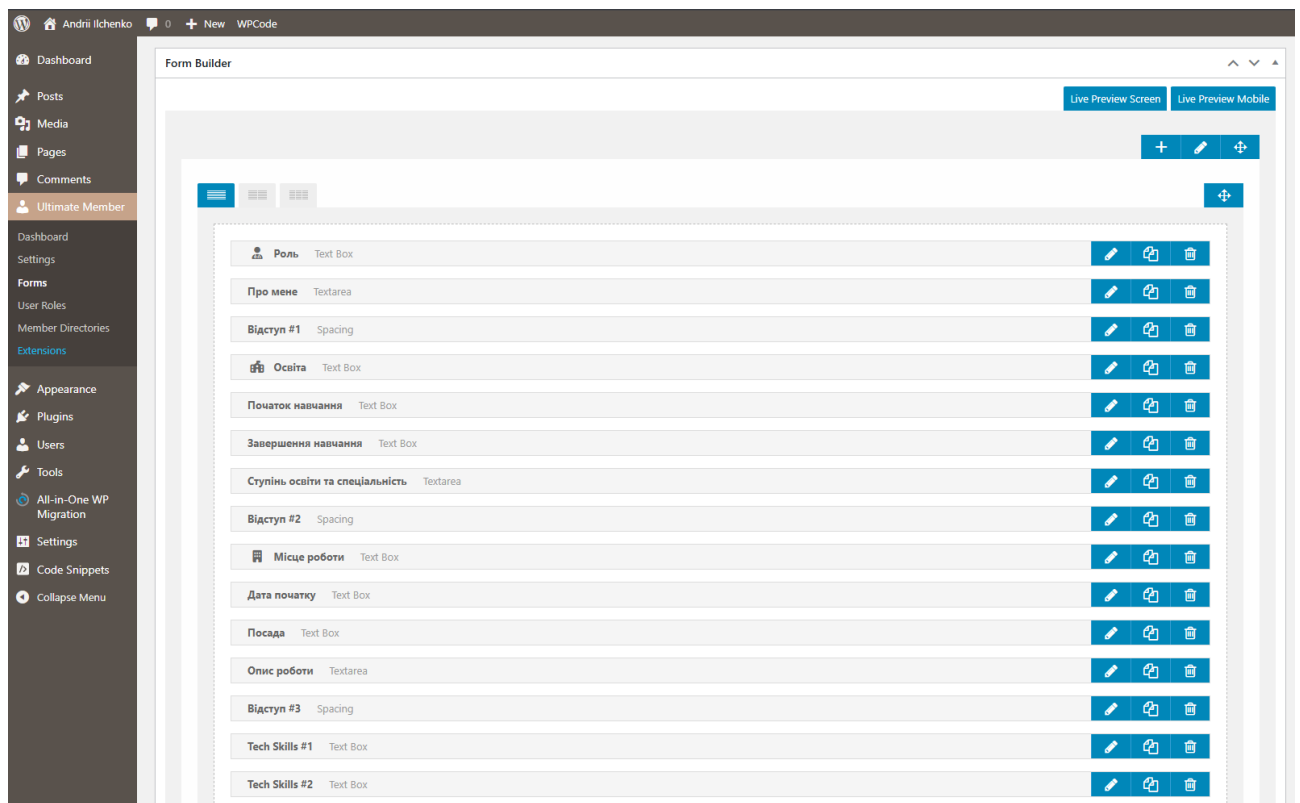


Рис. 3.6. Налаштування Ultimate Member

Додатково було реалізовано правило, яке приховує користувачів з роллю Administrator на сторінці загального перегляду всіх профілів. Це дозволяє уникнути показу службових профілів, у яких інформація не заповнюється.

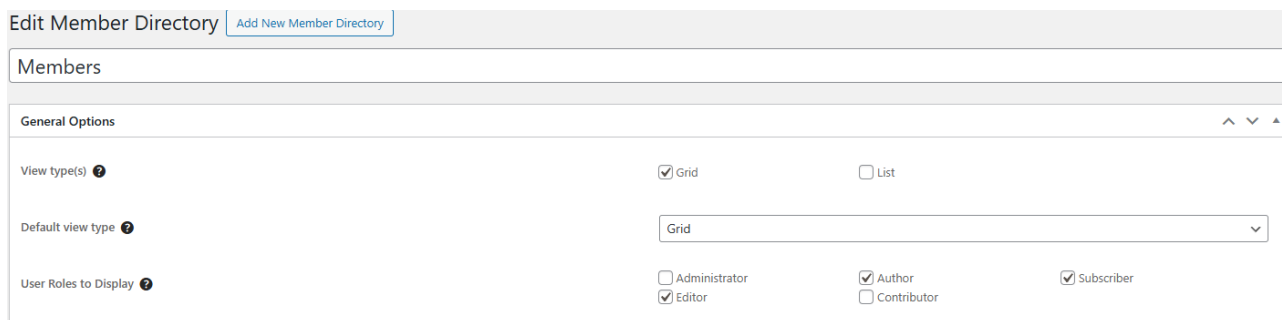


Рис. 3.7. Відображення користувачів

Для управління кастомними CSS-стилями використовується плагін WP CodeLite (Code Snippets). Він дає змогу зручно зберігати та редагувати окремі фрагменти коду без втручання в основні файли теми, що робить проект більш гнучким та захищеним від втрати даних під час оновлень. У проекті створено три окремі папки зі стилями, кожна з яких відповідає за свій блок функціональності.

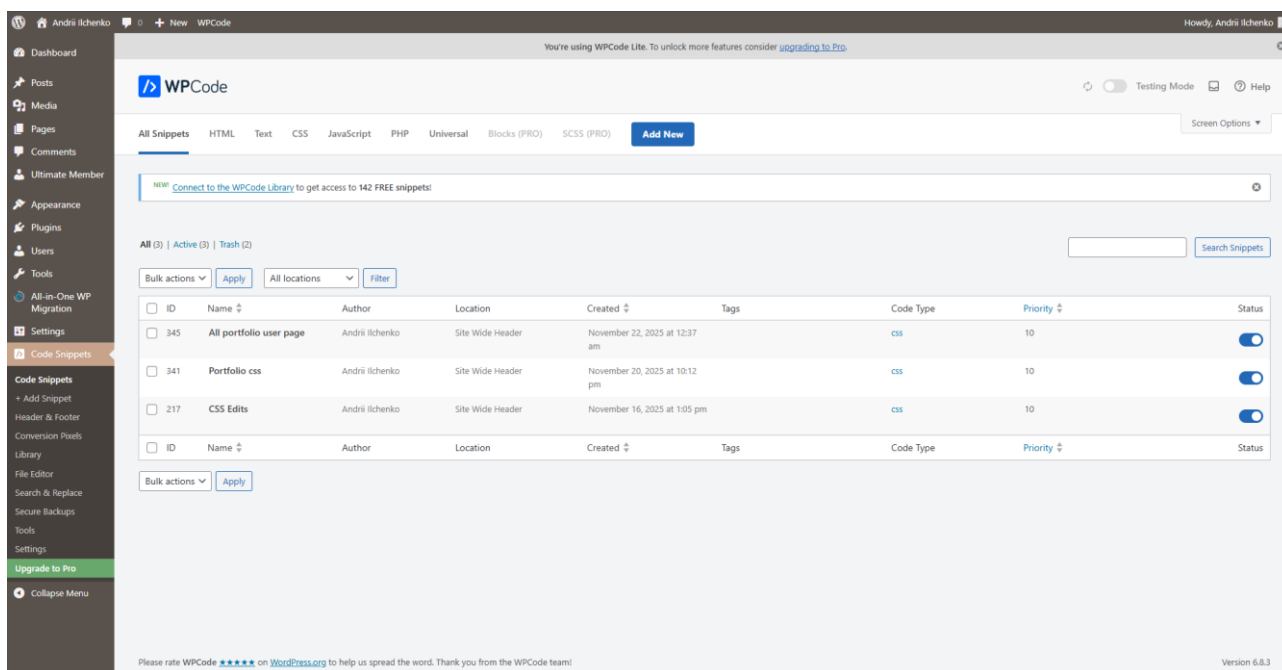


Рис. 3.8. Налаштування WP CodeLite

CSS Edits - Використовується для глобальних стилістичних правок на сайті, загалом в цьому файлі знаходяться стилі для домашньої сторінки.

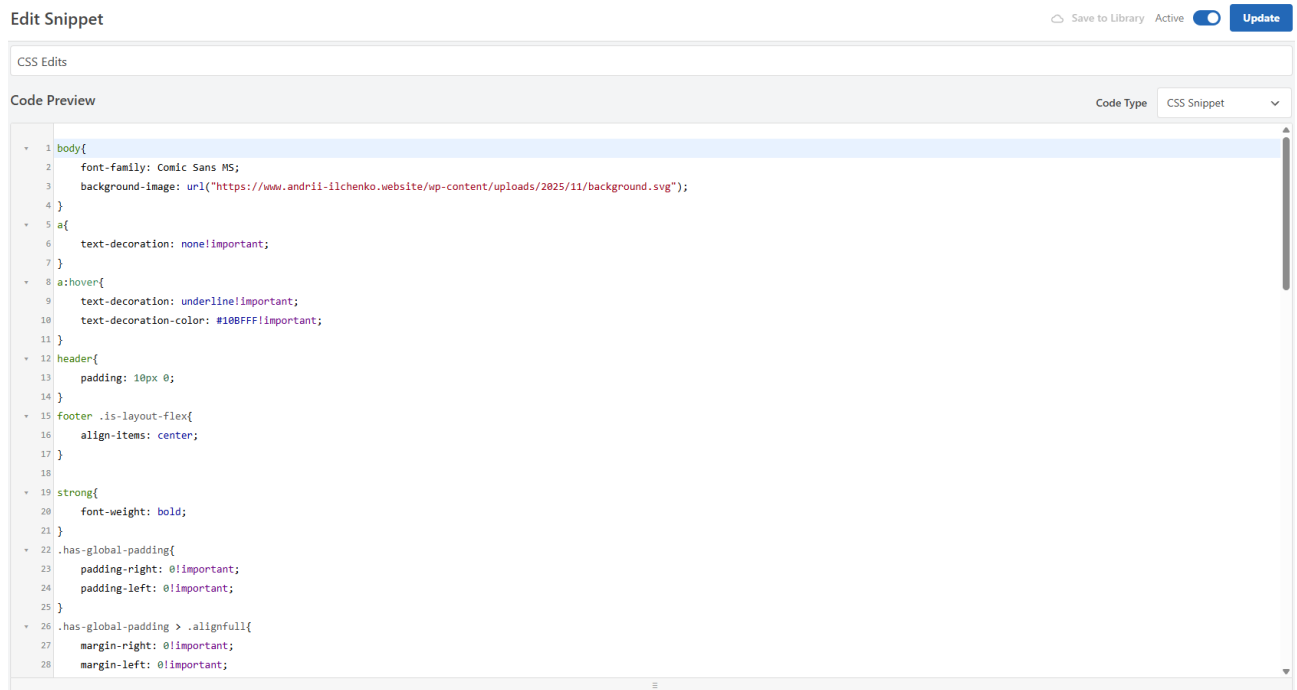


Рис. 3.9. Налаштування CSS Edits

Portfolio CSS Містить стилі, які відповідають за зовнішній вигляд шаблону портфоліо студента (user-portfolio.php).

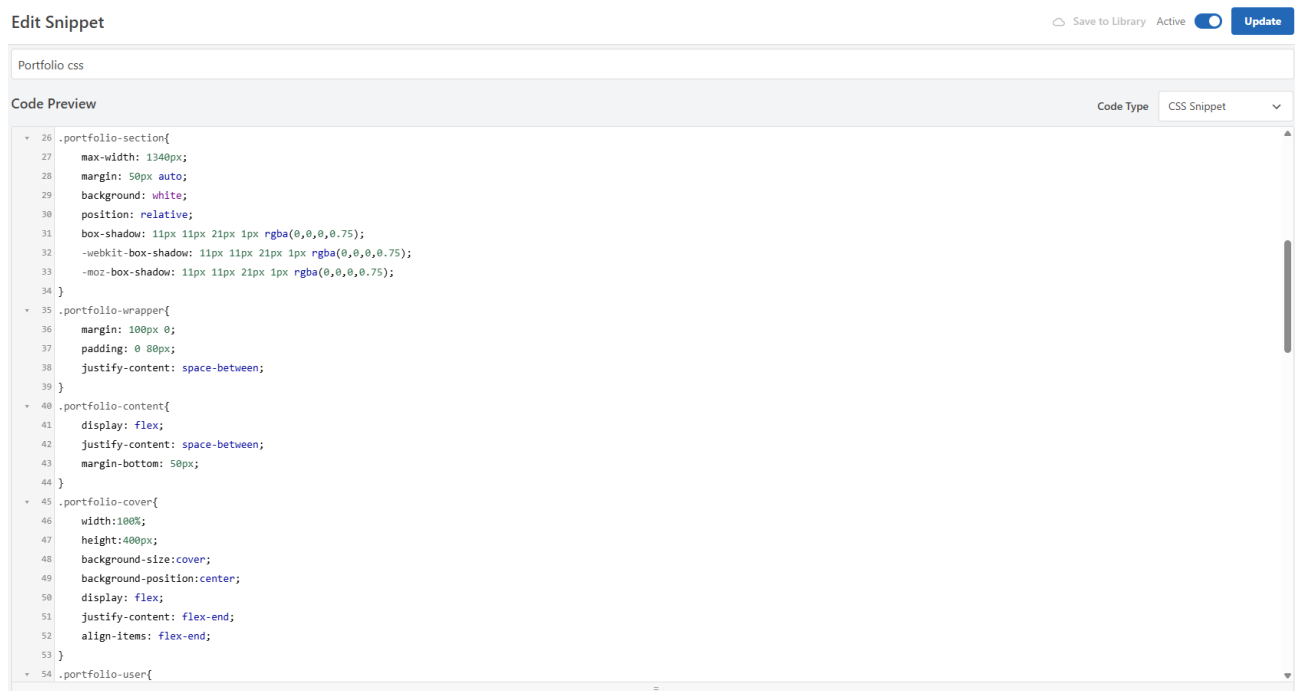


Рис. 3.10. Налаштування Portfolio css

All Portfolio User Page Стилi, що використовуються для сторінки /portfolio/, де відображається список усіх студентів.

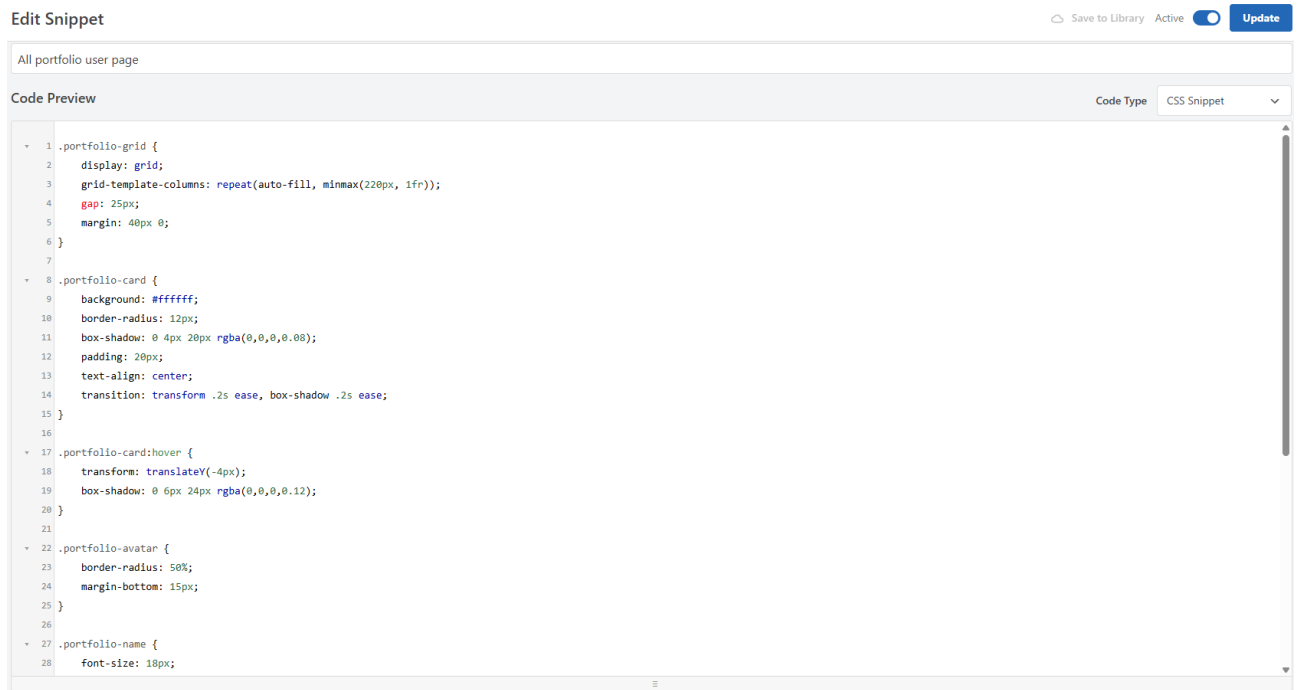


Рис. 3.11. Налаштування Portfolio css

Такий поділ стилів дозволяє легко орієнтуватися у структурі, швидко знаходити потрібні фрагменти та підтримувати порядок у коді.

Плагін SVG Support застосовується для коректного завантаження та використання SVG-файлів. Це важливо, оскільки SVG дозволяє використовувати масштабовану векторну графіку без втрати якості — зокрема, іконки, логотипи та графічні елементи у профілях студентів.

Для збереження проекту та захисту від втрати даних використовується плагін All-in-One WP Migration and Backup. Він дозволяє: створювати резервні копії сайту; переносити сайт на інші хостинги; швидко відновлювати дані у разі збою. Це особливо важливо в ході розробки, бо під час активних змін потрібно мати можливість повернутися до стабільної версії сайту.

Кожен із використаних плагінів виконує свою чітку функцію:

- Ultimate Member — збір і передача інформації студентів у шаблон портфоліо.
- WP Code Lite — індивідуальні стилі та індивідуальні налаштування відображення.
- SVG Support — коректна робота з векторною графікою.

- All-in-One WP Migration — збереження та відновлення розробки.

Комплексне використання цих плагінів забезпечило гнучкість, масштабованість та стабільність веб сайту.

3.4. Інструкція адміністратору

Адміністратор — це користувач, який має повні права доступу до адміністративної панелі WordPress та може керувати всіма елементами сайту. Для входу до панелі керування необхідно у адресному рядку браузера додати до основного домену суфікс /wp-admin, після чого система пропонує ввести логін та пароль адміністратора. Після успішної авторизації адміністратор потрапляє до робочого середовища WordPress, де може контролювати діяльність користувачів, налаштовувати плагіни, керувати наповненням сайту та слідкувати за його стабільністю.

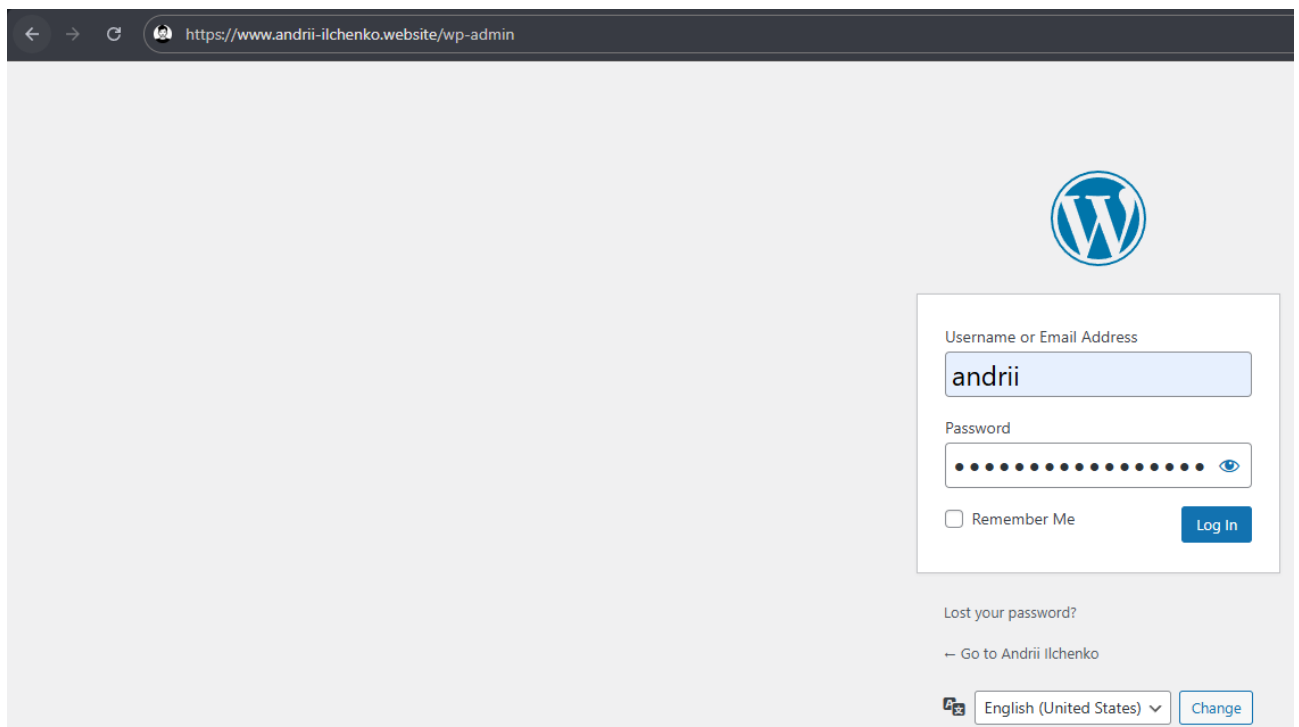


Рис. 3.11. Посилання та логін адміністратора WordPress

В адмін-панелі доступний повний список зареєстрованих користувачів. Тут адміністратор може переглянути їх профілі, змінити роль (наприклад, надати користувачу додаткові права), а також переглянути контактну інформацію та інші дані, заповнені у профілі. Така функціональність

дозволяє швидко реагувати на проблеми, пов'язані з доступом або неправильним введенням інформації.

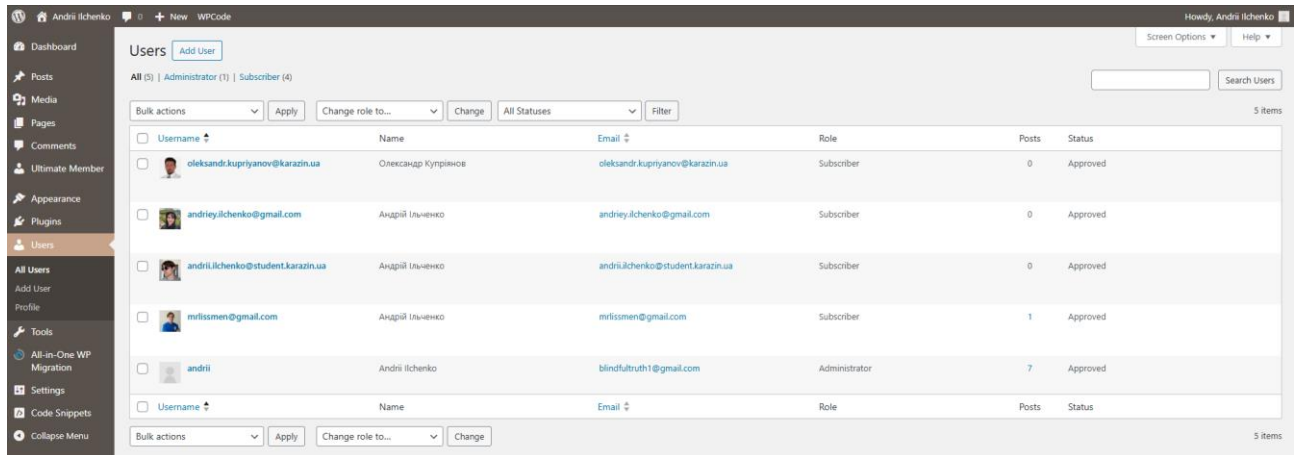


Рис. 3.12. Зареєстровані користувачі на веб сайті

Адміністратор також має можливість редагувати портфоліо будь-якого користувача. Це особливо корисно у випадках, коли студент помилився під час заповнення профілю або виникла потреба оновити інформацію вручну. Доступ до редагування профілів усіх користувачів дозволяє підтримувати актуальність та якість контенту на сайті.

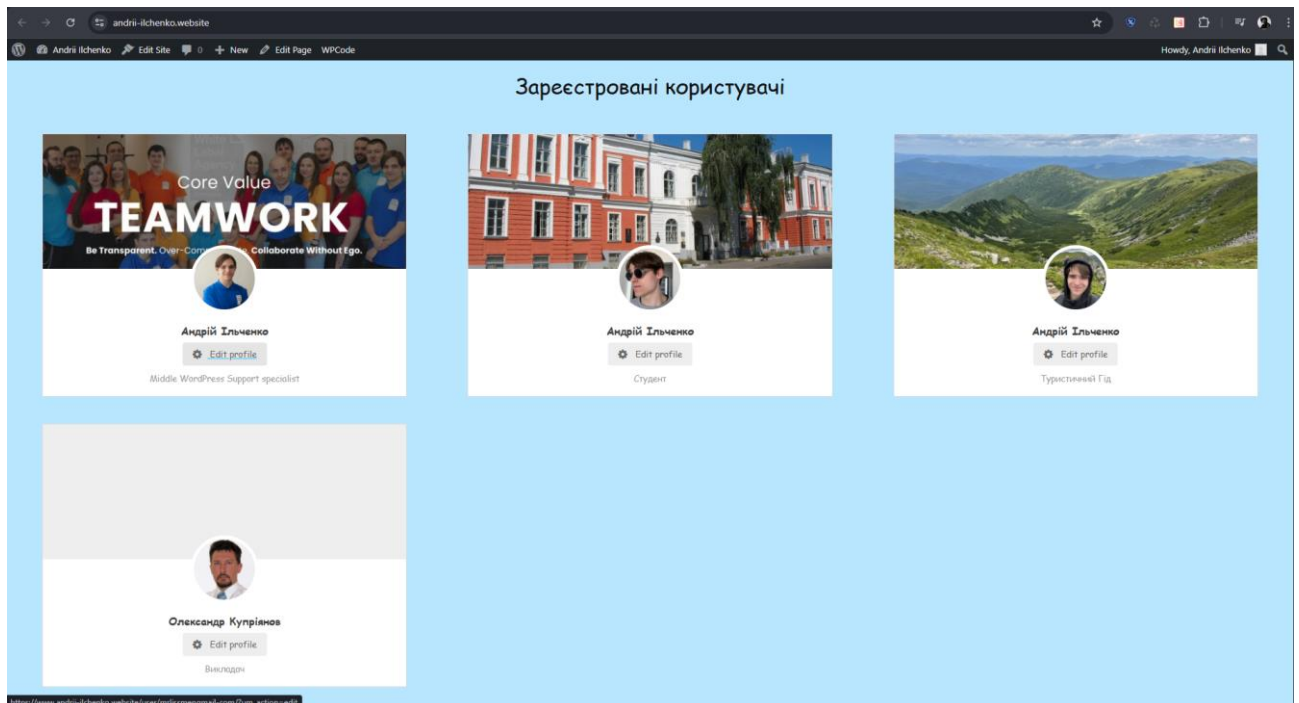


Рис. 3.13. Перегляд користувачів очима адміністратора

Окрему увагу слід приділити налаштуванню плагіна Ultimate Member, який відповідає за структуру профілів користувачів. Адміністратор може

додавати нові поля, редагувати або видаляти існуючі. Проте, якщо нове поле має відображатися у шаблоні портфоліо, необхідно додати його також до файлу `user-portfolio.php` та прописати відповідний HTML-код. Це забезпечує синхронність між даними профілю та тим, як вони демонструються у портфоліо студента.

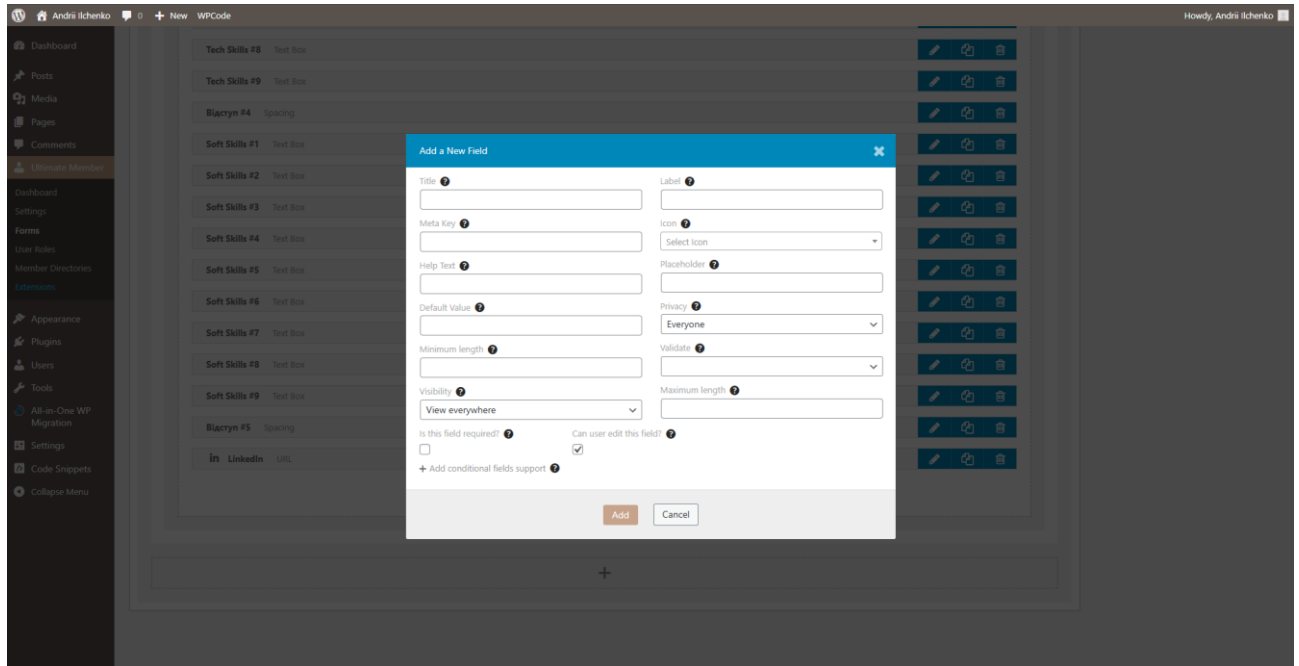


Рис. 3.14. Додавання нового поля в профіль користувачів

Таким чином, адміністратор виконує ключову роль у підтримці функціональності сайту, контролює коректність введених даних та забезпечує стабільну роботу системи керування вмістом.

3.5. Приклад практичного застосування з точки зору користувача

Після того як користувач потрапляє на веб сайт, його зустрічає інтерактивний персонаж-адміністратор, який пояснює переваги створення власного портфоліо та заохочує зареєструватися для початку роботи. Такий підхід робить взаємодію зі сторінкою більш дружньою та зрозумілою для студентів, які вперше знайомляться з інструментами самопрезентації.

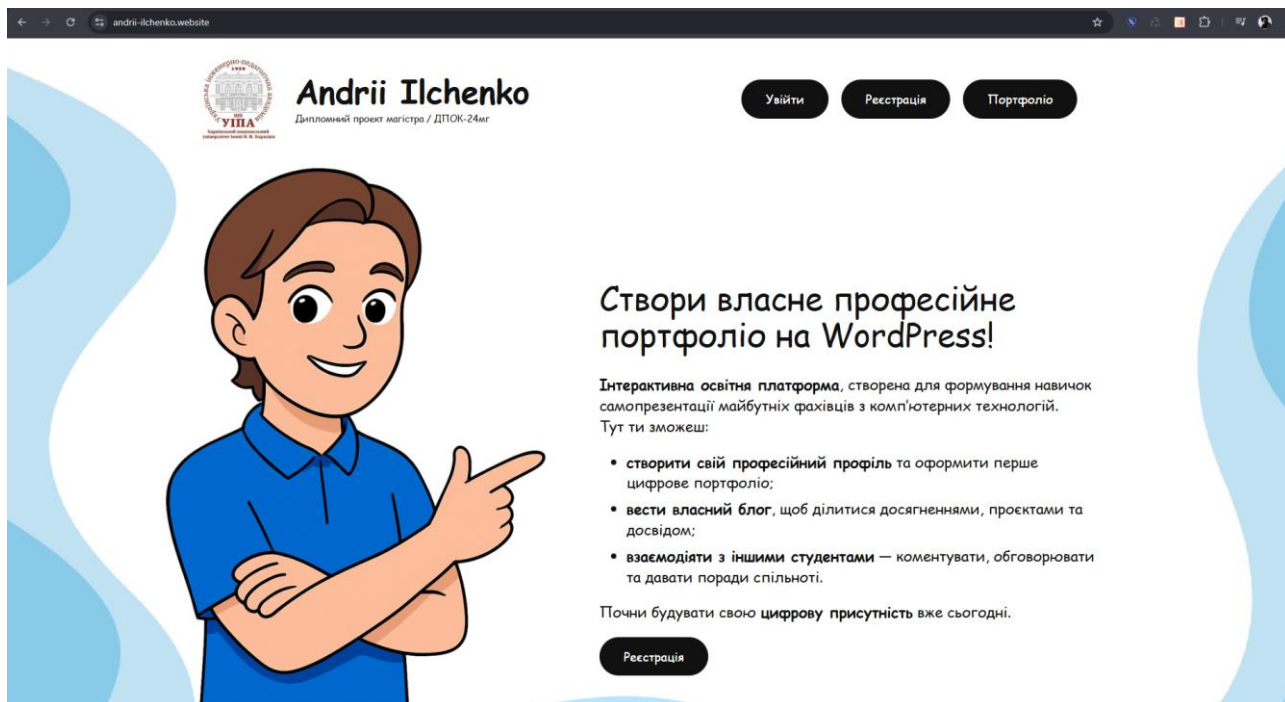


Рис. 3.15. Перше що бачить користувач

На головній сторінці користувач може ознайомитися з призначенням проекту, переглянути список всіх зареєстрованих студентів, переглянути їх профілі та детально вивчити приклади портфоліо. Це дозволяє новому користувачу швидко зрозуміти, як виглядає готовий результат і які дані буде необхідно заповнити в майбутньому.

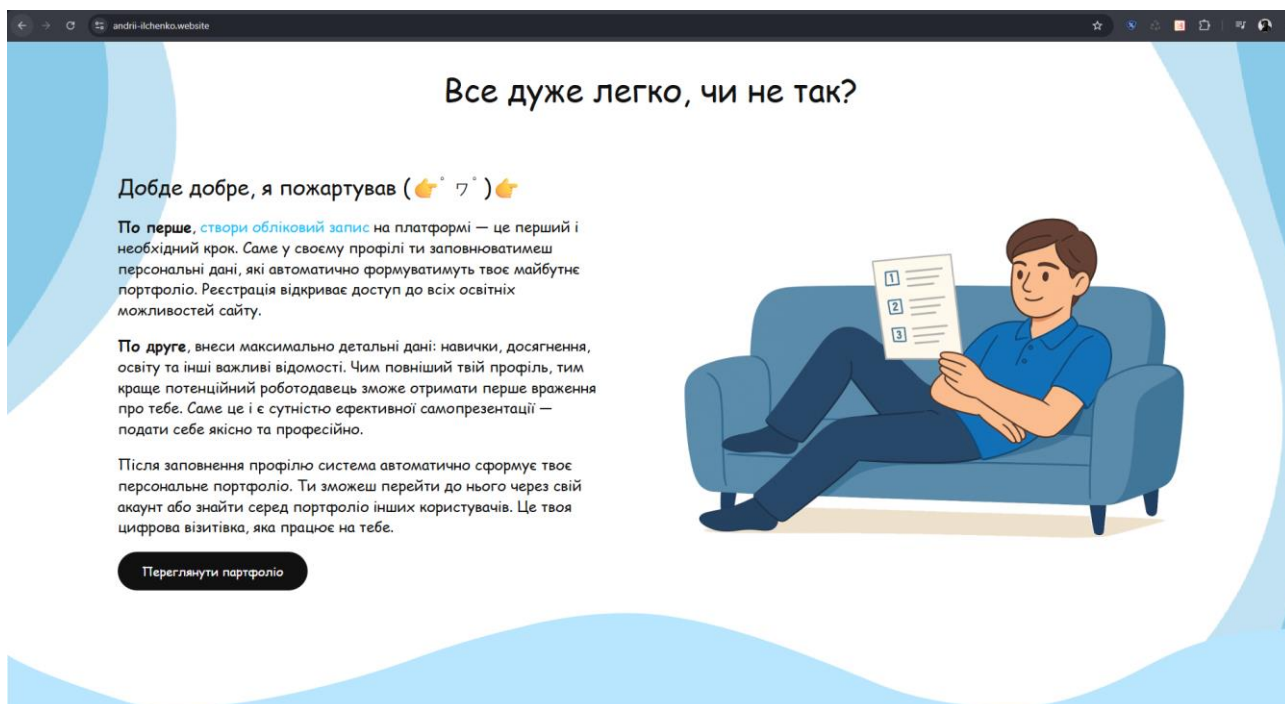


Рис. 3.16. Пояснення від адміна як користуватися веб сайтом

Після реєстрації користувач отримує доступ до власного профілю. У цьому розділі він може заповнити персональну інформацію, а також завантажити свою фотографію, вибрати або додати зображення фону, написати цитату чи девіз, а також внести основну інформацію про свої навички, досягнення, досвід та проекти. Кожне введенне поле автоматично підтягується до шаблону портфоліо, що формує цілісну та стильну сторінку самопрезентації.

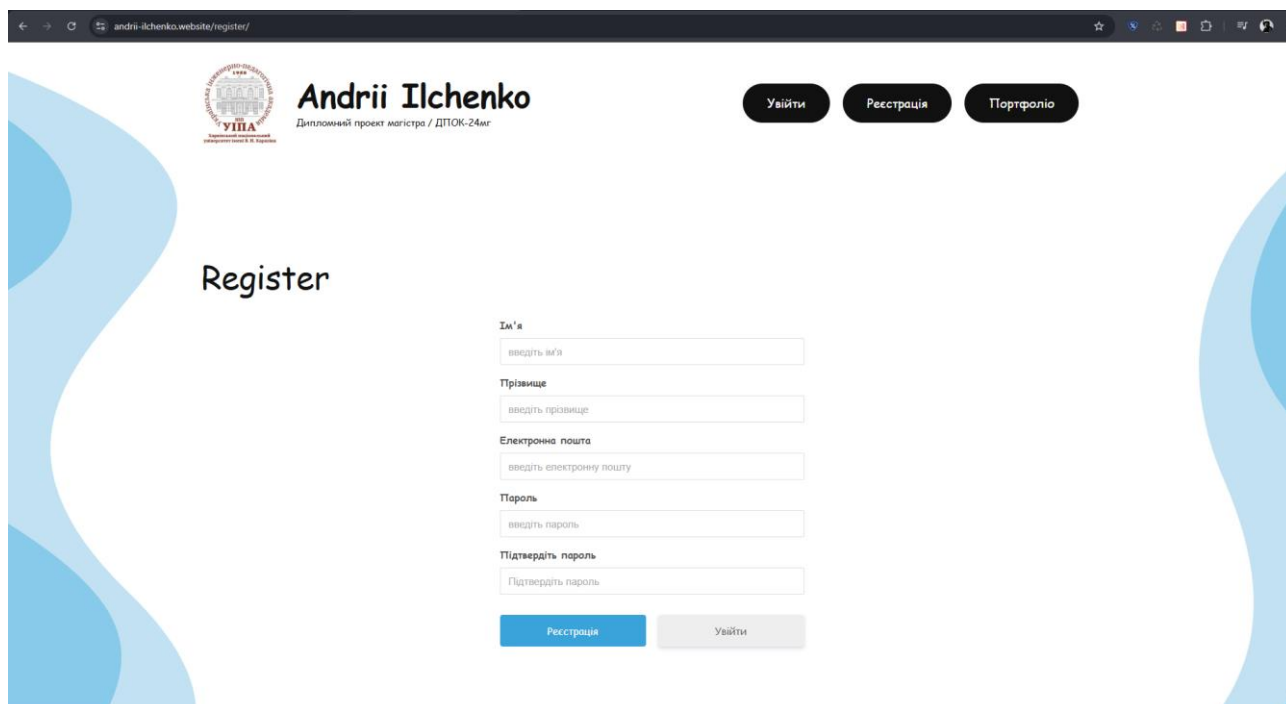


Рис. 3.17. Реєстрація нового користувача

Після завершення заповнення даних студент може перейти до своєї індивідуальної сторінки портфоліо, де інформація відображається у структурованому та візуально привабливому вигляді. Таку сторінку користувач може надсилати потенційному роботодавцю або прикріплювати до резюме як повноцінний веб портфоліо.



Рис. 3.18. Приклад готового портфоліо

Таким чином, сайт забезпечує простий та ефективний шлях від реєстрації до створення професійного портфоліо, що допомагає студентам

якісно презентувати себе в умовах сучасного ринку праці та підвищує їхні шанси на отримання першого робочого місця.

3.6. Висновки до 3 розділу

У цьому розділі було продемонстровано практичну реалізацію веб сайту для формування навичок самопрезентації студентів засобами системи керування вмістом WordPress. На основі сучасних технологій та гнучких інструментів платформи було створено повноцінний функціональний ресурс, який дозволяє студентам швидко та зручно сформувати власне онлайн-портфоліо.

Було виконано налаштування WordPress із використанням актуальної версії системи, стандартної теми та редактора Gutenberg. Додаткові плагіни, зокрема Ultimate Member, WP Code Lite, SVG Support і All-in-One WP Migration, забезпечили гнучкість, структурованість та стабільність роботи сайту. Окрему увагу приділено створенню шаблону сторінки портфоліо, який автоматично формує персональний профіль студента на основі заповнених даних.

Адміністративна частина проєкту також була ретельно опрацьована: адміністратор отримує повний контроль над профілями користувачів, може редагувати та доповнювати інформацію, а також розширювати функціонал через додавання нових полів та стилів. Це забезпечує масштабованість системи та можливість її подальшого розвитку.

З точки зору кінцевого користувача веб сайт є зручним, доступним і зрозумілим. Студент може легко зареєструватися, заповнити свій профіль і отримати готову сторінку портфоліо, яку можна використовувати для пошуку роботи чи подання себе в професійному середовищі.

Отже, розділ демонструє практичну цінність створеного вебсайту, його функціональну завершеність та відповідність основній меті дипломного проєкту — допомогти студентам сформувати якісні навички самопрезентації за допомогою сучасних цифрових технологій.

4. ВИМОГИ ДО ФАХІВЦІВ З КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ ВИКЛАДАННЯ СИСТЕМ КЕРУВАННЯ ВМІСТОМ

Сучасні системи керування вмістом стали основою створення, підтримки, оптимізації та модернізації веб ресурсів у більшості галузей цифрової діяльності. Вони використовуються в освіті, бізнесі, маркетингу, медіа, державному секторі та сфері інформаційних послуг, формуючи потребу у фахівцях, які здатні не лише працювати з CMS, а й навчати інших ефективно застосовувати ці інструменти. У зв'язку з динамічним розвитком цифрової інфраструктури постає необхідність визначення ключових вимог до розробників і викладачів, що забезпечують підготовку студентів у сфері контент-менеджменту та веб технологій.

Професійна діяльність фахівця, який навчає роботі з CMS, охоплює технічну, методичну та педагогічну складові. Вона передбачає знання архітектури веб сайтів, уміння працювати з інструментами адміністрування та розробки, здатність пояснювати складні технологічні процеси зрозумілою мовою, а також дотримання сучасних підходів до проектування цифрових продуктів. Розгляд цих вимог є необхідним для формування системного підходу до розвитку компетентностей студента і забезпечує основу для якісного викладання CMS на прикладі WordPress — найпоширенішої у світі системи керування вмістом.

4.1. Вимоги до професійного рівня розробників

Професійний рівень фахівця, який працює з системами керування вмістом та здійснює їх викладання, визначається низкою компетентностей у сфері веб розробки, інформаційних технологій та педагогічної взаємодії. Насамперед важливо, щоб розробник володів глибокими знаннями щодо архітектури CMS, механізмів розширення функціональності, принципів модульності та взаємодії між клієнтською і серверною частинами веб ресурсу. Такі знання дозволяють не лише професійно виконувати технічні завдання, а й пояснювати студентам логіку побудови функціональних елементів сайту.

Фахівець має орієнтуватися в сучасних тенденціях веб технологій, знати принципи безпеки веб ресурсів, мати навички роботи з інструментами адміністрування, включно з налаштуванням хостингу, доменів, протоколів захисту та оптимізації продуктивності. Особливої ваги набуває здатність працювати зі стандартами кодування, застосовувати кращі практики розробки, а також володіння знаннями з UI/UX-дизайну, що є необхідним для створення зручних і доступних веб сайтів.

Для ефективного викладання CMS розробник повинен демонструвати навички комунікації, педагогічного проектування та подання матеріалу різного рівня складності. Уміння адаптувати технічний контент під рівень підготовки студентів, створювати навчальні матеріали, формувати практичні завдання та контролювати результати навчання є ключовими вимогами до викладача цифрових дисциплін. Таким чином, професійний рівень спеціаліста формується на перетині технічної компетентності, актуальних знань у сфері веб розробки та здатності методично передавати ці знання студентам.

4.2. Технології, що має опанувати розробник

Ефективне опанування систем керування вмістом вимагає від фахівця знань широкого спектру технологій, які забезпечують повний цикл створення та підтримки веб ресурсів. До фундаментальних компетентностей належать знання мов розмітки та стилізації, таких як HTML і CSS, які дозволяють створювати структуру сторінок і забезпечувати їх візуальне оформлення. Не менш важливим є володіння JavaScript, що використовується для реалізації інтерактивних елементів та підвищення функціональності сайтів.

Автономні CMS, зокрема WordPress, вимагають знання серверних мов, переважно PHP, який є основою для розробки тем, плагінів і модифікації системного функціоналу. Робота з базами даних, насамперед MySQL, дозволяє здійснювати управління інформацією, оптимізувати запити та забезпечувати стабільну роботу сайту. Фахівець також повинен володіти

навичками роботи з системами контролю версій, що є стандартом командної взаємодії та гарантією збереження історії змін у проекті.

Значну роль відіграють технології оптимізації та адміністрування. Розробник має розуміти принципи SEO, налаштування швидкодії, кешування, забезпечення доступності та безпеки сайту. Важливо також орієнтуватися у хмарних сервісах, системах контейнеризації та інструментах для автоматизації розгортання застосунків, що формує основу сучасних підходів до DevOps-практик.

Комплексне опанування цих технологій забезпечує розробнику можливість не лише створювати функціональні веб сайти, а й навчати студентів ефективній роботі з CMS, пояснюючи взаємозв'язок між інструментами, етапами розробки та результатом.

4.3. Висновки до розділу 4

У межах четвертого розділу було визначено ключові вимоги до фахівців з комп'ютерних технологій, які займаються складанням систем керування вмістом. Проаналізовано професійні та педагогічні компетентності, необхідні для якісної підготовки студентів до роботи з CMS, а також систематизовано технології, які повинен опанувати викладач-розробник для ефективної діяльності у сфері веб розробки.

Розгляд вимог до професійного рівня фахівця показав, що сучасний викладач повинен поєднувати глибокі технічні знання з умінням адаптувати матеріал до рівня аудиторії та забезпечувати логічну, доступну й методично обґрунтовану подачу інформації. Водночас технологічна підготовка спеціаліста охоплює знання мов програмування, інструментів адміністрування, методів оптимізації та сучасних підходів до проектування веб ресурсів.

Загалом результати розділу засвідчують, що ефективне викладання систем керування вмістом потребує комплексної компетентності фахівця, який здатний поєднувати технічну експертизу, педагогічні навички та актуальні знання у сфері інформаційних технологій. Саме ці характеристики

визначають якість підготовки майбутніх розробників і впливають на їхню здатність створювати функціональні, оптимізовані та професійно орієнтовані веб ресурси.

5. МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ ДО ВИКОНАННЯ ЛАБОРАТОРНОЇ РОБОТИ «СТВОРЕННЯ ПЕРСОНАЛЬНОГО ВЕБ ПОРТФОЛІО ДЛЯ ПРОФЕСІЙНОЇ САМОПРЕЗЕНТАЦІЇ ЗАСОБАМИ CMS WORDPRESS» ДЛЯ МАЙБУТНІХ ІНЖЕНЕРІВ-ПЕДАГОГІВ ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ «ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА. КОМП'ЮТЕРНІ ТЕХНОЛОГІЇ».

В умовах цифрової трансформації освіти та зростання вимог до професійної мобільності майбутніх фахівців особливого значення набуває здатність студента представляти власні компетентності, досвід та результати діяльності у сучасному цифровому форматі. У сфері комп'ютерних технологій онлайн-портфоліо стає одним із ключових інструментів професійної самопрезентації, який дозволяє продемонструвати не лише рівень технічних знань, але й уміння створювати якісний цифровий продукт. Саме тому формування навичок роботи із системами керування вмістом, зокрема CMS WordPress, є важливою складовою підготовки майбутніх інженерів-педагогів спеціальності «Професійна освіта (Комп'ютерні технології)».

Розроблена лабораторна робота спрямована на те, щоб забезпечити студентам можливість практичного освоєння CMS WordPress як сучасного інструмента для створення персонального вебпортфоліо. У межах заняття здобувачі освіти знайомляться з принципами функціонування систем керування вмістом, набувають навичок проєктування структури вебресурсу, вчаться працювати з контентом, оформленням та інструментами візуального дизайну. Важливою частиною роботи є розвиток уміння презентувати власні результати діяльності відповідно до сучасних вимог ринку праці та цифрової культури.

Кожен етап лабораторної роботи охоплює важливі аспекти створення вебпортфоліо. Студенти починають із ознайомлення з можливостями CMS WordPress та аналізу існуючих прикладів професійних портфоліо. Далі вони переходять до створення структури сайту, обирають тему, налаштовують

меню та розділи, оформлюють сторінки «Про себе», «Навички», «Портфоліо» і «Контакти». Наступним кроком є робота з плагінами, налаштування дизайну, оптимізація контенту та впровадження елементів SEO для підвищення якості представлення матеріалів у вебсередовищі.

Особливу увагу зосереджено на розвитку критичного мислення та рефлексії. Студенти виконують самооцінювання якості створеного портфоліо, аналізують його відповідність вимогам до професійної самопрезентації, визначають сильні сторони та напрями подальшого вдосконалення. Такий підхід сприяє формуванню відповідального ставлення до професійної репутації та цифрового образу.

Для підвищення мотивації та практичної зацікавленості використовуються індивідуальні й групові завдання, аналіз реальних кейсів, обговорення типових помилок та приклади професійних портфоліо провідних веброзробників. Це дозволяє студентам побачити прикладне значення виконаної роботи та зрозуміти, як створене вебпортфоліо може бути використане у подальшому працевлаштуванні чи професійному зростанні.

Підсумкове оцінювання результатів передбачає аналіз роботи студента за критеріями технічної коректності, структурної логічності, візуальної привабливості та змістової повноти вебпортфоліо. Окрему увагу приділено якості презентації виконаної роботи та вмінню аргументовано пояснювати прийняті дизайнерські й структурні рішення.

Таким чином, розроблені методичні вказівки забезпечують комплексний підхід до формування в студентів навичок створення цифрового вебпортфоліо як важливого елементу професійної самопрезентації. Вони сприяють розвитку технічних, комунікативних і творчих компетентностей, що є необхідними умовами успішної підготовки сучасного фахівця у галузі комп'ютерних технологій.

5.1. Вихідні дані

Тип закладу освіти: заклад вищої освіти (університет).

Освітній рівень: бакалавр.

Спеціальність: 015 «Професійна освіта (Цифрові технології)».

Категорія здобувачів: інженери-педагоги.

Стратегічні цілі підготовки фахівця в контексті лабораторної роботи:

- формування вмінь створювати сучасні цифрові засоби професійної самопрезентації;
- набуття навичок роботи з CMS WordPress;
- розвиток цифрової компетентності у сфері веброзробки;
- формування уміння презентувати власні професійні досягнення та портфоліо.

Назва дисципліни: «Інтернет-технології та веброзробка».

Дидактичні цілі дисципліни «Інтернет-технології та веброзробка» полягають у формуванні в студентів базових і поглиблених навичок веброзробки, оволодінні сучасними вебтехнологіями, зокрема HTML, CSS та системами керування вмістом (CMS), а також у навчанні створенню й адмініструванню вебсайтів та розвитку практичних компетентностей у роботі з цифровими платформами.

Тема дисципліни, у межах якої виконується лабораторна робота: «Сучасні CMS як засоби розробки вебресурсів».

Цілі вивчення теми:

- ознайомлення з принципами роботи CMS;
- формування навичок створення структури вебресурсу;
- розвиток уміння управляти контентом;
- практичне створення вебпортфоліо.

5.2. Аналіз назви теми лабораторної роботи

Назва лабораторної роботи «Створення персонального вебпортфоліо для професійної самопрезентації засобами CMS WordPress» відображає ключові складові навчальної діяльності студентів.

Об'єктом роботи виступає персональний вебсайт-портфоліо, що є індивідуальним цифровим ресурсом студента, призначеним для демонстрації його навичок, компетентностей і досягнень.

Предметом дослідження є процес створення, структурування та оформлення такого портфоліо в середовищі CMS WordPress, що передбачає опанування принципів управління контентом, вибору дизайну, побудови навігації та організації сторінок.

Процедура виконання лабораторної роботи включає послідовне налаштування системи керування вмістом, розроблення основних сторінок вебресурсу, заповнення їх змістом, підбір графічних матеріалів, оформлення портфоліо відповідно до вимог професійної самопрезентації та подальшу публікацію готового ресурсу. Усі ці елементи є новими для більшості студентів, оскільки вони вперше працюють із повноцінною CMS професійного рівня, створюють власний функціональний вебресурс, знайомляться з базовими принципами вебдизайну та цифрового брендингу, а також опановують сучасні методи представлення особистих досягнень у вебпросторі. Таким чином, зміст теми повністю відповідає освітнім цілям і забезпечує формування важливих компетентностей у сфері вебтехнологій та професійної самопрезентації.

5.3. Визначення типу лабораторної роботи

За своїм змістом та характером діяльності студентів запропонована лабораторна робота належить до експериментально-дослідницького типу. Це зумовлено тим, що під час її виконання студенти взаємодіють із реальним технологічним середовищем, у якому відбувається створення та налаштування власного вебпортфоліо. Використання CMS WordPress передбачає не лише оволодіння базовими технічними операціями, але й самостійне проведення ряду експериментальних дій, пов'язаних з вивченням функціональних можливостей системи, аналізом різних варіантів оформлення та реалізацією індивідуального підходу до структури й дизайну вебресурсу.

Студенти мають можливість досліджувати роботу CMS на практиці, зокрема освоювати налаштування тем, роботу з шаблонами, встановлення та конфігурацію плагінів, а також організовувати взаємодію між окремими елементами сайту. Процес створення вебпортфоліо передбачає вільний вибір технічних рішень, що дозволяє студентам експериментувати й оцінювати доцільність використання тих чи інших інструментів. Вони аналізують отримані результати, зіставляють різні підходи до презентації інформації, а також оцінюють якість створеного цифрового продукту з позиції його функціональності, зручності користування та відповідності вимогам професійної самопрезентації.

Такий характер діяльності формує у студентів навички практичного дослідження, критичного оцінювання власних рішень та вміння оптимізувати результати роботи, що повністю відповідає сутності експериментально-дослідницького типу лабораторної роботи. Саме тому обраний тип забезпечує найбільш ефективне досягнення дидактичних цілей та сприяє розвитку професійних компетентностей у сфері веброзробки та цифрової комунікації.

5.4. Постановка дидактичної мети лабораторної роботи

Постановка дидактичної мети є важливою складовою методичного проєктування лабораторної роботи, оскільки саме вона визначає очікувані результати навчальної діяльності студентів і конкретизує вимоги до рівня сформованості їхніх умінь та навичок. Дидактичні цілі формулюються через опис тих дій, які студент повинен продемонструвати після виконання лабораторної роботи, а також умов, за яких ці дії мають бути реалізовані. Дидактичні цілі лабораторної роботи «Створення персонального вебпортфоліо для професійної самопрезентації засобами CMS WordPress» наведені в табл. 5.1.

Таблиця 5.1. Дидактичні цілі лабораторної роботи

Дидактична ціль лабораторної роботи	Рівень цілі	Умови досягнення цілі	Результат у вигляді дій, які учні повинні
-------------------------------------	-------------	-----------------------	---

			продемонструвати в результаті виконання лабораторної роботи, та їх характеристика
1	2	3	4
Формувати вміння працювати з CMS WordPress	репродуктивний	наявність інструкції та демонстраційних матеріалів	студент встановлює, налаштовує і запускає WordPress
Розробити структуру персонального вебпортфоліо	конструктивний	робота з шаблоном сайту	студент формує меню, розділи, навігацію
Формувати навички самопрезентації в цифровому середовищі	творчий	використання власних проєктів та матеріалів	студент оформлює сторінки «Про себе», «Навички», «Портфоліо»
Оцінити ефективність створеного портфоліо	аналітичний	застосування критеріїв оцінювання	студент проводить самооцінку та коригує сайт

Рівні: Репродуктивний рівень

Частково-пошуковий рівень

Продуктивний рівень

5.5. Аналіз базових умов навчання

Для якісного виконання лабораторної роботи студенти повинні володіти певними базовими знаннями та навичками у сфері вебтехнологій, цифрової комунікації та роботи з інформаційними системами. Аналіз базових умов навчання дає змогу визначити, наскільки попередній досвід студентів відповідає вимогам лабораторної роботи, та обрати найбільш ефективні способи актуалізації необхідних знань. У таблиці 5.2 наведено перелік ключових понять та компетентностей, дисципліни, в яких вони формуються, а також методи перевірки й актуалізації цих знань.

Таблиця 5.2. Аналіз базового матеріалу і способи актуалізації базових знань

Перелік базових понять, законів, способів дії	Назва дисциплін і тем, в яких формуються базові знання й дії	Способи (методи, форми, засоби) перевірки рівня сформованості базових знань і способів дій	Способи актуалізації або поповнення базових знань і способів дій
1	2	3	4
HTML, CSS	«Основи веброзробки», тема «Структура вебсторінки та стилізація елементів»	міні-тест	короткий повтор ключових понять
Поняття CMS	«Інтернет-технології», тема «Системи керування вмістом вебресурсів»	усне опитування	демонстрація WordPress
Робота з хостингом	«Комп'ютерні технології», тема «Основи адміністрування вебресурсів»	практична вправа	показ інтерфейсу WordPress Dashboard
Цифрова самопрезентація	«Професійна педагогіка», тема «Комунікація та професійний імідж фахівця»	Обговорення (питання обговорення: «Що таке професійна самопрезентація?», «Які елементи повинні входити до портфоліо?», «Які вимоги до оформлення професійного профілю?»)»	аналіз прикладів портфоліо

5.6. Розробка мотиваційних технологій навчання

Ефективність засвоєння змісту лабораторної роботи значною мірою залежить від рівня навчальної мотивації студентів. У межах теми, пов'язаної

зі створенням персонального вебпортфоліо засобами CMS WordPress, особливо важливо формувати усвідомлення практичної значущості отриманих знань та навичок, оскільки результати роботи мають безпосередній вплив на професійний імідж і майбутню конкурентоспроможність студента. Мотиваційні технології спрямовані на активізацію інтересу, розвиток внутрішньої потреби до самовдосконалення та створення умов, за яких студент усвідомлює практичну цінність виконуваних завдань. Обрані методи мотивації навчальної діяльності подані в табл. 5.3.

Таблиця 5.3. Обрання методів мотивації навчальної діяльності

Вид і методи мотивації	Вступна мотивація	Підтримуюча (поточна) мотивація
1	2	3
Практична	Показ реальних портфоліо веброзробників	Зворотний зв'язок під час створення власного сайту
Професійна	Пояснення значення портфоліо для працевлаштування	Порівняння з ринковими вимогами
Пізнавальна	Демонстрація можливостей WordPress	Робота з інструментами дизайну

5.7. Визначення матеріально-технічної бази лабораторної роботи

Матеріально-технічна база лабораторної роботи визначається специфікою діяльності майбутніх інженерів-педагогів у галузі комп'ютерних технологій та необхідністю забезпечення повного циклу створення персонального веб-портфоліо засобами CMS WordPress. Для успішного виконання лабораторної роботи студент повинен мати можливість працювати з сучасним програмним забезпеченням, інструментами веб-розробки та середовищем розгортання сайтів, що забезпечують умови для створення, налаштування й оптимізації вебресурсу.

Лабораторна робота передбачає використання персонального комп'ютера або ноутбука з доступом до мережі Інтернет, достатнім обсягом оперативної пам'яті та продуктивністю для стабільної роботи локального

сервера, браузера та редакторів коду. Основним програмним інструментом є система керування вмістом WordPress, яка встановлюється або на локальне серверне середовище або на віддалений хостинг, що дозволяє моделювати реальні умови створення вебсайту.

Під час виконання роботи студенту необхідні: веб-сервер Apache або Nginx, PHP відповідної версії (не нижче рекомендованої офіційною документацією WordPress), система керування базами даних MySQL або MariaDB, а також текстовий редактор (Visual Studio Code, Sublime Text чи інший інструмент, що підтримує роботу з HTML, CSS, PHP та JavaScript). У браузері студент має використовувати інструменти вебінспекції для аналізу структури сторінок та їхнього стилістичного оформлення.

Додатково застосовуються навчальні матеріали — інструкції до роботи із CMS WordPress, методичні рекомендації викладача, навчальні відео або демонстраційні приклади. У випадку роботи з шаблонами та плагінами студенту знадобляться базові знання щодо їх встановлення, налаштування та модифікації. Якщо лабораторна робота передбачає створення індивідуального дизайну, до матеріально-технічної бази додаються графічні редактори (наприклад, Figma або Photopea) для виготовлення елементів інтерфейсу.

Таким чином, матеріально-технічне забезпечення охоплює апаратні засоби (комп'ютер, інтернет-з'єднання), програмні компоненти (серверне середовище, WordPress, редактори коду та графіки), а також інформаційно-методичні ресурси, що разом створюють умови для повноцінного виконання лабораторної роботи, розвитку практичних навичок веб-розробки та формування компетентностей професійної самопрезентації майбутніх фахівців з комп'ютерних технологій.

5.8. Розробка практичних задач

Ефективне виконання лабораторної роботи потребує чітко структурованих практичних задач, які визначають зміст діяльності студентів на кожному етапі створення персонального вебпортфоліо засобами CMS

WordPress. Кожна задача відображає окремий етап роботи — від ознайомлення з інструкцією та планування структури сайту до технічної реалізації, наповнення контентом, тестування функціональності та аналізу отриманого результату. Саме послідовність і логічність виконання цих завдань забезпечує формування необхідних професійних умінь і компетентностей. Зміст практичних задач подано в табл. 5.4.

Таблиця 5.4. Зміст задач

№з/п	Зміст задачі
1	2
1	Ознайомитися з порядком та методикою виконання лабораторної роботи, вивчити інструкцію щодо інсталяції WordPress у локальному та віддаленому середовищі.
2	Розробити план побудови портфоліо: визначити структуру сайту, основні розділи (головна, «Про себе», проекти, резюме, контакти), критерії оцінки ефективності самопрезентації; скласти мінімум два варіанти структури як експериментальні сценарії.
3	Виконати встановлення та початкове налаштування WordPress: створити базу даних, налаштувати серверне середовище (локальне або хостинг), встановити обрану тему та базовий набір плагінів.
4	Розробити та створити основні сторінки портфоліо: оформити головну сторінку, сторінку з особистою інформацією, сторінки з описами проєктів; наповнити контентом (тексти, зображення, посилання, документи).
5	Реалізувати розділ з проєктами: додати записи/портфоліо-елементи з прикладами робіт, супровідними описами та мультимедіа; налаштувати фільтрацію/категоризацію проєктів за обраними критеріями.
6	Провести тестування функціональності та адаптивності: перевірити роботу меню, форм зворотного зв'язку, коректність відображення на різних пристроях, швидкість завантаження; зафіксувати помилки та внести поправки.
7	Проаналізувати якість професійної самопрезентації: провести самооцінку та взаємну оцінку (peer review) портфоліо за визначеними критеріями, оформити висновки, запропонувати шляхи вдосконалення і підготувати звіт за результатами роботи.

5.9. Розробка способів формування орієнтовної основи дій при виконанні лабораторної роботи

Формування орієнтовної основи дій передбачає створення чітких і зрозумілих методичних рекомендацій, що забезпечують студентам можливість самостійно та послідовно виконувати кожну задачу лабораторної роботи. У цьому розділі уточнюються необхідні інструкції, порядок операцій, логіка переходів між етапами діяльності та способи прийняття рішень у процесі створення персонального вебпортфоліо засобами CMS WordPress. Відповідно до змісту таблиці 5.4, визначено сім основних задач, для яких розроблено орієнтовну основу дій.

На першому етапі студент має уважно опрацювати інструкцію до лабораторної роботи, ознайомитися з вимогами дисципліни та змістом завдання. Важливо зрозуміти структуру майбутнього сайту, особливості роботи з CMS WordPress, а також критерії оцінювання результатів. Це забезпечує первинну орієнтацію в завданні та дає змогу усвідомити, який кінцевий результат необхідно отримати.

Другий етап передбачає формування плану створення портфоліо. Студент визначає концепцію вебресурсу, обирає ключові розділи та основні елементи самопрезентації. На цьому етапі доцільно проаналізувати приклади існуючих портфоліо, порівняти різні підходи до структурування матеріалу, змодельовати щонайменше два варіанти планування сайту та визначити оптимальний формат подання особистих досягнень і проєктної діяльності.

Під час виконання третьої задачі студент встановлює та налаштовує WordPress. Він має підготувати серверне середовище, створити базу даних, виконати інсталяцію CMS, налаштувати основні параметри сайту, обрати тему та встановити необхідні плагіни. Орієнтовна основа дій включає знання алгоритму інсталяції, розуміння структури адміністративної панелі та умінь усувати типові технічні помилки.

Четверта задача полягає у створенні основних сторінок портфоліо та їх наповненні контентом. Студент визначає змістовне наповнення кожної

сторінки, добирає необхідні матеріали, працює з редактором Gutenberg, формує інформаційні блоки та забезпечує логічність структури. На цьому етапі важливим є дотримання принципів юзабіліті, коректність подання матеріалів та відповідність змісту професійним вимогам.

П'ята задача передбачає реалізацію розділу з проектами. Студент створює портфоліо-елементи, додає описи робіт, медіаматеріали, використовує категорії та теги для фільтрації, налаштовує відображення записів. Орієнтовна основа дій полягає у продуманості структури, якості описів, зручності навігації та відповідності матеріалу вимогам професійної самопрезентації.

Під час виконання шостої задачі здійснюється тестування функціональності та адаптивності вебпортфоліо. Студент перевіряє коректність роботи меню, посилань, форм, а також адаптивність сторінок на різних пристроях. Використовуються інструменти браузерної розробки та методи діагностики типових помилок. Важливим є здатність своєчасно виправляти недоліки та оптимізувати роботу сайту.

Завершальна сьома задача передбачає аналіз якості самопрезентації та підготовку підсумкового звіту. Студент оцінює відповідність структури портфоліо обраній концепції, аналізує технічну та естетичну якість створеного ресурсу, визначає сильні й слабкі сторони, пропонує можливі шляхи вдосконалення. Підготовка звіту вимагає узагальнення результатів роботи, логічного викладу отриманих даних та дотримання вимог академічного оформлення документації.

Таким чином, розроблена орієнтовна основа дій забезпечує системність, послідовність та усвідомленість виконання лабораторної роботи, сприяючи формуванню в студентів практичних умінь створення сучасного вебпортфоліо як засобу професійної цифрової самопрезентації.

5.10. Розробка способів формування виконавчих дій

Формування виконавчих дій у процесі виконання лабораторної роботи передбачає чітку організацію діяльності студента на етапі практичного

виконання завдань, фіксацію отриманих результатів та їх коректне оформлення. На цьому етапі студент переходить від попереднього планування й орієнтації до безпосереднього виконання всіх операцій зі створення персонального вебпортфоліо в середовищі WordPress. Виконавчі дії мають базуватися на сформованій орієнтовній основі та бути спрямовані на досягнення конкретних результатів, що можуть бути об'єктивно оцінені.

Під час роботи студент здійснює встановлення, налаштування та конфігурацію системи керування вмістом, створює структуру портфоліо, наповнює сторінки змістом, налаштовує функціональні елементи та виконує тестування вебресурсу. Усі ці дії потребують фіксації відповідних даних: вибраних параметрів, налаштувань, часу виконання окремих етапів, кількості використаних матеріалів, результатів перевірки працездатності та показників продуктивності. Такі дані виступають аналогом «вимірювань» у традиційних технічних лабораторних роботах і дозволяють проводити аналіз та порівняння проміжних і кінцевих результатів.

У процесі виконання роботи студент також може фіксувати зміни, внесені на різних етапах проєкту, порівнювати ефективність використаних тем та плагінів, аналізувати залежність загальної якості портфоліо від обраних дизайнерських або структурних рішень. Доцільно створювати таблиці з переліком використаних інструментів, їх характеристиками, а також відображати результати тестування у вигляді графічних схем, діаграм або скріншотів, що підтверджують функціональність вебресурсу. Подібний підхід забезпечує прозорість процесу виконання роботи та дозволяє викладачу легко оцінити повноту виконаних дій.

Особливе значення має правильне оформлення отриманих даних. Виконавчі дії повинні завершуватися створенням структурованого звіту, у якому всі результати подано у логічній послідовності, з чіткими поясненнями, аргументованими висновками та дотриманням вимог академічного письма. Студенту рекомендується звертати увагу на уніфіковані форми подання інформації: таблиці з підписами, ілюстрації з

нумерацією, короткі пояснення до кожного графічного матеріалу, а також коректне використання технічних термінів. Важливо забезпечити відповідність оформлення загальним вимогам до звітів з лабораторних робіт та стандартам професійної підготовки у сфері комп'ютерних технологій.

На завершальному етапі студент має проаналізувати отримані результати, встановити закономірності, визначити можливі недоліки та шляхи їх усунення. Формулювання підсумкових висновків повинно ґрунтуватися на виконаних виконавчих діях, об'єктивних результатах тестування та ступені досягнення поставленої дидактичної мети лабораторної роботи. Таким чином, формування виконавчих дій забезпечує логічне завершення практичного етапу роботи та створює основу для якісного самоаналізу та захисту виконаної лабораторної роботи.

5.11. Розробка способів здійснення контролю сформованих дій

Контроль сформованих дій у процесі виконання лабораторної роботи з розробки веб-портфоліо в середовищі WordPress передбачає два види перевірки: самоконтроль студента та контроль з боку викладача.

Самоконтроль полягає у перевірці відповідності кінцевого результату поставленим цілям лабораторної роботи. Студент повинен переконатися, що веб-портфоліо працює коректно, структура сайту відповідає заданому плану, усі сторінки відображаються коректно, а функціональні елементи (меню, форми, навігація, посилання) виконують свою роль. Також студент самостійно оцінює точність виконання інструкції, включно з повнотою заповнення контенту, правильністю розміщення матеріалів та логічністю структури портфоліо. Додатково здійснюється оцінка оформлення звіту, де перевіряється наявність необхідних елементів: скриншотів роботи сайту, пояснень до виконаних дій, таблиць, висновків та аналізу отриманих результатів.

Викладач здійснює контроль на основі критеріїв, визначених методикою лабораторної роботи. Оцінюється коректність отриманих результатів, рівень їх відповідності методичним вимогам, відсутність

технічних помилок та логічних недоліків. Значна увага приділяється точності виконання роботи: якості структуризації веб-портфоліо, коректності реалізації проєктів у системі WordPress, адаптивності, повноті інформації про студента та його професійну діяльність. Окремим критерієм є оформлення звіту, який має бути виконаний відповідно до встановлених вимог, без порушень логіки викладу та з чітким описом кожного етапу виконання завдання. Після аналізу всіх показників викладач формує загальну підсумкову оцінку.

Таблиця 5.5. Способи оцінки результатів виконання лабораторної роботи

Вид контролю	Оцінка достовірності результату	Оцінка точності результату	Оцінка оформлення звіту	Критерії загальної оцінки	Загальна оцінка виконання лабораторної роботи
Самооцінка	Студент визначає відповідність роботи функціональним вимогам, перевіряє коректність сайту, працездатність сторінок і структури.	Студент аналізує точність виконання інструкції, якість розмітки та наповнення контентом, відповідність поставленим задачам.	-	-	-
Оцінка викладача	Викладач перевіряє відповідність роботи технічним вимогам, коректність структури та	Викладач визначає точність виконання інструкцій, правильність	Перевіряється відповідність звіту методичним вимогам, наявність обов'язков	Викладач формує підсумкову оцінку на основі	Якість виконання роботи визначається за ступенем відповідності технічним, змістовим та

	функціональності веб-портфолію.	наповнення контентом і відсутність технічних помилок.	их елементів та логічність викладення.	всіх критеріїв контролю.	оформлювались вимогам.
--	---------------------------------	---	--	--------------------------	------------------------

5.12. Вимоги до оформлення звіту і загальних висновків

Звіт про виконання лабораторної роботи є важливою складовою навчального процесу, оскільки відображає рівень сформованості професійних умінь студента, його здатність до аналізу отриманих результатів та дотримання вимог до оформлення технічної документації. Тому суттєве значення має чітке дотримання встановлених вимог до структури, змісту та оформлення звіту. Документ повинен бути логічно впорядкованим, містити повну інформацію про виконання всіх етапів роботи та ілюструвати отримані результати.

У вступній частині звіту студент формулює мету лабораторної роботи, визначає її актуальність, описує програмне та технічне середовище, у якому виконувалося завдання, а також коротко окреслює основні етапи, що були реалізовані. Основна частина містить детальний опис процесу виконання завдання, методів роботи, вибраних інструментів, а також пояснення прийнятих рішень. Особливу увагу слід приділити демонстрації структури розробленого вебпортфолію, створених сторінок, реалізованих функціональних елементів, налаштувань теми та плагінів.

Усі ключові результати роботи повинні супроводжуватися графічними матеріалами: скріншотами, схемами, фрагментами інтерфейсу, таблицями та, за потреби, діаграмами. Усі зображення мають бути пронумеровані, підписані та включені до тексту звіту відповідно до вимог ДСТУ щодо оформлення науково-технічної документації. Таблиці, що подаються у звіті, мають бути логічно пов'язані зі змістом роботи, містити інформацію про проведені дії, порівняння, аналіз ефективності різних рішень чи налаштувань.

Пояснення до таблиць повинні чітко відображати, які дані наведено та які висновки можна зробити на їх основі.

У завершальній частині звіту формулюються загальні висновки. Студент має узагальнити результати виконаної роботи, зазначити, яких компетентностей він набув або вдосконалив, які складнощі виникали та яким чином вони були усунені. Також доцільно подати рекомендації щодо подальшого розвитку створеного вебпортфоліо або можливостей покращення структури, дизайну чи функціональності. Звіт повинен бути оформлений охайно, без орфографічних і стилістичних помилок, з дотриманням вимог до полів, шрифту, міжрядкових інтервалів та нумерації сторінок.

Форма звіту яка надається студенту має вигляд:

1. Титульна сторінка
2. Вступ, який має містити:
 - мету лабораторної роботи;
 - актуальність створення вебпортфоліо;
 - короткий опис інструментів (WordPress, тема, плагіни);
 - середовище виконання (локальний сервер, хостинг).
3. Основна частина описує виконання роботи та повинна містити:
 - Скріншоти та пояснення від студента інсталяції WordPress.
 - Скріншоти структури сайту (мінімум 4) – меню навігації; – список сторінок; – структура записів портфоліо; – макет головної сторінки.
 - Скріншоти створених сторінок: – «Головна»; – «Про себе»; – «Проекти» (не менше двох прикладів); сторінка резюме.
 - Скріншоти налаштувань теми й плагінів.
 - Схема структури портфоліо.
 - Таблиця результатів тестування адаптивності: – відображення на ПК, планшеті, смартфоні; – виявлені помилки; – заходи усунення.
 - Діаграма або таблиця оцінювання якості самопрезентації.

4. Висновки до лабораторної роботи повинні містити:

- узагальнення результатів;
- оцінку відповідності отриманого сайту вимогам;
- опис набутих навичок;
- труднощі та способи їх вирішення;
- можливі шляхи вдосконалення портфоліо.

5.13. Сценарій лабораторної роботи

Сценарій проведення лабораторної роботи визначає логічну послідовність дій викладача та студентів, що забезпечують цілеспрямовану організацію навчального процесу, формування професійних умінь та досягнення поставленої мети. У таблиці наведено основні етапи виконання роботи та відповідні дії учасників навчального процесу.

Таблиця 5.6. Сценарій проведення лабораторної роботи

Етапи проведення лабораторної роботи	Дії викладача	Дії учнів (студентів)
1	2	3
Організація початку заняття	Організовує робочі місця, перевіряє готовність технічного обладнання, забезпечує доступ до необхідного програмного забезпечення (WordPress, локальний сервер або хостинг).	Готують робочі місця, відкривають необхідні програми та платформи, забезпечують готовність до роботи.
Повідомлення теми, цілі і мотивація цілі	Формулює тему й мету лабораторної роботи, пояснює практичну значущість створення веб-портфоліо для професійної самопрезентації та працевлаштування.	Занотовують тему, мету та очікувані результати. Усвідомлюють значення майбутньої роботи для власного професійного розвитку.
Аналіз сформованості та актуалізація опорних знань	Проводить коротке опитування або бесіду щодо знань студентів про WordPress, структуру сайту,	Відповідають на запитання, демонструють рівень підготовки, пригадують попередній досвід

	навички використання редактора, плагінів та медіафайлів.	роботи з WordPress.
Формулювання задач	Чітко формулює перелік завдань згідно з таблицею 4: встановлення WordPress, створення структури портфолію, налаштування сторінок, наповнення контентом, тестування.	Ознайомлюються з переліком завдань, уточнюють незрозумілі моменти, планують виконання роботи.
Формування ООД,увідний інструктаж і знайомство з інструкцією	Надає методичні вказівки щодо виконання кожного етапу роботи, демонструє приклади, пояснює основні прийоми роботи в WordPress. Наголошує на вимогах до звіту та критерії оцінювання.	Вивчають інструкцію, уточнюють порядок дій, створюють план виконання лабораторної роботи відповідно до наданих рекомендацій.
Виконання завдань, вправ або експериментів, розрахунки результатів	Контролює хід виконання роботи, допомагає студентам у разі виникнення труднощів, консультує з технічних питань, коригує напрям діяльності.	Виконують установку та налаштування WordPress, створюють структуру портфолію, наповнюють сторінки матеріалами, тестують функціональність сайту, фіксують отримані результати.
Формулювання висновків і оформлення звіту	Наголошує на структурі висновків, нагадує вимоги до оформлення таблиць, скриншотів, аналізу результатів.	Оформлюють звіт, формулюють висновки щодо отриманих результатів, оцінюють якість виконаної роботи.
Захист звіту і оцінка результатів роботи.	Перевіряє звіт, задає уточнювальні запитання щодо виконаних дій, оцінює рівень сформованості професійних компетентностей за критеріями табл. 5.	Захищають звіт, пояснюють логіку виконання роботи, відповідають на запитання, обґрунтовують прийняті рішення та вибрані технічні засоби.

5.14. Висновки до розділу 5

Розділ 5 присвячений комплексній розробці методичних вказівок до виконання лабораторної роботи «Створення персонального вебпортфоліо для професійної самопрезентації засобами CMS WordPress» для здобувачів спеціальності «Професійна освіта. Комп'ютерні технології». Системний аналіз структури, змісту та дидактичних особливостей лабораторної роботи дав змогу сформувати цілісний методичний апарат, спрямований на формування в майбутніх інженерів-педагогів фахових компетентностей у сфері веброзробки, цифрової комунікації та професійної самопрезентації.

У межах розділу визначено вихідні дані, дидактичні засади лабораторної роботи, уточнено її тип та структуру, сформульовано навчальні цілі відповідно до сучасних вимог підготовки фахівців з комп'ютерних технологій. Ретельний аналіз змісту теми дозволив встановити об'єкт, предмет і процедуру роботи, що забезпечує студентам повне усвідомлення специфіки завдання та його практичної значущості.

Особлива увага була приділена розробці мотиваційних технологій, актуалізації базових знань і визначенню матеріально-технічної бази, що створює сприятливі умови для реалізації навчальної діяльності. Запропоновані засоби мотивації спрямовані на формування у студентів розуміння важливості створення вебпортфоліо для професійного розвитку та формування конкурентоспроможного цифрового образу.

У межах розділу детально розроблено практичні задачі лабораторної роботи, які охоплюють усі етапи створення вебпортфоліо — від початкового аналізу та планування до налаштування WordPress, наповнення сайту контентом, тестування функціональності та оцінювання якості самопрезентації. На основі цих задач сформовано орієнтовну основу дій, що забезпечує послідовність, структурованість і усвідомленість виконання роботи. Студент отримує змогу не лише відтворювати технічні операції, а й приймати обґрунтовані рішення щодо структури сайту, дизайну та наповнення, що сприяє розвитку творчого та аналітичного мислення.

Сформовані способи виконання виконавчих дій та процедури контролю роботи дозволяють забезпечити об'єктивне оцінювання рівня досягнення навчальних результатів. Вони спрямовані на розвиток навичок самоконтролю, здатності до рефлексії та критичного осмислення власного цифрового продукту.

Значну увагу приділено вимогам до оформлення звіту, де чітко окреслено його структуру, змістові елементи, вимоги до графічних матеріалів, пояснень і висновків. Така форма звіту забезпечує не лише фіксацію результатів, а й формує у студентів важливу компетентність — уміння документувати та презентувати результати своєї діяльності відповідно до академічних стандартів.

Розроблений сценарій проведення лабораторної роботи узгоджує послідовність дій викладача та студентів, забезпечуючи методичну завершеність і педагогічну цілісність етапів організації, виконання та оцінювання роботи.

Узагальнюючи викладене, можна стверджувати, що методичні вказівки, представлені у розділі 5, створюють комплексне дидактичне забезпечення лабораторної роботи, спрямованої на формування у здобувачів освіти умінь і навичок, необхідних для створення персонального вебпортфоліо та його використання як інструмента професійної цифрової самопрезентації. Розділ сприяє розвитку технічних, творчих, аналітичних і комунікативних компетентностей, які є ключовими для ефективної професійної діяльності сучасного фахівця у галузі комп'ютерних технологій.

ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ

У кваліфікаційній роботі здійснено комплексне дослідження теоретичних, технологічних та методичних засад професійної підготовки фахівців з комп'ютерних технологій у напрямі формування навичок самопрезентації засобами системи керування вмістом WordPress. Проведений аналіз підтвердив актуальність проблеми, оскільки в умовах цифрової економіки здатність представити власні професійні компетентності у візуально структурованому та технологічно грамотному форматі є однією з ключових вимог сучасного ринку праці.

У роботі визначено, що WordPress є ефективним інструментом для формування навичок цифрової самопрезентації, адже поєднує відкритість, гнучкість, простоту опанування та широкі можливості для створення персональних веб-портфоліо. Аналіз теоретичних джерел та сучасних практик підготовки фахівців засвідчив, що включення WordPress у навчальний процес сприяє розвитку технічних, дизайнерських, комунікаційних та презентаційних компетентностей, забезпечуючи комплексний підхід до професійного становлення майбутніх фахівців.

У результаті дослідження створено повноцінний навчальний вебресурс на базі WordPress, який демонструє практичні можливості формування персонального портфоліо та може бути використаний як у навчальному процесі, так і для самостійної роботи студентів. Реалізовано шаблон сторінки портфоліо, систему авторизації, механізми заповнення профілю, а також інструменти для візуалізації професійних досягнень здобувачів освіти.

Проведене педагогічне обґрунтування та аналіз вимог до професійної підготовки фахівців підтвердили доцільність впровадження спеціально організованих навчально-методичних матеріалів з роботи в CMS WordPress. Розроблені методичні рекомендації та сценарій лабораторної роботи забезпечують логічну послідовність формування цифрових та презентаційних компетентностей, відповідають освітнім стандартам спеціальності та сприяють розвитку самостійності й творчого підходу студентів.

Створені методичні вказівки можуть застосовуватися у навчальному процесі для підготовки інженерів-педагогів та фахівців у галузі комп'ютерних технологій, а також слугувати основою для розробки інших навчальних модулів, пов'язаних із практичною веброзробкою та цифровим професійним брендингом.

Таким чином, поставлену мету дослідження досягнуто: теоретично обґрунтовано та практично реалізовано підходи до формування навичок самопрезентації майбутніх фахівців засобами CMS WordPress; створено навчальний вебресурс і методичні матеріали; визначено шляхи підвищення ефективності професійної підготовки студентів у цифровому середовищі. Отримані результати мають прикладне значення та можуть бути впроваджені у практику закладів вищої освіти й програм професійного розвитку.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Sabin-Wilson L. WordPress All-in-One For Dummies. 4th ed. Hoboken: John Wiley & Sons, 2017. 840 p.
2. Garrett J. J. The Elements of User Experience. 2nd ed. Berkeley: New Riders, 2011. 192 p.
3. Nielsen J. Designing Web Usability. Indianapolis: New Riders Publishing, 2000. 420 p.
4. Kleon A. Show Your Work!: 10 Ways to Share Your Creativity and Get Discovered. New York: Workman Publishing, 2014. 224 p.
5. Barrett H. C. Balancing the Two Faces of E-Portfolios. *International Journal of E-Portfolio Research*, 2013, vol. 3, no. 1, pp. 15–25.
6. Garrison D. R. E-Learning in the 21st Century. New York: Routledge, 2017. 174 p.
7. Montoya P., Vandehey T. The Brand Called You. Boston: McGraw-Hill, 2009. 256 p.
8. Petersen R. Using WordPress CMS in ICT Education: A Case Study. *Journal of Educational Technology & Society*, 2019, vol. 22, no. 4, pp. 44–53.
9. Schunk D. H. Learning Theories: An Educational Perspective. 7th ed. Boston: Pearson, 2020. 650 p.
10. Sisoieva S. O., Osadcha K. P. Інноваційні технології навчання: навчальний посібник. Київ: КНЕУ, 2019. 312 с.
11. Міністерство освіти і науки України. Інформаційно-цифрова компетентність: методичні рекомендації. Київ: МОН України, 2021. 54 с.
12. Захарчук Д. В. Психологічні особливості самопрезентації педагогів: дис. канд. психол. наук. Вінниця, 2020. 210 с.
13. Alsharif A. Effect of CMS Implementation on Learning Outcomes: Based on DeLone & McLean Model. *Journal of E-Learning and Knowledge Society*, 2020, vol. 16, no. 4, pp. 67–78.

14. Brown T. Modern Digital Literacy: The Computer Science Curriculum Evolves. *Computers in Education Journal*, 2021, vol. 28, no. 1, pp. 12–20.
15. Smith J. Implementing E-Portfolio Platforms in Higher Education Using CMS. *Proceedings of the International Conference on Digital Learning*, 2020, pp. 88–94.
16. Robins D., Holmes J. A Comparative Study of CMS Platforms in IT Education. *Education and Information Technologies*, 2018, vol. 23, no. 2, pp. 783–798.
17. Goffman E. *The Presentation of Self in Everyday Life*. London: Penguin Books, 1990. 256 p.
18. Prensky M. *Teaching Digital Natives: Partnering for Real Learning*. Thousand Oaks, CA: Corwin, 2010. 256 p.
19. Krug S. *Don't Make Me Think! A Common Sense Approach to Web Usability*. 3rd ed. Berkeley: New Riders, 2014. 216 p.
20. Shneiderman B., Plaisant C. *Designing the User Interface: Strategies for Effective Human-Computer Interaction*. 6th ed. Boston: Pearson, 2017. 624p.