

На секції, присвяченій духовній культурі православних народів, було заслухано доповіді з проблем історії релігії, культури та філософії. На секції політичної історії було порушено питання внутрішньої та зовнішньої політики слов'янських держав, економіки, ідеологій, міжнародних відносин тощо. За результатами голосування переможцями було визначено Чистотіну Ольгу (секція «Історія духовної культури», ХНУ імені В. Н. Каразіна) та Шуванова Андрія («Політична історія слов'янських та православних народів», ХНУ імені В. Н. Каразіна), друге місце на секції «Політична історія» посів Білоус Сергій («Політична історія слов'янських та православних народів», ХНУ ім. В. Н. Каразіна).

На заключному засіданні було підведено підсумки конференції, кращих доповідачів нагороджено грамотами і призами. За результатом проведення конференції підготована електронна публікація тез учасників.

В цілому, XI-ті «Кирило-Мефодіївські читання» виправдали свій статус престижної міжнародної конференції, де молоді вчені можуть апробувати свої наукові дослідження та долучитися до розгляду актуальних проблем історії слов'янських народів.

Круглый стол «Проблемы религии в античном и средневековом обществе»

Кныш Ирина

Двадцать пятого февраля 2011 года студенческим научным кружком кафедры истории древнего мира и средних веков «Ad fontes» был проведен круглый стол, посвященный проблемам религии в античном и средневековом обществе. Подобные научные заседания проводятся ежегодно в рамках работы СНО нашей кафедры. Организаторами круглого стола выступили куратор кружка, канд. ист. наук, доцент кафедры истории древнего мира и средних веков О. А. Ручинская и старосты – студенты 5 курса И. Кныш и Н. Олейник.

Основные проблемы, которые рассматривали участники круглого стола, касались наиболее спорных и неоднозначных вопросов идеологии античной и средневековой эпох.

Круглый стол открыла куратор кружка, канд. ист. наук, доцент Ручинская О. А., которая еще раз подчеркнула значение религии в

античное и средневековое время как важнейшего социального института, влиявшего на жизнь и деятельность человека.

Тематика заседания была в основном сосредоточена вокруг обсуждения определяющей роли христианской религии и церкви в общественной и культурной жизни, что составляет принципиальную особенность европейской средневековой культуры. Также было уделено внимание и религиозным представлениям древних греков, которые оказали существенное влияние на становление средневекового мировоззрения.

В первом докладе, с которым выступила студентка 4 курса Грубник Екатерина, были рассмотрены представления о смерти и загробном мире в Древней Греции в VI–V вв. до н.э. Автор отметила, что смерть в Элладе представлялась в образе Танатоса – крылатого юноши с погашенным факелом в руке, а также соотносилась с различными явлениями природы. После смерти душа отделялась от тела и отправлялась в подземный мир, который древние греки воспринимали как темное, мрачное место, наполненное бледными тенями, что были сходны с людьми, некогда жившими на земле. Е. Грубник отметила, что в подземный мир вели три дороги. У их распутья сидели судьи мертвых, которые выносили приговор душе: в Элисий, на Асфоделевы луга или в Тартар. По мнению докладчика, в древнегреческой традиции смерть имела двойственный характер. Ведь она понималась не только как конец жизни, но и как грядущее возрождение.

Последующие доклады были связаны с историей становления христианской церкви, ее влиянием на развитие средневекового общества. Роменский Александр (5 курс) в своем докладе «К вопросу о первоначальной иерархии Русской церкви (конец X в.)» основное внимание уделил следующим проблемам: 1) когда на Руси появилась церковная организация? 2) откуда она была заимствована; 3) какова была церковная иерархия и структура; 4) кто возглавлял Русскую Церковь. Было указано, что окончательное установление на Руси христианства относится к концу X в. Кульминацией религиозной реформы, начатой с крещения киевлян в 989 году, стало сооружение церкви Богородицы (989–996 гг.), которая являлась центром Киевской митрополии, основанной в 1037 г. Автор отметил, что исследователи выделяют три центра, откуда возможно была взята церковная организация: Византия, западные славяне, Болгария.

Докладчик считает, что личности первых митрополитов так же легендарны и загадочны, как и вся ранняя история Русской Церкви. Древнейшие списки митрополитов (Новгородская первая летопись) начинаются с Феопемпта; поздние источники упоминают Михаила, Леона, Иоанна. Митрополия «Росии» впервые упоминается в «Notitiae episcopatum» конца X в.

В следующем докладе, с которым выступила студентка 5 курса Шамшина Дарья, рассматривалось влияние христианской доминанты на символику и жизнь ритуального сословия в X–XV вв. Доклад автора был

посвящен особому символизму христианизированной культуры западноевропейского рыцарства как отражению моральных ценностей и психологических установок сословия в повседневных ритуалах, вещественных фетишах, бессознательной жестуляции. Шамшина Д. прежде всего обращалась к вопросу парадигмального восприятия понятий символов и знаков в исторической антропологии, культурологии и философии с целью продемонстрировать их роль в объединении реального и воображаемого в ходе развития идеологии рыцарства. Полагаясь на примеры из нарративных источников, докладчик также представила аудитории анализ символического языка средневековых авторов, с XII в. ясно вмнявших рыцарству теологические трактовки даже геральдических знаков. В заключении автор отметила, что этот универсальный символический код церковных аллегорий выступал стратегическим конструктором как для рыцарской ментальности, так и для сознания социума Средневековья в целом.

Помимо традиционной христианской доктрины на круглом столе рассматривались и религиозные суеверия Западной Европы. Студент 3 курса Хрычев Сергей исследовал этот вопрос в рамках XI–XV вв. Автор доклада выделил религиозные суеверия из общего комплекса средневековых суеверий. Основными источниками для рассмотрения проблемы являлись «Светильник» Гонория Августодунского, «Беседы о чудесах» Цезария Гейстербахского и сочинение Фомы Кемпийского «О подрождении Христу».

Автор доклада назвал доминирующие темы средневековых суеверий: страх конца света (страшного суда и апокалипсиса) и страх смерти. Докладчик подчеркнул, что именно страх смерти заставлял человека искать перед своей кончиной церковной и монастырской поддержки: одни оставляли щедрые легаты религиозным учреждениям, другие спешили принять монашество.

Важным источником доходов монастырей и одной из основ их влияния на народ были «чудотворные» мощи и реликвии святых. В магических целях вопреки их прямому назначению использовались и Святые Таинства (святая вода и просфоры): обеспечения хорошего урожая и защиты от дурного глаза. В заключении своего исследования Хрычев С. отметил, что сложившиеся в средневековье суеверия были рождены многими факторами, среди которых следует выделить общественные бедствия, древние обряды, политическую обстановку и даже само христианство.

После выступления каждого докладчика были заданы вопросы уточняющего характера, которые нередко перерастали в оживленную дискуссию.

В завершении круглого стола были подведены следующие итоги:

- религия являлась одной из фундаментальных мировоззренческих основ жизни античности и средневековья;