



Варто наголосити, що наша спільна робота з музейним фондом сприятиме реалізації однієї з головних соціальних функцій Музею – виховної, допоможе майбутнім фахівцям відчутти себе нащадками вчених, праці яких складають славу й гордість не тільки вітчизняної, але й світової науки.

А. В. Быстриченко

Сохраняя достижения предыдущих поколений

*«Память – способность души сберечь
хранящуюся в ней истину».*

Платон

Неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса Национального технического университета «Харьковский политехнический институт» является работа музея истории, хранящего память об историческом прошлом и настоящем одного из старейших технических вузов Украины. Главная задача высшего учебного заведения – подготовка современного инженера не только как высококлассного специалиста в своей отрасли, но и человека духовно богатого, культурного, настоящего Гражданина. На вузовские музеи возложена воспитательная функция формирования у студентов понимания и значения выбранной специальности, чувства патриотизма и любви к Родине, знания истории Alma mater, уважения традиций и духовного единства поколений.

Музей НТУ «ХПИ» был открыт 29 декабря 1972 года по инициативе ректората и парткома Харьковского политехнического института (Протокол № 65 от 08.12.1972 г. заседания ректората и парткома ХПИ) и находится в старинном учебном корпусе, который является памятником архитектуры начала XX века. Он отражает сложный путь развития университета, деятельность выдающихся ученых и воспитанников, которые внесли весомый вклад в развитие отечественной и мировой науки, техники, промышленности, высшего образования, культуры и спорта. Площадь экспозиции музея составляет 211 кв. м и представлена в пяти хронологических разделах.

Первым директором музея была Лариса Ивановна Змиева. Благодаря ее настойчивой, кропотливой работе собраны первые документы, которые и сейчас экспонируются в музее. С 1978 г. почти тридцать лет руководила музеем Вера Владимировна Акимова – опытный музейный работник, участник Великой Отечественной войны, участник Сталинградской



битвы, в период деятельности которой были собраны материалы о ректорах, видных ученых, политехниках-защитниках Отечества. Более тридцати пяти лет отдала музею главный хранитель фондов Ангелина Веоноровна Игнатченко.

Полная реконструкция музея была проведена к 100-летию ХПИ, в последующий период экспозиция дополняется и обновляется в тематических подразделах, среди которых «Празднование 125-летия университета», «Ученые-политехники – Лауреаты Государственной премии», «Члены-корреспонденты Академий наук Украины», «Международное сотрудничество», «Спортивные достижения политехников» и др.

За сорок лет работы музея было собрано немало интересных экспонатов, составляющих 7297 единиц хранения. Для пополнения музейного фонда используются архивные материалы, дары преподавателей, их семей, сотрудников, выпускников.

Среди экспонатов первого раздела экспозиции музея – уникальные материалы конца XIX – начала XX века: фотографии и документы первых преподавателей вуза; дипломы-оригиналы первых выпускников 1897, 1908 гг.; зачетная книжка одного из студентов, альбомы первого и второго выпуска Харьковского Технологического Института 1890, 1891 гг.; приборы, изготовленные в Германии, Франции в конце XIX ст., которыми были оборудованы физическая и химическая лаборатории института.

Первый директор Харьковского Практического Технологического института – выдающийся ученый в области механики и сопротивления материалов, талантливый организатор высшего технического образования профессор Виктор Львович Кирпичев выступал за «многогранность инженерной подготовки». В музее расширена экспозиция о родоначальнике вуза, который считал основательную научную подготовку главным базисом творческого развития инженера, его способности самостоятельно ставить и решать новые технические задачи, его умения преодолевать косность и рутину отживающего, старого производства. Профессора В. Л. Кирпичева заслуженно называют «отцом русских инженеров». И хотя в институте были открыты всего два отделения – механическое и химическое, они охватывали многие направления и специализации в подготовке квалифицированных инженеров-механиков и инженеров-технологов, в которых остро нуждалось народное хозяйство России: паровозостроение, станкостроение, строительство котлов, сельскохозяйственная техника, технология производства красителей, жиров, сахара и др.



Становление вуза неразрывно связано с именами преподавателей Харьковского императорского университета: академика Н. Н. Бекетова, выделившего физическую химию в самостоятельную дисциплину впервые в Европе, выдающегося математика и механика академика А. М. Ляпунова и его ученика академика В. А. Стеклова, математика профессора К. А. Андреева и других.

Хотелось особо отметить, что с первых дней в институте курса архитектуры и строительного искусства преподавали выдающиеся архитекторы: А. Н. Бекетов, С. И. Загоскин, В. Х. Немкин, В. В. Хрусталева, М. И. Ловцов, Ю. С. Цауне, А. Г. Молокин и другие. В музее представлены оригинальные рисунки, личные вещи академика архитектуры А. Н. Бекетова, посвятившего нашему вузу 37 лет своей деятельности. Мы с благодарностью приняли подаренное музеем ректором Харьковской национальной академии городского хозяйства профессором В. Н. Бабаевым репринтное издание «Курса архитектуры» (1909 г.), читанное академиком А. Н. Бекетовым для студентов ХТИ, изданное к 150-летию выдающегося зодчего.

Постоянная поисковая работа позволила пополнить коллекцию музея в 2010 году книгой 1904 г., автором которой был создатель научной школы в области химической технологии органических веществ и газового анализа профессор А. П. Лидов, приборами из химической лаборатории профессора В. А. Гемиллиана, основателя кафедры технологии минеральных веществ.

В музее представлена деятельность основателя науки о резании металлов профессора К. А. Зворыкина, основоположника отечественного паровозостроения профессора П. М. Мухачева, одного из первых исследователей рентгенологии, радиоуправления, геомагнетизма профессора Н. Д. Пильчикова, видного ученого в области электрики и электротехники, впервые в России разработавшего учебную программу по электрохимии для студентов ХТИ, Н. П. Клобукова. В числе преподавателей были известные ученые-практики: профессор А. Ф. Мевкус, по проекту которого был построен первый металлургический завод в Донбассе, профессор В. С. Кнаббе, изучивший деятельность 130 крупных машиностроительных заводов Европы, академик АН УССР Е. И. Орлов, основатель Всесоюзного института огнеупоров, профессор А. Н. Щукарев, основатель современной отечественной термохимии, и другие.

Вызывают неизменный интерес посетителей материалы выдающегося ученого, основателя электротехнической науки и образования в Украине



профессора П. П. Копняева: диплом Дармштадтской политехники 1898 г., фотографии строительства электротехнического корпуса. Экспозицию дополнили фотографии выдающегося ученого в области аэрогидродинамики и гидромашиностроения академика Г. Ф. Проскуры со своими не менее известными выпускниками: гидромашиностроителем Д. Я. Алексапольским, авиаконструктором М. И. Гуревичем.

Послереволюционный период был отмечен открытием новых факультетов: инженерно-строительного (1920 г.), электротехнического (1921 г.), авиационного отделения (1923 г.). В этот период в институте профессорско-преподавательским составом широко осуществляется доступ в высшую школу всех желающих учиться: в 1919 г. произошло присоединение к Харьковскому Технологическому женского Политехнического института, созданного на базе Высших технических курсов, в 1921 г. организован один из первых в Украине рабочих факультетов. Среди экспонатов этого периода в музее представлена схема-оригинал 1919 г. управления институтом (когда рычаги управления институтом были сосредоточены в руках ректора и студента-комиссара), чертежи плана электрокорпуса, выполненного выдающимся архитектором академиком А. Н. Бекетовым; дипломы выпускников – выдающихся ученых профессоров Б. Н. Тютюнникова, Д. Я. Алексапольского, ректора ХЭТИ в 1930–1933 гг. М. М. Копелиовича. Дополнили экспозицию этого периода материалы о первых выпускниках ХТИ.

В 1930-е годы на базе факультетов были организованы пять самостоятельных вузов, эти учебные заведения становятся одними из ведущих в стране: Харьковский электротехнический институт входит в пятерку лучших вузов СССР, о чем свидетельствует размещенная в экспозиции грамота 1933 года. Экспозицию дополнили материалы об открытии в Харьковском механико-машиностроительном институте физико-механического факультета, на котором преподавали будущий Нобелевский лауреат академик Л. Д. Ландау, выдающиеся физики И. В. Обреимов, А. К. Вальтер, К. Д. Синельников, Л. В. Шубников, А. И. Лейпунский, Б. Я. Пинес, фотография первого выпуска. В музее представлены материалы кафедр, основанных в этот период: профессором В. Т. Цветковым – двигателестроение, профессором Е. Е. Фараоновым – в области литейного производства, профессором В. М. Маковским – в турбиностроении, академиком П. П. Будниковым – в области химии силикатов, академиком В. М. Хрущевым – электротехники; химиками: членом-корреспондентом АН УССР



профессором И. И. Стрелковым, профессором Н. А. Валяшко, профессором И. Е. Ададуровым и другими учеными.

Среди разделов экспозиции музея достойное место занимает участие политехников в Великой Отечественной войне. Свыше 3 тысяч студентов, преподавателей и сотрудников ушли на фронт. Шестеро воспитанников университета награждены Золотой Звездой Героя Советского Союза. Эвакуированные институты продолжали работать в г. Красноуфимске (Урал), г. Чирчике (Узбекистан). Многие преподаватели были участниками трудового фронта: самоотверженно работали на заводах, проводили занятия в военных учебных заведениях. Выдающийся вклад в развитие оборонной промышленности страны внесли воспитанники университета – разработчики первого в мире танкового дизельного двигателя для легендарной «тридцатьчетверки» К. Ф. Челпан, Я. Е. Вихман – Герой Социалистического Труда, лауреат Госпремии СССР, И. Я. Трашутин – дважды Герой Социалистического Труда, лауреат Госпремии СССР, Ж. Я. Котин – главный конструктор тяжелых танков «КВ», «ИС», серии артиллерийских установок, Герой Социалистического Труда, лауреат Госпремии СССР, М. И. Гуревич – выдающийся авиаконструктор истребителей МиГ, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии, шести Государственных премий СССР, и другие.

В этом разделе экспозиции представлено более 200 экспонатов, 174 из которых оригинальные: уникальные документы, вещественные экспонаты, награды преподавателей, студентов и сотрудников, которые с оружием в руках отстаивали независимость Отчизны, работали в тылу, приближая Победу. Среди них – комсомольский билет, выданный 14 декабря 1942 года студенту В. Касьянову, комсorghу ХММИ; камень от стены Берлинского рейхстага, который передал в музей майор, участник штурма Берлина, в дальнейшем – известный ученый профессор С. М. Куценко, материалы ректора ХЭТИ в 1940–1941 гг. Д. В. Столярова; материалы Н. Ф. Киркача, ректора ХПИ в 1978–1990 годах...

По окончании войны начался долгий период восстановления разрушенных учебных корпусов, лабораторий, общежитий института.

В 1949 г. Харьковский политехнический институт был восстановлен, и его ректором назначен видный ученый и выдающийся организатор высшей школы, всю свою жизнь посвятивший становлению и развитию Харьковского политехнического Михаил Федорович Семко, доктор технических наук, профессор, Заслуженный деятель науки и техники, Герой



Социалистического Труда. Этот раздел экспозиции украшает мемориальный комплекс, в котором представлены личные вещи, научные труды, документы, раскрывающие масштабность и глубину личности М. Ф. Семко, при котором ХПИ стал мощным учебно-научным комплексом.

В послевоенный период подготовку специалистов для новых направлений науки и промышленности страны возглавляли талантливые ученые и педагоги: академик В. И. Атрощенко – в области технологии связанного азота, академик А. П. Филиппов – прикладной математики и механики, член-корреспондент Академии наук УССР П. П. Карпухин – органических красителей, профессор М. Ф. Семко – в области физики процессов резания металлов, профессор С. М. Куценко – локомотивостроения, профессор Н. М. Глаголев – двигателестроения, профессор А. В. Дабагян – автоматизированного проектирования систем, и другие.

Расширена экспозиция этого раздела материалами о выдающихся ученых: профессорах Л. С. Палатнике, С. М. Фертике, Б. Н. Тютюнникове, И. С. Рогачеве, Б. Т. Бойко, Л. Д. Свирском, дополнена рядом документов о связях университета с производством.

В условиях построения независимой Украины университет решал новые ответственные задачи по динамичному развитию вуза, сохранению и преумножению научно-педагогического потенциала, обеспечению уровня образования и воспитания студентов, соответствующих мировым стандартам.

Постановлением Кабинета Министров Украины в апреле 1994 года ХПИ был переименован в Харьковский государственный политехнический университет. В сентябре 2000 года он получил статус Национального, а в феврале 2010-го НТУ «ХПИ» присвоен статус автономного исследовательского национального университета.

Национальный технический университет «ХПИ» сегодня – один из ведущих научно-учебных комплексов высшего образования Украины. С НТУ «ХПИ» связано зарождение украинской технической науки в областях механики, теории прочности, прикладной химии, двигателестроения, электро- и теплоэнергетики, локомотивостроения. В Украине только НТУ «ХПИ» готовит специалистов в таких важных отраслях, как турбиностроение для атомных, гидравлических электростанций, мощного электрооборудования, технологии жиров и жирозаменителей, танкостроения, электроизоляционной, кабельной и конденсаторной техники. Ученые-политехники успешно развивают и приумножают научные достижения



своих предшественников, которые создали признанные в Украине и далеко за ее границами 40 научных школ: физики тонких пленок, электрического привода, азотного синтеза, теплообмена и энергосбережения, керамических и композиционных материалов, промышленной и медицинской электроники, информационных технологий, систем управления, технологии жиров, проблем органического топлива, турбиностроения, танкостроения, высокоэффективных технологий металлообработки, технической электрохимии, двигателей внутреннего сгорания, физики высоких напряжений, исследований ионосферы Земли и другие.

За свою 127-летнюю историю НТУ «ХПИ» подготовил более 160 тысяч специалистов.

Сегодня обучение 22 тысяч студентов обеспечивают 95 кафедр фундаментальных, инженерных, гуманитарных и специальных дисциплин. В структуре университета – 22 факультета, два научно-исследовательских института, Полтавский политехнический колледж, компьютерно-технологический колледж, военный факультет.

Важной составляющей частью работы музея является профориентационная работа среди школьников города области. Регулярными стали во время Дней открытых дверей экскурсии в музей с привлечением представителей кафедр, где школьники – будущие абитуриенты университета – знакомятся с его историей, факультетами, специальностями.

Ежегодно в музей приходят все первокурсники, чтобы познакомиться со славной историей университета, в котором они занимаются, узнать о людях, оставивших яркий след в науке, приобщиться к традициям политехников, которые складывались в течение десятилетий. Экскурсии проводятся не только в музее, но и по территории университета, где сохранились старинные корпуса – памятники архитектуры конца XIX – первой половины XX века с мемориальными досками, свидетельствующими о работе здесь выдающихся ученых, основателей научных школ, государственных деятелей и деятелей культуры.

Музейные коллекции используются для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса. Стационарная экспозиция с показом документальных фильмов, слайдов, юбилейные выставки, встречи с ведущими специалистами по направлениям, общение с выдающимися выпускниками – все это способствует активизации и заинтересованности студентов в изучении истории вуза, формированию у молодежи стойких убеждений и высоких нравственных качеств. Так, в рамках празднования



150-летия со дня рождения выдающегося зодчего академика архитектуры А. Н. Бекетова в музее была организована юбилейная выставка. Глубоко символичным было проведение торжеств в аудитории электрокорпуса, построенного по проекту и под руководством А. Н. Бекетова. Студенты трех факультетов, компьютерно-технологического колледжа, преподаватели и сотрудники нашего вуза, Академии дизайна и искусств услышали рассказ и познакомились с раритетами академика Бекетова, представленными его внуком, д. физ.-мат. наук профессором Федором Семеновичем Рофе-Бекетовым, совершили виртуальную экскурсию по жемчужинам архитектурного искусства зодчего в Харькове и других городах.

Интересным, на наш взгляд, является сотрудничество с факультетами и кафедрами в проведении на базе музея лекций курса «Введение в специальность», которые помогают студентам увидеть место и роль кафедры, выбранной специальности сквозь призму общей истории университета. Например, с кафедрой изоляционной и кабельной техники (зав. — проф. А. Г. Гурин), кафедрой физического материаловедения для электроники и гелиоэнергетики (зав. — проф. Г. С. Хрипунов) и другие.

С эмоциональным подъемом проводятся ежегодно в музее встречи выпускников, на которые приглашаются и нынешние студенты. Именно при проведении таких мероприятий устанавливается неразрывная связь поколений политехников. Так, 24 октября 2012 года на прошедшей в музее презентации книги «Наши звездные годы (1930–1996)», посвященной выдающемуся ученому С. М. Фертику, было приурочено открытие комплекса в стационарной экспозиции и выставки с уникальными фотографиями и документами. На ней с интересом общались три поколения политехников.

К 100-летию украинского двигателестроения (ноябрь 2011 года), проведенного в стенах университета, в музее была подготовлена выставка видных ученых-двигателистов вуза и их трудов. В рамках празднования юбилея, а также 125-летия основателя отечественного дизелестроения профессора В. Т. Цветкова, в музее прошли встречи с лауреатами Государственных премий – известных дизелестроителей В. Н. Зайончковским, Е. Г. Заславским, проректором университета профессором А. П. Марченко. Экспонировалась выставка, посвященная жизни и деятельности профессора В. Т. Цветкова, на которой впервые представлялись материалы – результат кропотливой работы в архивах, семейном архиве ученого. Присутствующим на встречах студентам интересно было услышать



и воспоминания внуков ученого, один из которых – продолжатель династии выпускников ХПИ.

Серьезная исследовательская работа была выполнена в 2008 г. при подготовке экспозиции для выставки «Видатні українці у світі», которая демонстрировалась в Украинском Доме (г. Киев). Были представлены материалы о воспитанниках вуза, среди которых конструкторы: самолетов – Н. Й. Гуревич, танков и гусеничных машин – Ж. Я. Котин, ракетно-космической техники – Г. Е. Лозино-Лозинский, подводных лодок – Н. Й. Кваша, выдающиеся физики – Е. М. Лившиц и И. М. Лившиц и другие. На выставке побывали и наши студенты, для которых была организована поездка.

Традиционно ко Дню Победы, дню освобождения Украины в музее проводятся встречи студентов с участниками боев во время Великой Отечественной войны, среди которых профессор А. И. Христофоров, участница Сталинградской битвы В. В. Акимова, известный ученый, специалист в области промэлектроники и теоретической электротехники, Заслуженный работник высшей школы Украины, д. т. н. профессор В. Т. Долбня, бывший директор опытного завода Е. Н. Дегтярев и другие. Посвящена этому и организованная сотрудниками музея встреча студентов и преподавателей с дочерью одного из конструкторов танка Т-34 Н. А. Кучеренко, президентом музейного комплекса «Танк Т-34», известной российской писательницей Л. Н. Васильевой.

С особым вниманием студенческая молодежь общается в музее с выдающимися выпускниками НТУ «ХПИ»: главным конструктором систем управления ракет стратегического назначения НПО «Хартрон», лауреатом Ленинской и Государственной премии СССР В. А. Ураловым, лауреатом премии Совета Министров СССР, лауреатом Государственной премии Украины, Заслуженным изобретателем СССР, к. т. н. Е. Г. Заславским, деканом энергомашиностроительного факультета профессором Н. А. Тарасенко, деканом машиностроительного факультета профессором М. С. Степановым и другими.

К 65-летию освобождения Украины и Победы сотрудниками музея была проведена поисковая работа в архивах, беседы с семьями погибших в годы войны преподавателей и студентов с целью выявления новых экспонатов, благодаря чему была пополнена экспозиция музея новыми оригинальными экспонатами. Представлены материалы: фотографии занятий в аудиториях ХММИ в Красноуфимске, письма профессору И. С. Рогачеву 1942–1943 гг., документы выпускника ХЭТИ Валентина Бородавкина, по-



гибшего в боях за родной город Балаклею в феврале 1943 года и похороненного в братской могиле в центре города возле Вечного Огня, переданные в музей в апреле 2009 года его сыном. К юбилею Победы на гранитных плитах Мемориала Славы, который открылся 22 августа 1968 года на территории университета, появились имена еще троих погибших политехников: В. Л. Бородавкина, А. Д. Иоффе, Д. В. Чернякова. Центральное место в экспозиции музея принадлежит Книге Памяти, созданной сотрудниками музея и ветеранами. Также по инициативе музея к 65-летию Победы вместе с газетой «Политехник» при поддержке профсоюзного комитета университета проведен конкурс «Память сердца» на лучшую фотографию и литературное произведение. Откликнулись студенты, преподаватели, сотрудники и представили наполненные любовью к жизни фотографии, героические страницы жизни своих родных и знакомых, чью судьбу опалила война. За проведенную работу музей был награжден грамотой городского Совета ветеранов как победитель смотра-конкурса музеев вузов.

Фонды музея используются для написания научных работ, книг студентами, аспирантами, преподавателями. Например, готовится к изданию книга, посвященная 50-летию движения студенческих строительных отрядов ХПИ, 50-летию Дворца студентов.

На протяжении трех последних лет музеем переданы копии документов и фотографий Томскому техническому университету, Алчевскому краеведческому музею, Национальному политехническому музею, Харьковской национальной академии городского хозяйства, краеведческому музею г. Александровка (Кировоградская обл.), музею Харьковского социально-экономического института, музею Харьковоблэнерго, музею боевой славы школы №4, учителям и школьникам харьковских школ №№3, 17, 41, оказана методическая помощь музею воинов-афганцев в пос. Песочин Харьковской области...

Одно из направлений работы музея – сбор информации о выдающихся выпускниках. На основе этих материалов к 125-летию университета издана книга «Еліта держави – видатні випускники НТУ «ХПІ». Среди них восемь Героев Украины и России, шесть Героев Советского Союза, 24 Героя Социалистического Труда, 32 лауреата Ленинской премии, 108 лауреатов Государственной премии Украины, 54 Заслуженных деятелей науки и техники, 45 министров и заместителей. Продолжена работа по расширению портретной галереи выдающихся политехников. На сегодняшний день она насчитывает 117 портретов.



Материалы музея были использованы при съемках фильмов об академике Л. Д. Ландау, выдающегося украинского деятеля Г. М. Хоткевича, проф. Н. А. Черная, конструкторах легендарного танка Т-34 М. И. Кошкина, А. А. Морозова.

В марте–апреле 2012 года в городской художественной галерее «Мастро» музей был участником большого художественно-исторического проекта «Золотой век Харькова» и представлял Харьковский технологический институт как одно из градообразующих учреждений Харькова второй половины XIX – начала XX века. Проект вызвал большой интерес и резонанс среди харьковчан.

Сотрудники музея участвовали в конференциях, в том числе международных, посвященных вопросам истории и развития науки и техники, выдающимся ученым, конструкторам.

Музей плодотворно сотрудничает с кафедрами, Советом ветеранов НТУ «ХПИ», студенческим активом, архивом, библиотекой, газетами «Политехник», «Слово ветерана».

Работа музея неоднократно была отмечена дипломами и грамотами, он имеет почетное звание «Народный музей» (Постанова колегії Міністерства культури УРСР від 26.08.1981 р.), «Зразковий музей» (Наказ №34 Міністерства освіти і науки України від 18.01.2011 р.), грамотами областного и городского Совета ветеранов.

Очень важна роль музея в решении сложных вопросов национально-патриотического воспитания современной студенческой молодежи. Сохраняя достижения предыдущих поколений, они способствуют формированию у молодежи мировоззрения, возвращению исторических, моральных и национальных ценностей.