

Об одном гармоническом инварианте и поведении некоторых ограниченных аналитических функций вблизи границы области

Н. С. Ландкоф

§ 1.

Мы будем рассматривать единичный круг K плоскости переменного z и голоморфные внутри K функции $f(z)$, для которых $|f(z)| \leq 1$, т. е. функции, отображающие K на часть K . Искажения, которые имеют место при таких отображениях, подчиняются трём классическим теоремам:

- 1) лемме Шварца,
- 2) лемме Лёвнера и
- 3) теореме Жюлиа—Каратеодори.

Мы сформулируем эти три результата в форме, подчёркивающей тесную связь каждой теоремы с некоторой подгруппой группы неевклидовых движений круга K и с инвариантно связанной с ней гармонической функцией.

Рассмотрим, прежде всего, группу D_a неевклидовых вращений вокруг точки $z = a$, $|a| < 1$. Точка $z = a$ является единственной неподвижной точкой при каждом преобразовании группы (исключая тождественное).

Лемма Шварца в общей форме, указанной Пиком, сводится к тому, что при всяком аналитическом отображении K в K , не являющемся тождеством, при котором точка $z = a$ остаётся неподвижной, эта точка является единственной внутренней неподвижной точкой.

Кроме того, хорошо известна формулировка леммы Шварца с помощью функции Грина с полюсом в точке $z = a$. Последняя является гармонической функцией, остающейся инвариантной при всех вращениях из D_a ¹⁾.

Обратимся теперь к группе $V_{\alpha\beta}$ неевклидовых переносов, оставляющих неподвижными две точки α, β ($|\alpha| = |\beta| = 1$). Иных неподвижных точек, разумеется, нет, но обе дуги единичной окружности с концами α и β , как целое, неподвижны.

Из леммы Лёвнера следует, что всякое аналитическое отображение K в K , при котором одна из дуг единичной окружности с концами α и β , — назовём её Γ , — остаётся неподвижной (как целое), не имеет больше неподвижных точек (если это отображение не является тождеством).

¹⁾ Это требование определяет функцию Грина с точностью до целого линейного преобразования. Действительно, если $g(z; a)$ есть функция Грина, а $G(z)$ — инвариантная относительно D_a гармоническая функция, то $G(z) = F[g(z; a)]$, откуда $\Delta G = F''$. $\left[\left(\frac{\partial g}{\partial x} \right)^2 + \left(\frac{\partial g}{\partial y} \right)^2 \right] = 0$ и, следовательно, $F'' \equiv 0$. Аналогичное рассуждение применимо и к гармонической мере (см. дальше).

Формулировка леммы Лёвнера в терминах гармонических функций приводит к частному случаю так называемого принципа гармонической меры¹⁾.

Гармонической мерой дуги Γ относительно K в точке z называется, как известно, ограниченная гармоническая в K функция $\omega(z, \Gamma; K)$, равная единице во внутренних точках Γ и нулю в точках единичной окружности внешних относительно Γ . Эта функция инвариантна относительно переносов группы $V_{\alpha\beta}$, а факт, выражаемый леммой Лёвнера, говорит о том, что при всяком аналитическом отображении K в K , оставляющем дугу Γ неизменной, её гармоническая мера увеличивается.

Формулировка теоремы Жюлиа — Каратеодори выглядит несколько более сложной²⁾. Причиной этого является более сложная структура соответствующей группы R_α , состоящей из всех неэвклидовых движений, при которых точка α , $|\alpha|=1$ остаётся неподвижной. Эта группа R_α распадается в прямое произведение группы L_α , состоящей из всех движений, при которых только α остаётся неподвижной (это так называемые предельные вращения), и группы переносов $V_{\alpha\alpha'}$, где α' — точка, диаметрально противоположная α . Наличие „преобразований подобия“ из $V_{\alpha\alpha'}$ и усложняет формулировку соответствующей теоремы.

Если, однако, ограничиться теми аналитическими преобразованиями, которые соответствуют подгруппе L_α , т. е. имеют лишь одну неподвижную точку α (в смысле, который будет уточнён ниже), то можно получить теорему, ближе примыкающую к леммам Шварца и Лёвнера. Это ограничение естественно ещё и потому, что не существует гармонической функции (отличной от константы), инвариантной относительно всей группы R_α (ибо эта группа транзитивна), между тем как требование инвариантности относительно L_α определяет, как и раньше, с точностью до целого линейного преобразования гармоническую функцию

$$P(z, \alpha) = \frac{1 - |z|^2}{|\alpha - z|^2} = \frac{1 - r^2}{1 - 2r \cos(\theta - \varphi) + r^2}; \quad z = re^{i\varphi}; \alpha = e^{i\theta}$$

Если мы ещё потребуем от определяемой гармонической функции равенства нулю во всех точках границы, кроме α , то она с точностью до постоянного множителя будет равна $P(z, \alpha)$.

Всякую такую функцию будем называть *гармоническим моментом точки* α и обозначать через $m(z, \alpha)$. При этом всякое равенство или неравенство, где встречается $m(z, \alpha)$, следует понимать в том смысле, что произвольная константа, содержащаяся в определении $m(z, \alpha)$, может быть определена независимо от точки z таким образом, чтобы соответствующее соотношение было справедливо.

Условимся ещё говорить, что аналитическое отображение $f(z)$ K в K имеет неподвижную точку α , $|\alpha|=1$, если существует последовательность точек $\{z_n\}$, $z_n \rightarrow \alpha$ внутри K , для которых $f(z_n) \rightarrow \alpha$.

Тогда справедливо следующее предложение:

Теорема. Если $f(z)$ даёт аналитическое отображение K в K , причём точка α является единственной неподвижной точкой, то

$$m(f(z), \alpha) \geq m(z, \alpha), \quad (1)$$

1) См. Незаваннина, Однозначные аналитические функции.

2) Каратеодори, Конформное отображение, стр. 66.

т. е. гармонический момент точки α после преобразования не уменьшается¹⁾).

Доказательство. Прежде всего, если выполнить конформное отображение K на верхнюю полуплоскость $\text{Im } w \geq 0$ так, чтобы точка $z = \alpha$ перешла в $w = \infty$, то $f(z)$ преобразуется в функцию $F(w)$, для которой $\text{Im } F(w) \geq 0$ при $\text{Im } w \geq 0$ и которая не имеет конечных неподвижных точек. Подлежащее доказательству неравенство (1) перейдет в неравенство

$$\text{Im } F(w) \geq \text{Im } w.$$

В силу условий функция

$$\text{Im} \frac{1}{F(w) - w} = - \frac{\text{Im} [F(w) - w]}{|F(w) - w|^2}$$

будет гармонической в верхней полуплоскости и неположительной в окрестности всякой точки x вещественной оси²⁾.

Если предположить ещё, что $|F(w) - w| \geq \varepsilon > 0$, то $\text{Im} \frac{1}{F(w) - w}$ будет ограниченной функцией, и применяя обычным образом метод гармонической мажоранты, найдём, что в верхней полуплоскости

$$\text{Im} [F(w) - w] \geq 0.$$

Если наше предположение несправедливо, то мы найдём такие точки w_1, w_2, \dots , что $|F(w_n) - w_n| \rightarrow 0$. Легко видеть, что $w_n \rightarrow \infty$, ибо $F(w)$ не имеет по допущению неподвижных точек. Если теперь для какой-либо точки $w = \omega$ $\text{Im } F(\omega) < \text{Im } \omega$, то мы немедленно получим противоречие с леммой Шварца — Пика, проведя (при достаточно большом n) неевклидову окружность с центром в w_n через ω . Неевклидова окружность того же радиуса с центром в $F(w_n)$ не будет содержать $F(\omega)$, что невозможно. Теорема, таким образом, доказана.

Замечание. Если $f(z)$ отлично от движения, то в (1) знак равенства стоять не может; это доказывается обычным способом³⁾.

Доказанная теорема может быть обобщена следующим образом. Условимся говорить, что функция $f(z)$ имеет, кроме $z = \alpha$, существенно неподвижную точку, если всякая функция вида $f[l(z)]$, где $l(z)$ — движение из группы L_α , имеет неподвижную точку.

Тогда легко убедиться в том, что неравенство (1) будет справедливо для всякой функции $f(z)$, не имеющей, кроме α , существенно неподвижной точки. Действительно, переходя, как и выше, к полуплоскости $\text{Im } w \geq 0$, где группа L_α будет состоять из преобразований $cw + d$, причём c, d — вещественны, заключаем, что при некоторых c, d функция $F(cw + d)$ не имеет конечных неподвижных точек.

Но тогда по доказанному $\text{Im } F(cw + d) > \text{Im } w$ или $\text{Im } F(w) > \frac{1}{c} \text{Im } w$. Это и обозначает, что $m(f(z), \alpha) > m(z, \alpha)$.

Так же легко обнаружить, что для функций, имеющих существенно неподвижную точку, неравенство (1) не имеет места.

¹⁾ В обеих частях неравенства (1) константа может быть взята одинаковой.

²⁾ По поводу этого определения см. G. Julia, Principes géométriques d'analyse. II, p. 5

³⁾ Жюлья, Геометрические принципы анализа, т. 1, стр. 78.

§ 2.

Рассмотрим односвязную область D плоскости z , ограниченную простой жордановой кривой Γ ; $\zeta = \zeta(t)$, $0 \leq t \leq 1$, и некоторую точку α на Γ . Отображая конформно D на единичный круг K так, чтобы α перешла, например, в точку $w = i$, мы сможем определить в D с точностью до постоянного множителя функцию $m(z, \alpha, D)$, которая при таком отображении переходит в $\frac{1 - |w|^2}{|1 - w|^2}$. Назовём, как и раньше, $m(z, \alpha, D)$ гармоническим моментом точки α относительно D .

Рассмотрим дугу $\alpha_0 \alpha$ на Γ с началом в $\alpha_0 = \zeta(0)$ и концом в $\alpha = \zeta(t)$. Пусть $\omega(z, \alpha_0 \alpha; D)$ есть гармоническая мера этой дуги. При любом фиксированном z $\omega(z, \alpha_0 \alpha; D)$ является возрастающей и непрерывной функцией от t^1 . Это позволяет, зафиксировав как-либо точку z_0 внутри D , ввести на Γ вместо t параметр $\omega_0 = \omega(z_0, \alpha_0 \alpha; D)$, $0 \leq \omega_0 \leq 1$. Тогда справедливо следующее предложение:

При любом z внутри D $\omega(\omega_0) = \omega(z, \alpha_0 \alpha; D)$ есть дифференцируемая функция от ω_0 , причём

$$\frac{d\omega}{d\omega_0} = m(z, \alpha; D). \quad (2)$$

Справедливость его легко усмотреть, если совершить конформное отображение D на единичный круг $|w| < 1$ так, чтобы точка z_0 перешла в $w = 0$, и принять во внимание инвариантность гармонической меры²⁾.

Теорема, доказанная в § 1, может быть дословно повторена для функций, дающих аналитическое отображение D в D . Впрочем, легко получить следующее её обобщение, являющееся аналогом принципа возрастания гармонической меры (Неванлинна).

Пусть в односвязной жордановой области D определена аналитическая функция $w = f(z)$, значения которой лежат в односвязной жордановой области Δ плоскости w . Пусть точка α границы D переходит в точку β границы Δ . Допустим также, что существует такое конформное отображение $w = \varphi(w_1)$ области Δ в D , переводящее β в α , что аналитическое отображение $w = f[\varphi(w_1)]$ Δ в Δ не имеет, кроме β , неподвижных точек.

Тогда

$$m(z, \alpha; D) \leq m(w, \beta; \Delta).$$

Действительно,

$$m(w, \beta; \Delta) = m(f[\varphi(w_1)], \beta; \Delta) \geq m(w_1, \beta; \Delta) = m(z, \alpha; D).$$

Можно получить также аналог принципа расширения области (Карлеман) в следующей форме:

Пусть область D содержится в области D_1 , причём их границы имеют общую дугу Γ . Тогда для всякой точки α на Γ , не совпадающей с её концами,

$$m(z, \alpha; D) \leq m(z, \alpha; D_1), \quad z \in D.$$

Доказательство. Можно считать, что D_1 есть единичный круг. Пусть $w = f(z)$ отображает D_1 на D так, что Γ переходит в себя

¹⁾ См. Р. Неванлинна, Однозначные аналитические функции, стр. 32.

²⁾ Отсюда же следует, что $m(z, \alpha; D)$ есть непрерывная функция от α .

и точка α остаётся неподвижной. Эту функцию продолжаем по принципу симметрии через Γ и тогда она будет отображать плоскость с разрезом вдоль дуги единичной окружности дополнительной к Γ на внутреннюю область. Согласно принципу Линделёфа эта функция, кроме α , не имеет неподвижных точек. По доказанному выше

$$m(w, \alpha; D) = m(z, \alpha; D_1) \leq m(f(z), \alpha; D_1) = m(w, \alpha; D_1).$$

§ 3.

Рассматриваемая нами функция $m(z, \alpha; D)$ позволяет довольно естественно обобщить понятие некасательного пути.

Именно, путь l , лежащий внутри области D и оканчивающийся в точке α границы D , мы назовём собственно внутренним, если вдоль него $m(z, \alpha; D) \rightarrow \infty$.

Покажем, что свойство, выраженное этим определением, имеет локальный характер. Пусть Γ есть какая-либо дуга границы D , содержащая внутри точку α , а D_1 — любая жорданова область, получающаяся из D вариированием границы, не меняющим дугу Γ .

Убедимся в том, что если путь l является собственно внутренним для D , то он останется таковым для D_1 .

Рассмотрим какую-либо односвязную область d , содержащуюся в D и в D_1 , граница которой содержит Γ (или её часть, для которой точка α является внутренней). Тогда, в силу принципа расширения области, достаточно убедиться в том, что путь l будет собственно внутренним для d . Отобразим конформно D на верхнюю полуплоскость w так, чтобы точка α перешла $w = \infty$. В силу известного произвола в выборе области d , можно считать, что d перейдет в область $|w| \geq R, \text{Im } w \geq 0$. Так как $m(z, \alpha, D)$ переходит просто в $\text{Im } w$, то вдоль пути l , образа l , $\text{Im } w \rightarrow \infty$.

При отображении полуплоскости $\text{Im } w \geq 0$ на область $|w| \geq R, \text{Im } w \geq 0$ с сохранением точки ∞ , линии $\text{Im } w = c$ перейдут в кривые $M(c)$, являющиеся линиями уровня гармонического момента точки ∞ относительно отображённой области. Достаточно теперь убедиться в том, что для точек каждой кривой $M(c)$ ордината ограничена. Это легко проверяется следующим образом:

Упомянутое отображение осуществляется функцией

$$w = \frac{(R - \omega)^2}{4R\omega},$$

откуда

$$\text{Im } w = \frac{|\omega|^2 - R}{4R|\omega|^2} \cdot \text{Im } \omega.$$

Так как при больших c $|\omega|$ будет сколько угодно велик, то отсюда следует, что кривые $M(c)$ при больших значениях c мало отличаются от прямых $\text{Im } \omega = 4Rc$, что доказывает наше утверждение.

Теперь легко извлечь из теоремы, доказанной в § 1 и переформулированной в § 2, такое следствие:

Пусть аналитическая функция в односвязной жордановой области D принимает значения, также лежащие в D , имеет на грани

це D неподвижную точку a и не имеет больше существенно неподвижных точек.

Тогда вдоль всякого собственно внутреннего пути, ведущего в точку a , имеем $f(z) \rightarrow a$.

Так как собственно внутренний путь может касаться границы области, то это следствие для некоторого (правда, весьма узкого) класса ограниченных аналитических функций уточняет классическую теорему Линделёфа¹⁾.