

Два столетия медиевистики в Харькове

Харьковский императорский университет, открытый в числе других первых университетов России в 1805 г., с начала своего существования стал средоточием науки и образования в обширном учебном округе, занимавшем территории левобережья современной Украины и юга России. Со времени основания в университете существовало отделение словесных наук с кафедрой Всемирной истории, географии и статистики в его составе. Первыми преподавателями курса Всемирной истории, в который входило и изложение истории Средних веков, были профессора-иностранцы: немцы Х. В. Роммель, И. М. Ланг, А. Г. Рейниш, француз А. А. Дегуров и другие. Разумеется, этих ученых нельзя назвать профессиональными медиевистами в современном понимании, но именно они способствовали зарождению и развитию исторического образования и науки в регионе, созданию

предпосылок для собственно медиевистических исследований.

Одним из первых харьковских историков, посвятивших свои научные изыскания в том числе и вопросам медиевистики, был Михаил Михайлович Лунин (1809–1844, работал в университете с 1835 г.). Блестящий лектор по воспоминаниям современников и учеников, называвших его «харьковским Грановским», М. М. Лунин впервые подготовил обобщающий труд по всемирной истории, особое место отведя изложению событий западноевропейского Средневековья с V по XIII вв. и в XVI–XVII вв. К сожалению, работа исследователя не была опубликована и фактически утрачена. Проблемам Средневековья посвящены также статья Лунина «Переход из средней истории в новую и значение сей последней» и речь «О влиянии Вальтера Скотта на новейшие изыскания по части средней истории».



Продолжателями медиевистических разысканий стали ученик Лунина Александр Петрович Рославский-Петровский и Михаил Назарович Петров. Магистерская диссертация последнего «О характере государственной деятельности Людовика XI» и докторская «Новейшая национальная историография в Германии, Англии и Франции» стали заметным для своего времени вкладом в науку. М. Н. Петров исследовал множество сюжетов, уделяя внимание деятельности Жанны д'Арк, Савонаролы, Эразма Роттердамского, темам Реформации и Крестьянской войны в Германии и т. д.

Во второй половине XIX в. преподавателем и исследователем истории Средних веков в Харьковском университете был Василий Карлович Надлер (1840–1894). Помимо издания курсов лекций по истории Средних веков и истории Крестовых походов В. К. Надлер также посвятил медиевистике докторскую диссертацию «Адальберт Бременский, правитель Германии в последние годы Генриха IV». Ученый внес вклад и в византистику, опубликовав монографию «Юстиниан и партии цирка в Византии» (1876). Ряд работ по истории и историографии Средневековья оставил также выдающийся антиковед, академик Владислав Петрович Бузескул. Особенно ценной следует признать его работу, посвященную историографии Всемирной истории, в т. ч. медиевистики, в России. На рубеже XIX–XX вв. медиевистическими исследованиями занимался Андрей Сергеевич Вязигин. Основные его работы касаются истории Церкви и Папства: «Очерки из истории папства в XI в.», «Григорий VII, его жизнь и общественная деятельность».

Параллельно с изучением истории западноевропейского Средневековья в университете развивались византистика и славистика. Большой вклад в исследования

византийско-русских отношений внес Николай Алексеевич Лавровский, чья магистерская работа «О византийском элементе в языке договоров русских с греками» (1853) сохраняет значение и по сей день. Н. А. Лавровский впервые предпринял попытку реконструировать византийские оригиналы сохранившихся в Повести временных лет договоров Руси с Византией. Крупным ученым был и Александр Петрович Зернин, выпускник Петербургского университета, проработавший в Харькове с 1847 по 1863 гг. Круг его интересов касался истории Византии периода Македонской династии, истории Византийской и Русской Церкви («Император Василий I Македонянин», «Жизнь и литературные труды императора Константина Багрянородного», «Очерк жизни Константинопольского Патриарха Фотия»).

Ряд исследований по истории Византии и южных славян оставил выдающийся русский и болгарский историк Марин Стоянов Дринов. Перу ученого принадлежит исследование «Южные славяне и Византия в X в.» (1876). Одним из первых М. С. Дринов проанализировал как источник эпистолярное наследие Патриарха Николая Мистика, внес заметный вклад в изучение истории средневековой Болгарии.

Заметным византинистом рубежа XIX–XX вв. стал Евгений Александрович Черноусов, автор ряда работ по источниковедению, историографии, экономике Византии, внесший весомый вклад в подготовку в Харькове первого перевода на русский язык «Книги епарха», выполненного его учеником В. Зиборовским. Разыскания в области византийского искусства в это время вели Егор Кузьмич Редин и Федор Иванович Шмит.

В советский период исследования по медиевистике велись в рамках кафедры источниковедения, историографии

и истории Средних веков, с 1978 г. — кафедры истории древнего мира и Средних веков ХГУ. Видным историком-медиевистом можно считать Николая Макаровича Пакуля (1880–1953). Ученый исследовал разнообразный круг проблем, среди которых история Франкского государства, Германских княжеств. Главной работой стала монография, посвященная Нидерландской революции XVI в., ставшая первым подобным исследованием в отечественной медиевистике.

Среди других ученых-медиевистов Харькова этого времени можно назвать Любовь Павловну Калуцкую, автора исследований по истории позднесредневековой Франции, в частности, политических идей кардинала Ришелье, и Генриха Венециановича Фризмана, темой диссертации которого стала итальянская политика Оттона I.

С 1951 г. в ХГУ трудится выдающийся востоковед, ученый-арабист Андрей Петрович Ковалевский. Около двадцати лет ученый отдал изучению такого первоисточника по истории Восточной Европы X в., как «Записка» (Рисале) Ахмеда ибн Фадлана, побывавшего в Волжской Булгарии в 921–922 г. А. П. Ковалевский выполнил перевод и комментарии к изданию источника, которое вышло в свет 1939 г. без указания имени автора. Как и многие другие ученые, А. П. Ковалевский был репрессирован, отбывал заключение в 1938–1944 гг. в Коми и Мордовии и лишь с 1945 г. вернулся к научной деятельности. В 1956 г. выходит второе, дополненное издание книги Ибн-Фадлана — главный труд жизни А. П. Ковалевского. Помимо источниковедческих исследований текста ибн Фадлана, А. П. Ковалевский занимался изучением другого арабского писателя X в., аль Масуди, издал «Антологию литературы Востока», исследовал деятельность

украинских востоковедов А. Е. Крымского и Т. Кезмы.

Анатолий Ильич Митряев занимался историографией гуситского движения, российской и советской медиевистики, читая курс истории южных и западных славян. Его можно считать основоположником историографического направления медиевистических штудий в Харькове.

С Харьковским университетом связано начало научного пути Александра Борисовича Головки, занимавшегося изучением русско-польских отношений в X–XIII вв. А. Б. Головки продолжил обучение и стал работать в Институте истории Украины, однако всегда подчеркивал и подчеркивает свою связь с харьковской школой медиевистики.

Исследованием круга проблем, связанных с деятельностью Мартина Лютера, Реформацией и Крестьянской войной в Германии занимался Юрий Алексеевич Голубкин (1941–2010). Заметным вкладом в историографию стала его кандидатская диссертация «Общественно-политические взгляды и позиция Мартина Лютера во время второго периода раннебуржуазной



революции в Германии» (1974 г.). После этого исследователь продолжал работать над изучением биографии и творческого наследия Мартина Лютера. Особо следует отметить деятельность Ю. А. Голубкина как переводчика произведений великого реформатора. Многие труды Лютера стали впервые доступны русскоязычным читателям именно в переводах ученого. Среди работ Ю. А. Голубкина следует отметить публикацию избранных трудов Мартина Лютера «Время молчания прошло» (Харьков, 1992, переиздан 1994), «Жить и возвещать дела Господни» (2001), «Классики теологии. Эпоха Реформации» (2005), перевод книги Генриха Фауселя «Мартин Лютер. Жизнь и дело» (1995-1996). Ю. А. Голубкин известен и как переводчик лютеранских духовных песен. Научные интересы ученого были также связаны и с историей средневековья в России, Украине и Харькове, чему он посвятил ряд статей.

Новый период в развитии харьковской средневековедения наступил с рубежа 80-х — 90-х гг. XX в. В это время к византиноведческим исследованиям приступает Сергей Борисович Сорочан, начавший научный путь как археолог и антиковед, изучавший торговлю Херсонеса Таврического в I–V вв. н. э. В 1998 г. С. Б. Сорочан защищает докторскую диссертацию по теме «Торговля Византии IV–IX веков. Структура и организация механизмов обмена», в том же году выходит первое издание его монографии «Византия IV–IX вв.: этюды рынка, структура механизмов обмена», получившая заслуженное признание специалистов. Под руководством С. Б. Сорочана в Харькове формируется научная школа по исследованию экономики ранней Византии, а также истории и археологии византийского Херсона. С. Б. Сорочан стал одним из инициаторов и авторов масштабного научного проекта по воссозданию

истории Херсонеса-Херсона на всем протяжении его существования. В 2005 году вышла его фундаментальная монография «Византийский Херсон (вторая половина VI — первая половина X вв.). Очерки истории и культуры» (Харьков, 2005, ч. 1–2), которая подвела итог многолетним исследованиям культуры, политической и социальной истории, экономики, быта, топографии и архитектуры этого римского города. Не менее известна книга «Жизнь и гибель Херсонеса», написанная совместно с В. М. Зубарем и Л. В. Марченко. С. Б. Сорочан также возглавил археологическую экспедицию, проводившую раскопки в Портовом районе и на Цитадели Херсонеса. За время работы в университете (с 1979 г., доцент с 1988 г., профессор в 2002 г., заведующий кафедрой с 2007 г.) С. Б. Сорочан немало времени уделил подготовке профессиональных средневековедов, читая курсы по истории и источниковедению Средних веков, истории европейской культуры эпохи Средневековья, истории Византии. Его учениками стали Константин Юрьевич Бардола, Андрей Николаевич Домановский, продолжившие исследования социально-экономической истории ранней Византии; Александра Владимировна Латышева, Михаил Владимирович Фомин (Церковь в Херсоне, некрополи византийского Херсона), Павел Евгеньевич Михалицын (трагедия Григория Назианзина «Χριστός πάσχω»), Андрей Александрович Пастушенко (структуры повседневности английских каперов XVI в.).

В 2011 г. С. Б. Сорочан подготовил учебник «Византия. Парадигмы быта, сознания и культуры» с объемным терминологическим словарем и справочным аппаратом. Издание такого рода стало уникальным не только в Украине, но и на постсоветском пространстве в целом,

что нашло отражение в присуждении автору Макарьевской премии 2011 г. В этом же году исследователь принял участие в создании первого профессионального учебника по византистике на украинском языке, написанном коллективом харьковских и львовских византистов (Львов, 2011).

2012 г. ознаменовался организационным и структурным оформлением харьковской византиноведческой школы, которая получила собственный научный журнал «Нартекс» (т. 1–2, 2012, 2013 гг.). Начал создаваться межинституциональный сектор «Византийская мозаика», который, как планируется, должен объединить и скоординировать усилия византистов разного профиля: историков, филологов, богословов. Помимо этого, в Харькове сформировано научное общество «Βυζαντινὴ Ἐταιρεία», в рамках которого ученые разных научных и учебных центров Харькова и других городов выступают с докладами, сообщениями, открытыми лекциями. Существует созданный А. Н. Домановским сайт «Василевс», ставший информационной площадкой византистов Украины (www.byzantina.wordpress.com). Развитие византиноведения в Харькове осуществляется в тесном сотрудничестве с Харьковской епархией Украинской Православной Церкви, Национальным комитетом византистов Украины, другими организациями.

К настоящему моменту в стенах Харьковского университета именно византистика стала приоритетным научным направлением в рамках исследований Средневековья. Помимо этого, развиваются и другие перспективные направления исследований:

а) Изучение истории генуэзских колоний в Северном Причерноморье, раскопки крепости Чембало в Балаклаве (Сергей Владимирович Дьячков);

б) Историография и история медиевистики в Украине (Сергей Иванович Лиман). С. И. Лиман защитил кандидатскую и докторскую диссертации, посвященные развитию медиевистики в украинских губерниях Российской империи, обобщив результаты исследований в монографии «Идеи в латах» (Харьков, 2009) и ряде статей.

с) Исследование истории Реформации в Германии, осуществлявшееся до 2010 г. Ю. А. Голубкиным, продолжают его ученые (В. А. Дятлов, А. А. Гаврюшенко, С. А. Кариков), которые на данный момент работают вне пределов своей alma mater.

д) Перспективным научным направлением на стыке разных исторических дисциплин стало хазароведение. В Харькове издается ежегодник «Хазарский альманах», в котором публикуются ведущие специалисты-хазароведы Украины, России и других стран. Научная школа хазароведения в Харькове была создана усилиями Владимира Кузьмича Михеева, дело продолжают В. С. Аксенов, А. А. Тортика и другие



ученые. Хазароведческие исследования ведутся на базе не только ХНУ имени В. Н. Каразина, но и Международного Соломонова университета, открытого в Харькове.

Рамки этой статьи не позволяют отразить все многообразие исследований, связанных с медиевистикой в Харькове, детали научного пути многих ученых. Отметим, что несмотря на ряд трудностей и препятствий, медиевистика в Харькове и Харьковском университете сегодня существует и развивается, подтверждая репутацию города как одного из крупных центров науки и образования в Украине.

Александр Роменский

Примеры работ, изданных в Харькове:

1. Головки О. Б. In memorem: Микола Макарович Пакуль // Харківський історіографічний збірник. 2013. Вип. 12.
2. Голубкин Ю. А. Исследования о Мартине Лютере. Статьи и воспоминания. Харьков, 2011.
3. Голубкин Ю. А. К истории медиевистики в Харьковском университете (А. П. Калущкая) // Вісник ХДУ. 1992. № 363.
4. Голубкин Ю. А., Могилка О. Н. М. Н. Петров как историк // Вестник ХГУ. 1988. № 316.
5. Голубкин Ю. А., Голубкина А. С. Михаил Михайлович Лунин: первые штрихи к биографии ученого // Віра і розум. 2003. № 4.
6. Домановский А. Н. Цветок шафрана в рыцарской перчатке: «на том стою и не могу иначе» // Голубкин Ю. А. Исследования о Мартине Лютере. Статьи и воспоминания. Харьков, 2011.
7. Домановский А. Н. Ромей на пути в Византию: к 60-летию С. Б. Сорочана // Нартекс. Byzantina Ucrainensis. Харьков, 2013. Т. 2.
8. Лиман С. И., Сорочан С. Б. Византийская империя в трудах историков Харьковского университета // Дриновський збірник. 2008. Т. 2.
9. Лиман С. И. Идеи в латах: Запад или Восток? Средневековье в оценках медиевистов Украины (1804 — первая половина 1880-х гг.). Харьков, 2009.
10. Лиман С. И., Бердута М. З., Головки А. Б., Сорочан С. Б. Натиск интеллекта, благородства и доброты: к 90-летию со дня рождения Анатолия Ильича Митряева // Вісник ХНУ. 2012. № 1005. Серія Історія. Вип. 45.
11. Митряев А. И., Голубкин Ю. А., Лиман С. И. Медиевистика в Харьковском университете // Вестник ХГУ. 1991. № 357. Вип. 24.
12. Митряев А. И. К 100 летию со дня рождения заслуженного деятеля науки Андрея Петровича Ковалевского // Древности-1995. Харьковский историко-археологический ежегодник.

