

Ivanchenko, Andreyanna. Spirituality, creativity and positivism on the life path as a prerequisite for the successful formation of gifted person [Иванченко А.А. Духовность, креативность и позитивизм на жизненном пути как предпосылки успешного становления одаренной личности] (in Russian) // Актуальні проблеми психології: Психологія обдарованості: Збірник наукових праць Інституту психології ім. Г.С. Костюка АПН України / За ред. С.Д. Максименка та Р.О. Семенової. – Т. 6. – Вип. 5. – Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2010. – С. 133–143.

УДК 159.923.5

ДУХОВНОСТЬ, КРЕАТИВНОСТЬ И ПОЗИТИВИЗМ НА ЖИЗНЕННОМ ПУТИ КАК ПРЕДПОСЫЛКИ УСПЕШНОГО СТАНОВЛЕНИЯ ОДАРЕННОЙ ЛИЧНОСТИ

Abstract

Andreyanna Ivanchenko. Spirituality, creativity and positivity in a course of life as the presuppositions for successful stabilizing of the gifted personality

In this paper the spirituality as a key presupposition of student's natural gifts formation is grounded. It is shown that the student's natural gifts can be successfully stabilized and receive further development within a positive socio-environment.

Key words: spirituality, positivity, natural gifts, student's period.

Иванченко А.А.

В статье обосновывается, что духовность выступает ключевой предпосылкой формирования студенческой одаренности, успешное проявление которой стабилизируется и находит свое дальнейшее развитие при положительном социоокружении.

Ключевые слова: духовность, позитивизм, одаренность, студенческий период.

Задача поиска резервов повышения эффективности деятельности человека и формирования активной личности выходит в современном мире на первый план,

что находит отражение и в сфере образования. Не подлежит сомнению, что культурное, экономическое и научно-техническое развитие общества прямо пропорционально зависит от творческого потенциала его народа. На всех исторических витках прогрессивного продвижения человечества именно талантливые неординарные одаренные личности напрямую способствовали инновационной поступи общества в культурно-экономическом аспекте. Поэтому неудивительно, что и в наш век, когда к прогрессу стремятся все страны без исключения, научный интерес к изучению феномена одаренности разгорается с новой силой. В силу этого, наше исследование, посвященное рассмотрению и анализу условий и факторов, влияющих на успешное становление одаренной личности, является *актуальным* и находится в русле потребностей времени.

Постановка проблемы. Уже не одно десятилетие в современной психологии и педагогике изучаются вопросы раскрытия творческого потенциала и развития одаренных детей дошкольного и школьного возраста. Феномен одаренности заинтересовывал еще с древности, начиная с мыслителей античных времен (Платон, Аристотель, Конфуций и многие другие). Уже тогда видели важность поиска, селекции и развития одаренных людей, а в Древнем Египте для этих целей существовали специальные воспитательно-образовательные заведения. Будучи по сути своей уникальным явлением, одаренность издавна волновала умы исследователей, но единого научного определения этому феномену нет и по сей день, в силу чего в ходе исследований учеными сейчас используются разные термины и подходы. В начале и середине XX века немало исследователей (А.В.Венгер, Д.Б.Богоявленская, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, С.Л.Рубинштейн, Б.М.Теплов, В.В.Давыдов, Д.Б.Эльконин, Д.Гилфорд, Э.Торндайк, Е.Торенс и др.) ставили перед собой задачи выяснения у детей уровня находчивости, сообразительности и степени творческого решения детьми поставленных перед ними задач, разрабатывали методы исследования одаренности и системы ее стимуляции, изучали детскую одаренность с позиции национальных, социальных, половых различий и так далее. Одаренность – преимущественно понимаемая как высокий уровень интеллекта или как комплекс

способностей, позволяющих достигать выдающихся успехов, – изучалась как в Советском Союзе, так и за рубежом, хотя исследования проводились исключительно среди детей разных возрастов. Такая тенденция оправдана, поскольку детский возраст – это наиболее благодатный возраст для проявления и раскрытия одаренности, а, следовательно, для своевременной поддержки одаренного ребенка с целью сохранения природой данного ему креативного потенциала и последующего его развития.

Проявление детского таланта происходит уже в 2-3-х летнем возрасте и обнаруживается с полной очевидностью в первое десятилетие жизни ребенка, но нередко дети-гении, блеснув в обществе яркой звездой, исчезают так и не проявив себя в полной мере. Обрести веру в себя и в собственные силы ребенок может при психо-эмоциональной поддержке педагога, семьи и социо-окружения. Однако при неблагоприятных для ребенка социо-условиях протекание его жизни меняется и нельзя не согласиться с тем, что «переживание хронического неуспеха начинает оказывать разрушительное влияние на развитие ребенка в целом, на его личность, его социальную ситуацию, отношение к себе и к другим, а также других к нему» [9: С.24]. Попутно у него развиваются интериоризированные негативные эмоциональные процессы, возникает личностная беспомощность и самозакрывание. Для предотвращения этого зарождающегося внутреннего негативизма следует сразу начать со стимулирования спонтанных эмоциональных реакций ребенка/подростка, способствовать их проявлению, поощрять его с тем, чтобы снять у него накапливаемое внутреннее напряжение, опаску и связанную с ними последующую тормозящую заблокированность. При этом хочется особо подчеркнуть, что жизненный этап первокурсничества, по нашему мнению, не менее важен для проявления феномена одаренности, чем детский возраст. Посему, нами анализируются факторы и условия как способствующие, так и препятствующие развитию одаренности студента. В этом состоит **новизна** данной работы в отличие от предшествующих научных исследований, в которых одаренность изучалась лишь у детей дошкольного и школьного возраста.

Роль Преподавателя-Педагога в своём основном значении – венценосна и носит центробежный характер, поскольку истинному Преподавателю-Маэстро свойственно привлекать и притягивать к себе окружающих его людей. К сожалению, проблему становления смысложизненных ориентаций и создания креативного минисоциума продолжает обходить практически полным молчанием как средняя, так и высшая школа во всех странах бывшего СНГ. Имеются лишь эпизодические случаи вузовских лекционных курсов, рассчитанных на раскрытие смысла жизни вообще, на самоактивность человека в достижении акме и построении собственной судьбы, что, соответственно, способствует наращиванию креативного потенциала и раскрытию одаренности [16]. А именно творческий подход в преподавании создает раскрепощающие условия для взращивания имеющихся у подрастающего поколения семян креативности, поскольку «учителя-творцы не мыслят своей жизни без избранной профессии, без общения со своими воспитанниками» и без совместного с ними самороста [13: С.161].

С нашей точки зрения детская одаренность, даже не получив нужной поддержки в школьный период, вполне может сохраниться и не исчезнуть вплоть до момента поступления в вуз. В Украине, кстати, на сегодняшний день лишь 7 одаренных детей представляют страну в мероприятиях международного уровня. Целенаправленная же небезразличная работа вузовских преподавателей, не просто заметивших молодые студенческие дарования, а катализирующих развитие и стабилизацию их дара, позволит не только не потерять, а даже увеличить количество одаренных людей. В связи с этим *цель* данной работы состоит в определении необходимых составляющих процесса развития одаренности студента-первокурсника и в выяснении их функционального значения. В качестве *объекта* исследования нами выбран феномен одаренности в процессе его развития и становления в поздний подростковый период, а именно, в начале студенческой жизни. *Предмет* исследования представляют феномены духовности и креативности, а также позитивизм на конкретном жизненном этапе, выступающие предпосылками благополучного развития и становления одаренности студента. Основные *задачи* исследования: выявить факторы,

способствующие проявлению одаренности, проанализировать условия ее успешной стабилизации и развития в жизни человека. **Методы** исследования: наблюдение, анализ, опрос и анкетирование. **Научная новизна** исследования заключается в аргументации гипотезы о том, что духовность выступает первичной и ключевой предпосылкой формирования студенческой одаренности, успешное проявление которой стабилизируется и находит свое дальнейшее развитие при позитивном социоокружении. **Теоретическая и практическая значимость** исследования состоит в уточнении психологического содержания понятия «одаренность», в углублении представления о психологических предпосылках ее проявления и развития, в выявлении превалирующей роли уровня духовности в процессе развития одаренного студента, в конкретизации условий успешного становления одаренности и в предложениях по усовершенствованию процесса педагогического воздействия на студентов путем стимуляции их духовно-креативных задатков.

Изложение основного материала исследования. Согласно имеющимся эмпирическим данным российских и зарубежных исследователей было установлено, что как в школьном, так и в вузовском обучении начало учебного процесса характеризуется снижением успеваемости [11: С.146]. Этой тенденции были даны разные интерпретации, за исключением того, что отсутствие прямого и интенсивного стимулирования креативности студента (на личном примере преподавателя или виртуально) катастрофически быстро приводит к сужению или к полному уничтожению креативной заинтересованности у учащегося. Было бы парадоксально предположить, что первокурсники пришли в учебное заведение без личностного интереса!! Ведь будущая учеба а priori пропитана притягательной энергостимулирующей силой, поскольку в ней присутствует такой катализатор как факт новизны и неизведанного.

В русле стратегического направления развития современного образования всё чаще и чаще начинают рассматриваться духовно-нравственные аспекты как предпосылки полноценной самоактуализации человека. Духовность, являясь фундаментом нравственного развития личности, «определяет стремление

человека к гармонии, порядку, добру, истине, красоте в окружающем и внутреннем мире, а также гуманность, мудрость, творческий потенциал», позитивный самонастрой, общую внутреннюю благожелательность к людям и, я бы сказала, улыбочивость [12: С.107]. Не секрет, что развитие духовности, укрепление нравственности осуществляется в первую очередь в семье и образовательских учреждениях, начиная с детских ясель, школ и вузов и кончая первыми двумя годами профессиональной деятельности. Способствовать этому может именно благодатная социосреда, своеобразный психо-социальный оазис, где личный пример преподавателя/руководителя как представителя духовно-нравственной элиты – ценнейший и наиярчайший аргумент в пользу быстрого эффективного духовно-нравственного и креативного самороста его подопечных. Однако общая прогрессивная экономико-политическая тенденция в мире никак, к сожалению, не повлияла на симптоматику морально-нравственной деградации, которая наиболее отчетливо проявляется в психо-социальной сфере. Так, результаты ряда соцопросов свидетельствуют об отсутствии, к примеру, у москвичей элементарной вежливости, отзывчивости и доброжелательства, о проявлении ими агрессии, озлобленности и даже хамства (что выявлено у них как на родине, так и за рубежом), а «по частоте случаев *helping behavior* (то есть готовности помочь ближнему) Москва замыкает список из 48 ... городов мира» [17: С.109]. Похвально, что Украина в плане выхолащивания морально-духовных основ из украинского менталитета не имеет таких катастрофических последствий.

Возможно, объяснение этому факту кроется в историко-социальных корнях украинского и древнерусского народов: теперешние украинцы по сути дела являются потомками народонаселения Киевской Руси, а россияне – выходцами центральной и центрально-западной части современной России. Как известно, на Киевской Руси присутствие матриархальной системы в семейно-государственных отношениях отслеживалось довольно четко и часто, в подтверждение чего позволим себе сделать небольшой экскурс в историю: 1) великая киевская княгиня Ольга (945-957 н.э.), жена князя Игоря, благополучно правила Киевской державой в годы несовершеннолетия своего сына Святослава; 2) внука Ярослава

Мудрого, Анна, основала в 1086 г. школу для девушек при Андреевском монастыре (которая была первой женской школой не только в Киевской Руси, но и во всей Европе); да и вся раннефеодальная русская история, в целом, дает немало примеров, когда женщины, находясь при власти, были инициаторами реформ; 3) анализ многих письменных источников 10-15 столетий свидетельствует, что рядом с именами великих княгинь, само положение которых предусматривало их участие в политических событиях, можно было встретить немало имен других княжеских жен или сестер, которые достигли значительных успехов в медицине, математике, астрономии и в культурной жизни княжеств; 4) у запорожцев процветал культ женского начала. В связи с этим, можно полагать, что природой данное женщине предназначение быть олицетворением Блага, Добра и Любви заложило в архетипе украинского народа существенно бóльшую толерантность, терпимость и доброжелательность по сравнению с современной русской нацией. Следовательно, и не так трагична украинская статистика самоубийств, нервно-психических расстройств и внутриличностной агрессии по сравнению с российской. Для повышения духовности общества и укрепления его нравственного состояния не следует, как нам кажется, исходить из позиций «возрождения институтов морального контроля» и «придания моральным нормам статуса закона» [17: С.115]. Это насильственные меры, а путем создания ситуации острастки и боязни не удастся достичь каких-либо значимых результатов.

Менталитет славянских народов (в первую очередь русских, украинцев, белорусов) отражает их культуру, в которой испокон веков считалось нравственным то, что было справедливым. При этом, несмотря на то, что «менталитет народа складывается веками и является консервативным образованием», он постоянно меняется и трансформируется [10: С.93]. Изменения в украинском менталитете видны и на теперешней молодежи. Они происходят под воздействием шквала информации со стороны СМИ, в которой достаточно часто присутствует продюсерская и режиссерская убогость, здравствует вакханалия насилия и нездорового соперничества, настойчиво искореняются чувства взаимоподдержки, любви и добра. А ведь именно СМИ в значительной

степени вырисовывают те ориентиры, которым следует молодое поколение в собственном поведении, во внешнем облике и в выборе духовных ценностей. К счастью, стали появляться передачи, подобные «Танцуют все», направленные на поиск и развитие молодых дарований. Думается, что это связано с тем, что стратегия социального поведения современного этапа всё более отчетливо поворачивается в сторону опоры на позитивное видение жизни в целом, на природные био-энергоресурсы человека и на их рекреацию, включая, в частности, и природой созданный человеческий феномен –одаренность. Принцип *диалогизма*, предполагающий толерантность и взаимоуважение в процессе поиска форм сближения и сосуществования, немыслим, по нашему мнению, без подспудно заложенной в нем *духовности*. Идея конструктивного диалога предполагает духовно развитых партнеров (иначе консенсуса достигнуть трудно)! Ему способствует ориентация на позитивизм, а стимуляция у индивидов «уверенности в реальности достижения ими успешных результатов намного повышает вероятность последних» [3: С.5].

Потребностно-мотивационная сфера человека переменчива, независимо от его возраста и пола. Постоянное изменение личности, при условии наличия у нее достаточно высоких духовно-нравственных задатков, приводит ее к личностному прогрессивному росту. Ведь истинная природа Человека лежит в плоскости гуманистического и духовно-ориентированного направления его развития [8]. Свое высокое внутреннее развитие Человек подтверждает ежечасно, реализовывая его «в поступках, в межличностных отношениях» и ежедневно утверждая «в делах свою духовность, нравственность, ценности истины, справедливости, добра» [2: С.277]. Естественно, что основной характеристикой субъекта развивающегося является принятие и «переживание человеком себя как суверенного источника активности» [1: С.211]. Однако, согласно результатам наших исследований, нельзя согласиться с тем, что на первом из трёхуровневого периода развития личности «субъект недостаточно адекватно осознает свои истинные побуждения» и что лишь на третьем уровне человек становится субъектом своего жизненного пути [1: С.212]. Данное заключение вытекает из

проведенного нами соцопроса и анкетирования студенческого контингента разных курсов и вузов, свидетельствующих о достаточно ясно сформулированной и очерченной побудительно-интенционной базе студентов. Превалирующее большинство реципиентов (89%) отчетливо осознавали собственные цели, потребности и мотивы, пробуждающие их к принятию конкретного жизненного решения и достижению поставленных целей.

Самообразование, саморазвитие и личностный рост человека – в идеале – могут быть непрерывными и безграничными уже с начальной школы. При этом попутно усиливается его стремление к постоянной работе над собой, к самостоятельному поиску путей самосовершенствования, желание искать и находить смысл происходящего, поддерживать в себе уверенность, развивать способность к самоанализу и рефлексии. Однако в современный стремительно несущийся, технократизированный период существования человечества значительно «помолодели», к сожалению, проблемы пожилых людей и молодежь (независимо от национальной и территориальной принадлежности) наравне с ними так же старается противостоять возникающим превратностям, дистанцироваться от житейских неудач и создавать себе жизненный позитивизм. В связи с этим, курсы лекций для молодежи по самопознанию и самоактуализации смогли бы поспособствовать продвижению человека по пути как к самому себе, к развитию собственного Я, так и по отношению к Другому. Ведь понимая и принимая самого себя, человек наполняется позитивизмом, любовью, доброжелательством и добром – не может же он пропитываться негативными чувствами к самому себе, это было бы патологией! И, соответственно, при позитивном самопропитывании во внутреннем мире человека не остается места для негатива, а всё отрицательное просто отторгается и человек приобретает к нему как бы психо-физиологический иммунитет. Как следствие, в процессе собственного саморазвития такая положительно заряженная личность сеет и приумножает позитивизм вокруг себя, старательно стремясь сохранить его молодые благотворящие побеги. Но при несформированной духовности может произойти и противоположное. К примеру, когда выпускник вуза (показавший

себя, кстати, одаренным студентом) оказывается под начальством руководителя завистливого, агрессивно-деспотичного, алчного и льстивого. Под таким прессингом творчество нео-выпускника быстро затухает и останавливается, а неразвитая духовность приводит его к нравственно-духовной деградации и человеческой мутации, что сразу отзеркаливается в его учащих в форме познавательного самозакрытия и апатии.

В подтверждении вышеизложенного нами был проведен соцопрос среди преподавателей школ и вузов Харькова. В опросе участвовало 32 человека – преподаватели творческого склада с высоким профессионально-духовным потенциалом. Целью было: определить количество одаренных студентов, периодичность, с которой они были отмечены за истекшее десятилетие, и выяснить их последипломный жизненный путь. Одаренности были зафиксированы подавляющим большинством опрошенных реципиентов (96%) с периодичностью их выявления – один студент в течение 1-5 лет. Факт проявления одаренностей в вузовских аудиториях подтверждает нашу гипотезу, что одаренность действительно проявляется не только в детском и подростковом возрасте, но и в период студенчества. Причем из стен вуза они, как правило, уходили практически с тем же креативным потенциалом. Однако на последипломном жизненном пути, к сожалению, у большинства из них (78%) их природная одаренность так и не вышла на новый виток развития в силу следующих причин: 1) невозможность трудоустройства согласно призванию и полученной специальности, 2) вынужденный долгосрочный отъезд за границу, 3) отсутствие финансовой поддержки для дальнейшего самообразования, 4) профессиональная деятельность под руководством человека авторитарно-репрессивно-агрессивного стиля.

Из всех приведенных причин именно последняя наносит губительный, катастрофический вред не только для дальнейшего развития самой одаренной личности, но и для прогрессивного движения коллектива, в котором работает этот человек. Об этом свидетельствуют приведенные ниже примеры деструктивных взаимоотношений в рамках «руководитель-коллектив»: а) авторитарно-

деспотичный и непрофессиональный подход директора одной харьковской фирмы привел к уходу с работы целого отдела сотрудников, в результате чего деятельность фирмы была существенно сокращена и замедлена; в числе ушедших была и одаренная личность, духовно-моральные принципы которой вовремя подсказали ей поменять место работы и успешно применить свою одаренность в другой сфере; б) одаренная выпускница харьковского вуза, попав в начале своей преподавательской деятельности под руководство подобного типа заведующего кафедрой, быстро пришла к утрате своего природного дара, а в силу отсутствия у нее духовно-нравственных начал превратилась в послушное орудие зависти и репрессий руководителя; при этом, что крайне удручает, ею было подавлено желание учиться у полтора десятка студенток (кроме одной, действительно одаренной и целеустремленной). Как следствие – потеря студентами стимула к учебе и вполне вероятная остановка на данном этапе в саморазвитии. А если среди них были и другие одаренности!? Ответ неутешителен: подавление потребностно-эмоциональной и волевой сферы человека автоматически редуцирует его интеллектуальные возможности и сворачивает природный дар.

Из вышеприведенных примеров следует, что духовные задатки одаренной личности с бóльшей вероятностью позволяют ей найти правильный выход из жизненных ситуаций, с тем чтобы не заблокироваться в собственном креативном росте и самореализоваться в жизни. Именно развитая духовность придает сил, укрепляет креативность человека, определяет его интеллектуальную и ценностно-потребностную направленность, а, как следствие, отражается в одаренности. Наше мнение о приоритетности духовного аспекта личности и его значимости для развития творчества и одаренности начинают поддерживать, хотя пока косвенно, и другие исследователи [6, 15]. Духовность формируется в семье и образовательской среде, которые по сути своей и предназначены для создания необходимых условий в процессе поиска смысла жизни и стремления к креативной жизненно-профессиональной акме. Однако, как ни прискорбно это констатировать, «процесс развития образования фактически представляет собой “ломаную линию”, символизирующую чередование “падений” и “подъемов”» [4:

С.125]. В сфере образования в этом случае роль руководителя социального минизвена в (кафедры вуза, учебной группы в вузе, класса в школе) приобретает решающее значение в силу возлагаемой на него функции подвижничества и примера для своих подопечных. В жизни же, однако, еще достаточно примеров (аналогичных вышеприведенному с одаренной выпускницей вуза), когда руководителями являются ограниченные и духовно убогие люди, блокирующие одаренность в угоду собственным низменным интересам и способствующие разрастанию посредственности и процветанию приспособленчества. Современный век – век духовной дезориентации и нечетких жизнеперспектив. Но человек не прекращает стремиться к обретению жизненного смысла, определить который можно посредством конструктивного диалога, формирования общей психо-физиологической жизнестойкости и повышения познавательной саморазвивающей активности, что в первую очередь важно для молодежи, хотя и не менее значимо для полноценной жизни взрослого поколения. Рассмотрение вопросов духовности и смысло-содержательной стороны человеческой жизни всё чаще теперь выносятся на повестку дня научных конференций, что свидетельствует о тяге представителей ученого мира к гармонизации жизни человека на любом этапе ее протекания.

Возможность достижения человеком состояния *акме* вступила на современном этапе в стадию кризиса в силу того, что духовно-нравственная вертикаль самоактуализации человека зачастую блокируется как личностным, групповым или национальным эгоизмом, так и отсутствием правильной персональной смысло-жизненной направленности [5, 6, 15]. А чем менее четким и определенным является представление о смысле собственной жизни, тем более сильным бывает профессионально-жизненное выгорание и тем быстрее оно наступает. Креативный личностный рост человека осуществляется значительно эффективнее при проявлении со стороны руководителя *чувствительности, сенситивности и понимания*. Сейчас назрела необходимость и даже неизбежность формирования нравственной элиты разного вида. Их представители, однако, становятся ощутимой социальной силой лишь тогда, когда они «оказывают

существенное влияние на сообщества людей, в которые они включены и для которых они являются авторитетами в сфере нравственных отношений и поведения», то есть той нравственной элитой, которая не противопоставляется массам народа, а просто выступает их авангардом, эталоном, примером для подражания и встречаться она должна в любой сфере жизнедеятельности общества – в управлении и науке, в образовании и искусстве [7: С.17].

Выводы. Одаренную молодежь следует распознавать не только в школьной среде, но и в стенах вузов, а также и в пост-дипломной их деятельности. Она ярко проявляет себя в высокой познавательной активности, неординарности и креативности. Не заметить одаренных нельзя и нужно с первых же месяцев их учебы или начавшейся работы оказать им поддержку, предоставляя возможности для самороста. В данной ситуации вся ответственность лежит на непосредственных руководителях миниколлективов (директорах, завкафедрами, преподавателях и т.д.), духовный уровень которых просто обязан быть на высоком уровне. В противном случае, как свидетельствует из приведенного выше примера, великолепные студенты могут стать бездушными никчемными меркантильными преподавателями, эмоционально подавляющими и креативно закрывающими пришедших к ним учащихся. Альтернатива же рационализму разума состоит в понимании того, что наши поведенческие реакции наполняются психо-биоэнергией души и сердца, на что указывал еще П.Флоренский, отмечая, что сердце может выступать эффективной, целесообразной формой духовного познания, то есть познания через Веру и Любовь. И нельзя не согласиться с тем, что «подлинное, целостное познание не может оставаться только на уровне интеллектуальных положений» и во власти *рацио* [14: С.23]. Следовательно, именно духовность выступает первичной и главенствующей предпосылкой формирования студенческой креативности и роста одаренности, успешное проявление и благополучное развитие которых осуществляется лишь в доброжелательной подбадривающей атмосфере. Духовные и природой данные креативные задатки личности представляют фундамент его одаренности, которая не только стабилизируется, но продолжает эффективно и неуклонно крепнуть при позитивизме социоокружения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Анцыферова Л.И. Психология формирования и развития личности // Психология личности в трудах отечественных психологов. – СПб.: Питер, 2000. – 464 с.
2. Анцыферова Л.И. Развитие личности и проблемы геронтопсихологии: 2-ое изд., испр. и доп.. М.: Изд-во “Институт психологии РАН”, 2006. – 513 с.
3. Балл Г.А. Психологические принципы современного гуманизма // Вопросы психологии. – 2009. – № 6. – С. 3-12.
4. Вайзер Г.А. XIII Симпозиум «Психологические проблемы смысла жизни и акме» // Психологический журнал. – 2009. – Том 30. - № 2. – С. 125-128.
5. Вайзер Г.А. XIV Симпозиум «Психологические проблемы смысла жизни и акме» // Психологический журнал. – 2010. – Том 31. - № 1. – С. 130-132.
6. Василевська О.І. Духовні аспекти розвитку творчої особистості // Збірник наукових праць Інституту психології ім. Г.С. Костюка АПН України «Актуальні проблеми психології» у 12 томах / За ред. В.О. Моляко. – Т. 12. – Вип. 10. – Ч. I. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2010. – С.226-233.
7. Журавлев А.Л., Купрейченко А.Б. Роль нравственной элиты в российском обществе: постановка проблемы и возможности исследования // Психологический журнал. – 2010. – Том 31. - № 2. – С. 5-19.
8. Журавлев А.Л., Харламенкова Н.Е. Психология личности как открытой и развивающейся системы (к юбилею Л.И.Анцыферовой) // Психологический журнал. – 2009. – Том 30. - № 6. – С. 30-39.
9. Зарецкий В.К. Эвристический потенциал понятия “зона ближайшего развития” // Вопросы психологии. – 2008. – № 6. – С. 13-25.
10. Кольцова В.А. Дефицит духовности и нравственности в современном российском обществе // Психологический журнал. – 2009. – Том 30. - № 4. – С. 92-94.
11. Корнилов С.А., Григоренко Е.Л., Смирнов С.Д. Лонгитюдное исследование академических, творческих и практических способностей как предпосылок успешности обучения // Вопросы психологии. – 2009. – № 5. – С. 138-149.
12. Купрейченко А.Б. Психологические основания, механизмы и направления укрепления нравственности в обществе // Психологический журнал. – 2009. – Том 30. - № 4. – С. 106-109.
13. Малых С.Б. Смысл жизни и профессиональное становление педагога // Вопросы психологии. – 2009. – № 4. – С. 160-163.

14. Рациональность и ценностно-духовные начала в науке и образовании // Человек. – 2009. – № 4. – С. 18-31.
15. Семенова Р.О. Життєвий шлях і його вплив на становлення обдарованої особистості // Збірник наукових праць Інституту психології ім. Г.С. Костюка АПН України «Актуальні проблеми психології» / За ред. В.О. Моляко. – Т. 12. – Вип. 10. – Ч. I. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2010. – С.279-288.
16. Смысл, акме и профессиональное становление педагога: Учебное пособие для студентов педагогических вузов / Под ред. В.Э.Чудновского. – М.; Обнинск: ИГ-СОЦИН, 2008. – 535 с.
17. Юревич А.В. Нравственное состояние современного российского общества // Психологический журнал. – 2009. – Том 30. - № 3. – С. 107-117.