

XX.

Теперь передъ нами выступаетъ второй, болѣе трудный вопросъ: возможно ли расширеніе товарищеской организаціи труда, свободной отъ принужденія, до размѣровъ всего общества и далѣе—до предѣловъ человѣчества?

Отрицательный отвѣтъ представляется съ первого взгляда единственno вѣроятнымъ. Аргументы въ его пользу толпятся такой массой, что не знаешь, съ чего начать.

Однако, изслѣдуя эти аргументы, легко свести ихъ къ двумъ типамъ: одни изъ нихъ имѣютъ исходную точку въ опредѣленномъ пониманіи самыхъ товарищескихъ отношеній, которымъ приписываются свойства, исключающія возможность ихъ безпредѣльного расширенія; другіе ссылаются на природу человѣка и общества, въ которой будто бы существуютъ условія, ставящія узкія границы такому расширенію. Разсмотримъ аргументы первого рода.

Самый общій и самый серьезный изъ нихъ таковъ. Товарищескія отношенія—это по существу отношенія *кружковые*. Они опираются на личныя симпатии отдельныхъ людей

другъ къ другу; тамъ, гдѣ такихъ симпатій нѣтъ, товарищеская организація невозможна или нежизнеспособна; а между тѣмъ для каждого человѣка область личнаго чувства ограничена, и, слѣдовательно, также ограничена сфера товарищеской связи людей: она не можетъ охватывать миллионы и миллиарды личностей, образующиѣ общество и человѣчество.

Вся сила этого аргумента заключается въ смѣшениіи частной, конкретной формы товарищескихъ отношеній—и притомъ низшей ихъ формы—съ товарищескими отношеніями вообще, съ тѣмъ особымъ типомъ развитія, который они выражаютъ.

Сущность товарищеской организаціи заключается въ единствѣ цѣли, свободно—безъ всякаго принужденія—поставленной себѣ людьми и выходящей за предѣлы личныхъ интересовъ каждого изъ нихъ. Въ раздробленномъ, анархичномъ обществѣ, гдѣ цѣли человѣческой дѣятельности чрезвычайно разнообразны и такъ мало связаны между собою, что противорѣчиво сталкиваются на каждомъ шагу,—въ такомъ обществѣ вполнѣ естественнымъ образомъ товарищеское единство цѣли выступаетъ на первыхъ по-

рахъ только въ маленькихъ группахъ людей, близко связанныхъ родствомъ, дружбой — вообще личными симпатіями, личными элементами жизни. Эта узкая непосредственная связь чувства упрочиваетъ собою и самое единство цѣли — любовь къ общему дѣлу сливаются съ любовью къ людямъ, его выполняющимъ, и находить въ ней для себя лишнюю опору. Но все измѣняется помѣрѣ расширенія самого дѣла.

Тутъ личная близость и кружковая связь не только перестаютъ служить надежной опорою общей работы, но нерѣдко оказываются прямо вредными для нея. Привыкши связывать въ своемъ сознаніи стремленіе къ общей цѣли съ определенными личностями и субъективно-односторонне оцѣнивая эти личности подъ вліяніемъ живой симпатіи къ нимъ, человѣкъ кружковой психологіи не мирится съ неизбѣжнымъ теперь въ силу интересовъ самого дѣла измѣненіемъ ихъ роли въ работе, и вноситъ свое недовольство, какъ источникъ раздора и противорѣчій, въ общую жизнь товарищеской организаціи. На этой стадіи развитія товарищескія связи не лишена еще къ тому же, нѣкоторой авторитарной окраски, — положеніе од-

нихъ товарищѣй, какъ признаваемыхъ руководителей, кажется болѣе «вліятельнымъ» и «почетнымъ», чѣмъ положеніе другихъ, и человѣкъ кружка нерѣдко готовъ даже вступить въ борьбу съ товарищами, лично ему не близкими и не симпатичными, изъ-за «мѣстъ» для «своихъ», для болѣе близкихъ и симпатичныхъ людей.

Такъ бываетъ нерѣдко въ жизни профессиональныхъ и политическихъ организацій товарищескаго типа при переходѣ ихъ отъ узко-групповой постановки дѣла къ болѣе широкой, особенно при сліяніи въ партію ряда отдѣльныхъ «кружковъ», долго рабо-тавшихъ независимо одиинъ отъ другого. Тогда получается странная картина: люди, стремящіеся, повидимому, къ одной и той же цѣли и не расходящіеся даже въ основныхъ средствахъ ея достижения, ведутъ ожесточенную борьбу между собою, безмыс-ленно растрачивая силы своего колектив-наго цѣлага. Борьба эта заканчивается только тогда, когда побѣждаетъ въ ней группы, наименѣе пропитанныя духомъ кружка, наиболѣе проникнутыя идеей цѣлага. Товарищеская организація освобождается тогда отъ го-сподства личныхъ связей и симпатій и высту-

паетъ, какъ дѣйствительная коллектиность, сплоченная реальнымъ единствомъ работы.

Впрочемъ, при анархическомъ, неорганизованномъ строеніи всего общества, при неизбѣжномъ въ его условіяхъ преобладаніи индивидуалистической психологіи, даже товарищеская организація по мѣрѣ своего расширенія принуждена одѣваться въ безличныя формы условнаго нормативнаго характера, въ формы организаціонныхъ «уставовъ». На видъ это такія же внѣшне-принудительные нормы, какъ юридическая, обычная, нравственная и т. под.; по существу же онѣ совсѣмъ не таковы. Ихъ *обязательность* заранѣе подчинена ихъ *цѣлесообразности*; заранѣе признается возможность и даже необходимость ихъ нарушенія, какъ только онѣ оказываются въ явномъ противорѣчіи съ той общей цѣлью, ради которой возникла самая организація. Это не велѣнія личной или безличной  *власти*, которая, не мотивируя, требуетъ повиновенія; это *организаціонные нормы цѣлесообразности*, которыми устанавливаются наиболѣе цѣлесообразные способы *сотрудничества*. Въ нихъ нѣтъ, при нормальныхъ условіяхъ, того фетишизма, который составляетъ душу нормъ принужденія, который дѣлаетъ

изъ этихъ нормъ законы для постановки людьми самыхъ цѣлей ихъ дѣятельности, а не для выбора только наилучшихъ средствъ къ достижению ихъ свободно поставленныхъ цѣлей.

Итакъ, принципіальная узость связей кружковыхъ отнюдь не означаетъ такой же узости связей товарищескихъ. Совсѣмъ напротивъ. Только путемъ устраненія элементовъ специально кружковыхъ могутъ товарищескія отношенія получить возможность свободнаго развитія.—Но это не значитъ, чтобы въ нихъ могли совершенно отсутствовать элементы симпатіи, чтобы товарищеская связь являлась по существу эмоціонально-холодной, узко-дѣловой связью. Нѣтъ, только симпатія здѣсь имѣеть не такой узко-личный, индивидуалистический характеръ, какъ, положимъ, въ отношеніяхъ дружбы, кровного родства, половой любви. Симпатія, основанная на сотрудничествѣ, на общей борьбѣ, на общей цѣли, можетъ быть *не менѣе* глубока, чѣмъ симпатія, основанная на обычныхъ пріятныхъ впечатлѣніяхъ, получаемыхъ отъ другого человѣка. Въ то же время по своему типу она болѣе совершенна въ томъ смыслѣ, что гораздо менѣе чувствительна къ случайностямъ

жизни, гораздо менѣе болѣзnenна при неизбѣжныхъ жизненныхъ крушеніяхъ. Въ ней преобладаетъ *не состраданіе, а сорадованіе.*

Товарищъ дорогъ товаришу, какъ гармонично съ нимъ дѣйствующая сила въ общей борьбѣ, какъ частичное живое воплощеніе общей цѣли. Каждый успѣхъ въ этой общей борьбѣ, каждый шагъ къ этой общей цѣли служитъ богатымъ источникомъ той общей радости, въ которой взаимныя выраженія счастливыхъ переживаній углубляютъ и усиливаютъ ихъ радостный характеръ. Но неудача или пораженіе далеко не въ такой мѣрѣ влекутъ здѣсь за собою обмѣнъ проявленіями горя и печали,—этого не допускаетъ *активный* характеръ товарищеской связи. Товарищъ выбылъ изъ строя, товарищъ погибъ,—первая мысль, которая выступаетъ на сцену, это какъ замѣнить его для общаго дѣла, какъ заполнить пробѣлъ въ системѣ силъ, направлennыхъ къ общей цѣли. Здѣсь не до унынья, не до погребальныхъ эмоцій,—все вниманіе направлено въ сторону дѣйствія, а не «чувства».—Отсюда та «безчувственность» къ страданіямъ товарищѣй, которая такъ поражаетъ филантропическихъ филистеровъ въ активныхъ политическихъ борцахъ.

Итакъ, по существу, товарищеская связь способна къ такому же безграничному расширению, какъ сознательное сотрудничество, составляющее реальную основу этой связи. Симпатія узко-личного характера не только не является необходимымъ условиемъ товарищескихъ отношеній, но, наоборотъ, находится въ нѣкоторомъ антагонизмѣ съ тенденціей ихъ развитія. Это чувство, неизбѣжно играющее большую роль на раннихъ ступеняхъ развитія товарищеской организаціи, становится на слѣдующихъ его стадіяхъ препятствиемъ, которое необходимо преодолѣть. На мѣсто такой симпатіи выступаетъ иная, чуждая индивидуализма и мелочности, способная въ своемъ развитіи охватывать неопределенно-расширяющейся кругъ человѣческихъ личностей.

## XXI.

Переходимъ къ другому ряду обычныхъ аргументовъ противъ защищаемой нами концепціи. Развѣ въ самой природѣ человѣка и общества нѣть коренныхъ условій, дѣлающихъ неизбѣжными жизненные противорѣчія между людьми, и какъ необходимый ре-

зультатъ этихъ противорѣчій—принудительное регулированіе человѣческихъ отношеній внѣшними нормами? Условія эти неустранимы, пока человѣкъ есть человѣкъ, а не ангелъ; эгоистические инстинкты всегда будутъ вызывать столкновенія личныхъ интересовъ, и чтобы столкновенія эти въ своемъ прогрессивномъ развитіи и обостреніи не превратили людей въ настоящихъ волковъ, перегрызающихъ горло другъ другу, необходимо внѣшнее обузданіе закона, права, морали и т. д. Нормы же цѣлесообразности совершенно не могутъ замѣнить такого обузданія—онѣ одинаково будутъ указывать при однихъ условіяхъ наилучшіе способы помочь ближнему, при другихъ—наилучшіе способы перегрызть ему горло, ихъ условный императивъ опредѣляетъ средства, а не цѣли,—регулировать цѣли въ силахъ только императивъ категорической, безусловное принужденіе.

Представьте себѣ—говорятъ представители такихъ взглядовъ — громадную желѣзнодорожную сѣть, где непрерывно движутся и скрещиваются тысячи поездовъ, где только величайшая точность въ выполненіи каждымъ изъ безчисленныхъ агентовъ общаго дѣла его специальной роли гарантируетъ не-

прерывность цѣлаго, гдѣ малѣйшая небрежность угрожаетъ гибелю тысячамъ человѣческихъ жизней и глубокимъ потрясеніемъ всей общественной системѣ. Что будетъ, если каждый изъ агентовъ руководится при этомъ лишь нормами цѣлесообразности, т.-е. въ сущности преслѣдуя повсюду свои собственныя цѣли, стараясь только достигать ихъ возможно быстрѣе и полнѣе, съ наименьшей затратой силъ? Пусть опытные специалисты составили самое лучшее, самое цѣлесообразное расписаніе, указывающее каждому работнику системы его функцию во всѣхъ ея подробностяхъ, — кто можетъ поручиться, что указанія эти будутъ всѣми строго выполняться? Все будетъ зависѣть отъ личнаго произвола каждого изъ многихъ тысячъ работниковъ; не чувствуя надъ собой никакой принудительной силы, не опасаясь никакого наказанія они будутъ на каждомъ шагу поддаваться, индивидуальнымъ и случайнымъ настроеніямъ, ошибочнымъ расчетамъ и жизнь цѣлага станетъ невозможной: сегодня усталый машинистъ найдетъ цѣлесообразнымъ остановить поѣздъ на нѣсколько часовъ, чтобы отдохнуть, завтра кочегаръ предпочтетъ созерцаніе прекрасныхъ ланд-

шафтovъ утомительной топкѣ паровоза, по-  
слѣ-завтра стрѣлочникъ сочтетъ удобнымъ  
направить всѣ поѣзда на запасный путь, что-  
бы они тамъ подождали, пока онъ вернется  
съ любовнаго свиданія, и т. д., и т. д. Толь-  
ко сурое принужденіе можетъ непрерывно  
удерживать всякаго въ точныхъ границахъ  
его обязанностей.

Тѣ сильные аффекты—гнѣвъ, месть, поло-  
вое влеченіе, ревность, — которые въ наше  
время такъ легко разрываютъ даже проч-  
ныя рамки закона и морали, тѣмъ болѣе не  
встрѣтятъ серьезнаго сопротивленія въ гиб-  
кихъ эластичныхъ формахъ чистой цѣлесо-  
образности. Это будетъ полная свобода для  
преступленія. Спасительный страхъ не будетъ  
удерживать людей отъ крайностей и поры-  
вовъ,—и все соціальное потонетъ въ анархи-  
ческомъ хаосѣ разнузданныхъ инстинктовъ.  
Безуміе и страхъ воцарятся на мѣстѣ разума  
и свободы.

Всѣ эти соображенія имѣютъ своей исход-  
ной точкою ту идею, что человѣческая при-  
рода въ основѣ своей неизмѣнна, что при  
всякихъ общественныхъ формахъ, при вся-  
кихъ историческихъ условіяхъ она остается  
эгоистичной, индивидуалистичной, какой

видимъ мы ее въ современномъ обществѣ. Вѣрная узко-личному интересу, она чужда идеи цѣлага, и общественный интересъ, социальная цѣлесообразность только тогда получаются для нея руководящее значеніе, когда при посредствѣ наказанія и принужденія, насилия и страха преобразуются въ личную цѣлесообразность, въ индивидуальный интересъ.—Къ счастью, съ человѣческой природой дѣло обстоитъ не такъ плохо, и представлениe обѣ ея неизмѣнности—давно пройденная ступень познанія.

Человѣкъ—производное своей общественной среды, учитъ современная историческая теорія. Если въ данную эпоху онъ является по существу индивидуалистомъ, то это именно потому, что такимъ создаетъ его современное общество, атомистически раздробленное, анархичное, построенное на конкуренціи и классовой враждѣ. Отражая собою это социальное строеніе, человѣкъ не можетъ не быть индивидуалистомъ; но онъ не былъ имъ въ иномъ, иначе устроенномъ — первобытно-коммунистическомъ, родовомъ обществѣ. Тамъ личный интересъ не обособлялся отъ коллективнаго, тамъ человѣкъ органически сливался съ своимъ цѣлымъ—группою,

общиной, какъ сливаются клѣтки въ живыхъ тканяхъ. Понадобились тысячи лѣтъ развитія, чтобы человѣкъ сталъ выдѣлять свои личныя цѣли изъ общихъ цѣлей своей кол-лективности; и это случилось уже тогда, когда распалась первобытная связь общества, когда изъ маленькой организованной системы оно стало огромнымъ неорганизованнымъ агрегатомъ.

Нѣтъ и не можетъ быть сомнѣнія, что въ новомъ обществѣ, гдѣ исчезнетъ разъединяющая сила конкуренціи и классовой борьбы, исчезнетъ и та психологія разъединенія, въ которой личность противопоставляетъ себя со своими цѣлями и интересами другимъ личностямъ и всему обществу. Сознавая себя интегральной частью великаго цѣлага, живя непрерывно единой съ нимъ жизнью, человѣкъ утратить даже представленіе объ эгоистическихъ, узко-индивидуальныхъ цѣляхъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ станутъ излишними и регулирующія борьбу этихъ цѣлей нормы принужденія.

Даже въ современномъ обществѣ связь принужденія и насилия только въ общемъ и цѣломъ преобладаетъ надъ связью симпатіи и трудовой солидарности. Въ цѣлой массѣ

случаевъ эта послѣдняя всецѣло устраниетъ первую, и именно тогда коллективное дѣйствіе достигаетъ наибольшей силы и планомѣрности. Когда въ столкновеніи двухъ армій солдатъ одной изъ нихъ объединяетъ и ведетъ на бой принудительная сила долга, служебнаго и моральнаго, а солдатъ другой—живое непосредственное сознаніе общей цѣли въ видѣ любви къ родинѣ,—тогда мы хорошо знаемъ, которая изъ двухъ окажется на дѣлѣ организованнѣе и сильнѣе. Насколько живѣе, ярче и глубже должно проявляться сознаніе коллективной цѣли въ такомъ обществѣ, гдѣ цѣль эта выступаетъ на сцену не въ отдѣльныхъ исключительныхъ случаяхъ, но проникаетъ собою всю соціальную жизнь, непосредственно воплощаясь въ организованной системѣ коллективнаго труда.

## XXII.

Тутъ аргументъ, опирающійся на «природу человѣка», измѣняетъ свою форму и превращается въ аргументъ, основанный на *природѣ общества*. Именно та самая коллективная организація труда, которая одна въ силахъ устранить антагонизмы личные, групп-

повые и классовые, и этимъ, будто бы, освободить путь для господства нормъ цѣлесообразности, именно она требуетъ для своего осуществленія громаднаго развитія принудительныхъ нормъ, громаднаго расширенія ихъ области. Въ самомъ дѣлѣ, общественное производство должно быть организовано такъ, чтобы полностью удовлетворять всѣ общественные потребности. Для этого человѣческій трудъ долженъ быть цѣлесообразно распределенъ между всѣми отраслями производства; а какимъ путемъ достигнуть такого распределенія помимо внѣшне-принудительныхъ пріемовъ? Если предоставить каждому свободно опредѣлять для себя и родъ, и количество труда, то въ результатаѣ наиболѣе интересныя и пріятныя отрасли труда будутъ постоянно переполнены рабочниками, тогда какъ въ другихъ отрасляхъ недостатокъ рабочихъ силъ будетъ совершенно неизбѣжнымъ хроническимъ зломъ. Поэтому тамъ безусловно необходимо установление всеобщаго рабочаго дня, можетъ быть, не очень продолжительнаго, но обязательнаго для всѣхъ, и притомъ безъ права для каждого отдельнаго лица по произволу выбирать себѣ работу. Такой принудитель-

ный рабочій день, очевидно, предполагаетъ періодическое полное подчиненіе личности вѣнѣшней для нея силъ общественнаго цѣла-го, и исключаетъ собою дѣйствительное го-сподство нормъ цѣлесообразности.

Грозный призракъ государственной казар-мы, неумолимо приковывающей личность къ ненавистной для нея работѣ, призракъ «гря-дущаго рабства» жестоко тревожитъ сердце современаго индивидуалиста. Великій уче-ный, проводящій ежедневно по восьми ча-совъ на отупляющей работе у ткацкаго станка, талантливый художникъ, отдающій столько же времени на выламываніе угля въ темной шахтѣ, геніальный романистъ за счетной конторской работой и т. д., и т. д.—всѣ эти каторжные ужасы отражаютъ одновременно и стихійное, инстинктивное отвращеніе нынѣшняго индивидуалиста къ тѣмъ высшимъ формамъ, которыя зарожда-ются въ глубинѣ нашего общества, и—глу-бочайшее ихъ *непониманіе*.

Трудъ — органическая потребность чело-вѣка, и обществу нѣтъ надобности стегать личность бичомъ государственного или хотя бы моральнаго принужденія, чтобы заставить ее трудиться. Для нормального, развивающа-

гося человѣка трудовой день, навѣрное, не 8 часовъ, а значительно больше. Посмотрите на проснувшагося къ жизни рабочаго, который послѣ 11—12 часовъ принудительной работы на фабрикѣ тратить еще цѣлые часы на интенсивнѣйшую работу самообразованія; посмотрите на активнаго политическаго работника, часто едва находящаго время есть и спать послѣ самаго напряженнаго труда,—психологія этихъ представителей будущаго общества въ обществѣ современномъ достаточно ручается вамъ за то, что грядущій соціальный строй будетъ располагать колоссальною суммой свободнаго труда. Даже при нынѣшнихъ соціальныхъ отношеніяхъ, систематически воспитывающихъ высшіе классы въ паразитическомъ направленіи,—даже тутъ представители этихъ классовъ отнюдь не являются, въ громадномъ большинствѣ случаевъ, простыми бездѣльниками; работаютъ обыкновенно даже чистѣйшіе рентьеры, хотя и меныше, чѣмъ другіе люди,—они только свободно избираютъ себѣ родъ труда, и, по большей части, въ силу классовыхъ предразсудковъ и другихъ ненормальныхъ условій жизни, избираютъ именно какой-нибудь наименѣе

содержательный, наиболѣе бесполезный для общества. Итакъ, есть всѣ основанія думать, что недостатка въ труде будущее общество, и помимо всякихъ формъ принужденія, въ общемъ и цѣломъ испытывать отнюдь не будетъ.

Правда, можно думать, что даже въ общемъ и цѣломъ этотъ свободный трудъ заполнить далеко не всѣ сферы производства равномѣрно,—его въ цѣломъ рядѣ отраслей окажется слишкомъ мало. Здѣсь-то и выступаетъ вопросъ о принудительномъ пополненіи недостающаго. То *переходное колективистическое общество*, которое будетъ организовано еще въ государственныхъ, въ правовыхъ формахъ, которое будетъ еще организацией классового господства, организацией власти пролетаріата, это общество, конечно, и прибѣгнетъ къ принудительному установленію рабочаго дня. Но уже здѣсь, очевидно, обязательный трудъ будетъ охватывать лишь нѣкоторую, съ самаго же начала едва ли значительную часть коллективно-необходимаго количества, такъ что врядъ ли мыслимъ не только 8-часовой, но даже 6- или 5-часовой «рабочій день». Въ распределеніи этой доли труда общество опять-

таки необходимо должно — въ интересахъ самой производительности труда — считаться по мѣрѣ возможности съ личными склонностями и вкусами работниковъ, и лишь постолъку, поскольку и здѣсь окажется, что самораспредѣленіе работниковъ не соответствуетъ реальной потребности производства, на сцену выступить соціальная обязательность, принудительная норма.

Таково, однако, лишь переходное состояніе общества. Въ дальнѣйшемъ перемѣна должна совершаться въ двухъ отношеніяхъ. Съ одной стороны, быстрое развитіе производительныхъ силъ само по себѣ будетъ уменьшать потребность въ принудительно организованномъ трудѣ; машина будетъ замѣнять здѣсь человѣка, освобождая его отъ работы, но не отъ средствъ къ жизни, какъ она дѣлаетъ это теперь. Съ другой стороны, въ новой общественной организаціи будетъ измѣняться самая психологія человѣка, становясь все болѣе соціальной, все менѣе индивидуалистической. При этомъ свободное самораспредѣленіе труда будетъ все болѣе облегчаться: недостающее въ той или иной области производства количество труда будетъ быстро пополняться добровольными

работниками, для привлеченія которыхъ по-  
надобится не сила общественнаго принужде-  
нія, а только статистическая таблицы, кон-  
статирующія общественную потребность. И  
это будетъ достигаться тѣмъ легче, что без-  
конечно прогрессирующее развитіе машинъ  
дѣлаетъ все менѣе труднымъ переходъ отъ  
однихъ видовъ работы къ другимъ, а ин-  
тенсивный ростъ энергіи человѣческаго орга-  
низма будетъ постоянно порождать въ немъ  
стремленіе къ новой и новой смынѣ однихъ  
трудовыхъ процессовъ другими.

### XXIII.

Итакъ, ни въ природѣ человѣка, ни въ  
природѣ общества нѣтъ такихъ условій, ко-  
торые исключали бы возможность развитія  
вплоть до полнаго устраненія внѣшнихъ  
нормъ и принудительныхъ отношеній, вплоть  
до полнаго господства нормъ цѣлесообраз-  
ности и товарищескихъ отношеній между  
людьми. Остается еще одинъ, страшно важ-  
ный вопросъ: насколько прогрессивны эти  
высшія формы жизни? Давая безпредѣльный  
просторъ развитію, даютъ ли онъ достаточ-  
ные стимулы къ нему? Ихъ гармонія не ве-

деть ли къ застою, и ихъ стройность—къ неподвижности? Если бы это было такъ, то даже современный міръ, съ его болѣзнян-  
нымъ развитіемъ среди безчисленныхъ про-  
тиворѣчій, былъ бы безконечно лучше того  
«высшаго» міра, гармонично и безболѣзен-  
но процвѣтающаго въ безсмысленныхъ ци-  
клическихъ повтореніяхъ?

А между тѣмъ это именно такъ и есть,—  
рѣшительно утверждаютъ защитники инди-  
видуализма. Только изъ противорѣчій обще-  
ственной жизни рождается общественное  
развитіе, только конкуренція и борьба клас-  
совъ создаютъ движение прогресса. Развѣ  
родовыя общества, чуждыя этой борьбы и  
этихъ противорѣчій, не были самыми за-  
стойными, какія знаетъ исторія? Развѣ тех-  
ническій прогрессъ — основа всякаго иного  
прогресса—не вызывается именно конкурен-  
ціей, заставляющей капиталистовъ искать  
новыхъ и новыхъ средствъ удержать за со-  
бою рынокъ среди отчаянныхъ нападеній  
соперниковъ? Развѣ самая смеяна обществен-  
ныхъ формъ не обусловливается борьбою  
классовъ? А потому не очевидно ли, что  
устранить конкуренцію и борьбу классовъ,  
устранить общественные противорѣчія сти-

хійнаго развитія — значитъ устранить прогрессъ техники и общественныхъ формъ, устранить развитіе вообще?

Не только конкуренція и прямая борьба, но даже простое соревнованіе должно исчезнуть тамъ, гдѣ исчезаютъ индивидуалистическая чувства, потому что оно изъ нихъ всецѣло вытекаетъ, потому что для него нѣтъ почвы тамъ, гдѣ личность не противопоставляетъ себя другимъ личностямъ. Откуда же возьмутся стимулы развитія?

Отвѣтъ очень нетруденъ. Борьба между людьми, ихъ конкуренція, соревнованіе — все это только производные стимулы развитія, и за ними скрываются иные, глубже ихъ лежащіе — стимулы первичные. Эти послѣдніе возникаютъ тамъ, гдѣ человѣкъ встрѣчается лицомъ къ лицу съ природой, гдѣ въ непосредственной борьбѣ съ нею онъ самъ выступаетъ какъ производительная, какъ творческая сила. Вотъ неутомимый путешественникъ ведетъ свою одинокую, отчаянную борьбу съ полярной природой, вотъ страстный охотникъ ежечастно рискуетъ своею жизнью въ истребительной войнѣ съ хищниками, вотъ упорный изобрѣтатель безъ отдыха напрягаетъ свою мысль и свое воображеніе, чтобы

подчинить человѣку еще одну изъ стихійныхъ силъ вселенной, вотъ идеалистъ учennyй съ непреклонною энергией стремится вырвать у природы ея тайну,—эти люди переживаютъ наиболѣе быстрое, наиболѣе интенсивное развитіе, а развѣ *только* конкуренція или соревнованіе съ другими людьми движагутъ при этомъ ихъ волей? Конечно, нѣтъ; эти мотивы имѣютъ для нихъ наименшее значеніе.

Всюду, гдѣ дается новый и новый материалъ опыта, и всюду, гдѣ обнаруживается дисгормонія въ старомъ ея материалѣ,—тамъ начинается прогрессивная, творчески-гармонизирующая работа психики. Родовое общество теряло свой консерватизмъ и начинало преобразовывать технику, когда абсолютное перенаселеніе проявляло себя въ общемъ голоданіи,—конкуренціи между отдельными людьми при этомъ не требовалось. Открытие Америки съ той массой новаго жизненнаго содержанія, которую принесло оно человѣчеству, и безъ всякаго соревнованія способно было преобразовать всю жизнь человѣчества. Врагъ-человѣкъ не сильнѣе и не вѣрнѣе толкаетъ человѣка на путь развитія, чѣмъ другой великий врагъ — и въ то же

время полный таинственного очарованія другъ его—природы.

При полномъ взаимномъ пониманіи людей широта товарищескаго общенія между ними въ будущей соціальной системѣ гарантируеть для личности постоянный притокъ новыхъ и новыхъ переживаній, новаго и новаго материала опыта. Въ то же время исторически-выработанная и ставшая привычной тонкая и сложная гармонія жизни обусловить высшую чувствительность ко всякой возникающей дисгармоніи. Эти условія интенсивнѣйшаго развитія представляютъ прямую противоположность съ тѣми, какія создаются въ нашемъ современномъ мірѣ. Здѣсь «дробленіе» человѣка, порождаемое специализаціей, понижаетъ степень взаимнаго пониманія людей и суживаетъ сферу ихъ общенія; а въ то же время *привычка* къ жизненной дисгармоніи, естественно возникающая тамъ, где человѣка на каждомъ шагу окружаютъ противорѣчія, притупляетъ чувствительность ко всякой новой дисгармоніи. Мы изъ опыта нашихъ дней хорошо знаемъ до чего можетъ въ эпоху острыхъ общественныхъ кризисовъ доходить эта нечувствительность людей къ самимъ ужаснымъ, до безумія чудовищно проявляющимся противорѣчіямъ жизни.

Та внутри-общественная борьба, въ которой индивидуалистъ видитъ единственный и безусловно необходимый двигатель прогресса, въ дѣйствительности является не только двигателемъ, но отчасти и тормозомъ прогресса: она растрачиваетъ *силы* и разсѣиваетъ творческое *вниманіе* человѣка. Первое понятно само собою; второе также становится въ высшей степени очевиднымъ, если ясно себѣ представить, что побѣда въ борьбѣ человѣка съ людьми, хотя бы и въ экономической борьбѣ, очень часто достигается и такими путями, которые ничего общаго съ соціальнымъ прогрессомъ не имѣютъ. Сколько ума и изобрѣтательности, пригодныхъ для лучшаго дѣла, тратится на спекуляцію и биржевыя продѣлки! И въ то же время возможность введенія машинъ въ производствѣ значительно суживается оттого, что условиемъ этого введенія служитъ не ихъ полезность, а ихъ прибыльность, не сбереженіе, при ихъ помоши, труда работниковъ, а увеличеніе процента.

Всѣ эти побочные вредныя дѣйствія совершенно чужды тому *всеобщему и основному* двигателю прогресса, какимъ является непосредственная борьба человѣка съ природою.

Степень прогрессивности товарищескихъ

организацій находится въ наиболѣе тѣсной зависимости отъ широты общенія между людьми, какая въ нихъ достигается. Узкіе кружки съ ихъ бѣднымъ жизненнымъ содержаніемъ, неминуемо впадаютъ въ консерватизмъ по мѣрѣ того, какъ исчерпывается все новое, что могутъ ихъ члены дать другъ другу. Крупныя товарищескія организаціи развиваются гораздо дольше, интенсивнѣе,— въ зависимости опять-таки отъ ихъ широты: коммунистическія общины съ нѣсколькими сотнями участниковъ послѣ нѣсколькихъ десятковъ лѣтъ процвѣтанія переходятъ къ вырожденію, политическія партіи аналогичнаго типа со многими тысячами членовъ растутъ и крѣпнутъ и вырабатываютъ новыя формы все быстрѣе и энергичнѣе, не обнаруживая никакого истощенія.

Все это съ полной опредѣленностью приводить къ тому выводу, что наибольшая скорость и энергія прогресса, наибольшая его разносторонность и гармоничность могутъ быть достигнуты только въ такомъ обществѣ, которое своею соціальною формою будетъ имѣть товарищеское сотрудничество, своими рамками—границы человѣчества. Тамъ силы развитія станутъ безпредѣльны.

### III.

## Проклятые вопросы философии.

У моря пустынного, моря полночного  
Юноша грустный стоит.  
Въ груди тревога, сомнѣньемъ полна голова,  
И мрачно волнамъ говоритъ онъ:  
    „О, разрѣшите мнѣ, волны,  
Загадку жизни—  
Древнюю, полную муки загадку!  
Ужъ много мудрило надъ нею головъ—  
Головъ въ колпакахъ съ иероглифами,  
Головъ въ чалмахъ и черныхъ, съ перьями  
шапкахъ,  
Головъ въ парикахъ, и тысячи тысячи другихъ  
Головъ человѣческихъ, жалкихъ, безсиль-  
ныхъ...  
Скажите мнѣ волны, что есть человѣкъ?  
Откуда пришелъ онъ? Куда пойдетъ?  
И кто тамъ надъ нами на звѣздахъ живеть?”  
    Волны журчатъ своимъ вѣчнымъ жур-  
чаньемъ;  
Вѣтъ вѣтеръ; бѣгутъ облака;  
Блещутъ звѣзды, безучастно-холодныя;  
И дуракъ ожидаетъ отвѣта!

Г. Гейне.

Тѣ философскіе вопросы, съ которыми гейневскій герой обращается къ морскимъ волнамъ послѣ того какъ безъ успѣха обращался въ современной ему нѣмецкой идеалистической философией Фихте, Шеллинга и

Гегеля, эти «послѣдніе», «высшіе» или «вѣчные» вопросы не во всѣ времена обнаруживаютъ тѣ свойства, за которыя получили характеристику «проклятыхъ». Такъ называемыя «органическія» эпохи, когда общественный міръ стоитъ твердо на своихъ китахъ, и эти серьезныя флегматичныя животныя, не тревожимыя острыми гарпунами практическихъ противорѣчій и идеиной критики, не проявляютъ опасной склонности ворочаться съ боку на бокъ и нырять,— органическія эпохи, въ сущности, не знаютъ проклятыхъ вопросовъ. Если бы нашъ симпатичный молодой метафизикъ адресовалъ свои вопросы, напримѣръ, къ тому нетронутому капитализмомъ и культурой натурально-хозяйственному мужичку, который въ свое время былъ настоящимъ «китомъ» для цѣлаго стройнаго, полнаго надеждъ міровоззрѣнія, а нынѣ превратился почти въ миеническое существо,—то отвѣты получались бы опредѣленные и вразумительные, чуждыя всякой «тревоги» и «сомнѣній». Правда, эти отвѣты не удовлетворили бы, вѣроятно, нашего героя, можетъ быть, показались бы ему вовсе даже не отвѣтами,—но это именно потому, что онъ представитель совершенно

иной, «критической» или «переходной» эпохи, которая уже выполнила одну половину дѣла — покончила со старыми отвѣтами, но не успѣла выполнить другой — покончить со старыми вопросами.

Философское и теологическое образованіе «мрачнаго юноши» не можетъ подлежать сомнѣнію. Онъ знакомъ со всевозможными отвѣтами, какіе когда-либо давались мудрецами человѣческаго рода на занимающіе его вопросы. Почему же онъ не въ состояніи успокоиться ни на одномъ изъ этихъ вопросовъ? Что довело его до такого безнадежнаго къ нимъ недовѣрія, что морскія волны кажутся ему болѣе компетентными въ метафизикѣ, чѣмъ мудрые авторы этихъ отвѣтовъ, и что даже головы означенныхъ мудрыхъ людей онъ считаетъ вполнѣ достаточнымъ классифицировать по тѣмъ колпакамъ, которыми онъ украшены?

Во всѣхъ отвѣтахъ метафизиковъ и теологовъ онъ нашелъ одно общее и крайне прискорбное свойство: развертываться въ бесконечные ряды, не двигаясь съ мѣста.

«Въ чёмъ состоитъ существо человѣка?» спрашиваетъ, напримѣръ, онъ, и ему, положимъ, отвѣчаютъ: «въ безсмертной душѣ».

«А въ чемъ существо этой души?» спрашиваетъ онъ тогда. Допустимъ, что на это дается такой отвѣтъ: въ вѣчномъ стремлени къ абсолютному идеалу добра, истины и красоты. «А что такое этотъ идеалъ?»— продолжаетъ онъ; и когда ему дадутъ опредѣленіе: идеалъ этого есть то-то и то-то,— онъ вынужденъ спрашивать дальше: «Что есть это самое «то-то и то-то», которое заняло мѣсто сказуемаго при подлежащемъ «абсолютный идеалъ?»—и т. д., безъ конца. Предъ нимъ выступаетъ какъ будто безконечный рядъ отраженныхъ образовъ въ двухъ параллельныхъ зеркалахъ. Успокоиться на какомъ-нибудь изъ отвѣтовъ его умъ можетъ такъ же мало, какъ его зрѣніе остановиться на которомъ-нибудь изъ отраженій. Напротивъ, образы становятся все болѣе тусклыми, отвѣты все менѣе понятными, чувство неудовлетворенности возрастаетъ.

Та же исторія повторяется съ каждымъ изъ «проклятыхъ» вопросовъ; и нашъ юный философъ, видя, что не можетъ ни отъ кого добиться иныхъ отвѣтовъ, кроме еще болѣе «проклятыхъ», впадаетъ въ вполнѣ понятное отчаяніе. Мудрецы пытаются объяснить ему, что это совершенно неосновательно, что во

всемъ виноватъ онъ самъ. Они говорятъ: «молодой человѣкъ, вы впали въ очень грубую ошибку, безконечно растягивая цѣль вопросовъ. Вы можете, разумѣтесь, по поводу всякой вещи, по поводу всякаго опредѣленія спрашивать — что такое это? что такое то? — но вопросы эти не всегда имѣютъ разумный смыслъ. Есть вещи, непосредственно извѣстныя, непосредственно очевидныя и понятныя; всякая попытка опредѣлить ихъ, во-первыхъ, безцѣльна, потому что онъ не нуждаются въ опредѣленіи, во-вторыхъ, не-осуществима, потому что нѣтъ ничего болѣе ихъ извѣстнаго, черезъ что ихъ можно было бы опредѣлить. Разъ вы дошли до нихъ, вы достигли цѣли и должны остановиться; дальнѣйшіе вопросы представляютъ уже только злоупотребленіе грамматическими формами и нашимъ терпѣніемъ».

— Прекрасно,—замѣчаетъ мрачный юноша,—такъ будьте же любезны указать мнѣ, гдѣ то непосредственно извѣстное, о которомъ вы говорите. Я спрашивалъ васъ, въ чёмъ состоить существо человѣка; вы мнѣ сказали: въ бессмертной душѣ. Ужъ не она ли должна быть непосредственно для меня очевидна и понятна?

— Конечно, да! — подхватываетъ одинъ мудрецъ, — развѣ вы не чувствуете ее въ себѣ, развѣ вы не сознаете себя, свое духовное «я», такъ рѣзко и ясно выдѣляющееся среди всего міра? Неужели тутъ нужны еще какія-нибудь опредѣленія?

— Такъ вотъ, представьте себѣ, что для меня это «я» совсѣмъ не ясно и не понятно. Иногда мнѣ кажется, что я его дѣйствительно чувствую и отличаю отъ всего остального; иногда, напротивъ, оно совсѣмъ куда-то ускользаетъ и становится неуловимо; а иногда я замѣчаю, что оно у меня не одно, а какъ-будто ихъ нѣсколько. Какъ же мнѣ не спросить, что оно въ сущности такое?

— Въ этомъ вы совершенно правы, — снисходительно замѣчаетъ другой мудрецъ. — Эмпирическое «я», которое старые теологи смысливали съ душою, отнюдь не есть что-либо опредѣленное; это не болѣе, какъ хаось переживаній. Въ немъ надо выдѣлить то абсолютное, нормальное «я», которое составляетъ подлинную сущность человѣческой личности, ея бессмертную душу. Именно это «я» вы сознаете въ себѣ, когда подчиняете свои переживанія высшимъ этическимъ, эстетическимъ и логическимъ нормамъ, когда

стремитесь къ абсолютному добрю, красотѣ, истинѣ.

— Увы, почтеннѣйшій,—съ грустью отвѣчаетъ нашъ герой,—съ этими вашими абсолютами дѣло обстоитъ для меня еще хуже, чѣмъ съ душой вообще. Вчера мнѣ казалось, что я стремлюсь къ абсолютному добрю, отдаваясь порыву патріотической ненависти къ врагамъ отечества и подавляя всѣ противоположныя сувства,—а сегодня я вижу, что это была оргія пошлого шовинизма, враждебнаго истинному идеалу. Вчера я старался обуздывать чувственныя страсти, стремясь, какъ мнѣ казалось, къ высшей духовной красотѣ, а сегодня я подозрѣваю, что въ основѣ этого обузданія лежала просто подлая трусливость передъ стихійными силами моей собственной природы. Какъ же мнѣ не спросить васъ, что такое ваши абсолютные идеалы?

Очевидно, несчастіе молодого философа, а вмѣстѣ съ тѣмъ и его отличіе отъ тѣхъ мудрецовъ, которые предлагали ему свои решенія вѣчныхъ задачъ, сводится къ полной невозможности найти въ своихъ переживанияхъ что-нибудь достаточно определенное и непосредственно-понятное, чтобы оно могло послужить надежнымъ базисомъ и критеріемъ

для всего остального. Если человѣкъ старыхъ временъ употреблялъ выраженіе «моя душа», то онъ хорошо зналъ, о чёмъ говоритъ: то было его сегодняшнее сознаніе, которое лишь незамѣтно отличалось отъ вчерашняго и завтрашняго, которое представляло прочный и консервативный въ своихъ повтореніяхъ комплексъ переживаній, а потому и воспринималось какъ нечто вполнѣ известное и само собою понятное. Привычное не возбуждаетъ вопросовъ и недоумѣній, человѣкъ не можетъ видѣть въ немъ никакой загадки; силою многократнаго повторенія даже самое смутное понятіе, какъ о томъ свидѣтельствуетъ вся исторія религіозныхъ догматовъ, получаетъ въ концѣ-концовъ окраску величайшей достовѣрности и очевидности. Различныя мелкія божества католической религіи, съ которыми ежедневно вступаетъ въ молитвенное общеніе итальянскій крестьянинъ, для него ничуть не менѣе реальны и несомнѣнны, чѣмъ его сосѣди, съ которыми онъ бесѣдуетъ иссорится. Чѣмъ консервативнѣе сознаніе, тѣмъ больше въ немъ самоочевиднаго и самопонятнаго, того, что не порождаетъ сомнѣній, а, наоборотъ, можетъ служить опорой противъ всякихъ сомнѣній,

базисомъ для надежныхъ и убѣдительныхъ отвѣтовъ на всякие вопросы.

Въ своей психикѣ нашъ герой не находитъ ничего достаточно устойчиваго и консервативнаго, ничего настолько «непосредственно-извѣстнаго», чтобы можно было остановиться и съ успокоеннымъ сердцемъ сказать: «вотъ это для меня понятно и не требуетъ ни вопросовъ, ни объясненій; и такъ же будетъ понятно все, что мнѣ удастся свести къ этому». Всѣ отвлеченности, которыми угощаются его мудрецы, кажутся ему *перемѣнными*, неопределѣленными и сомнительными по содержанію. Всѣ опредѣленія, которыми ему пытаются помочь, кажутся ему безплодной игрою со смутными и туманными образами, въ которыхъ нѣтъ жизни и силы, чтобы материализоваться. «*Mobilis in mobili*» — «измѣняющейся въ измѣнчивой средѣ» — таково трагическое положеніе, которое дѣлаетъ совершенно безнадежными, съ его точки зрѣнія, всѣ усилия философскихъ головъ, безъ различія ихъ уборовъ, въ дѣлѣ рѣшенія «вѣчныхъ» вопросовъ — вопросовъ о неизмѣнномъ и неподвижномъ въ жизни.

На сцену выступаетъ новое лицо, для которого мрачный юноша, къ своему удивленію,

не находитъ мѣста въ своей классификациії философскихъ головъ. Это—критикъ-позитивистъ, который, вмѣсто измышенія отвѣтовъ на «проклятые» вопросы, ставить вопросъ о самыхъ этихъ вопросахъ, объ ихъ законности и логической состоятельности.

«Вы хотите знать, въ чёмъ состоитъ «сущность» человѣка, жизни, міра?—говоритъ онъ:—но постараитесь сначала выяснить себѣ, что собственно, подразумѣваете вы подъ этимъ словомъ «сущность». Оно означаетъ неизмѣнную основу явлений, тотъ абсолютно постоянный субстратъ, который скрывается подъ ихъ непостоянной оболочкой. Это слово имѣло смыслъ для вашихъ предковъ, которые *не знали*, что въ дѣйствительности нѣть ничего неизмѣннаго, ничего абсолютно-постояннаго. Они выдѣляли изъ дѣйствительности болѣе устойчивые элементы и сочетанія и, считая ихъ, по недостатку наблюденій и опыта, за абсолютно устойчивые, называли ихъ «сущностью» данныхъ вещей и явлений. Вамъ же хорошо известно, что абсолютно постоянныхъ комбинацій вовсе нѣтъ, что въ каждомъ явлении каждый его элементъ можетъ исчезнуть и смѣниться новымъ; и если вы, стремясь добраться до сущности, устра-

ните изъ дѣйствительности все, что въ ней измѣнчиво и что, слѣдовательно, не соотвѣтствуетъ самому понятію сущности, то у васъ *ничего* не останется. Останется только слово «сущность», выраждающее вашу попытку найти неизмѣнное въ измѣненіяхъ, попытку безнадежную по своей внутренней, логической противорѣчивости. И всѣ ваши вопросы, въ которыхъ фигурируетъ это слово, такъ же логически противорѣчивы, какъ выражаемое имъ понятіе. Въ нихъ не больше разумнаго смысла, чѣмъ, напр., въ вопросѣ, какъ великъ объемъ данной поверхности или изъ какого дерева сдѣлано желѣзо.

«Другіе ваши вопросы—о «происхожденіи» человѣка, жизни, міра, происхожденіи не въ смыслѣ научнаго опыта и наблюданіемъ послѣдовательности явлений, а въ смыслѣ абсолютнаго, внѣопытнаго, творческаго первоисточника,—вопросы эти выражаютъ стремленіе найти послѣднюю причину всего существующаго. Но понятіе причины возникло изъ опыта и относится къ опыту, оно выражаетъ связь между однимъ и другимъ предметомъ, между однимъ и другимъ явлениемъ; внѣ отдельныхъ, данныхъ предметовъ и явлений оно лишено всякаго смысла. Между

тѣмъ, то «все», о которомъ вы спрашиваете, отнюдь не есть какой-либо данный предметъ или данное явленіе,—оно есть безконечно развертывающееся содержаніе, къ которому принадлежатъ всѣ предметы и явленія; примѣнять къ нему понятіе причины, значитъ принимать его за нѣчто данное, ограниченное,—а оно безгранично и никогда не дано намъ. И, опять-таки, ваши предки знали, что говорили, когда ставили вопросъ о причинѣ всего, о твореніи міра. Ихъ «все», ихъ «міръ» представлялъ изъ себя, дѣйствительно, нѣчто данное и вполнѣ ограниченное, хотя бы въ ихъ мысли; имъ чужда была идея о безконечности бытія, природа была для нихъ только очень большой вещью, для которой они подыскивали и соответственно большую причину. Но вы, имѣющій понятіе и обѣ экстенсивной и обѣ интенсивной безконечности существующаго, какъ можете выставить обѣ этой безконечности вопросъ, относящейся только къ конечному? Вы, знающій, что «все» не есть объектъ возможного опыта, а только символъ его безпределльного расширения, какимъ образомъ хотите вы обращаться съ этимъ «все», какъ съ однимъ изъ такихъ объектовъ? Поистинѣ, вопросъ вашъ

подобенъ вопросу ребенка о томъ, сколько верстъ отъ земли до небеснаго свода или сколько лѣтъ Господу Богу.

«Третій рядъ вашихъ вопросовъ относится къ «смыслу» т.-е. къ «цѣли», существованія человѣка, жизни, міра. Здѣсь недоразумѣніе еще очевиднѣе. Понятіе «цѣли» заимствовано изъ психического опыта, изъ области сознанія; оно выражаетъ связь между *представлениями* сознательного существа и результатами его дѣйствій. Слѣдовательно, вопросъ о цѣли міра и жизни заранѣе предполагаетъ уже наличность какого-то сознательного существа, которое стремится своими дѣйствіями достигнуть опредѣленныхъ результатовъ, т.-е., очевидно, обладаетъ опредѣленными потребностями, для удовлетворенія которыхъ средствомъ или однимъ изъ средствъ служить міровой процессъ и жизнь человѣка. Но гдѣ нашли вы такое существо, и что даетъ вамъ право a priori предположить его наличность? Вполнѣ естественно и понятно, что ваши предки, жившіе въ атмосфѣре рабства и подчиненія, привыкшіе во всевозможныхъ случаяхъ жизни играть роль средства для цѣлей чужого расчета и произвола, что они повсюду присоединяли къ наблюдаемымъ дѣйствіямъ

людей и даже къ явленіямъ мертвой природы мысль о деспотической волѣ, которой служатъ эти дѣйствія или явленія. Но вы, человѣкъ, знакомый съ идеями свободы и даже съ борьбою за свободу, вы, практически отрицающій рабство и подчиненіе, а теоретически признающій ихъ за пройденную ступень развитія человѣчества, почему въ сферѣ высшихъ обобщеній вы ставите вопросъ такъ, какъ будто не можете и вообразить себя иначе, какъ рабомъ чьей-то чужой воли? И при этомъ вопросъ вашъ оказывается такъ же мало мотивированъ, такъ же плохо обоснованъ, какъ если бы вы, напр., спрашивали у голоднаго человѣка, по чьей просьбѣ онъ собирается обѣдать, или у падающаго съ колокольни—по чьему порученію онъ спѣшитъ.

«Итакъ, бросьте эти безсмысленные комбинаціи словъ, называемыя «вѣчными вопросами»; на нихъ не требуется отвѣта, потому что это—вопросы только по грамматической формѣ, а не по логическому содержанію; и, кромѣ отрицанія самой ихъ постановки, всякий иной отвѣтъ на нихъ былъ бы такой же, какъ и они сами, нелѣпостью».

Юный вопрошатель, прошедшій школу

кантовской «Критики чистаго разума», не можетъ отрицать законности постановки вопроса о критикѣ самыхъ вопросовъ, которые его занимаютъ. Послѣ нѣсколькихъ возраженій и попытокъ защитить эти вопросы, онъ приходитъ къ выводу, что съ формальной стороны отстаивать ихъ—дѣло безнадежное. Тогда онъ обращается къ своему собесѣднику съ такимъ заявлениемъ:

«Я допускаю, что логически вы совершенно правы, что волнующіе меня вопросы нелогичны и противорѣчивы. Но отчего же ваши аргументы, противъ которыхъ я уже не въ силахъ возражать, не убѣждаютъ меня настолько, чтобы я отказался хотя отъ одного изъ этихъ вопросовъ? Отчего, когда я принуждаю себя стать на вашу точку зрењя, отвергнутые вопросы напоминаютъ о себѣ тоской и болью въ душѣ, и черезъ минуту вновь всплываютъ, прорывая всякія логическія преграды? Отчего они такъ *неустранимы* изъ моего сознанія, и даже кажется для меня дороже всего остального, что я въ немъ имѣю? Я думаю, что не въ одной логикѣ дѣло, и что теоретической разумъ некомпетентенъ отвергать и даже подвергать критикѣ то, что рождается изъ глубочайшихъ

глубинъ практическаго разума. Можетъ быть, нелогичность вопросовъ означаетъ только то, что они выше логики?»

«Мой другъ,—отвѣтываетъ критикъ-позитивистъ,—если вамъ угодно отрицать логику, то никакой споръ съ вами, никакая попытка убѣдить васъ вообще не могутъ имѣть мѣста. Но посмотрите, до чего жалкій видъ имѣетъ то подобіе аргументаціи, которое вы примѣняете въ защите своихъ вопросовъ. Развѣ тоска и боль въ душѣ могутъ доказать что-нибудь, кроме болѣзни? Развѣ неустранимость изъ сознанія не свойственна многимъ окончательно опровергнутымъ иллюзіямъ, напр., хотя бы иллюзіи движенія солнца во-кругъ земли, или движенія луны и звѣздъ вмѣстѣ съ вашей особой, когда вы идете? А ваше соображеніе, что нелогичное можетъ быть выше, а не ниже логики,—скажите, что можетъ быть печальнѣе въ смыслѣ убѣдительности, чѣмъ такія «можетъ быть—соображенія»? И напрасно вы прячетесь подъ пріоритетъ практическаго разума надъ теоретическимъ; этотъ удобный догматъ—да не вмѣнится онъ покойному Канту въ день страшнаго суда!—никакъ не можетъ отменить логику, ибо то, что называется разу-

момъ, по самому понятію «разума» должно подчиняться логикѣ. Итакъ, бросьте бесплодные умствованія надъ несуществующими вопросами,—ваши юныя силы могутъ пригодиться на что-нибудь лучше!»

«Ахъ, оставьте вы меня въ покоѣ,—нервно протестуевъ нашъ вопрошатель.—Нѣтъ для меня на свѣтѣ ничего ни лучшаго, ни худшаго, пока не рѣшены эти вопросы; а если они нелѣпы, то къ чему я самъ, и не все ли равно, куда я растратау свои силы? Нѣтъ цѣли, нѣтъ смысла въ жизни, все течетъ и измѣняется, призраки рождаются изъ призраковъ, и ничего нѣтъ за ними, кроме безконечной, зіяющей пустоты. Къ чему мнѣ тогда ваша логика, ваша наука, ваша критика и ваши положительныя знанія? Не могу я вамъ повѣрить, даже если за васъ очевидность; ибо что мнѣ въ такой холодной безжизненной очевидности?»

«И знаете ли что?—прибавляетъ вдругъ онъ, останавливая свой пристальный, горящій взглядъ на грустно-насмѣшливомъ лицѣ своего собесѣдника,—вы, вѣдь и сами не вполнѣ себѣ вѣрите. Тамъ, въ темной глубинѣ вашей души, осталось то, противъ чего вы боретесь; что такъ горячо отрицаете.

И я, милостью Божией психологъ и поэтъ, которому дано проникать въ человѣческое сердце дальше, чѣмъ другимъ людямъ,—я говорю вамъ: только ваша борьба противъ этихъ проклятыхъ вопросовъ спасаетъ васъ отъ ихъ фатального вліянія. Если бы эта борьба кончилась, вы убѣдили бы всѣхъ и самого себя, и некому было бы доказывать то, что вы мнѣ пытались доказать,—эта побѣда превратилась бы въ величайшее пораженіе. Холодъ охватилъ бы вашу опустошенную душу, бездна раскрылась бы передъ нею, и изъ ея темной глубины возстали бы все тѣ же, ненавистные и неизбѣжные, проклятые вопросы.

«Да, этой болѣзни не вылечить ваша беспощадная хирургія. Вамъ приходится изрѣзать всего пациента—и останется отъ него только система *lege artis* наложенныхъ повязокъ. Лучше пойду я, неисправимый, допрашивать волны; если онѣ и не сумѣютъ мнѣ отвѣтить, то дадутъ мнѣ минуту забвенія въ уносящемъ всякие вопросы созерцаніи. А пройдетъ эта минута, и вновь обступятъ мою душу проклятые гости,—ну, тогда, можетъ быть, я обращусь къ волнамъ за другой услугой: въ ихъ холодныхъ объятьяхъ

можно навѣкъ избавиться отъ тревогъ и сомнѣній, все смоютъ онѣ, чистыя, прозрачныя...»

Позитивистъ удаляется, сострадательно пожимая плечами, и молодой философъ остается одинъ со своими мыслями.

Пойдемъ же и мы, въ свою очередь, побесѣдовать съ нимъ объ этихъ мысляхъ. Правда, поступая такъ, мы впадаемъ въ несомнѣнныи анахронизмъ,—но что значать анахронизмы для «вѣчныхъ» вопросовъ? Къ тому же, мы на три четверти вѣка старше его, потому что явились на свѣтъ тремя поколѣніями позже; и можетъ быть, тотъ большій опытъ, который стоитъ за нашими плечами, дастъ какія-нибудь указанія или намеки на выходъ изъ той мучительной безысходности, которая такъ угнетаетъ этого симпатичнаго идеалиста временъ минувшихъ.

Онъ спрашиваетъ о сущности человѣческаго сознанія, объ его послѣдней причинѣ, объ его конечной цѣли; соотносительные вопросы о *мирѣ* подразумѣваются при этомъ сами собою. Что же получилъ бы онъ въ случаѣ удачнаго решенія вопросовъ? Въ чёмъ ихъ жизненный смыслъ?

«Сущность»—этотъ неизмѣнныи субстратъ

измѣненій—дала бы ему твердую, устойчивую *точку опоры* въ хаосѣ непрерывнаго движенія, вѣчной смѣны формъ въ немъ самомъ и въ окружающей средѣ. Къ «сущности» могъ бы онъapelлировать, на ней успокаиваться каждый разъ, какъ его познаніе и воля терялись бы въ этомъ хаосѣ, каждый разъ, какъ опасное головокруженіе угрожало бы отнять его силы и радость жизни.

А «послѣдняя причина», эта остановка на пути безконечно развертывающагося въ прошлое познанія причинъ? Она, очевидно, была бы также точкой опоры именно—*точкой опоры въ прошломъ*.

Такова же и «конечная цѣль»—*точка опоры въ будущемъ*.

Кто ищетъ для себя съ тоской и тревогой точекъ опоры въ жизни? Тотъ, у кого ихъ нѣть, кого уноситъ куда-то и уносить противъ его воли,—потому что пловецъ, добровольно и радостно отдающійся волнамъ, не мучится въ это время тревогой и тоскою по прибрежнымъ скаламъ.

Уноситъ противъ воли и неизвѣстно куда! Вотъ въ чемъ трагизмъ положенія нашего идеалиста, и не его одного...

Что же уноситъ? Космическія силы—дви-

женіе земли вокругъ солнца, движение солнечной системы вокругъ неизвѣстнаго центра?.. Ну, объ этомъ нашъ философъ не особенно беспокоится... Съ этимъ давно приимились его сознаніе, и законы тяготѣнія кажутся ему достаточной точкой опоры въ безконечномъ плаваньи по астрономическимъ безднамъ. У него даже срывается иногда легкомысленная шутка по поводу космического «рерпетиум mobile».

«...А тамъ—это яркое солнце—  
Не красный ли спяну то носъ  
Властителя міра, Зевеса,—  
И около этого краснаго носа  
Не спяну ли міръ кружится?»

Надъ чѣмъ весело и беззаботно смѣются, къ тому не относятся, очевидно, съ особенной «тревогой и сомнѣніемъ», и не изъ этого движенія рождаются фатальные вопросы о точкахъ опоры...

А смерть? Можетъ быть, это она, неизбѣжная и безпощадная, наполняя сознаніе инстинктивнымъ страхомъ, мучительнымъ и смутнымъ, какъ қашмаръ,—можетъ быть, она произвела на свѣтъ эти злые призраки? Но она для человѣка—не движение, а конецъ движения, остановка на пути, и ужъ,

конечно, не изъ нея возникаетъ задача—  
найти точки опоры въ движениі жизни.  
Устанавливая неопределеннія, но тѣсныя гра-  
ницы личному существованію, она можетъ  
стимулировать, обострить потребности и за-  
гадки, возникающія въ этихъ границахъ,—  
но не опредѣлить собою ихъ содержаніе.  
Его исходная точка, во всякомъ случаѣ, въ  
движениі самой жизни.

Но, можетъ быть, нашего поэта-философа  
пугаютъ и мучатъ непонятныя, стихійныя  
силы его собственной души? Нѣтъ, онъ и  
ихъ не боится, а скорѣе любить, онѣ даютъ  
ему счастье творчества, онѣ зовутъ его къ  
радостямъ жизни, къ борьбѣ... Къ борьбѣ,—  
но изъ-за чего? Къ радостямъ,—но неужели  
только для себя? Творчество,—но куда его  
направить, на что въ немъ опереться? Вотъ  
тутъ и встаютъ проклятые вопросы. Не вѣч-  
ное движеніе великаго космоса, не волненія  
и порывы собственной души идеалиста по-  
рождаютъ въ немъ эти вопросы,—они только  
приводятъ къ нимъ, не болѣе. Источникъ ихъ  
лежитъ въ отдѣльной личности и въ без-  
различной стихійности внѣшней природы.

Гдѣ же именно? На это ясно указываетъ  
другое стихотвореніе Гейне, посвященное

также «проклятымъ вопросамъ», которые тамъ онъ формулируетъ ближе къ жизни:

«Брось свои иносказанья  
И гипотезы пустыя;  
На проклятые вопросы  
Дай отвѣты намъ прямые,  
Отчего подъ ношей крестной  
Весь въ крови влачится правый,  
Отчего вездѣ безчестный  
Встрѣченъ почестью и славой?  
Кто виной? Иль силѣ правды  
На землѣ не все доступно?  
Иль она играетъ нами?  
Это подло и преступно.  
Такъ мы спрашиваемъ жадно,  
До тѣхъ поръ, пока безмолвно  
Не забываютъ намъ рта землею...  
Да отвѣтъ ли это, полно?»

Вотъ гдѣ лежитъ то неразумное и нелогичное въ жизни, что наполняетъ душу тревогой и сомнѣніемъ и будитъ въ ней неразрѣшимые вопросы: въ общественной жизни людей, въ ихъ взаимныхъ отношеніяхъ. Непонятны тѣ стихійныя силы, которыя царятъ тамъ, нѣтъ въ нихъ ни логики, ни справедливости; уносятъ онъ человѣка къ той судьбѣ, которой онъ не хочетъ и не заслуживаетъ и, что всего ужаснѣе, которой онъ

не знаетъ... Идетъ борьба,—но лучшіе ли въ ней побѣждаютъ? Кипитъ работа,—но кому достанутся ея плоды? Отвѣты жизни то и дѣло оказываются такъ нелѣпы, такъ чудо-вищны, что сердце сжимается отъ боли и недоумѣнія. Противорѣчія общественаго бытія людей—вотъ корень проклятыхъ вопросовъ, осаждающихъ сознаніе.

Когда природа всецѣло властновала надъ человѣкомъ, тогда неразумное и нелогичное, тяготѣвшее надъ его жизнью, находилось совершенно вѣнъ его и ему подобныхъ, и было ему вполнѣ чуждо. Оно лежало тамъ, гдѣ онъ и не могъ искать и требовать ни логики, ни разумности, гдѣ онъ могъ бояться и умолять, но только не спрашивать. Поэтому въ теологическомъ міровоззрѣніи, выражающемъ эту фазу развитія, проклятыхъ вопросы вовсе нѣтъ: тѣ вопросы, которые соотвѣтствовали имъ по внѣшнему выражению, имѣли совершенно иное, несравненно менѣе сложное содержаніе и допускали чрезвычайно простые, ясные и достаточно убѣдительные отвѣты. Если, напр., признавалось, что человѣкъ и все живое существуетъ для того, чтобы творить волю пославшаго, то воля эта понималась какъ чи-

стый произволъ, и не философскій анализъ долженъ былъ выяснить ее, а непосредственное откровеніе. Если было установлено, что «существо человѣка» состоитъ въ его душѣ, то уже не возникало дальнѣйшаго вопроса, въ чёмъ же существо этой души: она не была соткана изъ загадочныхъ противорѣчій, ея простота и жизненная устойчивость не порождали сомнѣній насчетъ ея состава и степени ея реальности. Все было на своемъ мѣстѣ; и философскія сомнѣнія не могли найти дороги въ головы, всесѣло заполненные заботою о непосредственномъ поддержаніи жизни.

Рядъ рѣшительныхъ побѣдъ, одержанныхъ человѣчествомъ надъ внѣшней природой, протекалъ нераздѣльно съ кореннымъ преобразованіемъ общественной природы человѣка. Человѣкъ сталъ существомъ логическимъ и этическимъ.

Первое—логическая форма мышленія—явилось болѣе непосредственнымъ результатомъ возрастающей власти надъ природою: въ твердыхъ логическихъ нормахъ выразилось прочное обладаніе цѣлой массою связей и соотношеній между комплексами природы. Законъ торжества формулируетъ по пре-

имуществу социальный и непрерывный характеръ этого обладанія: «то, что для меня и въ данный моментъ есть *A*, является таковымъ же *A* и въ опыте другихъ людей, а также и въ моихъ послѣдующихъ воспоминаніяхъ объ этомъ»,—таковъ единственно возможный смыслъ формулы  $A=A$ , смыслъ, вѣтъ котораго она превращается въ бесполезную и безжизненную комбинацію знаковъ. Законъ достаточнаго основанія резюмируетъ реальное жизненное значеніе этого обладанія,—возможность предвидѣть будущее, освобожденіе отъ непостижимыхъ случайностей и чудесъ.

Этическое сознаніе было болѣе косвеннымъ слѣдствіемъ трудового развитія человѣчества. Общество возросло до громадныхъ размѣровъ и глубоко дифференцировалось въ зависимости отъ раздѣленія труда между людьми. Но именно это сдѣлало общество формально - неорганизованной, анархической системой. Матеріальная жизненная связь сотрудничества между членами и группами общества осталась, но была совершенно замаскирована ихъ формальной обособленностью и борьбою ихъ интересовъ. Этическое сознаніе и выразило въ себѣ эту двойствен-

ную природу общества, являясь той формою, въ которой материальная связь трудовой солидарности ограничивала и обуздывала анархическую тенденции группъ и личностей въ борьбѣ ихъ интересовъ. Фетишистический характеръ этого сознанія (абсолютный императивъ, религіозный или «категорический»), его «непостижимость» вытекала именно изъ противорѣчія между реальной связью сотрудничества, составляющей его основу, и скрывающей эту связь формальной независимостью личностей въ трудовомъ процессѣ и борьбой между ними. Разъ основа ускользаетъ отъ наблюденія, а проявленіе обладаетъ очевидной жизненной реальностью и практическимъ значеніемъ, то очень понятно, что оно представляется фетишисту «голосомъ изъ другого міра».

Неорганизованная, анархичная форма общественного процесса отдала человѣка, вышедшаго изъ подчиненія стихіямъ вѣшней природы, во власть не менѣе стихійныхъ силъ самой общественной жизни, и силы эти понесли человѣка «неизвѣстно куда и противъ его воли». Но существо логическое и этическое уже не могло съ первобытнымъ фатализмомъ и покорностью отнестись къ

этому положенію; оно стало цѣпляться за то, что обычно давало ему опору въ жизни,— за логическія и этическія формы своего сознанія. Къ непонятному и непреодолимому потоку жизни оно начало предъявлять логическія и этическія требованія, которыхъ, конечно, не удовлетворялись, но благодаря этому становились только еще болѣе настоятельными и ощущались еще болѣзnenнѣе. Обобщенную форму этихъ требованій и представляютъ «проклятые вопросы».

Громадная различія жизненного опыта людей, какъ членовъ дифференцированного общества, различія, приводящія къ неизбѣжному въ той или иной мѣрѣ ихъ взаимному непониманію въ ихъ сотрудничествѣ и борьбѣ, вмѣстѣ съ громадными измѣненіями въ содержаніи опыта отдельного человѣка въ различныхъ фазахъ его существованія, приводящими къ неустойчивости образа собственнаго «я» человѣка, создаютъ мучительную потребность въ томъ общемъ и непрерывномъ, что господствовало бы надъ всѣми этими различіями и измѣненіями, что было бы *всегда и для всѣхъ тождественной* точкой опоры въ хаосѣ жизни. Эта потребность, выражаемая въ «вѣчномъ вопросѣ» о «сущно-

сти вещей», и есть перенесеніе на «все», на стихійный потокъ бытія того требованія, которое логика формулируетъ какъ законъ *тожества*.

Безпомощность личности передъ непонятными силами общественнаго бытія, ея неспособность овладѣть ими въ познаніи и практикѣ, обостряетъ потребность причинно представить себѣ движеніе этихъ силъ и порождаетъ другой «вѣчный вопросъ» — о всеобщей «причинѣ причинъ», которая послужила бы отдыхомъ и успокоеніемъ отъ вѣчно мелькающихъ и ускользающихъ, утомительно сплетающихся и безнадежно запутывающихся причинъ частныхъ. Это — перенесеніе на безконечное той точки зрењія, которая логически выражается по отношенію къ конечнымъ явленіямъ въ *законъ достаточнаю основанія*.

Что касается вопроса о высшей цѣли бытія, то его смыслъ еще очевиднѣе: это страстный вопль безсилія *этическою сознаніем* передъ безнадежной неэтичностью развертывающейся жизненной борьбы. Къ общественному, къ человѣческому бытію этическій человѣкъ не можетъ не предъявлять этическихъ требованій; а оно молчаливо издѣвает-

ся надъ ними, наказывая добродѣтель и награждая порокъ. Боль этого противорѣчія воплощается въ телеологическомъ вопросѣ, «проклятомъ» и «вѣчномъ», потому что самыя обстоятельства, которыя его порождаютъ, ручаются за его неразрѣшимость.

Итакъ, тотъ своеобразныи соціально-психологическій фактъ, который называется «проклятыми» или «вѣчными» вопросами философіи, имѣеть свой глубоко-реальный жизненный базисъ: это господство стихійности общественныхъ отношеній надъ личностью и ея судьбою. Пока этотъ базисъ существуетъ, нельзя и мечтать о полномъ искорененіи означенныхъ вопросовъ; самая тонкая и сильная философская критика не можетъ уничтожить того, что зарождается гораздо глубже сферы дѣйствія критики вообще. Въ этомъ смыслѣ правъ былъ нашъ герой въ своей отповѣди критику-позитивисту: самъ этотъ позитивистъ, понятія не имѣвшій обѣ истинной основѣ критикуемыхъ вопросовъ, конечно, въ глубинѣ души былъ не настолько свободенъ отъ склонности къ нимъ, насколько воображалъ и высказывалъ это. Какъ дитя буржуазнаго общества, всецѣло стоя на почвѣ его отношеній,—какъ и всѣ,

подчиненный ихъ непреодолимой стихійности, могъ ли онъ не отразить въ своей психикѣ это подчиненіе и эту стихійность?

Въ иномъ положеніи находится его исторической наследникъ — современный «реалистъ» школы Маркса. Для него существуютъ не только сложившіяся буржуазно-капиталистическая отношенія, но также иныя, изъ нихъ возникающія, но представляющія ихъ противоположность. Рядомъ съ классами, живущими всецѣло въ атмосфѣрѣ конкуренціи и общественно-трудовой анархіи, обусловливающихъ господство надъ людьми ихъ собственныхъ отношеній, выступаетъ иной классъ — пролетаріатъ, представитель растущей товарищеской солидарности, массового объединенія силъ, съ тенденціей подчинить своей организованной волѣ эти общественные отношенія. Появленіе этого класса создаетъ и новую точку зренія, которая уже позволяетъ, во-1), изслѣдовать стихійные силы общественного процесса и такимъ образомъ познавательно овладѣть ими, во-2), вести шагъ за шагомъ сознательную борьбу противъ ихъ реального господства. Такимъ образомъ подрывается самый базисъ мучительныхъ «вѣчныхъ» вопросовъ, и возника-

етъ впервые возможность ихъ дѣйствительнаго и прочнаго устраниенія.

Кто знаетъ тенденцію происходящихъ въ жизни измѣненій, кто ясно понимаетъ, куда они ведутъ, и ничего не имѣеть противъ ихъ основного направленія, а наоборотъ, видитъ въ немъ прогрессъ, ростъ и расширение жизни, тотъ уже не находится въ положеніи пловца, уносимаго теченіемъ неизвѣстно куда и противъ его воли, тотъ не ищетъ отчаянно точекъ опоры, фиктивныхъ, если нѣтъ реальныхъ. Таковъ современный «реалистъ». Ему извѣстна, въ основныхъ чертахъ, линія развитія общественной жизни, извѣстна настолько, что позволяетъ уже съ успѣхомъ дѣлать нѣкоторыя важныя предсказанія; и общій смыслъ этихъ предсказаній; оказывается въ данную эпоху благопріятнымъ для роста жизни и силы людей. Гдѣ совершающіяся измѣненія не страшны и не враждебны, тамъ нѣтъ стремленія цѣпляться за неизмѣнное. Къ чему реалисту пустая «сущность» вещей, когда для него раскрываются шагъ за шагомъ полные смысла и содержанія законы ихъ движенія? Къ чему неизмѣнная «послѣдняя причина», когда, развертывая одно за другимъ звенья безконечной цѣпи

причинъ, онъ съ каждымъ новымъ шагомъ испытываетъ гордое чувство побѣды, возрастанія власти надъ враждебными силами? Къ чему извнѣ поставленная, чужой волей навязанная «конечная цѣль» жизни, когда, свободно избирая себѣ идеалъ жизни, онъ убѣждается, что ея собственный путь, по которому ведетъ ее объективный ходъ ея собственного развитія, пролегаетъ въ сторону этого же идеала? «Вѣчные» вопросы отмираютъ, уходять въ прошлое, освобождая мѣсто и силы для новыхъ, трудныхъ, но разрѣшимыхъ, вопросовъ, «временныхъ», но живыхъ и близкихъ вопросовъ жизни, а не того, что внѣ жизни и надъ нею.

Всѣ эти условія и мотивы успокоенія на борьбѣ и для борьбы существуютъ въ наше время, но ихъ не было или почти не было въ эпоху гейневскаго идеалиста. Поэтому, если бы, вопреки закону исторіи, къ нему явился современный «реалистъ» и попытался изложить свою точку зрѣнія, молодой вопрошатель просто не понялъ бы его, не нашелъ бы въ своей психикѣ тѣхъ переживаній, которые составляютъ дѣйствительный смыслъ и содержаніе новаго пониманія жизни. Онъ пожалъ бы плечами и сказалъ

бы: «Вы говорите на моемъ родномъ языке, каждое слово мнѣ знакомо, а ваша рѣчь въ цѣломъ совершенно мнѣ недоступна, точно безсмысленный наборъ словъ». И реалистъ не могъ бы ему помочь, потому что словами и аргументами нельзя создать новаго жизнен-наго содерянія.

Въ 1848 году, среди грозы и бури «безум-наго года», гейневскій идеалистъ умеръ, а еще въ 1847-мъ коммунистической манифестъ возвѣстилъ миру появленіе на свѣтѣ совре-меннаго «реалиста». Новое жизненное со-дѣржаніе создавалось быстро, его росту и развитію не предвидится конца.

Все измѣнилось. Теперь уже не «дуракъ ожидаетъ отвѣта» отъ волнъ холоднаго, без-жизненнаго моря, а сознательный пловецъ стремится овладѣть волнами кипящаго моря жизни, чтобы сдѣлать ихъ грозную силу средствомъ движенія къ своему идеалу. И на этомъ пути зарождается новый міръ, царство гармоничнаго и цѣлостнаго человѣка, освобожденного отъ противорѣчій и прину-жденія въ своей практикѣ, отъ фетишизма — въ познанії.









