

— зжелодоци ошацфен вівіка ота авенік білуме и туттегети
нітағото ам-ШАХ да жеті
от аБ. Аттіңдін амекефелде көзбайтілеба алайд.
— едеп», кіфесеңін амекефелде көзбайтілеба алайд.
— азаї, «пікіроқна иміншікене и иміншікті ныныст жаңаңең
боготүн ее қдохан, қібровый Лота сәрілікенде ажас тәсүр ит
— ГЛАВА ТРЕТЬЯ.
— едеп, иміншікенде көзбайтілеба алайд.

Локкъ и Бэркли.

Локкъ. Имя Локка пользуется особенною известностью. Оно известно и тѣмъ, которымъ неизвестенъ цѣлый рядъ писателей, посвятившихъ свои научные труды и изслѣдованія нашей наукѣ. Нѣкоторые считаютъ Локка основателемъ психологіи, какъ науки (въ строгомъ смыслѣ слова).

Согласно поставленной нами задачѣ, мы не находимъ возможнымъ вдаваться въ подробное изложеніе всѣхъ психологическихъ учений, которые заключаются въ знаменитомъ психологическомъ трактатѣ Локка — «Опытъ о человѣческомъ разумѣ» (An Essay concerning human understanding)¹, при томъ, по нашему мнѣнію, Локкъ не начинаетъ, а продолжаетъ уже начатыя психологія изслѣдованія; въ его трактатѣ находится не мало такого, что высказано раньше предшественниками его — Декартомъ, Гассанди и Гоббсомъ. Но мы признаемъ, вмѣстѣ съ нѣкоторыми, что появление въ свѣтѣ указанного трактата Локка составляетъ эпоху въ исторіи нашей науки. Во-первыхъ, въ немъ мы въ первый разъ встречаемся съ индуктивнымъ методомъ, введеннымъ въ психологія изслѣдованія. Во-вторыхъ, съ появлениемъ въ свѣтѣ трактата Локка началось немаловажное вліяніе психологическихъ изслѣдованій на философію, науку,

¹ О значеніи Локка въ психологіи см. «Нѣмецкая психологія въ текущемъ столѣтіи» проф. Троицкаго.

литературу и самую жизнь; это вліяніе непрерывно продолжается въ XVIII-мъ столѣтіи.

Локкъ воспитывался въ оксфордскомъ университѣтѣ. Въ то время здѣсь преподавалась перипатетическая философія, «переполненная темными терминами и бесполезными вопросами». Локкъ не чувствовалъ расположенія къ этой философіи, находя ее пустою и бесплодною. Но онъ скоро познакомился съ философскими сочиненіями Декарта, которые произвели на него сильное впечатлѣніе ясностью изложения. Предметомъ специальныхъ занятій Локкъ избралъ медицину. Но прежде, чѣмъ перейти къ медицинѣ, онъ подъ вліяніемъ Бойля изучалъ химію. Изъ философскихъ сочиненій, кромѣ сочиненій Декарта, онъ изучалъ еще сочиненія Гоббса, Гассанди и Бэкона. Въ его медицинскихъ занятіяхъ особенно сильно вліяло на него знаменитый врачъ того времени Сиденгамъ (Sydenham) своимъ методомъ изученія болѣзней. Это вліяніе отразилось и на психологическихъ изслѣдованіяхъ Локка¹.

О Сиденгамѣ выражаются такъ, что его практика была истиннымъ переворотомъ въ медицинѣ. Наиболѣе замѣчательныя и оригинальныя наблюденія его касались главнымъ образомъ отношеній болѣзней къ состоянію атмосферы и временамъ года. Онъ первый указалъ на важность изученія того, какъ въ одной и той-же странѣ одна и та-же болѣзнь можетъ видоизмѣняться въ различное время года. «Есть, говоритъ онъ, болѣзни, которые поражаютъ людей во всякое время года; но есть и такія, которые являются въ извѣстное только время года, и такихъ болѣзней довольно много». «Мы видимъ, что обращаютъ вниманіе на то, въ какое время рождаются животные и развиваются растенія; но мало такихъ медиковъ, которые принимаютъ во вниманіе вліяніе на болѣзни времени года; а между-тѣмъ знаніе

¹ Fox Bourne, Life of John Locke. 1876.

этого весьма полезно какъ для изученія болѣзни, такъ и для лѣченія ея»¹.

Въ одномъ изъ сочиненій Сиденгамъ говоритъ о методѣ въ медицинѣ слѣдующее: «какъ Гиппократъ не безъ основанія по-рицалъ тѣхъ, которые приписывали гипотезамъ о природѣ че-ловѣческаго тѣла слишкомъ большое значеніе, такъ и теперь слѣдуетъ по справедливости сдѣлать упрекъ писателямъ, кото-рые надѣются усовершенствовать медицину по преимуществу на основаніи химії. Правда, нужно согласиться съ тѣмъ, что это искусство весьма полезно, когда оно не выступаетъ изъ соб-ственныхъ предѣловъ; но если хотятъ возвести его на степень наукъ, то заблуждаются относительно ея природы; равнымъ обра-зомъ, если думаютъ, что указанія на лѣченіе могутъ быть до-ставлены тѣмъ или другимъ элементомъ тѣла, то теряются въ умозрѣніяхъ относительно такихъ химеръ. Всѣ гипотезы, со-здаваемыя воображеніемъ и неоснованныя на наблю-деніи, разрушаются и уничтожаются временемъ; между-тѣмъ-какъ указанія природы погибнутъ только съ са-мою природою. Гипотезы, основанныя на философскихъ аксіо-махъ, всегда ошибочны и бесполезны; но есть гипотезы, кото-рыя основываются на фактахъ и извлекаются изъ практической медицины; послѣднія — непоколебимы»² и т. д.

Локкъ не сдѣлался практическимъ врачомъ, но сильно инте-ресовался медициною съ научной точки зрењія и написалъ нѣ-сколько небольшихъ разсужденій, относящихся къ медицинѣ; сюда относится: «Respirationis usus», «De arte medica», «Anato-mica», «Tussis». Самъ Сиденгамъ высоко ставилъ мнѣніе Локка объ острыхъ болѣзняхъ, ихъ исторіи и лѣченіи. Изъ указанныхъ сочиненій до насъ дошло въ цѣлости только первое; отъ про-чихъ же остались лишь отрывки.

¹ Papillon, Histoire de la philosophie moderne. Том. I, стр. 66 — 67.

² Papillon, Hist. de la philos. moderne. Том. I, стр. 64.

Въ разсужденіи — « De arte medica » Локкъ обнаруживаетъ себя вполнѣ ученикомъ Сиденгама. « Тѣ, которые серьезно занимаются созданиемъ и построениемъ абстракцій, посвящаютъ, говорить онъ, слишкомъ много труда ничтожному дѣлу и, будучи взрослыми, обращаются къ дѣтскимъ игрушкамъ. Нѣть знаній истинно достойныхъ этого названія кромѣ тѣхъ, которые ведутъ къ какому-нибудь новому и полезному открытию, которые научаютъ создавать новое быстрѣе и легче, чѣмъ было прежде. Всякое другое умозрѣніе, какъ бы оно ни было серьезнѣ, остроумно, глубокомысленно, есть не что иное, какъ пустая философія, занятіе праздное ». « Начало и усовершенствованіе полезныхъ искусствъ и удобствъ жизни имѣли своимъ источникомъ индустрію и наблюденіе. Истинная наука возникла въ первый разъ въ мірѣ чрезъ опытъ и умственная операдія. Если-бы этотъ методъ продолжался и если-бы всѣ человѣческія мысли направлены были къ тому, чтобы къ наблюденіямъ другихъ присоединить еще собственные усилия, то медицина, равно какъ и другія науки находились бы въ болѣе выгодныхъ условіяхъ, чѣмъ теперь; но люди, не довольствуясь тѣмъ знаніемъ, которымъ они могли пріобрѣсти и которымъ полезны имъ, съ надменностю хотѣли проникнуть въ тайны природы вещей, а priori поставить принципы, относящіеся къ операдіямъ природы, и тщетно ожидали, что природа или, вѣрнѣ, Богъ будетъ слѣдовать тѣмъ законамъ, которые они предписывали ему. Нашимъ слабымъ и ограниченнымъ способностямъ доступно только наблюденіе идержаніе въ памяти нѣкоторыхъ немногихъ дѣйствій, производимыхъ видимыми внѣшними причинами; но способъ произведенія выходитъ изъ предѣловъ нашего изученія и пониманія; поэтому, можетъ быть, благоразумно то уображеніе, что эта огромная и замысловатая машина міра — твореніе Всемогущаго можетъ быть вполнѣ понятна только уму, который создаль ее. Человѣкъ же, ставя себя на мѣсто Бога, смѣло дополняетъ своимъ воображеніемъ

ниемъ то, чего недостаетъ въ наблюдениі, и, если не въ состояніи бываетъ открыть начала, причины и процессы, то по необходимости выдумываетъ ихъ своею собственою мыслю, создавая свой собственный міръ, устраиваемый и управляемый его же собственнымъ умомъ. Этотъ бесплодный методъ распространяютъ и на болѣе полезные отдѣлы физики, и чѣмъ остроумнѣе, возвышенїе и ученїе онъ кажется, тѣмъ онъ опаснѣе и тѣмъ больше замедляетъ онъ прогрессъ практическихъ знаній; потому что умы болѣе воспріимчивы и геніальные, будучи всецѣло увлечены пустымъ умозрѣніемъ, благодаря привычкѣ и воспитанію, предоставляютъ усовершенствованіе и разработку полезныхъ искусствъ умамъ посредственнымъ; вслѣдствіе чего міръ загроможденъ книгами и отягощенъ диспутами. Количество книгъ увеличивается, не давая новыхъ знаній. Поколѣнія уступаютъ мѣсто другимъ болѣе ученымъ, но менѣе мудрымъ и счастливымъ, или, если новыя случайныя открытія и увеличиваются удобства человѣческой жизни, то этими цѣнными открытіями мы обязаны не философскимъ умозрѣніямъ, а случаю или экспериментамъ, удачно произведеннымъ тѣми, которые все время и всѣ мысли посвящаютъ на изученіе природы, а не школьныхъ принциповъ»¹.

Кузенъ въ своемъ курсѣ — «о Локкѣ и его философіи» замѣчаетъ, что его занятія медициною служили хорошимъ средствомъ для приготовленія его ума къ метафизикѣ: «онѣ развили въ немъ наблюдательный талантъ»².

По самому существу метода (очерченного въ вышеприведенной выдержкѣ), психологическая изслѣдованія Локка распадаются на два разряда: съ одной стороны онъ критикуетъ и опровергаетъ метафизическая гипотезы, введенныя въ психологической изслѣдованія до него, доказывая ихъ несостоятельность; съ друго-

¹ Fox Bourne, Life of J. Locke. Том. I стр. 224 — 225.

² V. Cousin, Cours de l'histoire de la philosoph. moderne. Том. III, стр. 43, изд. 1847 г.

гой — продолжаетъ изслѣдованія предшественниковъ въ тѣхъ пунктахъ психологіи, гдѣ эти изслѣдованія казались ему прочно основанными на наблюденіи и выводахъ изъ фактovъ.

Въ первой книжкѣ трактата «Опытъ о человѣческомъ разумѣ» Локкъ подвергаетъ критикѣ гипотезу Декарта о врожденныхъ идеяхъ и принципахъ. Въ число врожденныхъ идей, указываемыхъ Декартомъ, идея Бога занимаетъ первое мѣсто. По мнѣнію Локка, наблюденіе отнюдь не доказываетъ врожденности идеи Бога. Если-бы она была врождена человѣку, то всѣ (безъ исключенія) люди имѣли бы понятіе о Богѣ. Но миссіонеры свидѣтельствуютъ, что не всѣ дикие народы имѣютъ его (*recipi*, пишетъ одинъ изъ нихъ, *eam gentem nullum nomen habere, quod deum et hominis animam significet, nulla sacra habet, nulla idola*). Равнымъ образомъ не врождены человѣку и принципы. Это видно изъ того, что дѣти и идиоты не имѣютъ ни малѣйшаго понятія о нихъ. «Если только дѣти и идиоты имѣютъ душу, то они неизбѣжно должны понимать и знать ихъ, равно какъ и основывать на нихъ истины»¹.

Не болѣе состоятельны и другаго рода гипотезы, какова гипотеза, по которой мысль присуща матери, или другая, по которой мысль выводится изъ движенія. Относительно первой гипотезы Локкъ высказывается такъ: въ наблюденіи мы не встрѣчаемъ ни одной материальной частицы, которая имѣла бы мысль, какъ присущее ей свойство; было бы абсурдомъ принимать, что составъ частицъ, изъ коихъ каждая отдельно не мыслить, могъ дать въ результатѣ мысль. Относительно второй гипотезы Локкъ замѣчаетъ, что изъ движенія можетъ произойти только движеніе².

Локкъ совѣтуетъ изслѣдователямъ мириться съ незнаніемъ нѣкоторыхъ вещей. «Я думаю, говоритъ онъ, что безъ всякой обиды

¹ An Essay concerning human understanding. Book I, chap. 2, 3 и 4.

² Ibid. Book IV, chap. 35. 6.

нашой природѣ можно быть увѣренными, что наши знанія никогда не достигнутъ всего, что мы желаемъ знать относительно идей, которыхъ мы имѣемъ; мы не въ состояніи преодолѣть всѣхъ трудностей и разрѣшить всѣ вопросы, которые возникаютъ относительно ихъ. Мы имѣемъ идеи матеріи и мысли; но возможно, что мы никогда не будемъ въ состояніи сказать — матеріальное существо мыслить или не матеріальное»¹.

Еще болѣе строгой критикѣ подвергнуто Локкомъ схоластическое ученіе о способностяхъ. « То было просто заблужденіе, говорить онъ, когда способности описывались и представлялись, какъ многочисленные отдѣльные агенты, потому что на вопросъ — что такое перевариваетъ пищу въ нашемъ желудкѣ, былъ уже готовый отвѣтъ: пищеварительная способность. Что такое побуждается что-либо къ выходу изъ тѣла? — способность экспулсіи. Что такое движеть? — способность къ движенію. Эти обороты рѣчи, переложенные на болѣе понятный языкъ, сводятся къ тому, что пищевареніе совершаются чѣмъ-нибудь, чтѣ можетъ переваривать пищу, — движеніе — чѣмъ-нибудь, чтѣ можетъ двигать, пониманіе — чѣмъ-нибудь, чтѣ можетъ понимать. Способности суть просто свойства, а не существа; онъ принадлежать агентамъ, но сами не суть дѣйствующія лица. Выраженіе «способность» означаетъ просто возможность что-нибудь дѣлать, и такимъ образомъ говорить, что воля свободна или несвободна, воля даетъ направленіе уму, умъ слушается или не слушается воли — также нелѣпо, какъ говорить, что способность къ пѣнію желаетъ пѣть, способность къ танцамъ желаетъ танцевать или способность танцевъ дѣйствуетъ на способность пѣнія. Способности означаютъ просто отношенія»².

Въ трактатѣ Локка мы всюду видимъ стремленіе автора разсѣять туманъ, павѣянный на область психологіи метафизикою и

¹ An Essay. Book IV, chap. 3. § 6.

² Essay. Book II, chap. 21.

мистицизмомъ, и свести изслѣдованіе на простое наблюденіе фактovъ. Для примѣра обратимся къ его трактату о волѣ. Воля, по его опредѣленію, есть простая идея, получаемая нами чрезъ рефлексію, когда мы начинаемъ упражняться въ тѣлесныхъ движenіяхъ. Иногда предлагаются вопросы: свободна ли воля или несвободна? Этотъ вопросъ не имѣетъ смысла, если онъ ставится безотносительно къ частнымъ случаяхъ; можно спрашивать — свободенъ ли человѣкъ думать? свободенъ ли онъ ходить. Человѣкъ свободенъ ходить, потому что онъ можетъ ходить и стоять неподвижно; но онъ не свободенъ летать, потому что это не зависитъ отъ его воли. Для свободы недостаточно того, чтобы человѣкъ могъ что-нибудь дѣлать; для этого нужно, чтобы онъ могъ и не дѣлать то-же самое. Часто смѣшиваютъ необходимое и непроизвольное дѣйствія; но дѣйствіе можетъ быть необходимо и въ то-же время не непроизвольно, такъ-что необходимое не противоположно произвольному. Мысль наша большею частію свободна; но въ нѣкоторыхъ случаяхъ она непроизвольна: тѣ идеи невольно тѣснятся въ головѣ, интенсивность которыхъ сильна; напр. мать несвободна забыть о потерянномъ сынѣ при всемъ стараніи забыть его; равнымъ образомъ тѣ идеи тѣснятся въ головѣ, о которыхъ мы часто думали; наконецъ, идеи, вызываемыя въ умѣ известными состояніями, остаются въ нашей мысли и нашемъ сознаніи помимо нашей воли, напр. въ ипохондрии или при разстройствѣ первной системы возстаютъ въ нашемъ сознаніи мрачныя мысли помимо воли; разстройство пищеваренія вызываетъ страшные сны и т. д.¹.

Трактатъ Локка «Опытъ о человѣческомъ разумѣ» состоитъ изъ четырехъ книгъ, и къ какой бы книгѣ мы ни обратились, всюду найдемъ, что фактическая сторона является преобладающею; вездѣ психологический анализъ обогащенъ примѣрами, обнаруживающими наблюдательность изслѣдователя. Предметомъ его

¹ Essay. Book II, chap. 21.

наблюдений служатъ люди различного возраста, образованія, профессіи, пола, вѣроисповѣданій и проч. То онъ обращается къ дѣтямъ, чтобы убѣдиться въ ложности гипотезы Декарта о врожденности идей и началь, или — чтобы прослѣдить, какія идеи соединяются у нихъ съ тѣмъ или другимъ терминомъ и чрезъ то убѣдиться, что количество идей, соединенныхъ съ извѣстнымъ терминомъ, неодинаково у дѣтей и взрослыхъ. То онъ ведетъ насъ въ людскую, чтобы показать на слугѣ, который не слышитъ звонка, что ощущеніе въ смыслѣ физіологическомъ и воспріятіе не одно и то-же; или приглашаетъ заглянуть въ желѣзную лавку, чтобы убѣдить васъ въ томъ, что можно привыкнуть къ самымъ сильнымъ негармоническимъ звукамъ, которые на свѣжаго человѣка производятъ крайне непріятное впечатлѣніе. То заставляетъ онъ васъ присутствовать при ученомъ диспутѣ двухъ докторовъ, который продолжается съ крайнимъ воодушевленіемъ и даже ожесточеніемъ единственно вслѣдствіе того, что не было выяснено въ началѣ диспута, что разумѣеться каждый изъ нихъ подъ терминомъ, выражющимъ предметъ спора, такъ-какъ терминъ или название есть знакъ идей, а не вещей. Локкъ приглашаетъ васъ далѣе сдѣлать экскурсію въ область философіи и ея исторію, чтобы убѣдиться, что здѣсь играли роль слова, не имѣющія объекта; онъ указываетъ на «случай» и «судьбу», которые у эпикурейцевъ и стоиковъ фигурировали, какъ реальная бытія, указываетъ также на идеи Платона. Онъ ведетъ васъ въ художественную галлерею и заставляетъ прислушаться къ критическимъ отзывамъ о художественныхъ произведеніяхъ. «Гармонія цвѣтовъ», «совершеннѣйшее выполненіе» — развѣ это не то-же, что «случай» и «судьба» философовъ? Казалось бы довольно примѣровъ; но индуктивный изслѣдователь, руководимый аналогіей, не останавливается и проникаетъ въ область, въ которой, по-видимому, нѣтъ мѣста увлечению словами и терминами, заглядываетъ въ науки.

Въ медицинѣ употребляются, какъ онъ указываетъ намъ въ качествѣ специалиста, такія выраженія: «ненормальное возбужденіе», «спазмы», «кризисъ болѣзни» и проч. Все, что мы знаемъ о дѣйствіи природы, замѣчается на это Локкъ, и въ-частности — о состояніи нашего здоровья и операціяхъ нашего собственнаго тѣла, извѣстно намъ только чрезъ наблюдаемые нами аффекты; но намъ не извѣстенъ процессъ происхожденія и способъ, по которому то или другое происходитъ.

Локкъ не довольствуется фактами психической жизни, наблюдаемыми среди людей. Гдѣ нужно, онъ обращается къ психической жизни животныхъ. Въ виду рѣзкаго разграничения между животными и человѣкомъ, поставленного Декартомъ, онъ считаетъ нужнымъ высказать, что хотя «различие между нѣкоторыми людьми и нѣкоторыми животными велико; но если мы сравнимъ разсудокъ нѣкоторыхъ людей и нѣкоторыхъ животныхъ, то найдемъ такое малое различіе между тѣми и другими, что трудно будетъ сказать, чтд большаго въ человѣка въ сравненіи съ животными?!..». Сравнивая, далѣе, способности животныхъ съ способностями человѣка, онъ находитъ у животныхъ почти всѣ способности человѣка, какъ-то: перцепцію или чувственное воспріятіе, память, способность различенія, сравненія и составленія сложныхъ идей изъ простыхъ. Правда, психическая способности животныхъ слабо развиты въ сравненіи со способностями человѣка; но — не всѣ. Слабость развитія ихъ у животныхъ начинается съ способности сравненія. «Я думаю, говоритъ Локкъ, что животные сравниваютъ не идеи, а обстоятельства, связанныя съ предметами». «Составленіе простыхъ идей въ сложная хотя и замѣчается у животныхъ, но въ самой низкой степени». Животные не имѣютъ отчетливатаго знанія числа или счета самихъ себя, такъ-что, когда одинъ или двое изъ группы дѣтей у самки бываютъ украдены въ отсутствіи прочихъ или взяты безъ шума въ ихъ присутствіи, то они не за-

мѣчаютъ или не имѣютъ того чувства, что количество ихъ уменьшилось. Не замѣчается у животныхъ только способности абстракціи и общихъ понятій¹.

Въ трактатѣ Локка одно можетъ показаться намъ нѣсколько страннымъ. Будучи по образованію медикомъ, Локкъ нигдѣ почти (за немногими неважными исключеніями) не выразилъ претензіи свести психологія ізслѣдованія на физіологіческія и объяснить психическая явленія изъ физіологическихъ данныхъ, какъ причинъ. Но въ этомъ видна та благоразумная научная осторожность, которая внушается ізслѣдователю приемами индуктивнаго ізслѣдованія и которою Локкъ особенно отличается. Въ то время, когда авторъ «Опыта о человѣческомъ разумѣ» углублялся въ психологические вопросы, медицина находилась въ печальномъ состояніи. Въ ней преобладали метафизическая воззрѣнія ятроматематиковъ и ятрокимиковъ. Физіологія ізслѣдованія Галена, Гэрвэя, Везалія, Фаллопія, Бергава, Виллиса и нѣкоторыхъ другихъ были еще сравнительно крайне скучны, особенно — въ тѣхъ пунктахъ, гдѣ они касались изученія мозга и нервной системы. Указано существование первовъ, идущихъ отъ мозга къ органамъ вѣщихъ чувствъ (Галенъ, Везалій) и намѣчены встрѣчающіяся въ нервахъ гангліи или узлы (Виллисъ); но значеніе этихъ послѣднихъ не опредѣлено. Вотъ почти все, что было известно въ то время относительно нервной системы. При такомъ состояніи физіологии мозга и нервной системы могъ ли благоразумный ізслѣдователь приступить къ объясненію психическихъ явленій изъ физіологическихъ данныхъ? Тѣмъ болѣе Локкъ, руководимый методомъ Бэкона и Сиденгама, не могъ рѣшиться на такую попытку, потому что отлично понималъ, что въ данномъ случаѣ ему пришлось бы ставить болѣе или менѣе произвольныя гипотезы и теряться въ догадкахъ.

¹ Essay. Book II, chap. 11.

(примѣры были на его глазахъ). Поэтому, онъ предпочелъ со- средоточить свои психологическія изслѣдованія въ предѣлахъ области чисто психологической.

Чтобы дать возможность читателю непосредственно познакомиться съ характеромъ этихъ изслѣдованій, мы представляемъ здѣсь переводъ 33-й главы изъ второй книги трактата — «Объ ассоціаціяхъ идей».

ГЛАВА 33-Я. ОБЪ АССОЦІАЦІЯХЪ ИДЕЙ.

«Рѣдко бываетъ, чтобы человѣкъ не замѣчалъ въ мнѣніяхъ, разсужденіяхъ и дѣйствіяхъ другихъ людей нѣчто такое, что ему кажется страннымъ и экстравагантнымъ и что дѣйствительно таково. Каждый легко подмѣчаетъ малѣйшіе недостатки этого рода, если только они отличны отъ его собственныхъ недостатковъ, и осуждаетъ ихъ на основаніи авторитета разума, хотя онъ самъ имѣетъ въ своихъ собственныхъ мнѣніяхъ и поступкахъ гораздо больше неразумнаго, чего онъ не замѣчаетъ и въ чемъ трудно, если не сказать, невозможно убѣдить его».

(Сказавши дальше, что это происходитъ не отъ самолюбія и не отъ воспитанія, и назвавши это нѣкотораго рода съумасше- ствіемъ, Локкъ приступаетъ къ объясненію того, отъ чего и какъ это происходитъ).

«Нѣкоторыя изъ нашихъ идей имѣютъ естественное сходство и связь между собою. Обязанность и совершенство нашего разума состоять въ приобрѣтеніи и сохраненіи идей въ томъ единстве и соотвѣтствіи, которое основано на частномъ существованіи предметовъ, къ которымъ онъ относится. Но существуетъ и другая связь идей, которая зависитъ единственно отъ случая или обычая, такъ что идеи, которыхъ абсолютно не имѣютъ никакой связи между собою, такъ крѣпко бываютъ соединены въ умахъ нѣкоторыхъ личностей, что чрезвычайно трудно раздѣлить ихъ. Онъ всегда сохраняются въ умѣ вмѣстѣ и ни одна

изъ нихъ не возникаетъ въ немъ безъ того, чтобы тотчасъ не представилась и другая, ассоциированная съ нею; если соединилось такимъ образомъ болѣе двухъ идей, то всѣ онъ слѣдуютъ вмѣстѣ неразрывно».

Это неразрывное сочетаніе идей, которая не имѣютъ естественной связи, умъ создаетъ въ себѣ или произвольно или случайно; отсюда происходитъ, что это сочетаніе бываетъ весьма различно у различныхъ личностей, смотря по различію ихъ на-
клонностей, воспитанія и интересовъ. Обычай создаетъ въ умѣ привычку мыслить извѣстнымъ образомъ, равно какъ направляетъ волю и тѣлесныя движенія....

Что существуютъ такія ассоціаціи идей, которая создаетъ обычай въ умахъ большей части людей, я не думаю, чтобы въ этомъ могъ сомнѣваться тотъ, кто наблюдалъ надъ собою и другими людьми. Быть можетъ, по-справедливости можно отнести сюда большую часть симпатій и антипатій, которая замѣчаются въ людяхъ и которая дѣйствуютъ такъ сильно и производятъ столь регулярныя дѣйствія, что являются какъ-бы естественными; ихъ такъ и называютъ, хотя первоначально онъ не имѣли другого происхожденія какъ случайную связь двухъ идей, которая въ силу первого впечатлѣнія или послѣдующей вольности такъ соединились, что всегда возникаютъ въ умѣ человѣка вмѣстѣ, какъ одна идея. Я говорю о большей части антипатій, а не о всѣхъ, ибо некоторые изъ нихъ дѣйствительно естественны, зависятъ отъ нашей первоначальной конституціи и врождены намъ. Но если внимательно разобрать большую часть тѣхъ антипатій, которая считаются естественными, то окажется, что они произошли отъ незамѣченныхъ, хотя, быть можетъ, очень раннихъ, впечатлѣній или произвольныхъ фантазій, въ которыхъ и нужно искать ихъ оригиналъ. Взрослый человѣкъ, который неумѣренно поѣлъ мѣда, не можетъ слышать самаго слова «мѣдь» безъ того, чтобы его воображеніе невызывало непосредственно въ немъ отвращеніе и тошноту;

онъ не можетъ выносить самаго представлениѧ меда. Другія представлениѧ отвращенія, тошноты, сопровождая его, возникнутъ **тотчасъ вмѣстѣ съ нимъ** и человѣкъ дѣлается совсѣмъ разстроеннымъ; но онъ знаетъ, откуда у него эта слабость, и можетъ сказать — какимъ образомъ произошло такое отвращеніе. Еще въ дѣтствѣ случилось ему съѣсть чрезмѣро много мѣда и всѣ указанныя дѣйствія послѣдовали; причина теперь забыта и антиподія считается природною.

Я упоминаю объ этомъ не для того, чтобы этимъ показать точное различіе между естественными и пріобрѣтенными антиподіями; я дѣлаю это замѣченіе для другой цѣли, именно: тѣ, которые имѣютъ дѣтей или занимаются ихъ воспитаніемъ, должны считать достойнымъ ихъ заботы оберегать юношей отъ неправильной связи идей и тщательно предупреждать ее. Этотъ періодъ жизни наиболѣе располагаетъ къ восприятію прочныхъ впечатлѣній. Хотя благоразумные наблюдаютъ за тѣмъ, чтѣ относится къ здоровью тѣла, и борются; однако же склоненъ сомнѣваться въ томъ, что то, кто относится къ душѣ и направляетъ разсудокъ и страсти, менѣе обращаетъ на себя вниманіе, чѣмъ заслуживаетъ сущность дѣла; я даже подозрѣваю, что большая часть неглижируетъ тѣмъ, что относится непосредственно къ разсудку.

Дурная связь въ нашемъ умѣ идей, которыя не имѣютъ естественной связи и независимы одна отъ другой, имѣть такое влияніе и такую большую силу направлять наши дѣйствія какъ нравственные, такъ и естественные, страсти, умозаключенія и самыя понятія, что, быть можетъ, нѣтъ ничего другаго, что заслуживало бы большее нашего дальнѣйшаго разсмотрѣнія.

Примѣры: Идеи демоновъ и духовъ столько-же имѣютъ отношеніе къ темнотѣ, какъ и къ свѣту; но если глупая служанка натвердитъ ребенку въ уши и станетъ возбуждать двѣ идеи темноты и демоновъ вмѣстѣ, возможно, что онъ никогда въ про-

долженій всей жизни не будетъ способенъ разъединить ихъ; темнота всегда будетъ вызывать эти страшныя идеи и онъ такъ сольются, что онъ не въ состояніи будетъ переносить ту и другую идею.

Если человѣку нанесено будетъ другимъ чувствительное оскорблѣніе, то онъ будетъ думать объ оскорбившемъ его человѣка и передумывать о его дѣйствіи. Думая объ этомъ сильно и много, онъ такъ соединитъ двѣ идеи вмѣстѣ, что какъ-бы сольетъ ихъ въ одну идею; онъ никогда не будетъ думать объ этомъ человѣкѣ, чтобы вмѣстѣ съ этимъ недумать о томъ неудовольствіи и страданіи, которое онъ перенесъ. Рѣдко удается ему разграничить двѣ идеи; большею же частію въ немъ вызывается отвращеніе къ тому и другому (человѣку и страданію отъ обиды). Такъ порождается часто ненависть къ субъектамъ легкомысленнымъ и — по поводу случавшаго невиннаго свойства; благодаря этому распространяются и продолжаются въ мірѣ распри.

Если человѣкъ испыталъ горе или страданіе въ извѣстномъ мѣстѣ, если онъ видѣлъ умирающаго друга въ извѣстной комнатѣ, то хотя по-природѣ нѣтъ ничего общаго между тѣмъ и другимъ (комнатою и смертію друга), тѣмъ не менѣе идея мѣста, возникши въ его умѣ, вызоветъ (впечатлѣніе, разъ произведенное) горе и страданіе; онъ соединяетъ ихъ вмѣстѣ и послѣ не можетъ переносить ни той, ни другой (идеи).

Какъ-скоро установилось указанное сочетаніе, то, пока оно остается, разумъ не въ-силахъ помочь намъ и освободить насъ отъ его дѣйствій. Пока идеи существуютъ въ нашемъ умѣ, онѣ дѣйствуютъ согласно своею природою и обстоятельствами. Въ этомъ мы видимъ причину, почему время исцѣляетъ такие аффекты, противъ которыхъ разумъ не можетъ бороться, несмотря на всю справедливость и убѣдительность своихъ внушеній для тѣхъ, которые послушны ему въ другихъ случаяхъ. Смерть ребенка, который доставлялъ утѣшеніе и наслажденіе матери, от-

нимаетъ у ней все пріятное въ жизни и причиняетъ ей всевозможныя мученія. Попробуйте прибѣгнуть въ этомъ случаѣ къ убѣжденіямъ разума; вы скажете въ облегченіе горя хорошую, но обыкновенную проповѣдь и будете надѣяться облегчить при помощи умозрительныхъ разсужденій страданіе раздиаемаго по частямъ. Пока время не отдѣлить постепенно указанное чувство удовольствія и его потери отъ идеи ребенка, возвращающейся въ памяти матери, до тѣхъ-поръ будутъ тщетны всѣ представленія, какъ бы они ни были разумны; поэтому, лица, у которыхъ связь между идеями остается неразрывною навсегда, проводятъ въ горѣ всю свою жизнь и уносятъ его съ собою въ могилу.

Другъ моего знакомаго совершенно выздоровѣлъ отъ тяжкой болѣзни при помощи трудной и мучительной операциії. Выздоровѣвши такимъ образомъ, онъ во всю послѣдующую жизнь чувствовалъ величайшую благодарность и признательность къ оператору, считая это величайшею услугою, какую только можно получить. Но не смотря на эту благодарность и внушенія разума, онъ никогда не могъ переносить одного вида оператора. Образъ его возбуждалъ въ немъ идею того страданія, которое онъ перенесъ отъ его рукъ и которое было слишкомъ сильно и нестерпимо.

Многія дѣти, относя наказанія, которыя они терпѣли въ школьнѣ, къ книгамъ, которыя были поводомъ въ тому, такъ соединяютъ эти идеи, что чувствуютъ отвращеніе къ книгѣ и въ продолженіи всей послѣдующей жизни не чувствуютъ наклонности къ ученію и чтенію книгъ, такъ что чтеніе, которое доставляетъ другимъ величайшее наслажденіе въ жизни, для нихъ дѣлается настоящимъ наказаніемъ. Есть комнаты, довольно удобныя, въ которыхъ нѣкоторые не могутъ учиться; есть сосуды, чистые и удобные, изъ которыхъ они не могутъ пить,— все это вслѣдствіе нѣкоторыхъ случайныхъ идей, соединенныхъ вмѣстѣ

и сдѣлавшихъ ихъ непріятными. Кто не встрѣчалъ людей, которые уничтожаются въ присутствіи или въ обществѣ нѣкоторыхъ личностей, такихъ, которая не выше ихъ, но имѣли случай одержать вверхъ надъ ними? Идея авторитета иуваженія къ личности, которой они подчинились, такъ соединилась въ ихъ умѣ, что они не въ состояніи разъединить ихъ.

Примѣровъ такого рода чрезвычайно много...

Вліяніе ассоціацій идей на умственныя привычки. Умственныя привычки и недостатки, которые усвоиваются тѣмъ же способомъ, столь-же часто встрѣчаются и такъ-же сильны, хотя и меныше подмѣчаются. Пусть идеи бытія и матеріи будуть крѣпко соединены чрезъ воспитаніе или, еще лучше, чрезъ мышленіе; пока онѣ будутъ существовать въ умѣ вмѣстѣ, что за понятія и умозаключенія будутъ относительно отдѣльныхъ духовъ? Пусть съ идею Бога обычай соединитъ съ самаго дѣтства фигуру и видъ,—къ какимъ нелѣпостямъ будетъ склоненъ умъ въ своихъ представленияхъ о Богѣ? Пусть идея непогрѣшимости будеть нераздѣльно соединена съ личностю и пусть эти двѣ идеи постоянно вмѣстѣ занимаютъ умъ; придется безъ разсужденій съ полною вѣрою принимать за несомнѣнную истину, что одно тѣло бываетъ въ одно и то-же время въ двухъ мѣстахъ, если воображаемая непогрѣшиная личность продиктуетъ это и потребуетъ согласія въ этомъ безъ изслѣдованія.

Тѣ-же нелѣпыя и неестественныя сочетанія идей найдутся въ основаніи непримиримой оппозиціи между различными сектами — философскими и религіозными. Ибо мы не можемъ представить себѣ, чтобы каждый изъ ихъ послѣдователей заблуждался по собственной волѣ и сознательно отвергалъ истину, основывающуюся на очевидности. Хотя въ этомъ случаѣ много значить интересъ, но нельзя же предполагать, чтобы дѣло общество людей такъ было извращено, что всѣ до одного держатся ложныхъ убѣждений противъ собственного сознанія, по-крайней-мѣрѣ нѣкоторые

должны преслѣдоватъ то, къ чему всѣ стремятся, т. е. искать истину чистосердечно. Слѣдовательно, должно быть нѣчто такое, что ослѣпляетъ ихъ разумъ и препятствуетъ имъ видѣть ложность того, что они принимаютъ за дѣйствительную истину. Если внимательно разобрать, что держитъ въ плѣну ихъ разумъ и ослѣпляетъ ихъ до-того, что заставляетъ поступать противъ здраваго смысла, то окажется то, о чёмъ мы говорили; нѣкоторыя идеи, независимыя другъ-отъ-друга и неимѣющія никакой связи между собой, такъ тѣсно сплетаются въ ихъ умѣ чрезъ воспитаніе, обычай и постоянное употребленіе ихъ въ рѣчи со стороны членовъ партіи, что являются всегда вмѣстѣ; они не въ состояніи болѣе разъединять ихъ въ своихъ мысляхъ, принимая ихъ за одну идею; онѣ и дѣйствуютъ, какъ одна идея. Отсюда — галиматъя вмѣсто здраваго смысла, нелѣпость вмѣсто доказательствъ, безсмысліе вмѣсто солидныхъ умозаключеній; это, какъ я сказалъ, основаніе величайшихъ заблужденій въ мірѣ; если оставить это безъ изученія, то оно будетъ наиболѣе опасно, такъ-какъ всюду, гдѣ это держится, препятствуетъ людамъ думать и изслѣдовывать. Если двѣ вещи, сами по себѣ разъединенные, представляются зрѣнію постоянно соединенными, то откуда вы начнете исправлять заблужденіе, касающееся двухъ идей, когда личности, которыя видѣть вещи такимъ образомъ, привыкли такъ соединять ихъ въ умѣ, что ставить одну изъ нихъ на мѣсто другой и, какъ я склоненъ думать, часто не воспринималъ ихъ? Пока они находятся подъ вліяніемъ этого заблужденія, нѣть возможности убѣдить ихъ въ ихъ ошибкѣ; они смотрятъ на себя, какъ на ревностныхъ защитниковъ истины, между-тѣмъ-какъ они на дѣлѣ поддерживаютъ заблужденіе партіи. Смѣщеніе двухъ идей, между собою различныхъ, которая въ ихъ умахъ по привычной связи дѣйствуютъ какъ одна идея, наполняетъ ихъ головы ложными взглядами и ихъ умозаключенія ложными выводами.

Такого рода изслѣдованія не могли оставаться безслѣдными. Дѣйствительно, вліяніе трактата Локка отразилось въ философии, наукѣ, литературѣ и жизни XVIII вѣка. Было бы слишкомъ долго останавливаться на этомъ вліяніи. Мы ограничимся здѣсь только нѣсколькими замѣчаніями.

Въ Англіи трактатъ Локка «Опытъ о человѣческомъ разумѣ» введенъ былъ въ курсъ университетскаго преподаванія; такимъ образомъ въ идеяхъ Локка воспиталось цѣлое молодое поколѣніе. Затѣмъ эти идеи настойчиво проводятся въ публику чрезъ литературу. Еще при жизни Локка трактатъ его былъ переведенъ на французскій языкъ (другомъ его Костомъ). Французскіе философы примкнули къ философіи Локка, пропагандировали и развивали его идеи. На первомъ планѣ распространялась ревностная проповѣдь о вѣротерпимости. Этой проповѣди положилъ начало Локкъ, который въ своихъ трактатахъ не разъ обращался къ этому вопросу. Основы для решенія этого вопроса давалъ ему психологіческій анализъ. Далѣе, проповѣдывались идеи гуманности. Психологіческій анализъ разбивалъ разные предразсудки, раскрывая психіческій процессъ происхожденія ихъ, а также ихъ несостоятельность и нелѣпость. Но ближе и нагляднѣе выразилось вліяніе психологическихъ изслѣдованій въ новой теоріи воспитанія, которую старались осуществить и на практикѣ. Начало этой теоріи положилъ Локкъ; за нимъ слѣдовали Руссо, Гельвецій и нѣкоторые другие.

Свои идеи о воспитаніи Локкъ изложилъ въ небольшомъ трактатѣ — «Мысли о воспитаніи» (*Thoughts on education. 1693*), а также въ трактатѣ «Опытъ о человѣческомъ разумѣ». Мы видѣли, какъ Локкъ совѣтуетъ родителямъ и воспитателямъ не допускать въ дѣтяхъ такое сочетаніе идей, которое можетъ отозваться вредно въ ихъ послѣдующей жизни. Онъ же первый возсталъ противъ употребленія розогъ при воспитаніи дѣтей. «Употребленіе розогъ есть принадлежность рабской дисциплины, которая создаетъ раб-

свій характеръ», говоритъ онъ въ «Мысляхъ о воспитаніи»¹. Но главная реформа, которую желаетъ произвести Локкъ въ воспитаніи, состоить въ томъ, что оно должно согласоваться съ постепеннымъ естественнымъ ходомъ развитія физическихъ и душевныхъ силъ и способностей. Его вниманіе обращено прежде всего на физическое воспитаніе — «Mens sana in corpore sano». Далѣе, нравственное воспитаніе ребенка должно быть предметомъ особенной заботливости. Оно должно соотвѣтствовать естественному порядку развитія. Съ точки зрѣнія психологіи чувствъ ребенокъ прежде всего — эгоистъ. «Дѣти вообще хотятъ господствовать, говорить Локкъ, а это есть источникъ многихъ золъ»². Чувство справедливости не есть врожденная наклонность. Но не чувство справедливости должно составлять главную заботу первоначального нравственного воспитанія. Какъ противодѣйствіе эгоизму необходимъ авторитетъ. Сначала слѣдуетъ научить ребенка повиноваться, а потомъ дѣлать его другомъ. Особенно нужно стараться возбудить въ ребенка чувство чести. По мнѣнію Локка, кто умѣеть возбудить въ ребенка чувство чести, тотъ нашелъ разгадку воспитанія³: чувство справедливости или соблюденіе правъ другихъ — слишкомъ абстрактное и возвышенное чувство; до него поднимается человѣкъ чрезъ развитіе въ себѣ чувства чести или уваженія своей собственной личности. Таковъ естественный ходъ развитія нравственныхъ чувствъ съ точки зрѣнія психологического анализа.

Тому-же естественному ходу развитія способностей должно соотвѣтствовать и умственное воспитаніе. Локкъ отвергъ существованіе въ ребенка врожденныхъ идей. Такимъ образомъ, взглянуть на природу ребенка со стороны ума и его содержанія измѣнился; измѣнился также взглядъ и на развитіе умственныхъ способно-

¹ Some thoughts concerning education, § 46, 51.

² Ibid. § 32—36.

³ Ibid. § 52, 56.

стей. Локкъ требуетъ прежде всего развитія виѣшнихъ чувствъ. Съ этою цѣлію онъ представляетъ психологическій анализъ происхожденія простыхъ идей, образованія изъ нихъ идей сложныхъ и порядокъ, въ какомъ совершаются это образованіе. Для него не безразлично стало то, въ какомъ порядке обучать ребенка первоначальнымъ элементарнымъ наукамъ. Дѣти должны получать первыя представленія не чрезъ слова, а чрезъ самые предметы и ихъ образы. Раньше другихъ науки можно изучать географію, но не иначе, какъ по глобусу и картамъ. Рядомъ съ этимъ можно сообщить нѣкоторыя свѣдѣнія изъ астрономіи также при помощи небеснаго глобуса. Даѣтъ слѣдуетъ исторія. Физика или натуральная философія (ученіе о тѣлахъ) должна предшествовать пневматологіи (ученію о духахъ). Реторика, логика и другія абстрактныя науки не могутъ быть изучаемы въ раннемъ періодѣ научнаго образованія; да и въ болѣе позднемъ слѣдуетъ изучать такія науки, какъ реторика и логика, не по руководствамъ, а въ образцахъ, оставленныхъ намъ древними писателями, напр. Цицерономъ и друг.¹.

¹ Почтенный физіолог Сѣчёновъ не признаетъ того, чтобы въ психологіи сдѣланы были какія-нибудь научныя изслѣдованія. Для доказательства онъ пріѣтгає между прочимъ къ такого рода аргументаціи: «если взять любого изъ патентованныхъ психологовъ, наприм. какого-нибудь профессора психологіи, и спросить его по совѣсти, устраиваетъ ли онъ свою внутреннюю жизнь на основаніи данныхъ, выработанныхъ его наукой, или же руководствуется психологическими правилами, выработанными обыденной жизнью безъ проверки ихъ наукой, то всякий долженъ будетъ отвѣтить, что онъ живеть на послѣдней ладѣ. Да и можетъ ли быть иначе? Если-бы психологи жили по научному, то результаты ихъ образа жизни давно бы проникли въ публику, подобно тому, какъ въ нее проникаютъ свѣдѣнія, выработанныя гигіеною и дізететикою, хотя эти науки принадлежать тоже къ крайне неразвитымъ». Лучшее опроверженіе этого мнѣнія можетъ представить исторія. Если-бы потребовалось указаніе на единичныя историческія личности, жившія по научному, то мы указали бы на Спинозу и Гоббса; но подобныя указанія едва-ли кого удовлетворили бы. Нужно изучить исторію философіи, наукъ, литературы XVIII вѣка, чтобы убѣдиться, въ какой степени тѣсно связаны новыя воззрѣнія философскія, научныя и литературныя съ психологическими анализами Локка и его послѣдователей.

Беркли. Открытие Беркли, относящееся къ восприятію нами разстоянія, величины предметовъ въ трехъ измѣреніяхъ и относительного положенія ихъ въ пространствѣ настолько извѣстно, что мы не будемъ долго останавливаться на немъ. Это открытие опубликовано Беркли въ 1709 году въ сочиненіи «Новая теорія зрѣнія» и состоитъ въ слѣдующемъ:

Разстояніе, величина предметовъ въ трехъ измѣреніяхъ и относительное положеніе ихъ въ пространствѣ не составляютъ прямого, непосредственнаго объекта нашего зрѣнія. Все, съ чѣмъ первоначально знакомить нась зрѣніе, — извѣстныя модификаціи свѣта. Величину и разстояніе предметовъ мы узнаемъ сначала посредствомъ осозанія. Но ощущенія осозательныя испытываются нами вмѣстѣ съ извѣстными впечатлѣніями свѣта. Отсюда между ними образуется тѣсная ассоціація, такъ-что каждый разъ зрительные ощущенія воспроизводятъ связанныя съ ними осозательныя идеи, и это совершается такъ неизмѣнно и быстро, что сложное цѣлое кажется намъ однимъ простымъ впечатлѣніемъ зрѣнія¹:

Колье въ статьѣ, указанной нами въ началѣ нашего исторического очерка, переходя къ открытию Беркли, говоритъ: «если прослѣдить происхожденіе его, то, вѣроятно, найдется, что толчекъ ему данъ открытиями вѣка». Сюда, по его мнѣнію, относятся: открытие закона преломленія, сдѣланное Снеллемъ въ 1624 году, открытие Ньютона составныхъ частей свѣта въ 1674 году, доказательство поляризациіи свѣта Гюйгенса въ 1692 году и объясненіе структуры глаза Петитомъ въ 1700 году.

Ближайшій толчекъ вышеуказанному психологическому анализу Беркли данъ быть, по-видимому, «Опытомъ о человѣческомъ разумѣ» Локка и въ-частности приведеннымъ здѣсь вопросомъ, который предложенъ былъ Локку другомъ его, физикомъ и астро-

¹ Смирновъ, «Философія Беркли». Троицкій, «Немецкая психологія въ текущемъ столѣтіи».

номомъ Молинё (Molyneux). Послѣдній въ одномъ изъ писемъ спрашиваетъ Локка: слѣпорожденный, умѣющій различать посредствомъ осязанія кубъ и шаръ изъ одного и того-же металла, можетъ ли, по возвращеніи зрѣнія, различить ихъ лишь зрѣніемъ, не прибегая къ осязанію. Самъ Молинё далъ отвѣтъ отрицательный, съ которыми согласился и Локкъ¹.

Неизлишне замѣтить, что Молинѣ былъ туторомъ въ Trinity College въ Дублинѣ, когда Беркли поступилъ въ дублинскій университетъ, такъ-что могло быть и непосредственное вліяніе Молинѣ на Беркли.

рицательный, съ которымъ согласился и Локкъ¹.
Неизлишне замѣтить, что Молинѣ былъ туторомъ въ Trinity College въ Дублинѣ, когда Беркли поступилъ въ дублинскій университетъ, такъ-что могло быть и непосредственное вліяніе Молинѣ на Беркли.

жылдан айнда да ында таң (хлопцім) біріншім айнан
Ресейде аттың көзінің күннен жоғондағы сезим атеванышқа
байланып отыр. Айнан да аттың күннен жоғондағы сезим атеванышқа
байланып отыр. Айнан да аттың күннен жоғондағы сезим атеванышқа
байланып отыр. Айнан да аттың күннен жоғондағы сезим атеванышқа

ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ.

ГЕРТЛИ И БОННЕ.

Естественно-научные изслѣдованія Ньютона не остались безъ вліянія на психологію; этотъ новый шагъ въ развитіи естество-знанія немедленно отразился на психологическихъ изслѣдованіяхъ. Мы говоримъ о психологическихъ изслѣдованіяхъ англійского врача Гертли, изложенныхъ въ его сочиненіи — «О человѣкѣ» (On man, his frame, his duty and his expectations 1749) и его послѣдователей — Бельшама, Пристли и Дарвина, а также — объ изслѣдованіяхъ женевскаго ученаго Бонне (Bonnet), изложенныхъ въ его сочиненіи — «Аналитический опытъ о способностяхъ души» (Essai analytique sur les facultés de l'ame), и другихъ, сюда относящихся.

Обратимся къ психологическимъ изслѣдованіямъ Гертли.

Въ началѣ своего сочиненія «О человѣкѣ» Гертли говоритъ слѣдующее: «мой главный предметъ состоять въ томъ, чтобы объяснить, упрочить и примѣнить учение о вибраціяхъ и ассоціаціяхъ. Первое изъ этихъ ученій взято изъ тѣхъ соображеній, которые высказаны Ньютономъ въ концѣ его «Principia» и въ «Вопросахъ», присоединенныхъ имъ къ «Оптике». Второе — изъ того, что написано Локкомъ и другими до настоящаго времени о вліяніи ассоціацій на наши мнѣнія и аффекты и приложеніи ихъ къ точному и отчетливому объясненію того, что относится къ привычкѣ и обычаю»¹.

¹ Observations on man. Chap. 1.

Такимъ образомъ, Гертли самъ раскрываетъ передъ нами исторію происхожденія своего психологического труда и свидѣтельствуетъ о зависимости его психологическихъ изслѣдований а) отъ психологическихъ изслѣдований своего предшественника Локка, и б) естественно-научныхъ изслѣдований Ньютона.

Мы уже знаемъ, что ассоціаціи очень рано обратили на себя вниманіе психологовъ нового времени. По другимъ изслѣдованіямъ, ученіе о нихъ находится уже у Фомы Аквинскаго въ его камментаріяхъ на «*Parva naturalia*» Аристотеля, а также и у другихъ послѣдователей Аристотеля — Меланхтона, Асимербаха и Вивеса. Въ древности мы встрѣчаемся съ этимъ ученіемъ у Платона и Аристотеля. Философы XVII вѣка видѣли въ ассоціаціяхъ законъ необходимости, дѣйствующій въ психической жизни; а это вызывало надежду на то, что психологія можетъ быть положительною наукой. Но Гоббсъ обратилъ внимание по преимуществу на ассоціаціи между представленіями и изучалъ только послѣдовательныя ассоціаціи. Спиноза отмѣчаетъ въ своихъ изслѣдованіяхъ ассоціаціи между представленіями и аффектами, что даетъ ему возможность объяснить происхожденіе нѣкоторыхъ безотчетныхъ антипатій и нѣкоторыхъ національныхъ и религіозныхъ предразсудковъ. Какъ мы видѣли, Локкъ занимается объясненіемъ тѣхъ-же безотчетныхъ антипатій и симпатій, раскрываетъ происхожденіе обычавъ и привычекъ и ихъ вліяніе на наше міровоззрѣніе. Бельшамъ указываетъ еще на Гэя (Gay), который, въ своемъ сочиненіи «О добродѣтели», выводитъ изъ ассоціацій нравственныхъ чувствъ.

Но, по-видимому, никто изъ упомянутыхъ нами предшественниковъ Гертли не имѣлъ идеи о всеобщности принципа ассоціацій въ психической жизни. На этомъ основаніи нѣкоторые считаютъ Гертли основателемъ школы ассоціаціонистовъ въ психологіи.

Законъ ассоціацій распространяется, по Гертли, на а) ощущенія, б) идеи и в) мускульныя движенія.

а) Ощущеніе можетъ быть ассоцировано съ другимъ ощущеніемъ, съ идею и мускульнымъ движеніемъ.

Если ощущеніе ассоциируется съ другимъ ощущеніемъ, то оно вызоветъ не ощущеніе, а идею, соответствующую ощущенію. Такимъ образомъ названія вызываютъ идеи видимыхъ предметовъ; напр. съ словомъ «яблоко» ассоцировались у насъ ощущенія цвѣта, фигуры и вкуса яблока; когда это слово долетаетъ до нашего слуха, то вызываетъ въ насъ идеи цвѣта, фигуры и вкуса яблока, но отнюдь не ощущенія, для которого необходимъ самъ предметъ.

Необходимо замѣтить здесь, что ощущенія напечатлѣваются двояко: или одновременно въ-совокупности, или въ послѣдовательномъ порядкѣ. Отсюда происходитъ, что и ассоціаціи бываютъ или одновременные или послѣдовательные. Напр. слово «апельсинъ» напечатлѣвается одновременно съ внешними признаками: цвѣтомъ, запахомъ и другими качествами; въ этомъ случаѣ слово «апельсинъ» вызоветъ въ насъ одновременно соответствующія идеи всѣхъ качествъ апельсина. Это — ассоціація одновременная (синхронистическая). Если же впечатлѣнія происходятъ въ послѣдовательномъ порядке, напр. при изученіи буквъ въ азбукѣ, то и ассоціація будетъ послѣдовательная, т. е. первое вызоветъ второе, второе — третье и т. дал.

Тѣ изъ ассоціацій наиболѣе легко образуются и наиболѣе долго остаются, въ которыхъ участвовали чувства удовольствія или страданія, въ значительной степени возбужденія.

Если одно и то-же ощущеніе ассоцировалось съ различными ощущеніями, то впослѣдствіи, когда оно будетъ вызвано, вызоветъ въ насъ всѣ остальные; эти послѣднія будутъ возрастать постепенно и образуютъ одну сложную идею. Послѣдовательные ассоціаціи не могутъ сростаться такъ, какъ

синхронистической; но и онъ обнаруживаютъ явное стремление къ этому; промежутки между идеями сокращаются, когда ассоциація дѣлается болѣе привычною. Напр. новая музыкальная піеса кажется намъ очень длинною, потому что не образовались еще ассоциаціи; когда же мы свыкнемся съ нею, то умъ нашъ моментально пробѣгаєтъ всю піесу.

Послѣ этихъ замѣчаній будемъ продолжать обзоръ ассоциацій.

Ощущеніе ассоциируется, далѣе, съ идею. Въ этомъ случаѣ оно вызоветъ идею. Напр. слова — герой, философъ, справедливость, истина и проч. вызовутъ соотвѣтствующія идеи.

Наконецъ, ощущеніе ассоциируется съ мускульнымъ движениемъ. Тогда оно вызоветъ это движение безъ вмѣшательства воли. Человѣкъ механически обращается къ тому, кто назоветъ его по имени; запахъ пищи вызоветъ актъ глотанія; взглядъ на музыкальныя ноты управляетъ пальцами музыканта.

б) Въ свою очередь, идея ассоциируется, во-первыхъ, съ ощущеніемъ. Въ такомъ случаѣ она вызоветъ не ощущеніе, а идею, соотвѣтствующую ощущенію. Напримѣръ, идея снѣга можетъ вызвать идею бѣлаго цвѣта; идея высшаго управлѣнія вызоветъ идею царя.

Во-вторыхъ, идея ассоциируется съ идею и тогда вызоветъ послѣднюю; наприм. идея трусливости вызоветъ идею стыда, идея религіи — идею будущей жизни.

Въ-третьихъ, идея ассоциируется съ мускульнымъ движеніемъ; тогда она вызоветъ это движение; наприм. идея желанія чего нибудь вызоветъ произвольное движение; страхъ вызоветъ дрожаніе членовъ; радость вызоветъ соотвѣтствующее выраженіе лица.

в) Мускульное движение также ассоциируется: 1) съ ощущеніемъ, 2) съ идею и 3) съ мускульнымъ движеніемъ.

Мускульное движение, достаточно ассоциированное съ ощущеніемъ, вызоветъ простую идею, соотвѣтствующую ощущенію; наприм. танцы вызовутъ идею музыки, которая сопровождала танцы.

Мускульное движение, ассоциированное съ идею, вызовет эту идею; наприм. гимнастика вызовет идею здоровья.

Мускульное движение, достаточно ассоциированное съ другимъ мускульнымъ движениемъ, вызоветъ это движение. Эти ассоциаціи бываютъ или одновременныя или послѣдовательныя. Одновременное движение ногъ и рука при ходьбѣ составляетъ примѣръ первого рода; движенія губъ при разговорѣ или движенія ногъ при ходьбѣ — примѣры второго рода.

«Отсюда слѣдуетъ, говоритъ Гертли, что все ученіе объ ассоциаціяхъ можетъ быть заключено въ слѣдующей теоремѣ: Если ощущеніе А, идея В, мускульное движение С достаточно ассоциированы съ ощущеніемъ D, другою идею Е и другимъ мускульнымъ движениемъ F, то они вызовутъ простую идею, относящуюся къ ощущенію D, идею Е и мускульное движение F»¹.

Сочиненіе Гертли «О человѣкѣ» явилось въ 1749 г. Раньше его — въ 1738 г. издано сочиненіе Юма подъ заглавіемъ «Трактатъ о человѣческой природѣ», заключающее въ себѣ важное ученіе объ ассоциаціяхъ. Въ этомъ сочиненіи Юмъ дѣлаетъ попытку классифицировать принципы ассоциацій. По его мнѣнію, существуютъ три принципа ассоциацій: принципъ сходства, принципъ смежности въ пространствѣ и времени и принципъ причины и дѣйствія. Что эти принципы служатъ для ассоциацій между идеями, это не подлежитъ сомнѣнію: портретъ естественно направляетъ нашу мысль къ оригиналу; мысль объ одной части строенія естественно приводить къ мысли о другихъ частяхъ. Если мы думаемъ о ранѣ, то можемъ тотчасъ перейти къ мысли о боли, которая есть слѣдствіе раны. Существуетъ еще четвертый принципъ связи между идеями, именно — принципъ контраста. Но, по мнѣнію Юма, его можно рассматривать, какъ соединеніе двухъ, указанныхъ уже, принциповъ: сходства и причины.

¹ Observations on man. Part 1. Chap. 1, sect. 2 и sect. III, propos. XX.
Belsham, Elements of the philosophy of the mind. Chap. III, sect. 2 и 3

Если два предмета противоположны, то одинъ изъ нихъ уничтожаетъ другой, т. е. причина уничтоженія или идея уничтоженія одного предмета утверждаетъ идею существованія другаго¹.

Нѣкоторые изъ писателей (Renouvier и Pillon), на основаніи вышеизложеннаго, считаютъ Юма (а не Гертли) основателемъ школы ассоціоналистовъ въ психологіи. Но противники ихъ указываютъ на другое сочиненіе Гертли подъ заглавиемъ — «Объ ощущеніи, движеніи и происхожденіи идей» (*Conjecturae quædam de sensu, motu et idearum generatione*), въ которомъ изложено основное ученіе объ ассоціаціяхъ и которое написано было раньше сочиненія «О человѣкѣ». Къ сожалѣнію, неизвѣстно, когда именно написано это небольшое сочиненіе, такъ-что при помощи его нельзя доказать хронологическими данными то, что желаютъ доказать. Остается несомнѣннымъ одно: идея всеобщности закона ассоціацій въ психической жизни «была въ то время, какъ говорится, въ воздухѣ» (употребляемъ выраженіе извѣстнаго писателя Рибо). Дѣйствительно, открытие всеобщаго тяготѣнія, сдѣланное Ньютона, возбудило надежду на то, что такъ-же будетъ раскрыта и тайна духовнаго міра, какъ раскрылась тайна міра физического. Законы духовнаго міра должны быть такъ-же общі и просты, какъ и законы міра физического. Эта идея видна уже у Локка. Ею особенно воодушевлены были Юмъ и Гертли. «Астрономы, говоритъ Юмъ, долго стремились къ тому, чтобы раскрыть при помощи явлений истинное движение, порядокъ и величину небесныхъ тѣл; наконецъ, явился философъ, который удачнымъ умозаключеніемъ опредѣлилъ, кажется, законы и силы, управляющіе движеніями и направляющіе ихъ. То-же мы видимъ и въ другихъ областяхъ природы. Нѣтъ никакого основанія сомнѣваться въ такомъ-же успѣхѣ нашихъ изслѣдований умственныхъ способностей и экономіи, если только онъ будутъ сдѣланы съ одинаковымъ дарованіемъ и осмотрительностію».

¹ Essays. Tome II, sec. t. 3.

«Вѣроятно, продолжаетъ онъ, одни операциі и принципы ума зависятъ отъ другихъ; а эти въ свою очередь могутъ быть свѣдены къ болѣе общимъ и универсальнымъ операциямъ и принципамъ»¹. Очевидно отсюда, подъ какимъ вліяніемъ Юмъ предпринимаетъ поиски универсальныхъ операций и принциповъ нашего духа. Изслѣдованія предшественниковъ подготовили уже почву для этихъ изысканій, какъ она подготовлена была и для изысканій Ньютона. При помощи ассоціацій не разъ удавалось предшествующимъ философамъ объяснить непонятныя психическія явленія, каковы: безотчетныя симпатіи и антипатіи, предразсудки и проч. Новые анализы вѣры вообще и вѣ-частности вѣры въ существование виѣшняго міра и другіе, произведенные самимъ Юмомъ, убѣждали его въ томъ-же. Трудно было удержаться отъ заключенія, что ассоціаціи представляютъ собою тотъ общій законъ, который дѣйствуетъ и во всѣхъ операціяхъ нашего духа. Это заключеніе и сдѣлано Юмомъ. «Принципы ассоціацій могутъ, говоритъ онъ, быть приняты, какъ общій законъ, имѣющій мѣсто во всѣхъ операціяхъ духа»².

Но есть и существенная разница въ ученіи Юма и Гертли обѣ ассоціаціяхъ. Юмъ признаетъ ассоціаціи какъ первичный, неразложимый и ни откуда не выводимый фактъ психической жизни, который отличается характеромъ всеобщности. Гертли признаетъ всеобщность закона ассоціацій въ психической жизни; но не отказывается отъ попытки раскрыть его производность.

Гертли ищетъ начало и основаніе ассоціацій не въ духѣ, а въ нашей организаціи и вѣ-частности въ нервной системѣ и мозгѣ. Въ самомъ дѣлѣ, нѣкоторыя свойства ассоціацій непосредственно ведутъ къ тому заключенію, что естественнѣе искать основаніе ихъ въ организаціи, чѣмъ въ духѣ. Эти свойства — механичность, къ которой сводятся ассоціаціи, и повтореніе, какъ

¹ Essays. Vol. II, sect. 1, въ концѣ.

² Ibid. Sect. V, part 2.

условіє ихъ образованія. Предполагается, что не духъ, а тѣло нуждается въ этихъ свойствахъ. При томъ извѣстно, что ассоціаціи нерѣдко переходятъ изъ сознательныхъ въ безсознательные: таковы — мускульныя движенія вторично-автоматичные. Онъ совершаются не только безъ всякаго вмѣшательства воли, но и безъ всякаго сознанія. Очевидно, что онъ держатся и продолжаютъ дѣйствовать въ области чисто органической.

Гертли первый обратилъ вниманіе на ассоціаціи мускульныхъ движеній, указавши имъ мѣсто въ общей системѣ ассоціацій.

Мускульныя движенія бываютъ или оригинально автоматичные, полупроизвольныя, совершенно произвольныя, или же вторично автоматичные. Посмотримъ, въ какомъ отношеніи находятся всѣ эти виды движеній.

Движенія вторично-автоматичные такъ названы въ противоположность движеніямъ оригинально-механическимъ, съ которыми они по существу сходны. Процессъ образованія ихъ таковъ, что первоначально движенія оригинально-механическія переходятъ въ произвольныя, потомъ изъ произвольныхъ снова переходятъ въ механическія или автоматичныя, почему удобно назвать ихъ вторично-автоматичными. Пальцы ребенка, которые сгибаются каждый разъ, какъ получается впечатлѣніе на ладонь, выполняютъ актъ схватыванія въ-силу примитивнаго механизма. Положимъ, что этотъ актъ схватыванія часто повторяется на игрушкѣ. Видъ игрушки ассоцируется съ актомъ хватанія и будетъ вызывать этотъ актъ; а частое упражненіе облегчитъ и сдѣлаетъ его свободнымъ. Положимъ, что рядомъ съ этимъ повторяется слово: «хватай», «держи въ руکѣ». Этимъ путемъ создается другая ассоціація; слова — «хватай», «держи въ руکѣ» ассоцируются съ актомъ. Актъ хватанія дѣлается произвольнымъ и совершается свободно по волѣ всякій разъ, какъ до слуха достигаетъ указанное слово — «хватай». Коль скоро это достигнуто, произвольное движеніе способно перейти и переходить въ движеніе меха-

ническое второго порядка. Когда нужно, субъектъ выполняетъ движение безъ сознанія и безъ вмѣшательства сознательной воли. Наглядно это обнаруживается въ игрѣ на фортепіано¹.

Въ дальнѣйшихъ объясненіяхъ ассоціацій на почвѣ физической, или организаціи, Гертли воспользовался теоріею вибрацій, предложенnoю Ньютономъ.

Теорія вибрацій связана съ гипотезою существованія эїра. Эта гипотеза заимствована Ньютономъ у Декарта. Послѣдній въ принципѣ признавалъ матерію инертною; но при объясненіи явлений механическихъ и физическихъ пришелъ къ необходимости гипотетически допустить существование эїра или весьма тонкой, всюду распространенной, жидкости. Эїръ отличается, по учению Декарта, чрезвычайною упругостію. Это свойство эїра съ другимъ свойствомъ — неодинаковою плотностію давало въ результатѣ движение, котораго нельзя было вывести изъ инерціи матеріи. Ньютонъ пришелъ къ той-же необходимости допустить существование эїра въ-виду другихъ затрудненій при объясненіи міровыхъ явлений, именно: онъ открылъ силу, движущую небесныя тѣла; но не могъ представить себѣ, чтобы эта сила могла дѣйствовать чрезъ пустое пространство на далекомъ разстояніи; поэтому, думалъ, согласно съ Декартомъ, что это пространство занято эїромъ, чрезъ который сообщается тѣламъ сила тяготѣнія. Дѣйствію того-же эїра онъ приписывалъ потомъ и другія явленія, какъ-то: явленія притяженія и отталкиванія тѣлъ вообще, истеченіе свѣта, отраженіе и преломленіе его, явленія электричества и проч.

Перечисливши всѣ виды дѣйствія эїра въ концѣ своихъ «Principia», Ньютонъ прибавляетъ: «всѣ ощущенія возбуждаются и члены животныхъ движутся по направлению воли при помощи вибрацій той-же спиритуальной субстанціи; эти вибра-

¹ Observations on man. Chap. 1, sect. 3, proposit. 21.

ци распространяются отъ внѣшнихъ органовъ чувствъ чрезъ твердые волокна нервовъ до мозга и потомъ отъ мозга въ мускулы¹. Въ вопросахъ, присоединенныхъ къ его «Оптике», ставить онъ въ числѣ другихъ такой вопросъ: «различные цвета не слѣдуетъ ли объяснить различными видами вибрацій эфира въ сѣтчатой пленѣ глаза, распространяющихся въ волокнахъ зрительныхъ нервовъ и причиняющихъ въ мозгу ощущеніе зрѣнія?»².

Въ послѣднемъ мѣстѣ формата вопроса не должна быть истолкована въ томъ смыслѣ, что Ньютона какъ-бы сомнѣвался въ приложимости теоріи вибрацій вообще къ объясненію физической стороны ощущеній. Такое толкованіе устраниется мѣстомъ изъ «Principia», гдѣ Ньютонъ выражается въ формѣ утвердительной. Вопросъ «Оптики» касается частнаго пункта. Фактъ тотъ, что при помоши одного чувственнаго органа — зрѣнія мы воспринимаемъ различные цвета. Спрашивается: какъ объяснить это явленіе? Ньютонъ склоняется, какъ можно судить по постановкѣ вопроса, на сторону того объясненія, по которому это различіе происходитъ вслѣдствіе различныхъ видовъ вибрацій. Но возможно и существовало другаго рода объясненіе указанного факта, именно: это различіе зависитъ отъ устройства чувственнаго органа, какъ это видѣли у Лейбница, какъ то-же увидимъ и у другихъ.

Вспомнимъ теорію животныхъ духовъ Декарта. Она продолжала существовать до Ньютона и, какъ мы можемъ предполагать, была известна ему; даже болѣе — имѣла вліяніе на его собственную теорію; его теорія была лишь видоизмѣненіемъ теоріи Декарта. Примѣръ такого мыслителя-спиритуалиста, какъ Декартъ, побуждалъ Ньютона къ продолженію изслѣдованій въ указанномъ направлении. По-видимому, Ньютонъ не опасался

¹ Principia. Scholium generale.

² Optice. Quaestiones.

того, что заподозрять его въ материалистическихъ тенденціяхъ. Дѣйствительно, Ньютона не имѣлъ такихъ тенденцій. Ихъ не имѣлъ и Гертли, который воспользовался теоріей вибрацій Ньютона при объясненіи психическихъ явлений. Вотъ что говоритъ онъ въ своемъ сочиненіи: «нужно знать, что, приписывая образованіе ощущеній вибраціямъ, возбуждаемымъ въ мозговой субстанціи, я не имѣю намѣренія ни утверждать, ни настаивать на томъ, что матерія можетъ быть одарена способностію ощущенія. Обыкновенно во всѣхъ системахъ предполагается движеніе, которое сопутствуетъ ощущенію; равнымъ образомъ тѣлесные предметы должны своимъ дѣйствиемъ напечатлѣвать на некоторые движенія въ нашемъ тѣлѣ и, въ-частности, въ той части, которая имѣть отношеніе къ ощущающему принципу, т. е. въ мозговой субстанціи. Слѣдовательно, я иду по слѣдамъ медиковъ и философовъ¹. Гертли ссылается далѣе на философовъ-спиритуалистовъ — Декарта, Лейбница, Мальбринши и говоритъ: «мой общий планъ имѣть самое близкое отношеніе къ ихъ плану»².

Теперь познакомимся съ теоріею вибрацій, какъ она изложена у Гертли.

Нервы представляютъ продолженіе мозговой субстанціи. Впечатлѣнія, произведенныя на органы чувствъ, производятъ въ молекулахъ первоначальную вибрацію, которая распространяется до мозга и возбуждаютъ вибраціи въ молекулахъ соответствующей части мозговой субстанціи. Эти вибраціи возбуждаются въ первоначальномъ субъектѣ ощущеніе, которое продолжается до тѣхъ поръ, пока продолжаются вибраціи, т. е. пока предметъ продолжаетъ дѣйствовать на чувственный органъ; когда же предметъ бываетъ устраненъ, вибраціи постепенно ослабѣваются.

Мозговая субстанція, разъ подвергшаяся вибраціямъ въ известномъ направлении, не возвращается вполнѣ въ ея первона-

¹ Observat. on man. Chap. I, Sect. I, proposit. 5.

² Ibid. Sect. 3, proposit. 21.

чальное естественное состояніе, а остается предрасположенною къ вибраціямъ того, а не другаго рода. Это стремленіе мозга къ повторенію извѣстныхъ вибрацій и есть причина сохраненія идеи при отсутствіи оригинала.

Повтореніе вибрацій основа вызываетъ представленіе; но повторенная вибрація менѣе сильна, чѣмъ первоначальная; назовемъ ее *vibras ipsa* или малою вибраціей; повторенное представлениетъ соответствуетъ тому, что мы называемъ идею.

Вибраціи могутъ повторяться не только чрезъ повтореніе виѣшнихъ впечатлѣній, но и чрезъ ассоціаціи или соединеніе ихъ между собою. Если изъ вибрацій, ассоціированныхъ между собою, одна бываетъ возбуждена, то возбудитъ и остальныя всѣ въ маломъ видѣ. Такимъ образомъ, гипотеза вибрацій въ состояніи дать достаточное объясненіе явленій ассоціаціи идей.

Нервы раздѣляются на два разряда: чувствовательные и двигательные. Тѣ и другіе берутъ свое начало съ мозговой субстанціи и ихъ вибраціи вліаютъ другъ на друга и видоизмѣняютъ одинъ другія. Поэтому, мускульныя движенія ассоцируются съ ощущеніями и идеями, и на-оборотъ — ощущенія и идеи производятъ мускульныя движенія.

Вибраціи въ чувствующемъ нервѣ, будучи возбуждены чрезъ впечатлѣніе отъ виѣшнаго предмета и распространяясь до мозга, сообщаютъ вибраціи соответствующему двигательному нерву и такимъ образомъ производятъ мускульное движеніе.

Равнымъ образомъ, мозгъ, выбрированный достаточное число разъ въ извѣстномъ направлениі, имѣеть стремленіе выбрировать въ томъ-же направлениі; такимъ образомъ, чрезъ ассоціацію малая двигательная вибрація производится такъ-же, какъ и чувствовательная того-же рода и т. д.

Словомъ, излагаемая теорія предполагаетъ, что ощущеніе, идеи и мускульное движеніе соответствуютъ извѣстному состоянію моз-

та, подвергнутаго вибраціямъ, такъ-что одни могутъ быть раз-
сматриваемы, какъ указатели другихъ¹.

Въ началѣ сочиненія Гертли говоритьъ, что «ассоціаціи можна разсматривать, какъ дѣйствія вибрацій, и вибраціи, какъ причины ассоціацій»². Но мы уже видѣли, что въ этомъ нельзя усматривать материалистическихъ тенденцій въ сочиненіи Гертли. Въ этомъ выразилось естественное въ школѣ стремленіе найти путь къ приложенію математического метода въ области психологіи. Причинная зависимость явлений, на которую указываетъ Гертли, есть зависимость условная и отно-
сительная, а не абсолютная. Послѣ объясненія, что матерія не одарена способностью ощущенія, Гертли говоритъ, что тѣмъ не менѣе движеніе необходимо сопровождается каждое ощущеніе. Если будетъ доказано, что движеніе и ощущеніе эквивалентны и про-
порціональны, то приложеніе математики къ психологіи вполнѣ возможно. Въ такомъ случаѣ знаніе одного даетъ уже знаніе и другаго. Изученіе должно быть направлено на ту сторону, ко-
торую легче изучить. «Это можно объяснить», говоритъ Гертли, слѣдующимъ примѣромъ: количество матеріи въ тѣлахъ всегда пропорціонально ихъ тяжести; следовательно, мы можемъ раз-
сматривать количество матеріи, какъ причину тяжести, или тя-
жесть, какъ причину количества матеріи, смотря по тому, ко-
торое изъ двухъ можетъ быть лучше доказано. Такимъ-же образомъ, если вѣроятные аргументы доказываютъ, что тотъ видъ движенія, который мы называемъ вибраціями, сопровождается всѣ ощущенія, всѣ идеи и всѣ движения и онъ пропорціональны, то мы свободны разсматривать его, какъ причину ощущеній, идей и движений, или на-оборотъ — эти, какъ причину вибрацій, смо-
тря по тому, что изъ нихъ болѣе согласно съ нашимъ изслѣдова-

¹ Observat. on man. Part. I, chap. I. Belsham, Elements of the philosophy of the mind. Chap. III, sect. 4.

² Observat. on man. Chap. I.

ніемъ, хотя и невозможно открыть — какимъ образомъ вибраціи производятъ ощущенія, идеи и движенія или соединены съ ними, именно потому, что вибраціи тѣлесны, а ощущенія и идеи духовны»¹.

Герти казалось, что многое говоритъ въ пользу вѣроятности его теоріи вибрацій.

1) Впечатлѣнія, производимыя на чувственныя органы, вибраціонны. Есть основаніе предполагать, что вибраціонныя дѣйствія свѣта, воздуха или другой среды звука возбуждаютъ соотвѣтствующія вибраціи — прямо или непрямо — въ малыхъ частицахъ зрительного и слухового нервовъ. Вибраціи перва, распространяясь до мозга, производятъ соотвѣтствующее дѣйствіе въ мозговой субстанціи. По аналогіи разумно думать, что впечатлѣнія, сдѣянныя на чувства менѣе совершенныя (вкусъ, обоняние), производятъ вибраціи въ соотвѣтствующихъ нервахъ.

2) Гипотеза вибрацій простымъ и легкимъ способомъ объясняетъ многія явленія человѣческаго духа, которымъ другаго объясненія, одинаково удовлетворительного, не было предложено, а именно:

а) Она объясняетъ, кромѣ ощущеній, память и воспоминаніе.

б) Она удовлетворительно объясняетъ интересныя явленія, относящіяся къ законамъ ассоціацій.

в) Она объясняетъ продолжительность ощущеній въ тѣхъ случаяхъ, когда впечатлѣнія необыкновенно живы, напр. въ случаѣ пристальнаго смотрѣнія на сильный свѣтъ. Когда вибраціи необыкновенно сильны, то они обыкновенно продолжаются и послѣ того, какъ предметъ пересталь дѣйствовать.

г) Она объясняетъ явленія сна. Теплота расширяетъ кровь и сосуды въ головѣ. Противодѣйствіе черепа производить дав-

¹ Observat. on man. Chap. 1, sect. 1, propos. 5.

ление на мозгъ. Такимъ образомъ, вибраціи встрѣчаютъ препятствіе; ощущенія постепенно прекращаются и наступаетъ сонъ¹.

д) Она благопріятна для объясненія сновидѣній и съумасшествія. Въ первомъ случаѣ безпорядокъ въ мозговой субстанціи, произведенный давленіемъ сосудовъ, производить безпорядокъ и въ умственныхъ способностяхъ; устраненіе вѣнческихъ предметовъ увеличиваетъ трудность различенія между ощущеніями и идеями. Во второмъ случаѣ болѣзньное состояніе мозга дѣлаетъ идеальные вибраціи одинаково сильными съ первоначальными чувственными и такимъ образомъ идеи можно принимаются за ощущенія. На основаніи того-же принципа можно легко объяснить многіе рассказы о сверхъестественныхъ явленіяхъ.

ж) Она объясняетъ просто явленія пріятныхъ и непріятныхъ чувствъ. Умѣренная вибраціи причиняютъ удовольствіе, а чрезмѣрная — неудовольствіе. Отсюда ощущеніе, пріятное въ умѣренной степени, дѣлается непріятнымъ, когда возрастаетъ выше извѣстныхъ предѣловъ, напр. ощущеніе теплоты.

з) Отсюда мы можемъ также объяснить удовольствіе, которымъ сопровождается воспоминаніе страданія, испытанного раньше, воспоминаніе опасности, болѣзни и проч. Сильная вибраціи, которая причиняли страданіе, со временемъ умѣрились до предѣловъ удовольствія².

Послѣдователями Гертли считаются Пристли, Бельшамъ и Дарвинъ. Каждый изъ нихъ повторялъ вслѣдъ за Гертли и теорію вибрацій. Но, по-видимому, первоначальное увлеченіе этого

¹ Замѣчательный случай съ парижскимъ нищимъ приведенъ Гертли, какъ аргументъ для доказательства того, что мозгъ во время сна испытываетъ давленіе. Этотъ нищий имѣлъ на черепѣ скважину; отсюда чрезъ давленіе на внутреннюю область мозга со-вѣтъ экспериментируемый впадалъ въ сонъ. Этотъ сонъ усиливается съ увеличеніемъ нажима и наконецъ сонный впадалъ во временную апоплексію.

² Observ. Part 1. Chap. 1. *Belsham, Elements of the philos. of the mind.* Chap. III, sect. 4.

теорії начало ослабѣвать. Бельшамъ говоритъ, напр.: «нужно тщательно отличать ученіе объ ассоціаціяхъ отъ теоріи вибрацій; одно основано на независимой очевидности и на неоспоримыхъ фактахъ. Слѣдовательно, это ученіе должно стоять прочно, между тѣмъ-какъ другое ученіе о вибраціяхъ должно быть разсмотриваемо только, какъ вѣроятная гипотеза, неимѣющая достаточнаго доказательства. «Если-бы теорія вибрацій была вѣрна, то ее можно бы разсмотреть, какъ шагъ впередъ въ наукѣ о человѣческой природѣ, такъ - какъ она даетъ объясненіе явлений умственной ассоціаціи. Но настоящая причина первыхъ вибрацій, способъ, какимъ возбуждаются чрезъ нихъ ощущенія, идеи и мускульныя движенія и природа перцепціи составляютъ тайну, которая доселѣ остается вполнѣ необъяснимою». «Нужно помнить, что ученіе о вибраціяхъ предлагается только, какъ гипотеза, и не берется, какъ фактъ»¹. Хотя Пристли болѣе, чѣмъ Бельшамъ, былъ склоненъ поддерживать ученіе о вибраціяхъ, тѣмъ не менѣе онъ ради того, чтобы не смѣшивали ассоціаціи и вибраціи, ихъ сущность и сравнительную очевидность, издалъ сочиненіе Гертли въ сокращеніи и совершенно исключилъ изъ него теорію вибрацій. Изъ этого видно, какъ различно смотрѣлъ Пристли на научное достоинство двухъ доктринъ — ученія объ ассоціаціяхъ и теоріи вибрацій². Дарвинъ подъ вліяніемъ новыхъ физіологическихъ изслѣдованій невольно расшатываетъ теорію вибрацій, затрогивая ее по существу. Говоря о мускульныхъ движеніяхъ, онъ приписываетъ ихъ сокращенію мускульныхъ волоконъ. Онъ не соглашается также назвать сенсоріальными движеніями вибраціями сенсоріума; онъ суть перемѣны или движенія частные, свойственные только организму, имѣющему жизнь³. Хотя Бельшамъ замѣчаетъ на это, что Дарвинъ этимъ

¹ Elements of the philosophy of the mind. Chap. III, sect. 5.

² Ibid., въ концѣ.

³ Belsham, Elements. Chap. III, sect. 5, примѣч.

не уничтожаетъ аргументовъ Ньютона и Гертли, которые сдѣлали вѣроятнымъ то, что эти движенія вибраціонны; но мы смотримъ на дѣло иначе. Дарвинъ повторяетъ ученіе Галлера о самобытной раздражимости мускуловъ и ученіе Прохаски о рефлексахъ. Въ лицѣ этихъ изслѣдователей физіология вступила на путь положительного изслѣдованія. Животный организмъ есть механизмъ; но механизмъ своеобразный, слѣдующій инымъ законамъ, чѣмъ законы механики и физики. На эту своеобразность и указываетъ Дарвинъ. Онъ говоритъ, что «лучи свѣта возбуждаютъ ретину къ животному движенію, вызываемому этимъ стимуломъ; эти движенія слѣдуетъ отличать отъ движеній, которыхъ происходятъ отъ толчка, движеній, вызываемыхъ силою тяготѣнія, и отъ движеній, отчисляемыхъ къ классу химическихъ»¹.

Бонне. Кромѣ Юма и Гертли ученіе объ ассоціаціяхъ, какъ единственномъ принципѣ всего того, что относится къ человѣческому разуму, мы находимъ у Кондильяка. «Я, говоритъ онъ, нашелъ, какъ мнѣ кажется, рѣшеніе всѣхъ проблемъ въ связи идей (*liaison des idées*), относится ли это къ связи идей со знаками или же идей между собою»². Кромѣ Ньютона и Гертли ученіе о вибраціяхъ находится еще у Бонне, жenevскаго ученаго. У послѣдняго мы находимъ также гипотезу одушевленной статуи, которую воспользовался Кондильякъ при объясненіи происхожденія нашихъ знаній.

Здѣсь мы встрѣчаемся съ тѣмъ-же затрудненіемъ, въ которомъ встрѣтились, когда говорили объ Юмѣ и Гертли. Нѣкоторые положительно говорятъ, что теорія вибрацій заимствована Бонне у Гертли; другіе не рѣшаются утверждать, чтобы здѣсь было заимствованіе. Къ послѣднимъ относится Догальдъ Стюартъ,

¹ Ibid. Chap. IV, sect. 5 примѣн.

² Philosophical Essays. Essay IV.

который не признаетъ возможность заимствованія¹. Сочиненіе Бонне — «Аналитический опытъ о душевныхъ способностяхъ», на которое указано нами въ началѣ главы, явилось въ 1760 году; между тѣмъ — какъ сочиненіе Гертли — «О человѣкѣ» (*Observations on man*) явилось въ 1749 году. Но раньше указанного сочиненія Бонне написалъ другое сочиненіе подъ заглавіемъ — «Опытъ психологіи», въ которомъ отчетливо изложилъ гипотезу о зависимости ощущеній, воображенія, воспоминанія и проч. отъ выбрацій нервныхъ волоконъ. Оно явилось въ Лейденѣ, въ Голландіи, въ 1754 году; но, какъ часть «Размышленій о природѣ», оно написано гораздо раньше (по Ибервегу — въ 1748 г.).

Оставляя въ - сторонѣ хронологическія данныя, обратимся къ другимъ даннымъ для объясненія происхожденія сущности и значенія психологическихъ изслѣдованій и въ - частности — теоріи вибрацій Бонне.

Нѣть сомнѣнія, что Бонне находился подъ вліяніемъ Локка и Ньютона. На это вліяніе указываютъ естественно-научныя и психологическія сочиненія Бонне. Но главное вліяніе на Бонне было съ другой стороны. Если мы вникнемъ въ сущность методическихъ пріемовъ Бонне, то найдемъ, что онъ непосредственно слѣдуетъ методу Декарта. Средство его съ Декартомъ обнаруживается и въ другихъ отношеніяхъ; онъ удерживаетъ, напр., въ психологіи теорію животныхъ духовъ². Рядомъ съ вліяніемъ Декарта вліяніе на Бонне Лейбница было еще болѣе сильное. «Теодицея (Лейбница) была, говорить Бонне въ одномъ письмѣ, для моего ума нѣкотораго рода телескопомъ, который открылъ мнѣ другую вселенную. Я съ жадностію привималъ изреченія мудрости и усиливался вникнуть въ глубокій смыслъ ихъ. Я не переставалъ удивляться высотѣ и плодотворности принциповъ, ко-

¹ Ibid.

² *Contemplation de la nature*, изд. 1770 г. Preface. LIV стр.

торые они развивали¹. Действительно, Бонне, какъ натуралистъ, принялъ и развилъ идеи Лейбница о природѣ.

Солидарность и непрерывность существъ сильно поражали Бонне, какъ натуралиста. «Одною и тою-же связью соединены, говоритъ онъ, міръ физической и міръ нравственный; прошедшее связано съ настоящимъ, настоящее съ будущимъ, будущее — съ вечностью». Нѣтъ ничего изолированаго и единичнаго въ природѣ; все находится въ связи; всѣ существа находятся въ извѣстныхъ отношеніяхъ между собою. «Всё въ природѣ представляется союзомъ степеней и оттѣнки; нѣтъ существа, которое не имѣло бы выше и ниже себя существъ, сходныхъ съ нимъ въ нѣкоторыхъ характерныхъ чертахъ и различныхъ въ другихъ. Между двумя классами, двумя родами существуютъ произведения, такъ сказать, среднія, которые составляютъ какъ-бы связи и переходные пунѣты».

Согласно съ этими положеніями Бонне размѣщаетъ всѣ существа въ порядкѣ по ступенямъ, начиная съ субстанцій наиболѣе простыхъ и переходя къ минераламъ, къ растеніямъ, зоофитамъ, насѣкомымъ, высшимъ животнымъ и, наконецъ, къ человѣку.

По Бонне, лѣстница природы построется чрезъ переходъ отъ простого къ сложному, отъ менѣе совершенного къ болѣе совершенному. Изъ молекулъ происходитъ органическое волокно, изъ него образуется сосудъ, изъ сосуда — органъ. Лѣстница, представляющая животныхъ, есть продолженіе лѣстницы, представляющей растительное царство. Полипъ соединяетъ животныхъ съ растеніями; летающая бѣлка соединяетъ птицъ съ четвероногими; обезьяна соединяетъ четвероногихъ съ человѣкомъ.

Такимъ образомъ вліянія на Бонне предшествующихъ мыслителей были разнообразнѣе и сложнѣе, чѣмъ вліянія на Гертли;

¹ Correspondance. Papillon, Histoire de la philosophie moderne. Tom. II, стр. 243.

они идутъ съ двухъ противоположныхъ сторонъ — Локка и Лейбница. Это отразилось и на психологическихъ изслѣдованіяхъ Бонне; почему эти изслѣдованія, будучи сходны въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ съ изслѣдованіями Гертли, въ то-же время существенно отличаются отъ нихъ въ другихъ.

Познакомимся вкратцѣ съ психологіей Бонне. Самъ онъ облегчаетъ намъ этотъ трудъ, давши намъ краткое изложеніе своего пространнаго психологическаго сочиненія въ предисловіи къ сочиненію — «Contemplation de la nature».

Чувства — первый источникъ нашихъ идей. «Я, говоритъ Бонне, выхожу отъ факта весьма известнаго, который оспаривать никто не рѣшится: слѣпорожденный не приобрѣтеть нашихъ идей свѣта и цвѣтовъ. Его душа имѣть тѣ-же способности, которыя имѣемъ мы; чего же недостаетъ ему, чтобы имѣть всѣ наши зрительныя ощущенія? Органа, приспособленнаго къ воспріятію этихъ ощущеній. Если-бы этотъ слѣпорожденный былъ въ то-же время и глухой, если-бы онъ былъ лишенъ со дня рожденія еще чувства осязанія, равно какъ чувствъ вкуса и обонянія, то какія, спрошу я, идеи могъ бы приобрѣсти онъ? Минь отвѣтить, конечно, что онъ имѣль бы чувство собственнаго существованія. Но какъ приобрѣтается нами чувство нашего собственнаго существованія? — не чрезъ рефлексію ли на наши собственныя ощущенія? или по крайней мѣрѣ наши первыя ощущенія не связаны ли по существу съ тѣмъ чувствомъ, которое наша душа имѣть постоянно, что она та, которая испытываетъ ихъ? и это чувство можетъ ли быть инымъ, кроме чувства собственнаго существованія? Да и какъ душа, которая никогда не ощущала, могла бы знать, что она существуетъ?».

Рефлексія — второй источникъ идей. Такимъ образомъ я подлагаю, какъ принципъ, что всѣ наши идеи первоначально происходятъ изъ ощущеній. Я не говорю того, чтобы всѣ наши идеи были чисто чувственными. Я раскрылъ ясно и подробно, какъ

рефлексія, при помоши различнаго рода знаковъ, отъ ощущеній постепенно поднимается къ абстрактнымъ понятіямъ.

Единство души и тѣла и его законъ. Предметы сами по себѣ или частички, которыя отсюда распространяются, дѣйствуютъ на вѣшнія чувства только при помоши толчка. Они сообщаютъ послѣднимъ вибраціи, которыя распространяются до мозга, и душа испытываетъ ощущенія. Философъ не рѣшаеть вопроса, какъ движение поражаетъ въ душѣ идею; онъ просто допускаеть фактъ и отказывается отъ знанія причины. Послѣдняя заключается въ тайнѣ единства двухъ субстанцій, и эта тайна непроницаема. Достаточно знать, что вибраціямъ того или другаго нерва всегда соотвѣтствуетъ въ душѣ такое или иное ощущеніе. Ощущеніе разматривается не какъ физическое и непосредственное дѣйствие движения нерва, а какъ неразрывное слѣдствіе этого движения. Это движение разматривается, какъ естественный знакъ ощущенія.

Специфическое различие чувствовательныхъ волоконъ. Каждое чувство имѣть свой механизмъ, свой способъ дѣйствія и свое назначеніе. Каждое вѣшнее чувство передаетъ душѣ множество впечатлѣній, которымъ соотвѣтствуютъ различныя ощущенія. «Я, говорить Бонне, не въ состояніи допустить, чтобы нервныя волокна, совершенно сходныя между собою, были достаточны для воспріятія и передачи столь различныхъ впечатлѣній такъ, чтобы не смѣшивали ихъ. Минъ кажется, что въ этомъ случаѣ каждое чувствовательное волокно было бы тѣломъ, разъ движимымъ многими силами, которыя дѣйствуютъ различно; это тѣло подвергается сложному движению, которое будетъ продуктомъ этихъ силъ и которое не будетъ представлять ни одну изъ нихъ въ-частности. Становясь на эту точку зренія, я не могу найти основанія для различія моихъ ощущеній. Поэтому, я дѣлаю попытку поставить такую гипотезу, что въ каждомъ чувствѣ существуютъ волокна, приспособленныя къ каж-

дому виду ощущений. Я старался подметить въ организации чувствъ особенности, которыя могли бы подтвердить справедливость моей гипотезы, и я указалъ ихъ. Наблюдения надъ различиемъ преломляемости свѣтовыхъ лучей и надъ различиемъ вибрацій струнъ въ музыкальномъ инструментѣ увеличиваютъ степень вѣроятности моей догадки».

Физика вспоминаетъ: « Моя душа не ограничена однимъ ощущениемъ, говоритъ Бонне, при помощи моихъ чувствъ. Она имѣеть еще память того, что она ощущала ». Она имѣеть чувство новости ощущенія. Ощущеніе, которое испытывалось много разъ, дѣйствуетъ на насъ не такъ, какъ въ первый разъ. Чувствовательные волокна, много разъ подвергавшіяся вибраціямъ, не остаются въ томъ-же точно состояніи, въ какомъ были до вибраторіанія. Повтореніе дѣйствія предмета должно производить нѣкоторое измѣненіе въ нихъ. Если известного рода ощущеніе приспособлено къ известного рода чувствовательному волокну, то память ощущенія или воспоминаніе должно быть тѣсно связано съ дѣятельнымъ состояніемъ волоконъ. « Отсюда я дѣлаю предположеніе, говоритъ Бонне, что дѣственные волокна производятъ на душу не такое дѣйствіе, какое производятъ волокна, подвергавшіяся вибраціямъ, и я приписываю чувство новости дѣственности чувствовательныхъ волоконъ. Я прошу извинить мнѣ употребленіе этого слова, съ цѣллю избѣжать скучнаго перифраза ».

Дѣйствіе души на тѣло, обнаруживаемое природою и дѣйствіемъ вниманія (attention). Душа имѣеть волю и развиваетъ ее чрезъ упражненіе; она имѣеть желанія; она активна. Эта активность, какова бы ни была ея природа, должна имѣть предметъ, на которомъ она проявляется. Этотъ предметъ составляютъ чувствовательные волокна. Чувства дѣйствуютъ на душу; душа въ свою очередь дѣйствуетъ на чувства. Она дѣйствуетъ не по способу тѣла, такъ-какъ она не имѣеть тѣла;

она по собственной воле производить вибрации въ чувствовательныхъ волокнахъ. Различные факты подтверждаютъ существование этой двигательной силы души и въ-частности — упражнение внимания. Когда оно бываетъ слишкомъ продолжительно, то оно порождаетъ въ душѣ тягостное чувство, которое мы называемъ утомлениемъ. Собственно говоря, утомление можетъ ли быть въ другомъ мѣстѣ, кромѣ органовъ? Если душа не желаетъ быть внимательной, то не испытываетъ никакого утомления. Она действуетъ на волокна, которыхъ и составляютъ мѣсто утомления. Если утомление прекращается, то душа перемѣняетъ предметъ, т. е. тогда она действуетъ на другія волокна, такъ-какъ раньше сказано, что нужно принять заѣвроятное, что каждый предметъ имѣть въ мозгу волокна, которыхъ приспособлены къ нему.

Бонне замѣчаетъ далѣе, что онъ едва-ли не первый сдѣлалъ попытку анализировать природу и дѣйствіе вниманія съ помощью указанныхъ принциповъ и доказать, что именно эта весьма важная способность отличаетъ однихъ людей отъ другихъ.

Физика воображенія и памяти. Воображенію и памяти принадлежитъ репродукція идей. Въ чёмъ состоится физика воображенія и памяти? Прежде, чѣмъ изслѣдовать то, какъ идея репродуцируется, нужно, по Бонне, изслѣдовать ея происхожденіе.

Мы уже видѣли, что душа получаетъ новое ощущеніе не-иначе, какъ при помощи чувства. Необходима вибрація известныхъ волоконъ, чтобы образовать первоначально ощущеніе. Репродукція или вызовъ его чрезъ воображеніе зависитъ отъ вибрацій тѣхъ-же самыхъ волоконъ. Болѣзни, которыхъ могутъ дѣйствовать только на тѣло, ослабляютъ воображеніе и память. Слѣдовательно, воображеніе и память имѣютъ мѣсто въ тѣлѣ, и это мѣсто находится въ органахъ, которые передаютъ всѣ впечатлѣнія, идущія отъ нихъ. «Я думаю, говоритъ Бонне, что чувствовательные волокна такъ устроены, что болѣе или менѣе

продолжительное действие предметов производить болѣе или менѣе продолжительное предрасположеніе, которое и создаетъ физику памяти. Я не могу сказать, въ чём состоится это предрасположеніе, такъ-какъ мнѣ не известно строеніе чувствовательныхъ волоконъ; но если каждое чувство имѣть свой механизмъ, то я думаю, что каждый видъ чувствовательного волокна можетъ имѣть свой».

«И такъ, я разматриваю, говоритъ Бонне, каждое чувствовательное волокно, какъ весьма малый органъ, который имѣть свои функции, или какъ весьма малую машину, въ которой действующій предметъ вызываетъ действие, ей свойственное. Я думаю, что действие чувствовательного волокна должно по существу вытекать изъ его первоначального строенія, а также изъ природы и расположения элементовъ». Подъ послѣдними Бонне разумѣетъ простыя тѣла, составныя части малаго органа или малой машины, назначеніе которой — воспринимать, передавать и воспроизводить впечатлѣніе предмета. Онъ предполагаетъ, что каждый видъ чувствовательного волокна первоначально созданъ приспособительно къ способу действия на него предмета. Если глазъ действуетъ не такъ, какъ ухо, то это значитъ, что строеніе ихъ существенно различно и что свѣтъ действуетъ не такъ, какъ звукъ. «Вѣроятно, говоритъ онъ, что волокна, приспособленныя къ различнымъ зрительнымъ перцепціямъ, представляютъ иное строеніе, чѣмъ волокна, приспособленныя къ слуховымъ перцепціямъ. Даже болѣе: каждая перцепція имѣть свой характеръ, по которому мы отличаемъ ее отъ всякой другой перцепціи. Напримѣръ, каждый цветовой лучъ имѣть свою сущность, которая остается неизмѣнною; красный лучъ не такъ действуетъ, какъ голубой, следовательно существуетъ различіе даже среди зрительныхъ волоконъ, имѣюще отношение къ различію между цветовыми лучами». «Я просто не допускаю, говоритъ Бонне, чтобы зрительные волокна были тоньше, чѣмъ

слуховыя, чтобы вибрации однихъ были быстрѣе, чѣмъ вибрации другихъ, и чтобы между зрительными волокнами тѣ, которая приспособлены къ дѣйствію красныхъ лучей, были менѣе нѣжаны, чѣмъ тѣ, которая приспособлены къ дѣйствію голубыхъ лучей. Минѣ кажется, что этого недостаточно, чтобы объяснить явленія памяти». Хотя возможно, чтобы болѣе или менѣе быстрыя вибраціи или другое подобное движеніе были достаточны для характеристики вида ощущенія, но нельзя допустить, чтобы они могли служить въ то-же время для напечатлѣнія въ душѣ памяти ощущенія. Такъ-какъ послѣдняя относится къ тѣлу, то она должна зависѣть отъ нѣкоторой перемѣны въ примитивномъ состояніи чувствовательныхъ волоконъ, происходящей вслѣдствіе дѣйствія на нихъ предмета. Такимъ образомъ вѣроятно, что волокна, подвергшіяся дѣйствію предмета, не таковы, какими они были прежде. Эти измѣненія въ чувствовательныхъ волокнахъ и устанавливаютъ физику воспоминанія и памяти, если они испытываются болѣе или менѣе продолжительно.

Это уже относится къ привычкѣ, о которой говорятъ, что она имѣеть большое вліяніе на человѣческую жизнь.

Механика памяти. Душа не только имѣеть память перцепцій, которая воспринимала, но еще можетъ вызывать ихъ въ томъ порядкѣ, въ какомъ онѣ были много разъ восприняты. Это одно изъ главныхъ дѣйствій памяти. Какъ объяснить это дѣйствіе памяти? Такъ-какъ наши идеи всякаго рода вызываютъ одинъ другія и всѣ онѣ первоначально относятся къ ощущенію, то необходимо, чтобы чувствовательные волокна всякаго рода имѣли сообщеніе между собою непосредственное или посредственное. Они могутъ получить привычное предрасположеніе къ тому, чтобы другъ друга выбирать въ определенномъ и неизмѣнномъ порядке. Это предрасположеніе создается чрезъ повтореніе однихъ и тѣхъ-же движеній въ одномъ и томъ-же чувствѣ. Вниманіе, которое усиливаетъ вибраціи, также помогаетъ напечатлѣнію по-

следовательности словъ въ мозгу. Слѣдуетъ указать на разумъ, который знаетъ механизмъ мозга и проч.

Въ отдѣль памяти не излишне сказать о предразсудкахъ. Бонне разсматриваетъ ихъ, какъ видоизмѣненіе привычки, и говоритъ: если всѣ идеи относятся къ волокнамъ, которые къ нимъ приспособлены, то и предразсудки имѣютъ свои волокна. Они пытаются, растутъ и укрѣпляются вмѣстѣ съ ними; отсюда таѣвъ трудно искоренить ихъ. Тѣ, которые борются противъ нихъ, удивляются ихъ устойчивости; но они не думаютъ того, что борются противъ природы. Еще съ большою устойчивостію встрѣчаются тѣ, которые стремятся измѣнить характеръ; послѣдній состоить изъ суммы предрасположеній, захватывающихъ неограниченное количество волоконъ.

Изъ краткаго ознакомленія съ главными положеніями психологіи Бонне видно, что его психологія, будучи сходна въ общемъ направлении съ психологіей Гертли, отличается отъ нея въ нѣкоторыхъ существенныхъ пунктахъ. Всѣдѣствіе этого она представляетъ для насъ историческій интересъ, по которому мы сочли нужнымъ дать ей мѣсто въ нашемъ историческомъ очеркѣ вопреки большинству писателей, упоминающихъ о психологическомъ трудѣ Бонне только мимоходомъ. Принимая вмѣстѣ съ Гертли механическій принципъ вибрацій, Бонне соединяетъ его съ физическимъ или, вѣрнѣе, съ физиологическимъ принципомъ. Перцепція или рядъ перцепцій относится къ одному или ко многимъ движеніямъ, происходящимъ послѣдовательно въ чувствовательныхъ нервныхъ и мозговыхъ волокнахъ. Повтореніе этихъ движеній производить въ нихъ привычное предрасположеніе воспроизводить перцепціи въ неизмѣнномъ порядке. Но этого недостаточно для объясненія всѣхъ явлений, относящихся къ перцепціи. Откуда происходитъ то, что ощущенія и перцепціи являются въ нашемъ сознаніи различными? По Гертли, это происходитъ отъ различія вибрацій въ мозговой субстанціи, именно: а) одна и та-же ви-

брація можетъ быть различна въ степени; б) вибраціи могутъ быть различны въ родѣ; в) одна вибрація можетъ быть отлична отъ другой по мѣсту и, наконецъ, г) каждая вибрація проходитъ въ извѣстномъ направлениі, отличномъ отъ направлениія другой вибраціи¹. По Бонне, различіе ощущеній и перцепцій зависитъ отъ различнаго первоначальнаго строенія чувственныхъ органовъ и первыхъ чувствовательныхъ волоконъ. По его гипотезѣ, которую онъ съ настойчивостію проводить, не только волокна одного чувственного органа отличны по строенію отъ волоконъ другого органа, но и волокна одного и того-же чувственного органа различаются по строенію между собою: каждое первое волокно составляетъ отдельный органъ, имѣющій свои функции.

Если читатель помнить ученіе Лейбница о томъ-же предметѣ, то нечего и говорить о томъ, что Бонне развиваетъ дальше его ученіе. Онъ вторить Лейбнику и въ другихъ пунктахъ, напр. въ ученіи объ активности души, о прирожденности и проч.

1 Belsham, Elements. Chap. III, sect. 5. Пристли добавляетъ еще, что различіе ощущеній зависитъ также отъ различной конституціи первовъ въ различныхъ чувствахъ. Это — отступление отъ принципа Гертилии и Ньютона

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Мы полагаемъ, что Гертли съ его послѣдователями и Бонне заканчивають второй періодъ развитія психологіи.

1. Нѣтъ сомнѣнія, что Локкъ и Ньютона даютъ толчекъ новымъ психологическимъ изслѣдованіямъ въ этомъ періодѣ развитія психологіи. Подъ вліяніемъ Локка метафизические вопросы въ психологіи или совсѣмъ не занимаютъ психологовъ или отодвигаются ими на второй планъ, чего мы не видимъ въ первомъ періодѣ развитія психологіи. Желаніе создать психологію на научныхъ основаніяхъ по образцу другихъ наукъ, особенно математики, является преобладающимъ въ XVIII в., такъ - что научное направление въ психологіи, зародившееся въ XVII ст., прочно по-видимому укрѣпляется въ XVIII ст. На основаніи изложеннаго нами, мы не въ-правъ говорить (по примѣру многихъ нѣмецкихъ писателей и другихъ), что психологія XVIII стол., на которыхъ мы останавливались, выразили въ своихъ сочиненіяхъ стремленіе къ материализму. Исключая Пристли, всѣ они заявляютъ о себѣ, что они не материалисты. Тѣ изъ нихъ, которые принимали и развивали теорію вибрацій, выражали въ этомъ лишь стремленіе найти и определить физической эквивалентъ психическихъ явлений, не называя послѣднія продуктомъ матеріи. Никто, думаемъ, не станетъ отрицать того, что въ этомъ проявилось научное стремленіе. Не ту ли самую идею преслѣдуютъ современные психофизики, не задаваясь часто мыслю рѣшать метафизическіе во-

просы о духѣ и матеріи. Идея, на которую сейчасъ указано, заманчива для психолога въ высшей степени. Въ самомъ дѣлѣ, если-бы было доказано, что существуетъ физической эквивалентъ психическихъ явлений и онъ найденъ, съ точностью определить, то психологическая изслѣдованія упростились бы, и мы могли бы надѣяться имѣть въ психологіи самую точную науку съ математическими доказательствами. Конечно, мы должны сознаться, что идея психологовъ XVIII вѣка была еще преждевременна въ-виду состоянія самыхъ естественныхъ наукъ, особенно физиологии. Поэтому, имъ пришлось ставить гипотезы и чувствовать свое безсиліе въ доказательствахъ для подтвержденія справедливости своихъ гипотезъ.

Хотя психологи XVIII стол. не могли доказать справедливости своихъ физическихъ гипотезъ въ психологіи, однако ихъ изслѣдованія и труды не остались безплодными для нашей науки. Въ нихъ положено начало тѣмъ психологическимъ изслѣдованіямъ, которые въ широкихъ размѣрахъ производятся въ настоящее время.

2. Мы видѣли, что параллельно съ теоріей вибрацій и въ связи съ нею шла разработка законовъ ассоціацій. Правда, изслѣдованія законовъ ассоціацій и ихъ дѣйствій въ операціяхъ интеллекта производились другими психологами XVIII стол., независимо отъ теоріи вибрацій, но Гертли занимаетъ одно изъ видныхъ мѣсть въ ряду этихъ послѣдователей. Вместо трехъ принциповъ ассоціацій, какъ объ этомъ училъ Юмъ, онъ признаетъ только два: ассоціаціи одновременные и ассоціаціи послѣдовательные. Принципъ причины и дѣйствія, признаваемый Юмомъ, какъ принципъ самостоятельный, сведенъ Гертли на принципъ послѣдовательныхъ ассоціаций. Его ученіе о бывшихъ ассоціаціяхъ мускульныхъ движений между собою, съ ощущеніями и идеями, раскрыло большую широту дѣйствія законовъ ассоціацій въ психической жизни въ сравненіи съ областью дѣйствія

ихъ, очерчиваемаго другими изслѣдователями. Это же ученіе привело его къ мысли искать основаніе ассоціацій въ тѣлѣ и въ частности — въ системѣ нервовъ и мозга.

3. Нельзя сказать, чтобы эта попытка Гертли отыскать основаніе ассоціацій въ системѣ нервовъ и мозга не была плодотворною для психологіи. Съ этого времени психологи другихъ школъ, напр. шотландской, не решаются уже отрицать зависимости интеллектуальныхъ способностей и ихъ операций отъ мозга. Раньше при решеніи вопроса — какъ движение отвѣтъ, распространяясь чрезъ нервы до мозга, превращалось въ ощущеніе, всегда констатировался пробѣль въ объясненіи: ощущеніе, какъ таковое, являлось съ инымъ характеромъ, чѣмъ движение; между тѣмъ и другимъ замѣчалась пропасть. Изъ движений, говоритъ Локкъ, можетъ произойти только движение. Такимъ образомъ, и между тѣломъ и духомъ вообще сознавалась та-же пропасть. Приходилось признать, что тѣло съ его функциями существуетъ само по себѣ, а психическая явленія сами по себѣ; они существуютъ параллельно, но не смѣшиваясь. Положеніе дѣла нѣсколько измѣнилось, когда Гертли сдѣлалъ анализъ происхожденія привычныхъ или, какъ онъ выражается, вторично-автоматичныхъ движений. Здѣсь психическая операции непосредственно воплощаются въ тѣлесныя дѣйствія; ассоціація идей воплощается въ ассоціацію мускульныхъ движений, послѣднія одинаково выполняются по ассоціаціи идей, будеть ли сознаваться эта ассоціація или нѣтъ.

4. Психологи XVIII ст. обращаютъ преимущественное вниманіе на анализъ привычки въ различныхъ ея видахъ. Начало этому анализу положилъ Локкъ съ известной уже намъ 33-ї гл. 11 книги. Его продолжалъ Юмъ, который указалъ дѣйствіе привычки въ высшихъ интеллектуальныхъ операцияхъ духа. Дѣйствіе привычки въ связи съ приспособленіемъ тѣлесной органи-

заций и въ-частности системы мозга и первоъ анализировали Гертли съ его послѣдователями и Бонне.

Привычка вообще есть наклонность къ извѣстнымъ дѣйствіямъ, сопровождаемая легкостю и опытностью выполненія ихъ, которая пріобрѣтаются вслѣдствіе частію повторенія. Сюда относятся всѣ тѣ дѣйствія, которыхъ Гертли называлъ вторично-автоматичными, наприм. хожденіе, рѣчь, глотаніе и проч. Въ болѣе тѣсномъ смыслѣ подъ привычкою обыкновенно разумѣются такія дѣйствія, которыхъ свойственны нѣкоторымъ индивидуумамъ и выполняются чрезъ извѣстные одинаковые промежутки времени, напр. питье чая, кофе, куреніе табаку. Сюда же относятся привычки къ музыке, къ танцамъ, къ посѣщенію театра, хожденію въ церковь и проч. Всѣ онѣ подчинены закону ассоціацій, чрезъ который дѣйствія, первоначально произвольныя, переходятъ во вторично-автоматичныя.

Главныя явленія привычки могутъ быть сведены къ слѣдующимъ фактамъ:

а) Чтобы извѣстное дѣйствіе сдѣгалось привычнымъ, необходимо, чтобы оно сначала сопровождалось нѣкоторымъ удовольствиемъ или вызывалось нѣкоторымъ значительнымъ страданіемъ; наприм. куреніе табаку, питье минеральной воды сначала не могутъ называться пріятными. Человѣкъ пріобрѣтаетъ привычку по нѣкоторымъ другимъ мотивамъ, чѣмъ пріятное, наприм. желаніемъ здоровья, любовью къ компаніи, соревнованіемъ и проч.

б) Скорѣйшій и вѣрнѣйшій путь къ пріобрѣтенію привычки состоитъ въ повтореніи дѣйствія чрезъ правильные и небольшие промежутки времени. Дѣйствіе, повторяемое чрезъ слишкомъ краткій или слишкомъ длинный періодъ времени, а также не сопровождаемое регулярностю, не перейдетъ въ привычку.

в) Частое повтореніе дѣйствія производить легкость и ловкость выполненія его. По закону ассоціацій, дѣйствія постепенно ассоциируются и вызываютъ одно другое безъ участія воли.

г) Ассоцируемыя обстоятельства всегда возбуждаютъ привычную наклонность къ выполнению дѣйствія. Измѣненіе обстоятельствъ поведетъ къ тому, что желаніе или совѣтъ не будетъ возбуждаться или возбужденіе его послѣдуетъ не въ такой сильной степени.

д) Человѣкъ часто больше страдаетъ отъ неудовлетворенія искусственно приобрѣтенной наклонности, чѣмъ отъ сопротивленія удовлетворенію естественнаго аппетита.

е) Прогрессъ удовольствія при удовлетвореніи привычки и прогрессъ страданія при неудовлетвореніи болѣею частію находятся въ точномъ или, по-крайней-мѣрѣ, наглядномъ отношеніи другъ къ другу.

Дѣйствіе, которое переходитъ въ привычное, первоначально бываетъ нѣсколько мучительно. Чрезъ повтореніе это непріятное чувство постепенно уменьшается и спускается до предѣловъ удовольствія. Но и удовольствіе постепенно уничтожается. Идеи и ощущенія, которые ассоциируются съ привычнымъ дѣйствіемъ, едва воспринимаются; наконецъ, дѣйствіе переходитъ во вторично автоматичное, такъ-что выполняется безсознательно.

Прогрессъ страданія отъ неудовлетворенія привычки очень различенъ. Онъ начинается съ удовольствиемъ удовлетворенія и возрастаетъ, пока возрастаетъ удовольствіе до высшей степени; онъ продолжаетъ возрастать и тогда, когда удовольствіе отъ удовлетворенія начинаетъ уменьшаться; наконецъ, достигаетъ высшей степени тогда, когда удовольствіе отъ удовлетворенія совершенно прекращается и дѣйствіе исполняется безъ участія воли. Курение табаку представляетъ знакомый многимъ примѣръ. Но это одинаково приложимо къ привычкамъ высшаго рода. Въ такомъ состояніи привычное дѣйствіе называется безкорыстнымъ. Нравственные привычки, когда онѣ такимъ образомъ создаются и укрѣпляются, устанавливаютъ степень характера добрали злого. Безкорыстное благожеланіе и дѣйствіе есть высшая ступень доб-

родѣтели; безкорыстное стремленіе ко злу и зловреднымъ дѣйствіямъ есть крайняя степень порока.

ж) Человѣкъ подпадаетъ подъ власть привычки нечувствительно.

з) Большая часть, если не всѣ дѣйствія, которыя обыкновенно разсматриваются какъ инстинктивныя и естественныя, при внимательномъ анализѣ могутъ казаться приобрѣтеными¹.

5. Гоббсъ находилъ, что всѣ люди по природѣ равны. Локкъ училъ, что душа новорожденного есть какъ-бы *tabula rasa*; она не приносить съ собою ничего врожденного. Многіе изъ мыслителей XVIII стол. убѣждены были въ справедливости положенія Локка. Поэтому, ихъ сильно занималъ вопросъ: откуда различіе въ умахъ, душевныхъ способностяхъ, характерахъ людей? Изслѣдованіе законовъ ассоціацій давало нѣкоторую руководительную нить къ решенію этого вопроса. Эразмъ Дарвинъ пишеть: «тѣ, которые комбинировали въ продолженіи жизни широкій классъ идей по смежности въ пространствѣ и времени, оказываются учеными въ исторіи человѣчества и науки, имъ выработанныхъ. Комбинировавшиѣ большой классъ идей по сходству владѣютъ источникомъ поэтическихъ и ораторскихъ украшеній, а также всякою разумною аналогіей. Тѣ же, которые ассоціировали большой классъ идей причинной связи, обладаютъ практическими способностями; это — люди практической мудрости, которые ведутъ арміи къ победамъ, государство — къ благосостоянію; въ наукахъ дѣлаютъ открытия и усовершенствуютъ тѣ изъ нихъ, которые улучшаютъ условія жизни человѣчества»². Но здѣсь невольно является вопросъ: почему одни изъ людей комбинируютъ идеи по смежности, другіе — по сходству и т. д.?

Пристли, говоря о томъ-же, о чёмъ говоритъ Дарвинъ, дѣлаетъ

¹ Elements of the philosophy of the mind. Chap. VIII, sect. 2.

² Belsham, Elements. Chap. III, sect. 2 примѣч.

попытку рѣшить при помощи гипотезы и этотъ вопросъ. «Ощущенія, говоритъ онъ, составляющія элементы всякаго познанія, получаются или одновременно или послѣдовательно; если получается одновременно нѣсколько ощущеній, напр. запахъ, вкусъ, звѣть, форма и проч. какого-нибудь плода, то ихъ совокупная ассоціація составляетъ идею предмета; если же они получаются послѣдовательно, то ихъ ассоціація производить идею событія. И такъ, все, что благопріятствуетъ ассоціаціямъ одновременныхъ идей, будетъ стремиться произвести познаніе предметовъ, воспріятіе качествъ; тогда — какъ все, что благопріятствуетъ ассоціаціи въ послѣдовательномъ порядкѣ, будетъ стремиться произвести познаніе событій, порядка случаевъ и связи причины и дѣйствія; другими словами, въ одномъ результатомъ будетъ воспріимчива душа съ разборчивымъ чувствомъ приятныхъ и неприятныхъ свойствъ вещей, пониманіе великаго и прекраснаго; въ другомъ случаѣ — душа, внимательная къ движеніямъ и явленіямъ, мыслящій и философскій умъ. Но признано, какъ принципъ, что всѣ ощущенія, испытанныя въ-течение какого-нибудь впечатлѣнія, бываютъ крѣпко ассоціированы съ нимъ и между собою. Не слѣдуетъ ли изъ этого, что одновременные ощущенія чувствительной натуры (т. е. такой, которая получаетъ живыя впечатлѣнія) будутъ тѣснѣе слиты, чѣмъ въ душѣ, образованной иначе? Если эта догадка основательна, то она ведетъ къ немаловажному заключенію, именно: если природа одарила какого нибудь человѣка болѣшою первоначальною чувствительностью, то онъ, вѣроятно, будетъ отличаться любовью къ естественной истории, пониманіемъ прекраснаго и великаго и нравственнымъ энтузиазмомъ; между-тѣмъ-какъ, при посредственной чувствительности, результатомъ, вѣроятно, будетъ любовь къ наукѣ, къ отвлеченной истинѣ при слабости вкуса и энтузиазма»¹.

¹ Дж.-Ст. Миль, Логика нравственныхъ наукъ. Гл. IV. О законахъ души.

Еще опредѣленіе и рѣшительнѣе высказывается Бонне о томъ, что достаточно различія организаціи, чтобы послѣдовало различіе между людьми по уму, способностямъ и характеру. Это положеніе онъ извлекаетъ прежде всего изъ сравнительного изученія психической жизни животныхъ въ параллель съ изученіемъ развитія изъ организаціи. Изучая такимъ образомъ психическую жизнь животныхъ, онъ видѣлъ, что способность ощущенія расширяется, развивается и усовершенствуется чрезъ простое разви-
тие органовъ и чрезъ образованіе новыхъ органовъ. «Если бы, спрашивается онъ, душа человѣка была помѣщена въ устрицу, то пріобрѣла ли бы она понятія морали и метафизики?». «Ея на-
тура продолжаетъ онъ, осталась бы та-же; но она не могла бы развернуть здѣсь свою активность, какъ она развертываетъ ее въ своемъ собственномъ мозгу. Такимъ образомъ, она упала бы на самую низкую степень, благодаря лишь одной организаціи¹. Это до известной степени случается на дѣлѣ; именно: «Болѣзнь можетъ разстроить всю экономію мозга и уничтожить вообра-
женіе, память и разсудокъ; она не уничтожаетъ души, тѣмъ не менѣе послѣдняя низводится въ состояніе души животнаго»². Правда, Бонне предполагаетъ, что въ здоровомъ состояніи нѣть существеннаго различія между человѣческими мозгами, и число чувствъ одинаково у всѣхъ людей. Но не всѣ люди одинаково пользуются чувствами, а чувства — источники памяти, вообра-
женія и разсудка. Въ концѣ Бонне ставить иѣсколько вопросовъ, которые не изслѣдованы еще, но рѣшеніе которыхъ необходимо при рѣшеніи вопроса о различии ума и способностей между людь-
ми. «Изслѣдованы ли дѣйствія физическихъ обстоятельствъ, спра-
шивается онъ, различныхъ слѣдствій, происходящихъ отъ проис-
хожденія, темперамента климата и проч.? Оцѣнена ли вполнѣ физическая сила воспитанія и различныхъ впечатлѣній, которыя

¹ Contemplation de la nature. Préface, стр. LX.

² Contemplation de la nature. Préface, стр. LXI.

воспринимаетъ и сохраняетъ мозгъ?»¹. Не признавая врожденныхъ идей Декарта, Бонне обращаетъ внимание на физическую наследственность и, въ-частности, на наследственную приспособленность нервныхъ волоконъ и мозга. Онъ замѣчаетъ, что на это мало обращали вниманія. Но съ решениемъ вопроса о наследственности, предложеннымъ Бонне, мы встрѣтимся дальше.

6. Въ XVIII столѣтіи начинается разработка психологіи животныхъ, чего почти не видимъ въ первый періодъ развитія психологіи, такъ-какъ Декартъ считалъ ихъ чистыми машинами.

Локкъ нашелъ у животныхъ почти все умственные способности, которыми владѣеть человѣкъ. Гертли и его послѣдователи утверждали о способностяхъ животныхъ то, что говорилъ Локкъ; но Бельшамъ не соглашается съ Локкомъ въ томъ, что животные не имѣютъ способности абстракціи. «Собака пастуха должна, говоритъ онъ, имѣть общую идею барана, понтеръ долженъ отличать куропатку отъ другихъ животныхъ»².

Особенно богатый матеріаль, относящийся къ психологіи животныхъ, находится въ сочиненіяхъ Бонне.

7. Въ связи съ изслѣдованіемъ привычки, какъ пріобрѣтенной наклонности, психологи XVIII стол. столкнулись съ необходимостію изслѣдованія естественныхъ наклонностей или инстинктовъ. Къ этому изслѣдованію вело ихъ также и изученіе психической жизни животныхъ, въ которыхъ дѣйствіе инстинктовъ по преимуществу обращаетъ внимание изслѣдователя.

Сначала инстинкты, какъ видно, поражали наблюдателя своими необычайными проявленіями и дѣйствіями. Нѣкоторые изъ писателей XVIII стол. (какъ напр. Эдиссонъ въ своей статьѣ — «Богъ есть душа животныхъ») объясняли инстинкты животныхъ непосредственнымъ дѣйствиемъ Бога. Другие, хотя и не называли инстинкты непосредственнымъ дѣйствиемъ Бога, тѣмъ не менѣе

¹ Ibid. стр. LXIV

² Belscham, Elements. Chap. VII, sect. 3 пріымѣн.

въ своемъ объясненіи ихъ высказывали мысль, что въ нихъ выражается нравственное и интеллектуальное вліяніе Бога на природу отварей¹. Послѣдователи школы Локка избѣгали объясненій теологическихъ и метафизическихъ и рѣшали вопросъ о происхожденіи инстинктовъ на почвѣ чисто психологической. Не признавая никакой психической врождѣнности, они считали инстинкты наклонностями, пріобрѣтаемыми каждымъ индивидуумомъ въ силу дѣйствія законовъ ассоціації. Сюда относятся Кондильякъ и Юмъ; въ послѣдствіи той-же теоріи держался натуралистъ Кювье. Съ этой теоріею сходна и теорія Эразма Дарвина. Послѣдній старался доказать, что то, что называются инстинктами въ животныхъ, есть дѣйствіе подражанія, воспитанія и опыта. Его доказательства основываются главнымъ образомъ на томъ, что инстинкты не всегда однообразны и измѣняются подъ вліяніемъ обстоятельствъ².

Чтобы объяснить инстинкты животныхъ, Гертли дѣлаетъ предположеніе, что, въ силу ихъ тѣлесного устройства, въ тѣлѣ ихъ происходятъ извѣстныя вибраціи, въ извѣстныя времена года и въ извѣстный возрастъ, и соединяются съ пріобрѣтаемыми ими идеями, такъ-что они угадываютъ лучшій способъ для сохраненія себя и своихъ дѣтей. Гертли называетъ это естественнымъ вдохновеніемъ, происходящимъ въ силу извѣстныхъ законовъ матеріи и движенія, не отличающихся отъ законовъ природы вообще³.

Такимъ образомъ, для объясненія инстинктовъ предложено было психологами XVIII стол. три вида гипотезъ: а) теологическая, б) психологическая и в) физическая. Явилась и четвертая гипотеза, предложенная Бонне; но о ней скажемъ послѣ.

¹ Kirby, Die Thierwelt, von englisch. стр. 366—67.

² Belsham, Elements. Chap. VIII, sect. 1.

³ Darwin's Zoonomia, vol. 1. Sect. XVI. Belsham, Elements. Chap. VIII, sect. 1.

Здѣсь же остановимся на опредѣлѣніи и характеристицѣ инстинктовъ, какъ они понимали ихъ психологи XVIII стол. Мы воспользуемся для этого сочиненіемъ Бельшама.

«Инстинктъ, говоритъ Бельшамъ, есть естественная наклонность въ выполненію извѣстныхъ дѣйствій и, какъ обыкновенно понимается, онъ сопровождается естественнымъ знаніемъ способа, по которому дѣйствіе должно быть выполнено»¹. Проводя параллель между инстинктомъ и привычкою, онъ устанавливаетъ различие между тѣмъ и другимъ. «Инстинктъ, говоритъ онъ, есть принципъ универсальный, распространяющійся на всѣ индивидуумы того-же вида; привычка ограничивается однимъ индивидуумомъ, поставленнымъ въ извѣстныи обстоятельства и находящимся подъ вліяніемъ извѣстныхъ впечатлѣній; инстинктъ вообще направляется къ полезному, привычка часто бесполезна и даже вредна, хотя стремленіе человѣческой натуры, когда пріобрѣтаются привычки, состоитъ въ томъ, чтобы воспринять нѣчто такое, что ведетъ къ болѣе благотворной цѣли. Наконецъ, инстинктивные дѣйствія постоянно сопровождаются удовольствіемъ; привычные же дѣйствія часто совершенно механичны и безсознательны для дѣйствующаго, хотя невыполненіе ихъ производить страданіе въ значительной степени»². Съ другой стороны, инстинкты отличаются и отъ аппетитовъ. «Естественные аппетиты человѣческаго рода разсматриваются, говоритъ Бельшамъ, какъ инстинктивные; но, можетъ быть, не въ собственномъ смыслѣ. Ощущеніе голода производится извѣстнымъ состояніемъ желудка, а также врожденно, какъ ощущеніе цвета и звука. Сосание ребенка, когда подносятъ его къ груди, не есть результатъ прежняго знанія о выполняемомъ раньше дѣйствіи, которое должно быть отнесено въ такомъ случаѣ къ врожденной идѣѣ, но возбуждается автоматически чрезъ впечатлѣніе на нервы и мускуль-

¹ Belsham, Elements. Chap. VIII, sect. 1. ¹ Eléments Chapt. VIII, sect. 1.

² Ibid. Chap. VIII, sect. 2. ² Ibid. — ² Chapitre de la nature T. II Part. 2.

ную систему, отличающуюся крайнею раздражительностью. Жевание и глотание, первоначально автоматичные, постепенно дѣлаются произвольными дѣйствіями. Происхожденіе другихъ желаній и дѣйствій, которая вообще считаются инстинктивными, объясняется такимъ же образомъ¹. «Инстинктъ въ собственномъ смыслѣ направляетъ животное къ тѣмъ дѣйствіямъ, которая большую частію необходимы ему для самосохраненія и продолженія рода»².

По Бонне, инстинкты раздѣляются на три вида: а) инстинкты для сохраненія собственной жизни, б) инстинкты для распространенія рода и в) инстинкты заботы о детяхъ³. Эти три вида инстинктовъ и рассматриваются Бонне въ его сочиненіи «Contemplation de la nature».

Мы по-нечтодимости должны ограничиться здѣсь лишь теорію, предложенную Бонне для объясненія инстинктовъ, и оставить въ-сторонѣ все богатство матеріала, собранаго имъ при изученіи инстинктовъ различныхъ видовъ животныхъ. Теорія, съ которой мы намѣрены познакомить здѣсь читателя, находится въ концѣ 27 главы XI части II тома «О бобрахъ» (*Réflexions sur les castors*).

Бонне не менѣе, если не болѣе, другихъ писателей удивляется проявленіямъ инстинктовъ, тѣмъ болѣе, что онъ самъ непосредственно наблюдалъ и изучалъ животныхъ, какъ натуралистъ. Съ психологическою теоріей и съ объясненіемъ Дарвина, по которому инстинкты суть дѣйствія подражанія, воспитанія и опыта, Бонне не можетъ вполнѣ согласиться (о теологической теоріи и говорить нечего). Эти причины не порождаютъ инстинктовъ, а лишь развивають ихъ въ индивидуумѣ. Они дѣйствуютъ такъ-же и въ жизни человѣка; но здѣсь мы вносимъ другое, чѣмъ въ жизни животныхъ: развитие у человѣка подъ вліяніемъ этихъ

¹ Elements. Chap. VIII, sect. 1.

² Ibid. — ³ Contemplat. de la nature. T. II. Part. II. Chap. I.

причинъ идеть медленно; совершенство въ выполненіи дѣйствій достигается только постепенно и сравнительно въ поздній пе-
ріодъ развитія и т. д. «Животныя же, говоритъ Бонне, при
самомъ рожденіи являются уже тѣмъ, чѣмъ они будутъ во всю свою
жизнь. Ихъ искусство всегда одинаково. Молодыя пчелы рабо-
таютъ такъ-же правильно, какъ и болѣе опытныя. Птицы, не-
видавшія гнѣзда, такъ-же вьютъ гнѣзда, какъ и прародители
ихъ. Бобры не имѣютъ школы для своего обученія»¹. «Не при-
ложимо ли, говоритъ Бонне, къ животнымъ ученіе о рожден-
ныхъ идеяхъ, которое раньше имѣло столькихъ защитниковъ и
которое такъ основательно опровергнуто? Пчелы, птицы, бобры
не приносятъ ли съ собой при рожденіи идей сата, гнѣзда, пло-
тины и хижину? Ихъ тѣло не устроено ли сообразно съ этими
идеями? Различная движенія въ немъ не представляютъ ли видъ,
послѣдовательность и порядокъ этихъ идей?»². Но разъ принято
въ принципѣ, что всѣ идеи имѣютъ свое происхожденіе въ ощу-
щеніяхъ; тѣмъ болѣе это относится къ животнымъ. Ихъ идеи,
относящіяся къ самосохраненію и сохраненію потомства, полу-
чаютъ свое начало такъ-же въ ощущеніяхъ. Какъ же решить
вопросъ? «Мы можемъ предположить, говоритъ Бонне, что мозгъ
содержитъ въ себѣ волокна для возбужденія этихъ идей въ из-
вѣстномъ порядке и по отношенію къ тѣмъ или другимъ обстоя-
тельствамъ, окружающимъ животное каждодневно. Слѣдовательно,
это не будуть собственно врожденныя идеи, какъ мы понимаемъ
ихъ,—это будутъ врожденныя волокна. Сообразно съ этой ги-
потезой, мозгъ бобра содержитъ въ себѣ въ самомъ началѣ со-
вокупность волоконъ, способныхъ представить душѣ плотину,
хижину, сваи и проч. и выполненіе всего этого. Въ животномъ
существуютъ двѣ частные системы, соответствующія тому и дру-
гому: одна система репрезентативная, которая помѣщается

¹ Contempl. de la nature. T. II. Part. 11, chap. 27.

² Ibid.

въ мозгу, и другая — исполнительная (executif), которая по-мѣщается въ членахъ и другихъ органахъ, предназначенныхъ для выполнения представлений или реализованія ихъ. Такъ-какъ эти двѣ системы разсчитаны по отношенію къ различнымъ обстоятельствамъ, которая окружаетъ животное, то естественно, что ихъ дѣйствіе разнообразится, смотря по различию положеній животнаго и его дѣйствительныхъ нуждъ».

8. Подъ вліяніемъ новыхъ психологическихъ изслѣдований въ XVIII вѣкѣ основа подвергнуто было разбору и критикѣ холастическое ученіе о свободной волѣ. Эти изслѣдованія, направленныя на изученіе ассоціацій, привычки, наклонностей, инстинктовъ и проч., дали богатый матеріаль, раскрывающій силу дѣйствія необходимости въ психической области и доказывающій несостоительность указанного ученія. Въ «заключеніи» своего сочиненія Гертли трактуетъ «о механизмѣ человѣческаго духа», гдѣ разбираеть и опровергаетъ ученіе о свободной волѣ. Пристли издалъ отдельное сочиненіе «О необходимости» (*Illustrations of necessity*); Бельшамъ такъ-же обстоятельно разбираеть ученіе о свободной волѣ и о необходимости въ своихъ «Элементахъ философіи человѣческаго духа».

Воспользуемся и здѣсь сочиненіемъ Бельшама для ознакомленія съ положеніемъ дѣла².

Новые защитники необходимости въ лицѣ Гертли, Пристли и друг. утверждаютъ, что всѣ дѣйствія человѣка опредѣляются предшествующими обстоятельствами или, вѣрнѣе, предшествующими состояніями тѣла и духа; въ-частности, — наша воля никогда ни на что не рѣшается безъ мотивовъ; послѣдніе вліяютъ на волю неизмѣнно, такъ-что невозможно, чтобы избрано было дѣйствіе *A* и противное ему *a*, когда мотивы остаются тѣ-же.

¹ Contemplat. de la nature. T. II, Part. II, chap. 27.

² Elements of the philosophy of the human mind. Chap. IX, sect. 1—9.

Признавая такимъ образомъ необходимость въ дѣйствіяхъ людѣй, они тѣмъ не менѣе требуютъ, чтобы эту необходимость не смыкали съ принужденіемъ (compulsion). Принужденіе есть виѣшняя сила, дѣйствующая противоположно разсудку или наклонности. Необходимость, о которой они говорятъ, исключаетъ вслѣдствіи виѣшній контроль¹.

Съ точки зрењія непрерыванцевъ нужно признать за фактъ, что тѣ-же хотѣнія постоянно и неизмѣнно слѣдуютъ за тѣми-же мотивами, и измѣненіе хотѣній возможно только при соотвѣтствующемъ измѣненіи предшествующихъ обстоятельствъ или состояній духа. Если такъ, то «должно быть некоторое основаніе или причина постоянной связи между этими обстоятельствами и хотѣніями. Эта-то причина,— известна она или неизвестна, и называется необходимостью. Слѣдовательно, слово «необходимость», подобно словамъ— «тяготы, электричество, магнетизмъ», составляетъ терминъ, взятый для выраженія неизвестной причины известнаго дѣйствія»².

«Спрашиваютъ, говорить Бельшамъ о мотивахъ: не составляютъ ли они физической причины хотѣній? Спорь объ этомъ предметѣ— пустой и праздный. Назовите, если угодно, мотивы механическими, физическими или же нравственными причинами, или совсѣмъ не называйте ихъ причинами хотѣній, фактъ остается тѣмъ-же. Извѣстныя хотѣнія слѣдуютъ за известными мотивами съ тѣмъ-же неизмѣннымъ постоянствомъ, съ какимъ иголка притягивается къ магниту, камень повинуется закону притяженія. Всѣ эти дѣйствія слѣдуютъ за соотвѣтствующими имъ предшествующими обстоятельствами; но разумный человѣкъ не припишетъ столь различныя явленія одной и той-же причинѣ. Обычай, свобода рѣчи присвоили терминъ физической дѣйствіямъ, относящимся къ предметамъ, неимѣющимъ воли, и

¹ Ibid. Chap. IX, sect. 3.

² Belsham, Elements. Chap. IX, sect. 3.

причинамъ, въ ихъ производящимъ; а предшествующимъ обстоятельствамъ, управляющимъ волею, и хотѣніямъ, отсюда вытекающимъ, усвоили (название нравственныхъ причинъ и дѣйствій. Такое различеніе ясно и разумно, хотя нравственный причины, какъ тутврждаютъ онцессаріанцы, также неизмѣнны въ ихъ дѣйствіяхъ, какъ и физическая. Способъ, которымъ причины, будуть или онѣ физическая или нравственная, производятъ соотвѣтствующія дѣйствія, — выше пониманія человѣческаго разума». «Доктрина необходимости, продолжаетъ далѣе Бельшамъ, утверждающая только постоянно-неизмѣнное соединеніе мотива съ хотѣніемъ, одинаково можетъ бытъ названо менѣе ненавистнымъ именемъ: правильность (certainty); но безпредвѣстный изслѣдователь истины съумѣеть освободиться отъ предразсудковъ, зависящихъ отъ словоупотребленія, и будетъ обращать вниманіе на фактъ и аргументы».

Первый аргументъ, благопріятствующій доктринѣ необходимости, получается изъ нашего сознанія.

1. Мы сознаемъ, что никогда не хотимъ и не можемъ создать въ себѣ хотѣніе или исполнить произвольное дѣйствіе безъ опредѣленного мотива. Если-бы дѣйствительности имѣли столь прославленную самоопредѣляющую способность, если-бы она находилась въ основаніи всѣхъ нравственныхъ дѣйствій, то существование ея легко было бы обнаружить. Попробуйте однако сдѣлать опытъ: пусть кто-нибудь сдѣлаетъ попытку исполнить произвольное дѣйствіе безъ мотива, наприм. ходить, говорить, ударить. Онъ найдетъ, что это невозможно.

2. Мы знаемъ, что энергія дѣйствія однообразно пропорциональна энергіи мотива. Если мотивъ слабъ, хотѣніе также слабо и едва поднимается выше состоянія безразличія; если мотивъ силенъ, если разсудокъ и наклонность въ высшей степени возбуж-

¹ Elements. ² Elements. ³ Contemp. de la nature, T. II, Part. II, chap. 3. ⁴ Ibid. Caps. IX, sect. 3.

даются душу къ дѣйствію, то и воля пропорціонально этому сильна и активна. Если встрѣчается оппозиція между мотивами, то сила выбора пропорціональна перевесу преобладающаго мотива.

3. По мѣрѣ того, какъ мотивы приближаются къ равенству, выборъ дѣлается наиболѣе затруднительнымъ; отсюда есть основаніе заключать, что если они будутъ совершенно равны, то выбора не сподѣляется. Второй аргументъ, благопріятствующій доктринѣ необходимости, получается изъ отношенія причины и дѣйствія.

1. Въ опыте мы находимъ, что хотѣнія слѣдуютъ за извѣстными опредѣленными состояніями духа таѣжъ неизмѣнно, какъ неизмѣнно слѣдуютъ физическія явленія за извѣстными предшествующими обстоятельствами.

2. Наблюдение надъ этимъ фактомъ порождаетъ въ насъ такое же непоколебимое ожиданіе извѣстныхъ дѣйствій при извѣстныхъ обстоятельствахъ, какъ и въ физическихъ явленіяхъ. Каждый изъ насъ ожидаетъ, что скучой не упустить благопріятнаго случая для увеличенія своего богатства, и властолюбивый будетъ отыскивать средства для удовлетворенія своего сильнаго желанія власти и т. д. Если наши ожиданія событий, зависящихъ отъ лицъ, обладающихъ разумомъ, не всегда одинаковы, какъ это бываетъ въ отношеніи къ физическимъ явленіямъ, то это происходитъ не отъ того, что мы думаемъ, будто хотѣнія могутъ быть различны при тѣхъ же обстоятельствахъ, а отъ того, что мы не можемъ точно знать дѣйствующее лицо, не можемъ надлежащимъ образомъзнать состоянія его духа.

Итакъ, мы имѣемъ право называть состоянія духа и мотивы причинами, а хотѣнія — дѣйствіями.

Третій аргументъ, благопріятствующій доктринѣ необходимости, вытекаетъ изъ нелѣпыхъ и опасныхъ слѣдствій, если допустить существованіе свободной воли.

§ 1. Если мы допускаемъ свободную волю, то необходимо предполагаемъ, что или дѣйствіе существуетъ безъ причины, или же каждому хотѣнію, осуществляющему въ дѣйствіи, предшествуетъ бесконечный рядъ хотѣній.

Когда возникаетъ въ духѣ хотѣніе, то оно или производится мотивомъ, или возникаетъ само-собою, или есть дѣйствіе предшествующихъ хотѣній. Если оно производится мотивомъ, то оно необходимо; если возникаетъ само-собою, то оно есть дѣйствіе безъ причины; и если оно есть результатъ прежняго хотѣнія, то это прежнее хотѣніе должно или произойти само-собою, или возбуждено мотивомъ, или есть дѣйствіе предшествующаго хотѣнія и такъ далѣе въ бесконечность, чѣмъ составляетъ абсурдъ.

2. Свободная воля, какъ учатъ некоторые изъ способнѣйшихъ защитниковъ ея, малоупотребительна, ибо она ограничивается случаемъ, рѣдко встрѣчающимся, и если только онъ встрѣчается, именно: она дѣйствуетъ тогда, когда мотивы совершенно равны между собою.

3. Ученіе о свободной волѣ уничтожаетъ различие между добродѣтелью и порокомъ. По этому ученію, дѣйствующій согласно наилучшимъ принципамъ, расположению и привычкамъ не способенъ быть добродѣтельнымъ, если онъ не имѣть свободной воли; равнымъ образомъ дѣйствующій подъ влияніемъ злыхъ правиль и аффектовъ не способенъ быть порочнымъ. Слѣдовательно, сущность порока и добродѣтели состоить въ свободѣ. Но свобода имѣть одинаковое отношеніе ко всѣмъ произвольнымъ дѣйствіямъ; слѣдовательно, всѣ произвольныя дѣйствія одинаково и добры и злы, т. е. нѣть различія между тѣми и другими дѣйствіями. Наприм. благожеланіе безъ свободной воли не добродѣтель и здѣжеланіе безъ нея не порокъ, — то и другое находятся въ нейтральномъ положеніи; если же присоединить къ нимъ свободную волю, то благожеланіе сдѣлается прекрасною добродѣтелью, а зложе-

ланіе — ненавистнымъ порокомъ; т. е., если къ равнымъ прибавить равныхъ, то цѣлые будутъ неравны, чтд нелѣпо.

4. Ученіе о свободной волѣ опасно для добродѣтели.

а) Такъ-какъ добродѣтель и порокъ состоять въ чёмъ-то отличномъ и независимомъ отъ мотива, привычки и характера, то сознаніе этого можетъ повести къ уменьшенію заботы о воспитаніи ума, образованіи истинныхъ правилъ жизни и приобрѣтеніи добрыхъ привычекъ.

б) Вѣра въ самоопредѣляющую силу можетъ поощрить неопытнаго, если его любопытство и наклонность сильны, ринуться въ обстоятельства соблазнительныя и опасныя, потому что онъ воображаетъ, что владѣеть силою, достаточную для того, чтобы побѣдить каждый мотивъ, ведущій къ пороку, и, если даже его добродѣтель была побѣждаема раньше, онъ не боится сдѣлать новую попытку, потому что вѣритъ въ то, что въ его власти находится сдѣлать выборъ при одинаковыхъ обстоятельствахъ. Опытъ доказываетъ, что, вслѣдствіе этого опаснаго самообольщенія, многие дѣлаются жертвою его. Съ другой стороны, непрерывно, оставаясь вѣрнымъ своимъ принципамъ, знаетъ, что, какова бы ни была сила добрыхъ правилъ и устойчивость добрыхъ привычекъ, есть соблазны, которые берутъ перевѣсъ надъ совершеніемъ добродѣтелью; поэтому онъ не пожелаетъ подвергать себя имъ. Если онъ опытомъ дозналъ, что въ такихъ обстоятельствахъ его добродѣтельный рѣшенія являлись неустойчивыми, и если онъ убѣжденъ, въ силу своихъ принциповъ, что при одинаковыхъ обстоятельствахъ онъ неизбѣжно будетъ дѣствовать одинаково, то будетъ сознавать, что его безопасность состоитъ въ избѣжаніи соблазна.

Далѣе Бельшамъ доказываетъ, что ученіе о свободной волѣ абсолютно несогласно съ божественнымъ предвѣдѣніемъ, что оно

ведеть къ атеизму, не мирится съ нравственнымъ усовершенствованіемъ человѣка и божественнымъ правосудіемъ.

Продолжать далѣе изложеніе возраженій нецессаріанцевъ противъ ученія о свободной волѣ не считаемъ нужнымъ; изложеніе достаточно, чтобы судить о характерѣ этихъ возраженій. Не безъинтересно будетъ обратить здѣсь вниманіе читателя на слѣдующее. Метафизики обыкновенно доказываютъ существованіе свободной воли у насъ на основаніи нашего личнаго сознанія; нецессаріанцы обращаются къ тому-же личному сознанію, чтобы доказать противное, т. е. то, что мы не имѣемъ свободной воли. Метафизики утверждаютъ, что отрицаніе свободной воли въ человѣкѣ опасно для нравственности; нецессаріанцы, напротивъ, называютъ опаснымъ для добродѣтели признаніе въ человѣкѣ свободной воли. Метафизики говорятъ, что отрицаніе свободной воли въ человѣкѣ ведеть къ атеизму; нецессаріанцы же утверждаютъ, что, на-оборотъ, признаніе свободной воли ведеть къ атеизму и т. д. Но къ вопросу о свободной волѣ мы еще возвратимся.