

В интересной статье «Частные библиотеки в России XVIII века» («Памятники культуры. Новые открытия» за 1975 год) И. Мартынов утверждает: «Давно исчезли в Харькове следы богатейшего книжного собрания... писателя петровской

эпохи Стефана Яворского. От него остался только каталог, опубликованный в 1914 г. С. И. Масловым».

Так ли это?

Стефан Яворский был писателем и крупным церковным деятелем Украины и России в конце XVII — начале XVIII века. Родился он в местечке Яворове, нынешней Львовской области, в 1690 г., стал профессором Киевской академии, где в течение восьми лет преподавал философию и богословие, поэзию и риторику. В 1700 г. Яворский прибыл в Москву по делам Киевской митрополии. Здесь красноречие Стефана Яворского произвело на Петра I такое впечатление, что, по его настоянию, совершенно неожиданно для самого Яворского он был посвящен в сам митрополита Рязанского и Муромского. Но административные обязанности тяготили его. Книги, научные занятия — вот то, что было ближе всего его душе.

Он начал собирать книги еще в годы учения. Библиотека Яворского переехала за ним из Киева в Москву, из Москвы в Петербург, и, по его словам, книги скрывали его жизнь, были его любовью, его богатством. Кроме книг, было дело — создание монастыря в г. Нежине: Стефан Яворский возглавил большие надежды на монастырскую братию. Он мечтал о том, что монахи будут проводить время в чтении книг, беседах, научных занятиях, а монастырь превратится в научную коллегию, и в 1721 г., за год до смерти Стефана Яворского завещал свою библиотеку монастырю. Передачу он офор-

мил завещанием («Тестаментом»), в котором говорит, что книги «биху мне сокровище и богатство, паче тысячи золота и серебра дрожащих». В «Тестаменте» даются и указания относительно пользования книгами и их хранения: «для огненного случая» необходимо удобнее каменное помещение с железными затворами; библиотекарем следует назначать «благой совести монахах», он должен быть над книгами «прилежным дозорцем». Далее Яворский грозит проклятием тем, кто дернет «себе присвоить, или даровать кому, или продать, или тайно восхищать» завещанные монастырю книги. Уложенные в две бочки, книги были отосланы в Нежин.

Но монастырская братия не оправдала надежд Яворского и склонности к чтению книг не проявляла. Так книги, «в бочках сохранившие, напрасно лежат и портятся» и «засыхают простаки тамошние нежинские никакого пожитку с тех книг не приемлют», — писал позднее киевский архимандрит.

В 1726 г. в Харькове была открыта славянско-греко-латинская школа, переименованная в 1734 г. в коллегию. Программа ее была довольно обширна: помимо богословских наук, большое место занимали языки, философия, естественные науки, медицина. Конечно, школа нуждалась в книгах. Основатель школы Епифаний Тихорский знал, что в Нежине находится библиотека Стефана Яворского. Очевидно, ему и принадлежит идея передачи прекрасной библиотеки Харьковскому коллегиуму. В 1732 г. она туда и поступила.

Когда в 1805 г. был открыт Харьковский университет и стал центром науки, культуры, просвещения на всей Левобережной Украине, коллегиум утратил свое значение и превратился в обычную духовную семинарию, которая после Великой Октябрьской революции была упразднена. Судьбой ее библиотеки долгое время никто не занимался. Уже в наше время вышли исследования И. Я. Каразина о библиотеке Харьковского коллегиума и украинской книге XVI—XVII веков.

1957 год. Я читал первый номер журнала «Радиоактивное изучение языка» («Совет-

ское литературоведение»). Здесь помещена статья академика А. И. Белецкого. В ней он в числе проблем, которым следовало бы заняться украинским ученым, назвал объединение и научное описание того, что сохранилось от знаменитой библиотеки Стефана Яворского в Харькове.

Библиотека Стефана Яворского в Харькове! Где же она? Может быть, у нас в Центральной научной библиотеке Харьковского университета? Ведь мелькали на корешках старинных книг желтенькие ярлыки библиотеки харьковской духовной семинарии.

Я помчалась в книгохранилище на этаж, где находится старопечатный фонд, и первая же книга из библиотеки семинарии, которую я взяла в руки, оказалась книгой, принадлежащей Стефану Яворскому.

Значит, его книги у нас. Теперь нужно искать. Просматривая книгу за книгой, я нашла 243 книги.

Недавно работники отдела редких книг Харьковской научной библиотеки им. Короленко выяснили и у себя 50 книг из собрания Стефана Яворского. Думаю, что это почти все, что сохранилось в Харькове от библиотеки, которая в первой четверти XVIII века занимала шестое место по количеству книг из числа частных библиотек после собрания Голицына (2,765 экз.), Петра I (1,621 экз.), Брюса (1,579 экз.) и некоторых других.

С. И. Маслов в своей работе «Библиотека Стефана Яворского» публикует каталог библиотеки, включающий 609 экземпляров книг и рукописей, завещание, письма, последует список библиографии, тщательно прослеживающей ее историю. Из нее мы узнаем, что часть книг осталась в Москве и не попала в Нежин, часть осталась в Нежине, и уже тогда в Харьков поступило значительно меньше книг, чем значилось в каталоге, составленном Яворским. Утрачено было многое, вероятно, и после того, как семинария была упразднена.

Как же удалось определить принадлежность книг Стефану Яворскому?

На всех его книгах на форзаце, или на обороте титульного листа, или же в каком-либо

другом месте черными чернилами сделана надпись на латинском языке, гласящая, что по указу императрицы книги Стефана Яворского, митрополита Рязанского и Муромского, передаются Харьковскому коллегиуму в год 1732-й. Почти на всех книгах есть и владельческая надпись Яворского, и много его пометок — следов работы над книгой. К сожалению, ни одной рукописи из собрания Стефана Яворского у нас не оказалось.

Рассставаясь со своей любимой библиотекой, Яворский написал «Прощающую элегию» и поместил ее в начале составленного им каталога. В своей книге «Русские книгоиздания» П. Н. Берков называет «Прощающую элегию» Стефана Яворского первым русским библиофильским произведением. Это настоящая литература. Элегия написана прекрасными латинскими стихами.

Книги, прощайте! Пора!
Я листал вас, лелея
и холмы.
Свет вы мой, гордость моя
и утешенье мое!
Пищай теперь послужите
другим достойнейшим людям.
Жажду блаженных сердец
пусть утолит ваш жажды!
Горе мне! Очи мои
разлучаются с вами навеки.
И не сумеют уже душу
насытить мою.

Так называется элегия. (Перевод сделан доцентом Харьковского университета Ф. Лудкой). «Прощающая элегия» очень понравилась читателям XVIII века. Ее переписывали, переводили стихами и прозой на русский язык. Одни из таких списков XVIII века также хранятся в отделе редких книг Центральной научной библиотеки Харьковского университета.

Вот теперь можно ответить на вопрос, где хранится библиотека Стефана Яворского. Как видим, она не затерялась. Она выжила, собрана в отдельную коллекцию, бережно хранится и ждет своего научного современного описания.

В. МАЗМАНЬЯНЦ,
главный библиограф
Центральной научной
библиотеки Харьковского
университета

СВЕТ ВЫ МОЙ, КНИГИ...



Газета
Центрального Комитета
КПСС

АВТОРИТЕТНОЕ МНЕНИЕ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

1984

Вторник, 28 августа

№ 103 (5891)

ВЫХОДИТ ПО ВТОРНИКАМ,
ЧЕТВЕРГАМ И СУББОТАМ
Цена 6 коп.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

НОВОСТРОЙКИ