

этотъ внутри имѣтъ помѣту масляною краскою такого содержанія: „М. М. П.“. Колоколъ этотъ всегда хранился въ отдѣльномъ помѣщеніи: то въ ризницѣ собора, то на колокольнѣ въ церкви Воздвиженія Честнаго Креста Господня, а въ настоящее время при библіотекѣ соборной. Самое такое храненіе его въ особыхъ помѣщеніяхъ не указываетъ-ли намъ на древнюю особенность его и не есть-ли онъ тотъ знаменитый колоколъ, который такъ предупредительно извѣщалъ нашихъ предковъ объ угрожающихъ имъ бѣдахъ.

И. Рябининъ.

III.

Сообщеніе А. Я. Ефименко.

„Стоянки на рѣкѣ Донѣ противъ с. Кочетка“.

На лѣвомъ берегу р. Донца тянутся песчанья дюны, ограничивающія собой поемный лугъ, заливаемый весеннимъ разливомъ. Дюны эти представляютъ собой ряды неправильныхъ холмовъ то приближающихся къ рѣкѣ, то отступающихъ. Въ полосѣ дюнь, ближайшей къ рѣкѣ, часто встрѣчаются у насъ слѣды неолитической, а также и иныхъ позднѣйшихъ культуръ.

Въ подобныхъ дюнахъ противъ села Кочетка, находятся такіе слѣды пребыванія человѣка, которые обыкновенно носятъ названіе „стоянокъ“.

Геологическое строеніе мѣстонахожденія Кочетковскихъ стоянокъ обнаруживается на откосахъ ямъ для добыванія песку, представляетъ такую картину: сверху сыпучій песокъ, который отъ дѣйствія вѣтра сдувается, обнажая темный культурный слой до аршина толщины, подъ нимъ красная песчаная глина, а глубже чистый бѣлый песокъ.

Въ темномъ культурномъ слоѣ, выходящемъ наружу, и заключаются различные предметы, указывающіе на мѣста стоянокъ; обнаруживается на нѣкоторомъ разстояніи другъ отъ друга три пункта т. е. три отдѣльныхъ стоянки. Совершенно отдѣльно отъ этихъ трехъ стоянокъ, хотя, повидимому, въ связи съ ними, найдены мной на разстояніи 2—3 версты, тоже на дюнахъ, слѣды стоянки-мастерской, расположенной на правомъ берегу р. Бабки недалеко отъ впаденія ея въ Донецъ. Этотъ послѣдній пунктъ я считаю мастерской, по обилію признаковъ, свидѣтельствующихъ о выдѣлкѣ кремневыхъ орудій, нуклеусовъ, осколковъ кремня и подправленныхъ орудій. Эта мастерская занимаетъ нѣсколько десятинъ.

Одновременность всѣхъ четырехъ указанныхъ стоянокъ доказывається тождественностью найденныхъ въ нихъ мною вещей. Вещи эти состоятъ: изъ орудій, остатковъ гончарныхъ издѣлій и украшеній.

Каменные орудія, найденныя въ значительномъ количествѣ, отличаются своими малыми размѣрами. Ножи, которыхъ взято мной 75 и во множествѣ оставлено на мѣстѣ, обоюдоострые, иногда заостренные повторными ударами, длиною до 6 с., шириною до 2 самые большіе. Скребки разной величины, начиная отъ очень миниатюрныхъ и разнаго вида.

Есть еще кремневые орудія, изъ мелкихъ, назначеніе которыхъ мнѣ не ясно. Кромѣ мелкихъ есть еще крупныя орудія изъ иныхъ породъ камня:

- 1) Родъ долота—орудіе изъ кварца (?) 15 с. длины и 5 ширины.
- 2) Родъ клина—шлифованное орудіе.
- 3) Другое шлифованное орудіе.
- 4) 2 камня для растиранія зерна.
- 5) Больше 10-ти точильныхъ камней.

Кремневые стрѣлы, которыхъ мнѣ удалось найти 6, отличаются изяществомъ отдѣлки. Форма ихъ разнообразна: 4 трехъугольныхъ плоскихъ, одна трехъугольная выпуклая, одна со стержнемъ для прикрѣпленія.

Кромѣ каменныхъ стрѣлъ найдено 18 бронзовыхъ разнообразнаго вида, изъ нихъ 2 орнаментированы, 8 желѣзныхъ, одна особенно интересна тѣмъ, что у ней вмѣсто втулки стержень. Есть еще бронзовые предметы, которые я принимаю за иверни, но которые могутъ имѣть иное назначеніе. Изъ желѣзныхъ предметовъ есть ножъ, игла, рыболовный крюкъ, грузило, иголки и т. д.

Эти стоянки особенно изобилуютъ огромнымъ количествомъ фрагментовъ глиняныхъ сосудовъ; цѣльныхъ сосудовъ нѣтъ. Какъ можно было замѣтить, сдѣланы они безъ гончарнаго круга, имѣютъ днища плоскія. Обжогъ плохой. Часть сосудовъ орнаментирована, часть нѣтъ. Орнаментъ представляетъ слѣдующія разновидности: 1) ямочный, состоящій, во первыхъ, изъ углубленій до половины толщины сосуда и, во вторыхъ, изъ сквозныхъ отверстій, идущихъ вокругъ горла сосуда; 2) елочный; 3) веревочный; 4) чеканный; 5) изъ налѣпленныхъ и пересѣченныхъ поперечными углубленіями полосокъ и т. д. Вѣнчикъ сосуда часто бываетъ тоже орнаментированъ ямочками и насѣчками. Ручекъ у сосудовъ не встрѣчается, онѣ, очевидно, замѣнялись дырочками, продѣланными около краевъ и служившими для подвѣшиванія. Любопытный видъ гончарныхъ издѣлій представляютъ сосуды, сплошь по-

крытые отверстиями; аналогичные сосуды найдены въ Чешскихъ „сорныхъ ямахъ“, относимыхъ къ неолиту и служившихъ, по предположенію ученыхъ, для выдѣлки творогу.

Къ глинянымъ издѣліямъ этихъ стоянокъ относятся также пряслицы, которыхъ въ моей коллекціи находится около 10 штукъ; онѣ находятся, большею частью, въ обломкахъ. На все это количество мною найдена лишь одна каменная пряслица изъ песчаника.

Изъ украшеній встрѣтились бусы и одно кольцо изъ бронзовой проволоки, съ концомъ, скрученнымъ въ спираль; подобное есть въ находкахъ графа Бобринскаго изъ скифской могилы.

IV.

Статья Е. К. Рѣдина.

Икона „Недреманное око“.

II.

Въ первой нашей статьѣ ¹⁾ мы указали на идею иконы „Недреманное око“: недремлющее око Спасителя прозрѣваетъ въ будущемъ страсти искупленія, и въ объясненіе всѣхъ деталей образа привели цѣльный разсказъ, извѣстный въ рукописи XVII вѣка. Однако указанный разсказъ, какъ и подписи къ образу не уясняютъ самого его происхожденія. Покойный гр. А. С. Уваровъ въ статьѣ „Недремаемое око Спасово“ (отрывокъ изъ русской символики) ²⁾, повидимому, основательно ведетъ происхожденіе этого образа, ставя его въ связь съ символомъ Христа—львомъ; этотъ символъ подробно уясняется у отцовъ церкви и въ фізіологахъ. Къ нашему образу имѣетъ отношеніе второе свойство льва—*спать съ открытыми въждами*. „Между всѣми качествами льва, говоритъ гр. А. С. Уваровъ, бдительность занимала всегда главное мѣсто въ разсказахъ народныхъ и наконецъ, выразилась въ повѣріи, что левъ спитъ съ открытыми глазами. То же самое повторили впоследствии и первые фізіологи св. Епифаній и Дамаскинъ Студитъ на основаніи разсказовъ древнихъ естествоиспытателей; такъ что

¹⁾ Въ Трудахъ предварительнаго комитета по устройству XII археологическаго съѣзда (Записки Императ. Харьк. ун-в. 1901 г.; отд. отт., 6).

²⁾ Древности. Труды Московскаго археологическаго Общества, М. 1865—1867, I, 125—134.