

279

Проф. И. А. Бродовичъ.



~~З. П.~~
1279

Е. Е. Голубинскій (Песковъ).

ЛМЗ
ЗМР
(НЕКРОЛОГЪ).



ХАРЬКОВЪ.

Типографія „Печатное Дѣло“. Конторская, Клещевской пер., № 3-й.
1912.

Проф. I. A. Бродовичъ.

3. V.
12/89.

Е. Е. Голубинскій (Песковъ).

16

(НЕКРОЛОГЪ).

~~1913.~~
~~317~~



55

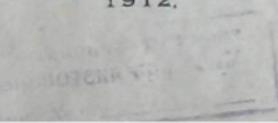
08

ХАРЬКОВЪ.

Типографія „Печатное Дѣло“. Конторекая, Клещевскій пер., № 3-й.

1912.

84 89
84 89



Отдѣльные оттиски изъ XIX т. Сборника Харьковскаго Историко-Филологическаго Общества въ память проф. Е. К. Рѣдкага.



Проф. Е. Е. Голубинський.

Е. Е. Голубинский (Песковъ).

(Некрологъ).

Въ ночь съ 7 на 8 января текущаго (1912) года скончался въ Сергиевомъ Посадѣ заслуженный ординарный профессоръ Московской духовной академіи по каѳедрѣ исторіи русской церкви, ординарный академикъ Императорской Академіи Наукъ Евгений Евсигнѣевичъ Голубинскій. Почившій принадлежитъ къ числу тѣхъ крупныхъ величинъ, которыя составляютъ истинное украшеніе русской науки. Смерть его, поэтому, долженъ оплакать, не только въ душѣ, но и въ печати, каждый ученый, къ специальности которого имѣютъ ближайшее отношеніе его труды¹⁾.

Покойный родился въ 1834 году, въ сель Матвеевѣ Кологривскаго уѣзда, Костромской губерніи, въ семье священника о. Евсигнія Пескова. Фамилія «Голубинскій» была дана ему отцомъ, при опредѣленіи его въ духовное училище (въ Солигаличѣ), вѣроятно, въ честь его выдающагося земляка, профессора философіи въ Московской духов-

1) Настоящая статья (докладъ, читанный въ засѣданіи Харьковскаго Историко-Филологического Общества 24 февраля 1912 года) представляетъ собою лишь краткій очеркъ жизни и дѣятельности великаго ученаго. Весьма желательно составленіе подробной его біографіи съ обстоятельной его характеристики, какъ желательно появленіе подобныхъ изслѣдований о другихъ нашихъ церковныхъ историкахъ (отъ проф. Московской дух. академіи С. И. Смирнова мы получили свѣдѣніе о томъ, что Общество Исторіи и Древностей Россійскихъ при Императорскомъ Московскомъ университѣтѣ „намѣreno издать материалы для біографіи Голубинскаго“). Только послѣ этого сдѣлается возможнымъ составление обстоятельной исторіографіи русской церковно-исторической науки отъ ея возникновенія до настоящаго времени,— исторіографіи, начало которой положилъ покойный Московскій профессоръ А. П. Лебедевъ. Замѣтимъ кстати, что въ послѣднее время появилось двѣ превосходныхъ работы о двухъ церковныхъ историкахъ—В. В. Болотовъ и И. В. Чельцовъ, и обѣ онѣ принадлежать одному и тому-же автору, профессору С.-Петербургской духовной академіи А. И. Бризантонту.

При чтеніи корректуры настоящей статьи пользовались представившейся возможностью отметить, что въ Майской книжкѣ Журнала Министерства Народнаго Просвѣщенія напечатанъ обстоятельный некрологъ проф. Е. Е. Голубинскаго, написанный его ученикомъ и преемникомъ по каѳедрѣ профессоромъ Московской духовной академіи С. И. Смирновымъ и заключающей въ себѣ не мало цѣнныхъ свѣдѣній о его жизни и дѣятельности. Нѣкоторыя изъ нихъ мы приводимъ ниже въ соответствующихъ мѣстахъ.

ной академії Ф. А. Голубинского¹⁾). Среднее образование онъ получить въ Костромской духовной семинаріи, а высшее—въ Московской духовной академіи²⁾. Въ 1859 году онъ былъ удостоенъ послѣднею степени магистра богословія, за сочиненіе (курсовое) подъ заглавіемъ «Объ образѣ дѣйствованія православныхъ государей греко-римскихъ въ IV, V и VI вѣкахъ въ пользу церкви противъ еретиковъ и раскольниковъ³⁾», а въ 1861 году былъ избранъ ею на должность бакалавра по каѳедрѣ исторіи русской церкви, вторымъ по счету представителемъ этой, всего около трехъ лѣтъ предъ этимъ открытой, каѳедры. Въ 1882 году полу-

1) По словамъ проф. С. И. Смирнова (цит. статья, стр. 20), покойный „съ тихезами чувствомъ вспоминалъ Солигаличскую бурсу, ужасы и дикость ея педагогии. Особенной жестокостью отличался смотритель..., который давалъ ученикамъ по 100, по 200 лозъ... Съчленъ было обычно и часто... Ученики спали спокойно только одну ночь въ недѣлю—очень подъ воскресенье. Голубинский учился очень хорошо и не шалилъ; одинъ учитель предсказывалъ, что онъ будетъ „большой человѣкъ“. Но будущаго большого человѣка всѣ-таки высыпали четыре раза... Учебныхъ пособий почти не существовало въ школѣ, и на классъ географіи вместо глобуса приносилась картошка“.

2) По словамъ того-же профессора (цит. статья, стр. 20, 21), въ академіи Голубинской обнаружилъ прежде всего „необычайное трудолюбіе и испѣтчивость“⁴⁾. Изъ семинаріи онъ прѣѣхалъ съ некоторыми знаніемъ французскаго языка и совершенно не зналъ языка нѣмецкаго. Но увидавъ, что безъ языковъ нельзя читать въ академіи, а нѣмецкій языкъ прямо необходимъ, онъ засѣль за изученіе обоихъ языковъ и къ свиткамъ первого же года своимъ „невставаннымъ сидѣніемъ“ достигъ того, что началъ читать довольно свободно и по нѣмецки и по французски. Студенты „почти не слушали“ лекцій профессоровъ, но за то весьма усердно занимались писаніемъ сочиненій. Преподаватели отмѣчали въ студентѣ Голубинскомъ „замѣчательную способность мыслить и писать“, „свѣжесть мысли, зоркость сужденій и сжатость языка“⁵⁾. Ректоромъ академіи въ то время былъ знаменитый историкъ церкви А. В. Горскій. Онъ былъ землякъ Голубинскаго—костромичъ, и это сближало ихъ. Уѣзжая, бывало, въ Кострому къ родителямъ на Рождество и вакаціи, Горскій оставлялъ земляка домовничать въ своей квартирѣ. Въ эти домовниченія Голубинскій обычно выкуривалъ весь табакъ Горскаго „до волоти“, рылся въ его библиотекѣ и читалъ книги, которыхъ не выдавались тогда студентамъ. Голубинскій отрицалъ научное вліяніе на него со стороны Горскаго. „Мы съ нимъ были два человѣка разныхъ направлений: онъ былъ консерваторъ, девизомъ которому служилъ девизъ митрополита Филарета: „благоразуміе и осторожность“; я, напротивъ, былъ либераломъ, который все подвергалъ строгой критикѣ—принималъ только то, что выдерживало критику, и отвергалъ то, что ея не выдерживало, безъ всякихъ разсужденій о томъ, благоразумно это или иѣть⁶⁾. Проф. С. И. Смирновъ не доускакиваетъ того, чтобы на Голубинскаго не оказалъ вліяніе Горскій, который создалъ въ академіи извѣстную научную атмосферу, который вѣръ за собой всю академію и которому Голубинскому писалъ курсовое сочиненіе.

3) Напечатано было въ журнале „Прибавленія къ Твореніямъ Св. Отцовъ“ (1859 г., кн. 18), по требованію изъ Синода, къ неудовольствію автора. Горскій сдѣлалъ много по-правокъ въ этой работе по вкусу митрополита Филарета, „и вѣздѣ, говорить Голубинскій, гдѣ встрѣчается полицейское краснорѣчіе о благодѣтельности мѣръ противъ еретиковъ и раскольниковъ, оно принадлежитъ Горскому (надо замѣтить, что лучшія сочиненія представленылись тогда Филарету въ видѣ исправленій, а первѣко заново передѣланы профессоромъ). Тема дана была изъ Синода: тогда интересовалась вопросами о мѣрахъ противъ раскола. Горскій дѣлъ эту тему Голубинскому, и хотя она была ему противна по самому содержанию своему, однако пришлось писать, потому что отказываться отъ задаваемыхъ темъ въ то время не подлагалось (см. Смирновъ С. И., цит. статья, стр. 21, 22).

чиль званіе ординарного професора, а въ 1886 году—званіе заслуженого ординарного професора.

Еще «въ лѣта юности» Е. Е., по его собственному признанію, «далъ себѣ обѣтъ—не позднѣе 35 лѣть написать и напечатать исторію русской церкви до учрежденія Св. Синода»¹⁾. Желая подготовить себя къ этому труду, онъ принялъ за изученіе церковной исторіи южныхъ и западныхъ славянъ, по которой написалъ два довольно значительныхъ изслѣдованія. Въ 1868 году имъ было представлено въ Академію Наукъ на премію рукописное сочиненіе подъ заглавіемъ «Святые Константий и Меодій, апостолы Славянскіе». За это сочиненіе Академія удостоила его большой Уваровской преміи въ 1500 руб., на основаніи отзыва разсматривавшаго его академика И. И. Срезневского. «Сочиненіе г. Голубинскаго, говорить онъ въ этомъ отвѣтѣ, есть очень замѣчательное явленіе въ нашей современной литературѣ, какъ трудъ человѣка, хорошо знакомаго съ предметомъ и имъ увлеченаго, какъ трудъ въ своемъ родѣ полный, и вызывающій другихъ на дальнѣйшія изслѣдованія по тому-же предмету»²⁾. Къ сожалѣнію, это выдающееся изслѣдованіе осталось ненапечатаннымъ. Профессоръ Московской духовной академіи П. И. Цвѣтковъ сообщаетъ³⁾ слѣдующее: «много лѣть спустя послѣ того, какъ изслѣдованіе о славянскихъ первоучителяхъ удостоено было Уваровской преміи, я спросилъ Е. Е., почему онъ не издаетъ его. Е. Е. отвѣтилъ мнѣ: «нужно употребить полгода времени на переработку этого изслѣданія, соответственно появившимся вновь ученымъ работамъ по этому предмету». Профессоръ С. И. Смирновъ передаетъ, повидимому, со словъ Е. Е., что этотъ трудъ «не могъ быть напечатанъ по тогдашнимъ цензурнымъ условіямъ»⁴⁾. Въ 1871 году Е. Е. напечаталъ «Краткій очеркъ исторіи православныхъ церквей—болгарской, сербской и румынской или молдаво-валашской». Очеркъ, обнимающій VIII+732 страницы, заключаетъ въ себѣ только вѣнчнюю исторію названныхъ церквей и составленъ на основаніи лишь печатныхъ матеріаловъ, притомъ не во всемъ ихъ объемѣ; однако, онъ представляеть собою самостоятельное изслѣдованіе и не потеряло значенія до настоящаго времени.

Желая еще болѣе подготовиться къ задуманному труду, Е. Е. въ 1872 году предпринялъ научное путешествіе въ земли славянъ и грековъ.

¹⁾ Богословскій Вѣстникъ, 1894 г., т. I, стр. 311 (описаніе чествованія академіей 35-лѣтія его службы).

²⁾ Записки Императорской Академіи Наукъ, т. XVI, 1870 г., стр. 54—56.

³⁾ Въ своей статьѣ обѣ Е. Е., помѣщенной въ «Богословскомъ Вѣстнике», въ Январской книжкѣ текущаго года (на стр. 2).

⁴⁾ Цит. статья, стр. 25.

ковъ «для ближайшаго ознакомлениа съ внутреннимъ бытомъ современной и памятниками исторической церковной жизни православныхъ народовъ». Во время этого путешествия, продолжавшагося полтора года, онъ посетилъ слѣдующія мѣста: Австро-Венгрию, Сербію, Константинополь, Іерусалимъ, Аѳонъ, Аѳины, Италию и всюду изучалъ памятники церковной старины, читалъ болѣе рѣдкія печатныя изданія и еще не изданные материалы, собирая свѣдѣнія о современной церковной жизни путемъ личныхъ наблюдений надъ этой жизнью или посредствомъ разспросовъ о ней заслуживающихъ довѣрія лицъ¹⁾). Всѣ эти занятія, наблюденія и свѣдѣнія онъ и использовалъ впослѣдствіи для составленія исторіи русской церкви.

Къ начальному періоду литературной дѣятельности Е. Е. относятся еще слѣдующія мелкія работы: 1) «Очеркъ исторіи просвѣщенія у грековъ со времени взятія Константина ополя турками до настоящаго столѣтія». («Православное Обозрѣніе», 1872 г., кн. 5, 6, 7); 2) «Исторія алтарной преграды или иконостаса въ православныхъ церквяхъ» (тамъ-же, 1872 г., кн. 11).

Въ 1880 году Е. Е. выпустилъ первую половину первого тома своей «Исторіи русской церкви», обнимавшую XXIII + 792 страницы (введеніе въ исторію, сказанія и мнѣнія о христіанствѣ въ Россіи и самое христіанство въ ней до св. Владимира, крещеніе св. Владиміромъ всей Руси и совершенное утвержденіе христіанства на Руси при его преемникахъ, управлѣніе, просвѣщеніе въ Кіевскій періодъ и—приложенія), а въ слѣдующемъ году вышла и вторая половина этого тома, заключавшая въ себѣ 791 + XIV страницъ (богослуженіе, монашество, ереси, отношеніе къ неправославнымъ и иновѣрцамъ, вѣра, нравственность народа въ тотъ-же періодъ и—приложенія). Средства на печатаніе этихъ двухъ огромныхъ полуторомовъ были доставлены ему заимообразно изъ суммъ Переярвинского монастыря тогдашнимъ Московскимъ митрополитомъ Маркариемъ (Булгаковымъ), который оказывалъ ему вообще свое покровительство, несмотря на то, что онъ расходился съ нимъ во мнѣніяхъ по многимъ вопросамъ. За этотъ томъ авторъ былъ удостоенъ Академіей Наукъ большой Уваровской преміи въ 1500 руб. Впослѣдствіи потребовалось новое изданіе какъ первой, такъ и второй половинъ тома. Первая была переиздана въ 1901 году, а вторая—въ 1904 году, объ— въ исправленномъ и дополненномъ видѣ, на средства Московского Общества Исторіи и Древностей Российскихъ. Первая половина второго

¹⁾ См. отчетъ Е. Е. о его заграничной командировкѣ, напечатанный въ протоколахъ засѣданій совѣта Московской академіи за 1874 г.

тому появилась лишь черезъ 19 лѣтъ, въ 1900 г., благодаря содѣйствію того же Общества, а главнымъ образомъ—казначея послѣдняго, ученика Е. Е., С. А. Бѣлокурова (митрополитъ Макарій, благодѣтель и покровитель Е. Е., къ великому его огорченію, скончался вскорѣ послѣ напечатанія имъ второй половины первого тома). Она посвящена памяти митрополита Макарія, обнимаетъ VIII + 919 страницъ (поработленіе Руси монголами и отношеніе хановъ къ русской церкви, жизнь и дѣятельность русскихъ митрополитовъ включительно до митрополита Макарія,—со времени раздѣленія митрополіи—однихъ московскихъ митрополитовъ).¹⁾

Напечатанные выпуски «Исторіи» создали Е. Е. славу выдающагося, первокласснаго ученаго. Ниже мы еще возвратимся нарочито къ этому капитальнѣшему труду, а пока продолжимъ обозрѣніе ученой дѣятельности его автора.

Первая половина первого тома «Исторіи» была представлена Е. Е. въ совѣтъ Московской академіи для полученія степени доктора богословія. Степень доктора церковной исторіи была введена впервые уставомъ 1884 г. Въ виду исключительныхъ достоинствъ этой работы, совѣтъ призналъ ея автора вполнѣ достойнымъ таковой степени и допустилъ ее къ защищать на диспутѣ, который состоялся 16 Декабря 1880 года. Книга, въ которой было высказано весьма много оригинальныхъ мыслей, затронуто очень много вопросовъ не только теоретическихъ, но и практическихъ, собрано весьма рѣдкое богатство ученыхъ свѣдѣній, обнаружена полная искренность и подъ часъ рѣзкая и прямota,—такая книга, говорить одинъ изъ присутствовавшихъ при защитѣ ея, «не могла не вызвать оживленныхъ разговоровъ и разнообразныхъ сужденій, споровъ и недоумѣній, похвалъ и порицаній». Поэтому-то на диспутѣ, котораго многіе ждали съ нетерпѣніемъ, собралось много публики. Докторантъ представилъ къ диспуту 17 тезисовъ, въ которыхъ было много новаго, оригинального, а на диспутѣ произнесъ защитительную рѣчь, въ виду нападокъ на его трудъ²⁾. Эта защита потребовалась не для людей науки, которые высоко

1) О первомъ томѣ «Исторіи» (объ обѣихъ половинахъ его) есть весьма обстоятельная рецензія профессора Киевской духовной академіи И. И. Малышевскаго (169 стр.), помѣщенная въ «Приложеніе» № 4 къ XLI-му тому Записокъ Императорской Академіи Наукъ» (1882 г.). Рецензія эта была написана по порученію совѣта Киевской академіи, къ которому обратилась съ просьбой о «подробномъ разсмотрѣніи» труда г. Голубинскаго Академіи Наукъ, по поводу представлена этого труда на соисканіе Уваровской преміи (см. стр. 2 «Приложенія»). Кроме нея, имѣются еще критическіе отзывы объ «Исторіи»—профессора Московской духовной академіи С. И. Смирнова (въ «Богословскомъ Вѣстникѣ», 1900 г., т. II, стр. 288—304, и въ «Православной Богословской Энциклопедіи», томъ IV, стр. 502—508) и профессора Киевской духовной академіи прот. Ф. И. Тигова (въ «Чтвѣтяхъ Исторического Общества Нестора—автописца», кн. XVII, вып. 3, стр. 22—31).

2) Эта рѣчь напечатана во второй половинѣ первого тома «Исторіи», въ качествѣ послѣдователя къ этой книгѣ.

цѣнили его выдающееся изслѣдованіе, а для тѣхъ, которые не хотѣли разставаться со старыми, но неправильными воззрѣніями и которые въ его критицизмѣ усматривали подкопъ подъ устои.... Официальные оппоненты-профессора Н. И. Субботинъ и В. О. Ключевскій дѣлали возраженія, не относившіяся прямо къ тезисамъ. Е. Е. даваль вполнѣ удовлетворительные отвѣты. Появленіе докторанта на кафедрѣ, его рѣчъ, некоторые изъ его отвѣтовъ публика встрѣтила задушевными рукоплесканіями, по окончаніи же диспута она устроила ему шумныхъ сердечныхъ овашій, которымъ не было конца. Совѣтъ единогласно призналъ защиту диссертациіи удовлетворительной и постановилъ ходатайствовать предъ св. Синодомъ объ утвержденіи ея автора въ степени доктора¹⁾. Св. Синодъ, однако, не хотѣлъ удовлетворить этого ходатайства и, только благодаря настойчивымъ представленіямъ митрополита Макарія, утвердилъ Е. Е. въ докторской степени²⁾.

Междуд напечатаніемъ Е. Е. второй половины первого тома «Исторіи» и напечатаніемъ первой половины второго тома ея, какъ мы говорили выше, прошло цѣлыхъ 19 лѣтъ. «Промежутокъ годовъ такой,—говорить онъ въ предисловіи къ послѣдней книгѣ,—что, бывъ во время печатанія первого тома человѣкомъ зрѣлыхъ лѣтъ, печатаю второй томъ сѣдмью старикомъ». Это было для него самое тяжелое время. Смерть митрополита Макарія лишила его надежды на возможность напечатанія третьаго выпуска «Исторіи», который былъ приготовленъ имъ довольно скоро. Съ другой стороны, ему не разъ приходилось получать удары, исходившіе отъ высшихъ властей и отъ цензуры—виѣакадемической и даже академической³⁾. Въ это время имъ напечатанъ рядъ изслѣдованій въ бого-

¹⁾ Подробный отчетъ о диспутѣ, за подписью А. Б., помѣщенъ въ «Православномъ Обозрѣніи», 1881 г., № 1. См. также вышеупомянутую статью профессора И. И. Цѣлькова въ «Богословскомъ Вѣстникѣ», 1912 г., № 1, стр. 5—7.

²⁾ 1894 г. сослуживцы и ученики Е. Е., при празднованіи 35-лѣтія его преподавательской и ученой дѣятельности, поднесли ему золотой докторской знакъ («Богословскій Вѣстникъ», 1894 г., томъ I).

³⁾ Профессоръ С. И. Смирновъ въ вышеупомянутой статьѣ (стр. 29—30) сообщаетъ нѣсколько подробностей относительно преслѣдованій профессора Е. Е. Голубинскаго. Оберъ-прокурору Побѣдоносцеву не понравиалась его критика автобиографіи сказанія о путешествії ап. Андрея, въ Голубинскій стала опальная профессоромъ. «Церковныя Вѣдомости», официальный органъ св. Синода, не только не принимали рецензій на трудъ Голубинскаго, но и не согласились напечатать объявленіе о его выходѣ. Въ 1883 году, когда въ Московской академіи задумали отпраздновать 25-лѣтіе его ученой дѣятельности, Побѣдоносцевъ письмомъ на имя ректора запретилъ «демонстрацію съ адресами профессору Голубинскому», «тенденціозное торжество съ опубликованіемъ подробностей онаго и адресовъ въ газетахъ». Совершенно случайно обстоятельства измѣнились въ другую сторону. Какой-то доброжелатель Голубинскаго подсунулъ вышедшую въ 1900 г. третью книгу его «Исторіи» Побѣдоносцеву, уѣзжавшему на лѣто заграницу. Но результаты вышли неожиданные. Ознакомившись съ книгой, Побѣдоносцевъ вдругъ сдѣлалъ защитникомъ «Исторіи» Голубинскаго. Онь

словскихъ журналахъ. Таковы три его актовыхъ рѣчи: а) «О такъ называемой Иоакимовской лѣтоиси Татищева»¹⁾; б) «Святые Константина и Меодій, первоучители славянскіе»²⁾; в) «О значеніи преп. Сергія Радонежскаго въ исторіи нашего монашества»³⁾. Таковы далѣе три его болѣе крупныхъ изслѣдованія: а) «Преп. Сергій Радонежскій и созданная имъ Троицкая Лавра»⁴⁾. Изслѣдованіе написано къ 500-лѣтію со дня кончины св. Сергія по желанію Московскаго митрополита Леонтия и начечатано на его-же средства. На него въ журналѣ «Странникъ» появилась анонимная рецензія, представлявшая собою вѣрнѣе пасквиль на Е. Е., крайне для него оскорбительный⁵⁾. Потерпѣвшій отвѣчалъ на нее въ «Богословскомъ Вѣстникѣ»⁶⁾. На вопросъ анонимнаго противника: «какой наукѣ онъ служить?» онъ далъ слѣдующій, достопримѣчательный отвѣтъ: «исторія бываетъ трехъ родовъ: *тупая*, принимающая все, что оставило намъ прошлое время съ именемъ историческаго материала, за чистую монету и поэтому рассказывающая бабы басни; *лиущая*, которая не обманывается сама, но обманываетъ другихъ, которая изъ разныхъ практическихъ побужденій представляетъ бѣлое—чернѣмъ и черное—бѣлымъ, хулить достойное похвалы и хвалить достойное порицанія и т. д., и *настоящая*, которая стремится къ тому, чтобы по возможности вѣрно и по возможности обстоятельно узнавать прошлое и потомъ стараться такъ-же вѣрно и обстоятельно воспроизводить его. Представляя желающимъ и произволящимъ быть сторонниками исторіи тупой или лгущей, я съ своей стороны есмь горячій почитатель исторіи настоящей». б) «Къ нашей полемикѣ со старообрядцами». Подъ этимъ заглавіемъ Е. Е. написалъ цѣлый рядъ статей, которыя касаются общихъ и частныхъ вопросовъ, присланъ сочувственное письмо въ Ощество Исторіи и Древностей Россійскихъ на имя Е. В. Барсова, совѣтуя продолжать печатаніе въ «Чтеніяхъ» капитальнаго труда нашего историка. Этого было достаточно, чтобы санкционировать трудъ и навсегда снять съ него опасу. «Церковные Вѣдомости» напечатали не только объявленія о немъ, но и хвалебная рецензія на него. Въ 1903 г., когда шло дѣло о канонизації Серафима Саровскаго, по-слѣдовала окончательная реабилитація Голубинскаго. Когда комиссія, осматривавшая его останки, нашла вмѣсто тѣла одѣтъ кости, произошли смущеніе и растерянность. И что-же? Св. Синодъ оперся въ этомъ случаѣ на изслѣдованіе Голубинскаго «Исторіи канонизації русскихъ святыхъ», где доказывается, что въ святые канонизуются не за нетѣліе мощей, котораго иногда и нѣтъ, а за чудеса, совершающіяся при гробѣ.

1) «Прибавленія къ Твореніямъ Св. Отцовъ», 1881 г., кн. 28.

2) Тамъ-же, 1885 г., кн. 36.

3) «Богословскій Вѣстникъ», 1892 г., № 11.

4) «Богословскій Вѣстникъ», 1892 г., №№ 1—4. Въ 1909 г. переназдало въ «Чтеніяхъ въ Обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ», кн. 2 и 3, подъ наблюдениемъ С. А. Бѣлокурова, въ совершенно переработанномъ видѣ.

5) По словамъ одного Московскаго профессора, Е. Е. былъ убѣжденъ въ томъ, что этотъ пасквиль написанъ былъ лицомъ, которое нынѣ епископствуетъ въ одной изъ сѣверныхъ епархій.

6) 1893 г., №№ 10—11.

росовъ полемики: о происхождении раскола старообрядства, объ исправлении обрядовъ и книгъ при патріархѣ Никонѣ, о надлежащей постановкѣ полемики со старообрядцами, о перстосложеніи, о пѣніи аллилуїя. Статьи вызывали возраженія, на которыхъ они писались отвѣтъ¹⁾. Они настаивали на томъ, что православные борцы съ расколомъ должны радикально измѣнить исходный пунктъ своей полемики: имъ не слѣдуетъ доказывать, что обряды, которые держитъ современная русская церковь, древнѣе обрядовъ, которые держали въ до-никоновскія времена, что не всегда можно и доказать, не погрѣшая противъ научной истины,—имъ надо выяснить, что обрядъ есть обрядъ, а не догматъ, что послѣдній важнѣе первого, и, такимъ образомъ, не спускаться до слѣпой привязанности темныхъ раскольниковъ къ своему обряду, а, наоборотъ, возводить ихъ до высоты истинно христіанского вѣропониманія. На изслѣдованіе автора часто ссылались старообрядцы въ своихъ бесѣдахъ съ православными миссионерами, что вызывало смущеніе въ церковныхъ сферахъ и настраивало ихъ противъ его автора. в) «Исторія канонизаціи святыхъ въ русской церкви»²⁾. Въ этомъ большомъ труде, который во второмъ изданіи заключаетъ въ себѣ 600 стр., мы находимъ огромный матеріалъ—исторический и литературный, большую силу анализа, во многихъ мѣстахъ весьма солидную аргументацію. Но на немъ лежитъ печать спѣшной, неотдѣланной работы, общія построенія автора не отличаются достаточной солидностью, его методическій пріемъ—заключеніе отъ позднѣйшаго времени къ древнѣйшей эпохѣ,—пріемъ, которымъ, какъ увидимъ ниже, онъ пользуется и въ своей «Исторіи», оказывается не вездѣ удачно примѣненнымъ. Въ оправданіе автора надо сказать, что состояніе знанія въ этой области, къ которой относится его изслѣдованіе, весьма неудовлетворительно³⁾. Къ разсматриваемымъ изслѣдованіямъ относится также статья: «О началѣ книгопечатанія въ Москвѣ»⁴⁾.

¹⁾ См. «Богословскій Вѣстникъ»: 1892 г., т. I, стр. 45—76, 277—312, 485—506, т. II стр. 34—72, 197—223; 1893 г., т. III, стр. 315—326; 1895 г., т. I, стр. 446—466, т. II стр. 141—159. Въ 1905 г. изслѣдованіе было переиздано, съ исправленіями и дополненіями, въ «Чтеніяхъ въ Обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ», кн. 3.

²⁾ Напечатано въ «Богословскомъ Вѣстнике», 1894 г., т. II, III и IV. Въ 1903 г. переиздано въ совершенно переработанномъ видѣ и расширено въ весьма значительной степени («Чтенія въ Обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ», 1903 г., кн. 1).

³⁾ Объ этомъ труде имѣется весьма обстоятельный отзывъ профессора Н. С. Суворова, помещенный въ Журналѣ Министерства Народного Просвѣщенія, 1903 г., № 7, стр. 263—308. Ср. изслѣдованіе профессора Е. Н. Темниковскаго «Къ вопросу о канонизаціи святыхъ» (Ярославль, 1903 г., 1—77 стр.), представляющее собою дополненіе (съ поправками) къ той же другой работамъ.

⁴⁾ «Богословскій Вѣстникъ», 1895 г., № 2.

Въ 1895 году Е. Е. вышелъ въ отставку. Однако, прекративъ чтеніе лекцій въ академіи, онъ не прервалъ научной дѣятельности. Какъ мы уже видѣли, въ слѣдовавшіе за этимъ годы, кромѣ напечатанія давно написанной третьей книги своей «Исторії», при которомъ, надо полагать, не обошлось безъ поправокъ, передѣлокъ, дополненій, онъ вновь издалъ въ переработанномъ видѣ нѣкоторые изъ своихъ трудовъ, что требовало отъ него не мало напряженія и труда: «Исторія канонизаціи святыхъ въ русской церкви» расширена вѣдь въ весьма значительной степени. Сверхъ того, имъ напечатано нѣсколько совершенно новыхъ статей и даже новая книга, которая мы назовемъ нѣсколько ниже.

Многочисленные труды Е. Е. Голубинскаго, ясно свидѣтельствующіе о глубокомъ критическомъ умѣ, огромной научной эрудиціи и полной самостоятельности ихъ автора, создали для него репутацію первокласснаго, выдающагося ученаго. Поуваженію къ этимъ трудамъ онъ былъ избранъ въ разное время членомъ многихъ ученыхъ обществъ: дѣйствительнымъ—Общества Древне-русскаго Искусства при Московскому Публичномъ Музеѣ и Московскаго Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ, почетнымъ—Ростовскаго Музея Церковныхъ Древностей, Болгарскаго Книжного Дружества въ Софіи, Харьковскаго университета, сначала дѣйствительнымъ, а потомъ почетнымъ—Кievскаго Общества Нестора лѣтописца. Академія Наукъ, увѣнчавшая два его труда большой Уваровской преміей, въ 1882 г. избрала его членомъ-корреспондентомъ, а въ 1904 г.—ординарнымъ академикомъ. Послѣдній, по уставу Академіи, обязанъ принимать личное участіе въ занятіяхъ ея членовъ, и престарѣлый Е. Е. былъ вынужденъ вступить въ отправленіе этой обязанности. Несеніе ея оказалось, однако, не подъ силу для 70-лѣтняго старца, какъ свидѣтельствуетъ объ этомъ одинъ изъ его сослуживцевъ: онъ прожилъ въ С.-Петербургѣ всего одну зиму, почти не выступалъ въ Академіи съ учеными докладами и не исполнялъ ея особыхъ ученыхъ порученій. Тяготясь невозможностью принимать личное участіе въ занятіяхъ Академіи, отъ которой между тѣмъ получалъ значительный окладъ, онъ отнесся въ Академію съ просьбой освободить его отъ членства и лишить оклада. На это Академія отвѣтила, что званіе ordinарнаго академика—пожизненное. Тогда онъ обратился къ ней съ просьбой—оставить его сверхштатнымъ академикомъ, съ окладомъ въ 1200 руб., на что она дала свое согласіе¹.

Будучи не въ силахъ нести тѣ обязанности, которыя связаны съ званіемъ ordinарнаго академика, Е. Е. все-таки напечаталъ нѣсколько

¹⁾ II. Цвѣтковъ, цитир. статья, стр. 9.

работъ въ одномъ изъ академическихъ изданій, а именно: а) «Вопросъ о заимствованіи домонгольскими русскими отъ грековъ такъ называемой схедографіи, представлявшей собою у послѣднихъ высшій курсъ грамотности¹⁾; б) «О погрѣшительности одного мѣста въ нашей первоначальной лѣтописи, остающейся незамѣченной»²⁾; в) «Херсонескіе священномученики, память которыхъ 7-го марта»³⁾; г) «По поводу перестроя В. И. Ламанскимъ исторіи дѣятельности Константина Философа, первоучителя Славянского»⁴⁾.

Когда въ 1906 году было Высочайше учреждено Особое Присутствіе для разработки вопросовъ, подлежащихъ разсмотрѣнію на русскомъ помѣстномъ церковномъ соборѣ, Е. Е., какъ знатокъ исторіи церкви, былъ назначенъ членомъ этого присутствія. По слабости силъ, онъ уже не могъ принимать дѣятельнаго участія въ работахъ послѣдняго. Однако, сознавая свой долгъ, онъ напечаталъ книжку «Къ вопросу о церковной реформѣ» (Москва, 1906 г.), въ которой и изложилъ свои мысли относительно этого предмета. Такъ какъ вопросомъ о соборѣ церковная власть занята и въ настоящее время, то не лишнимъ будетъ напомнить о взглядахъ на реформу, высказанныхъ славнымъ историкомъ. По его мнѣнію, высшимъ законодательнымъ органомъ русской церкви долженъ быть Помѣстный Соборъ, а высшимъ административно-судебнымъ ея органомъ—Св. Синодъ. Первенствующему члену послѣдняго усвояется титулъ Россійскаго патріарха, безъ предоставлениія, однако, ему какихъ-либо елиниличныхъ правъ; его Оберъ-Прокуроръ, какъ представитель государственной власти, наблюдаетъ лишь за надлежащимъ исполненіемъ обязанностей всѣми органами церковнаго управлениія. Необходимо умножить въ церкви число епископій и возстановить древнее областное митрополіальное управлениe. Назначеніе во священники епископъ совершаеть совмѣстно съ коллегіею пресвитеровъ. Въ приходахъ должны быть учреждены попечительства, имѣющія своею пѣлью попеченіе о храмахъ, о школахъ, о библиотекахъ, о нищихъ и т. п. Необходимо устранить непорядки въ совершенніи богослуженія, допускаемые особенно низшими членами клира, издать русский переводъ Нового Завѣта съ введеніемъ и примѣчаніями и составить для простого народа общепонятный катехизисъ. Во всѣхъ монастыряхъ должно быть введено общежитіе, число монастырей должно быть подвергнуто сокращенію, излишки ихъ доходовъ должны быть употребляемы на благотворенія.

1) „Ізвѣстія Отдѣленія русскаго языка и словесности“, 1904 г., т. IX, кн. 2, стр. 49—59.

2) Тамъ-же, 1904 г., т. IX, кн. 2, стр. 60—62.

3) Тамъ-же, 1907 г., т. XII, кн. I, стр. 263—272.

4) Тамъ-же, 1907 г., т. XII, кн. 2, стр. 368—380.

Въ 1906 году Е. Е. выпустилъ также «Археологический атласъ ко второй половинѣ первого тома «Исторіи» (этотъ ея выпускъ—церковно-археологического содержанія).

Въ томъ-же году Е. Е. потерялъ зрѣніе. Это несчастье, конечно, повлекло за собою для него пріостановку писательства. Однако, свидѣтельствуетъ профессоръ Цѣѣтковъ, печатаніе приготовленныхъ ранѣе материаловъ продолжалось, благодаря участію въ этомъ нѣкоторыхъ приближенныхъ къ больному лицъ, особенно С. А. Бѣлокурова (казначея «Общества Ист. и Древн. Россійскихъ»), котораго онъ называетъ своимъ «истиннымъ добрымъ геніемъ по изданію сочиненій». Стараніями этихъ добрыхъ людей переиздано два сочиненія: «Къ нашей полемикѣ со ста-робрядцами» и «Преподобный Сергій Радонежскій», напечатанъ «Археологический Атласъ», печатается вторая половина II тома «Исторіи».

Въ послѣдніе годы жизни, сообщаетъ тотъ-же профессоръ, Е. Е. диктовалъ своему родственнику, профессору духовн. академіи по кафедрѣ истории русской церкви, С. И. Смирнову, свои «Воспоминанія». Авторъ некролога выражаетъ надежду на то, что эти «Воспоминанія» въ свое время будутъ напечатаны.¹⁾

Теперь мы особо и подробнѣе охарактеризуемъ толь труль профессора Е. Е. Голубинскаго, который является главнейшимъ и крупнейшимъ произведеніемъ его пера и который стяжалъ ему славу выдающагося, знаменитаго ученаго. Разумѣемъ «Исторію русской церкви».

Начнемъ съ выраженія величайшаго сожалѣнія о томъ, что «Исторія» далеко не доведена до намѣченного авторомъ предѣла—учрежденія Св. Синода. До этого пункта она не будетъ доведена даже съ выходомъ въ свѣтъ печатающейся нынѣ второй половины второго тома.

Значеніе этого труда опредѣляетъ самъ авторъ, однако, опредѣляетъ, какъ истинный труженикъ науки, съ замѣчательной скромностью, умаляя его значеніе до крайней степени. Въ своей рѣчи, произнесенной на докторскомъ диспутѣ предъ защитой первого выпуска этого самаго труда, онъ говоритъ о послѣднемъ такъ: «обработкѣ русской церковной исторіи уже положено твердое и прочное начало; но послѣ начинателей, которыми принадлежитъ (и да будетъ!) вся слава, какъ таковыми, должны явиться многое продолжатели. Я имѣю усердное желаніе быть однимъ въ числѣ этихъ послѣднихъ, чтобы приложить свою посильную ленту....

1) Цѣѣтковъ, цитир. статья, стр. 11, 12. Профессоръ С. И. Смирновъ сообщаетъ (цитир. статья, стр. 33), что эти воспоминанія продиктованы ему въ 1907—1908 г. г. Онъ-же сообщаетъ (стр. 32), что въ бумагахъ покойнаго Е. Е. нашлось нѣсколько неизданныхъ, а, частично и неоконченныхъ работъ, которыя, вѣроятно, будутъ отчасти напечатаны.

Не знаю, удалось ли мя приложить что-нибудь къ сдѣланному моими предшественниками, какъ я того искренно желалъ, но я старался трудиться такъ, чтобы по возможности менѣе упрекать себя въ томъ, что зависѣло отъ меня самого¹⁾. Что авторъ искренно желалъ принести, по мѣрѣ своихъ силъ, пользу русской церковно-исторической наукѣ, это не подлежитъ сомнѣнію; что онъ есть продолжатель, а не начинатель, въ разработкѣ систематической исторіи русской церкви, это можно принять, хотя съ необходимымъ поясненіемъ, съ нѣкоторымъ ограниченіемъ но чтобы сдѣланное имъ составляло лишь незначительную лепту, это совершенно невѣрно, и безъ всякой ограничения, безъ всякой оговорки.

«Исторія» это — трудъ въ высшей степени усердный и добросо-вѣтный, всюду обнаруживающій искренняго работника на нивѣ исторіи отечественной церкви. Каждый болѣе или менѣе важный предметъ авторъ изучаетъ съ изумительнымъ тщаніемъ со всѣхъ сторонъ, всюду онъ старается возстановить историческую истину въ возможно полномъ объемѣ. По справедливому мнѣнію профессора И. И. Малышевскаго, «замѣчательная выдержанность этихъ качествъ тѣмъ болѣе достойна уваженія», что авторъ составилъ себѣ весьма невысокое мнѣніе о качествахъ под-лежавшаго его обработкѣ матеріала и испытывалъ, поэтому, чувство не-довлетворенности построеннымъ на немъ своимъ трудомъ²⁾.

Первую книгу своей «Исторіи» авторъ начинаетъ жалобой (которая въ третьей книгѣ ея превращается въ «плачъ») на весьма неудовлетво-рительное состояніе источниковъ науки, объясняемое тѣмъ, что «мы въ своемъ прошломъ представляли изъ себя историческій народъ весьма невысокаго достоинства». Онъ весьма низкаго мнѣнія о нашихъ лѣто-писяхъ, нашихъ лѣтописцахъ. Лѣтописи, мало давая для гражданской исторіи, какою занимаются главнымъ образомъ, отводятъ для церковной исторіи такое ничтожное мѣстечко, что вся эта исторія сводится въ нихъ къ каталогамъ митрополитовъ, епископовъ и каменныхъ церквей. «Лѣто-писцы ведутъ себя по отношению къ церковнымъ дѣламъ такъ, что теперешнимъ историкамъ церкви остается только плакать,—они или ничего не говорятъ о дѣлахъ церковныхъ, или говорятъ такъ, что отъ рѣчей ихъ намъ не много болѣе пользы, чѣмъ отъ молчанія». Такъ-же смотрѣть онъ па житія святыхъ: это, во-первыхъ, жизнеописанія не главныхъ дѣятелей церкви, каковы митрополиты, а людей не стоявшихъ на сценѣ исторіи, каковы монахи,—это монографіи не историческая, а назидатель-ная, наполненные общими мѣстами и риторическими фразами и потому

1) „Исторія рус. церкви“, т. I, 1-я пол. Изд. 2, М. 1904 г., стр. I и X (ad fin.)

2) „Записки Императорской Академіи Наукъ“, т. XLI (1882 г.), прил. № 4, стр. 178.

почти ничего не дающей для живой характеристики лицъ и обстановки. Такого-же мнінія онъ о памятникахъ церковнаго законодательства: наша исторія обладаетъ только памятниками административной дѣятельности правящихъ церковью лицъ, представляющими собою источникъ весьма неудовлетворительный, и крайне бѣдна памятниками законодательной дѣятельности, имѣющими несравненно большее значеніе. Историкъ жалуется на отсутствіе у насъ настоящей обличительной проповѣди: дошедшія до насъ слова этого рода, вмѣсто настоящихъ сатиръ на современные пороки, представляютъ собою лишь незначительныя попытки обличенія таковыхъ. Сътуетъ онъ также на недостатокъ ярко очерченныхъ историческихъ дѣятелей: на всемъ пространствѣ до—петровской церковной исторіи выступаетъ предъ нами какъ живой до нѣкоторой степени человѣкъ только патріархъ Никонъ, который самъ до нѣкоторой степени очертилъ себя. Наконецъ, онъ жалуется на то, что церковную жизнь во всемъ ея движениіи мы достаточно знаемъ только за XVI вѣкъ (благодаря дѣяніямъ Столгаваго Собора и Максиму Греку), и затѣмъ, обращаясь назадъ и восходя къ началу, встрѣчаемъ или совершенный мракъ, или кой-какія несвизнныя черты». При такомъ состояніи источниковъ науки трудъ историка русской церкви тяжель и неблагодаренъ. «Чтобы сдѣлать что-нибудь, онъ долженъ превратиться въ усерднѣйшаго такъ сказать тряпичника, долженъ по десятку разъ тщательнѣйшимъ образомъ перерывать всякий хламъ, чтобы не оставить ни одного лоскута и лоскутика, который бы могъ пойти въ дѣло и послужить на пользу.... И при всемъ томъ его постоянно сопровождаетъ чувство недовольства и неудовлетворености...»¹⁾) Эта взглядъ на качества источниковъ науки въ его общей основѣ вѣренъ, хотя въ отдѣльныхъ мысляхъ можетъ быть смягченъ.

И не смотря на такое состояніе источниковъ, профессоръ Е. Е. Голубинскій написалъ трудъ, значительно выдающійся изъ ряда обыкновенныхъ учепыхъ произведеній и составляющій новую эпоху въ русской церковной исторіографіи.

Прежде всего, этотъ трудъ выдается по обширности и глубинѣ знаній его творца, основанныхъ на самомъ тщательномъ изученіи историческихъ материаловъ при весьма богатомъ запасѣ научныхъ средствъ. Авторъ использовалъ огромнѣйшій и разнообразнѣйшій материалъ, который можно свести къ тремъ рубрикамъ: памятники, ученыя изслѣдованія и собственныя наблюденія. Здѣсь мы находимъ памятники, изданія и изслѣдованія: иѣмые (неписьменные) и говорящіе (письменные),—печатные и рукописные,—изданные и еще не известные,—главные и второстепенные,—древнѣйшіе

¹⁾ «Исторія», т. I, кн. 1, стр. XII, XIII, XVIII, т. II, кн. 1, стр. 91, 163, 304.

(даже до христіанські), средневѣковые и новѣйшіе,—историческіе (особенно церковноисторическіе), канонические, агиографические, патрологические, літургические, археологические, лексикографические, географические, топографические,—руssкіе, славянскіе, греческіе, латинскіе, польскіе, французскіе, англійскіе и итальянскіе. Списокъ цитируемыхъ изданій, авторовъ и изслѣдований могъ-бы дать ясное представление о необыкновенно многосторонней начитанности и эрудиціи автора. По части пользованія вспомогательными областями знанія, какъ-то: каноникой, агиографіей, патрологіей, літургикой, археологіей, географіей, топографіей, лексикографіей, онъ превзошелъ всѣхъ историковъ русской церкви. Равнымъ образомъ памятники и изслѣдованія византійскіе и новогреческіе (послѣ-византійскіе) использованы имъ въ такомъ объемѣ, въ какомъ ими не пользовался ни одинъ изъ изслѣдователей исторіи русской церкви, и это составляетъ одно изъ самыхъ цѣнныхъ приращеній въ области нашей церковноисторической науки. Наконецъ, авторъ, какъ ни одинъ изъ русскихъ церковныхъ историковъ, сдѣлалъ непосредственная наблюденія въ области вещественныхъ памятниковъ и церковнаго быта въ разныхъ мѣстахъ Россіи и на грекославянскомъ юго-востокѣ, и эти наблюденія съ пользою были приложены имъ къ разысканіямъ въ области топографіи и археологіи и къ объясненію явлений прошлаго времени.

Далѣе, этотъ трудъ выдается удивительной полнотой изслѣдованія и таковой-же отчетливостью изображенія, достигаемой благодаря рѣдкой проницательности, вглядчивости въ описываемые предметы. Авторъ въ высшей степени внимателенъ къ изученію не только главныхъ и второстепенныхъ вопросовъ, но и всякой подробности и даже ничтожной мелочи въ каждомъ отдѣльномъ вопросѣ, старается схватить и объяснить буквально все. Онъ обсуждаетъ всякую подробность: біографическую, географическую, топографическую, археологическую, лексическую, анализируетъ каждый терминъ: обрядовый, юридический, технический, вглядывается во всякую частность вицѣнной обстановки явленія, схватываетъ каждую оттѣночную черту предмета. Онъ дѣйствительно какъ-бы обращается въ тряпичника, пересматривающаго каждый лоскутокъ. Къ изучаемому лицу, событию, явлению онъ подходитъ съ цѣльмъ рядомъ вопросовъ: что? какъ? почему? для чего? Благодаря этому, прошлая жизнь выступаетъ предъ нашимъ умственнымъ взоромъ со столь осознательными чертами, какъ будто эта жизнь движется предъ нашими глазами.

Затѣмъ, въ этомъ трудѣ примѣнены особые пріемы, или способы изслѣдованія, именно: обратные заключенія отъ позднѣйшаго, даже современнаго, къ древнѣйшему и аналогіи изъ исторіи другихъ, сродныхъ

русской, церквей, особенно церкви греческой. Этими вспомогательными средствами, привлеченными въ виду скучности и даже отсутствія исторического материала, авторъ пользуется въ такой мѣрѣ, въ какой не пользовался ими еще никто изъ историковъ русской церкви. Такое широкое примѣненіе ихъ потребовало отъ него новаго весьма широкаго изученія: ему пришлось очень тщательно изучать, по памятникамъ и по изслѣдованіямъ, исторію церквей: греческой, славянскихъ и отчасти западныхъ и такъ-же подбирать необходимыя свѣдѣнія изъ всей исторіи русской церкви до современной включительно. Благодаря особымъ пріемамъ, авторъ положительно создаетъ упущенную нашими лѣтописями исторію церковного управления въ кievской періодѣ, открываетъ и выясняетъ одно новое явленіе въ начальной исторіи русского монашества, а въ связи съ этимъ проливаетъ новый свѣтъ на возникновеніе монашества и монастырей.

Всего болѣе этотъ трудъ выдается по рѣдкой силѣ и проницательности критики и по сильному напряженію мысли въ обработкѣ материала, каковыми качествами обусловливаются полная самостоятельность въ изслѣдованіи, независимость въ сужденіяхъ, оригинальность во взглядахъ. Плодомъ критицизма, вдумчивости, самостоятельности и оригинальности явились весьма важные для науки результаты и пріобрѣтенія.

Одинъ изъ оппонентовъ автора на докторскомъ диспутѣ, профессоръ Н. И. Субботинъ, въ такихъ образахъ описываетъ процессъ его ученой работы. Вотъ онъ подходитъ къ уже «воздвигнутому цѣльному зданію» отечественной церковной исторіи «съ тяжелымъ молотомъ критики и ударами его пробуетъ каждый камень, годится ли онъ для настоящаго зданія. Что-же выходитъ? Нѣкоторые камни, лежавшие недвижно и прочно, даже изъ такихъ, которые положены въ основаніе зданія, разлетаются въ прахъ, иные обсыпаются и раздробляются на мелкіе камушки (sic!), иные совершенно измѣняютъ свой видъ. Бережно берете вы камни, выдержавши пробу, прибавляете къ нимъ свои и слагаете ихъ такъ, чтобы вышло зданіе. Но этой работы у васъ мало,» и зданіе не вышло. Подъ камнями, лежавшими въ основаніи зданія, разумѣются: лѣтописное сказо путешествіи ап. Андрея съ проповѣдью по Днѣпру и Волхову, лѣтописная повѣсть объ обращеніи и крещеніи Владимира, уставы первыхъ русскихъ христіанскихъ князей. Это говорилось о первомъ выпускѣ «Исторіи». Но то-же самое можно сказать и о слѣдующихъ двухъ ея выпускахъ. Авторъ и здѣсь не разстается со своимъ любимымъ орудіемъ, «молотомъ критики», пользуясь имъ, впрочемъ, въ меньшихъ размѣрахъ, вслѣдствіе меньшей важности рассматриваемыхъ здѣсь вопросовъ и лучшей разработки ихъ въ ученой литературѣ.

Однако, авторъ не только разоряетъ, но и созидастъ,—не только производить разрушительную работу, но и даетъ положительные результаты. Примѣнивъ въ изслѣдованіи новые методологические пріемы, привлекши новые, еще не использованные, материа́лы, подвергнувъ всѣ вообще материа́лы всестороннему анализу и устранивъ изъ нихъ негодные элементы (легендарные, сомнительные, подложные), онъ достигъ весьма важныхъ и цѣнныхъ результатовъ. По справедливому мнѣнію проф. С. И. Смирнова¹⁾, онъ упрочилъ положеніе выдержавшихъ испытание данныхъ, содѣйствовалъ выясненію исторической истины, создалъ множество мелкихъ фактовъ, разныхъ вопросовъ, интересныхъ гипотезъ. Нѣкоторые извѣстные ранѣе факты получили новое освѣщеніе, иные историческія события пріобрѣли другую обрисовку, нѣкоторые церковные дѣятели получили совершенно иную оцѣнку, многія подробности пріобрѣли неожиданный смыслъ.

Можно сказать вообще, что рассматриваемый трудъ представляетъ собою самостоятельную переработку всего содержанія науки. Въ немъ осмотрѣнъ, очищенъ, отшлифованъ каждый даже мелкій камешекъ, лежавшій въ нижнихъ этажахъ зданія русской церковно-исторической науки (верхнихъ этажей его авторъ, къ великой потерь для науки, не остукаль своимъ «молотомъ критики»). Бровень съ этимъ трудомъ стоить только «Історія русской церкви» митрополита Макарія Булгакова (доведена до 1667 г., обнимаетъ 12 томовъ), да и то лишь въ отношеніи богатства материала, полноты содержанія, въ другихъ-же отношеніяхъ она уступаетъ ему: ей не достаетъ критики въ пользованіи материа́ломъ, что, впрочемъ, сознавалъ самъ авторъ, и она не изображаетъ жизни вѣрующей массы, занимаясь почти исключительно церковнымъ правительствомъ.

Однако, и трудъ Голубинскаго имѣетъ нѣкоторые недостатки. 1) Въ немъ анализъ значительво преобладаетъ надъ синтезомъ. Авторъ до крайности занимается отдѣльными вопросами исторіи, не въ мѣру сосредоточивается на отдѣльныхъ явленіяхъ жизни и не воспроизводить исторической жизни въ ея цѣлостномъ содержаніи, не даетъ цѣльной картины этой жизни. 2) Авторъ по мѣстамъ слишкомъ увлекается критицизмомъ, который оттого становится придирчивымъ и поэтому иенаучнымъ. Иногда онъ допускаетъ безжалостную критику, не имѣя для этого достаточныхъ основаній. Критицизмъ необходимъ, но онъ долженъ быть умѣреннымъ. 3) Иногда авторъ увлекается своимъ любимымъ пріемомъ—обратного заключенія отъ позднѣйшаго къ прошлому. Такія заключенія имѣютъ лишь условное значеніе и не всегда удачны. 4) Можно упрекнуть автора

¹⁾ «Богословскій Вѣстникъ», 1900 г., № 6, стр. 293, 294. «Журн. Мин. Нар. Просвѣщенія», 1912 г., кн. 5, стр. 37, 39.

также въ томъ, что онъ вообще не разбираетъ чужихъ взглядовъ и не даетъ перечня литературы. 5) Встрѣчаются у него промахи, иногда крупные. Говоря о значеніи памятниковъ административной и законодательной дѣятельности церковнаго правительства, имѣющихъ значение исторического источника, онъ не упоминаетъ цѣлаго ряда такихъ памятниковъ, существенно важныхъ для исторіи, какъ-то: постановленій западно-русскихъ соборовъ, уставовъ западно-русскихъ братствъ. Церковно-богослужебные и каноническое порядки Кіевскаго періода онъ характеризуетъ на основаніи такъ наз. Устава митрополита Георгія, каковой уставъ ему не принадлежить (на этотъ промахъ указалъ канонистъ Павловъ). Замѣтимъ, наконецъ, что въ нѣкоторыхъ частяхъ трудъ Голубинскаго подорванъ новыми открытиями и позднѣйшими изслѣдованіями (хотя, съ другой стороны, иные его выводы подтверждены новыми историческими материалами).

Отмѣченные недостатки «Исторіи» профессора Голубинскаго вполнѣ, съ излишкомъ покрываются вышеуказанными ея достоинствами. Поэтому, можно сказать, что въ цѣломъ она составляетъ въ высшей степени солидный и въ такой-же мѣрѣ цѣнныій вкладъ въ русскую науку, обозначаетъ новую эпоху въ русской церковной исторіографіи.

«Исторія» Голубинскаго имѣть также косвенное значеніе. Она важна по тому воздействию, какое она оказываетъ на дальнѣйшую разработку русской церковно-исторической науки. Новые материалы, привлеченные авторомъ для постройки зданія церковно-исторической науки, оригинальные пріемы, примѣненные имъ къ рѣшенію разныхъ вопросовъ въ этой области, новое освѣщеніе, данное имъ даже предметамъ первостепенной важности—все это невольно толкаетъ русскую научную мысль на дальнѣйшія усиленныя изысканія, направляютъ ее на новые пути изслѣдованія. Въ этомъ отношеніи рассматриваемый трудъ окажеть русской церковно-исторической наукѣ (да и не одной только церковно-исторической) огромную услугу: онъ послужить прочнымъ основашіемъ для новой, совершилѣйшей разработки этой науки.

Цѣна 20 коп.

